

СОГЛАСОВАНО:

Председателем
Родительского комитета
_____ А.П. Усанова
Протокол № 1 от 25.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ детский сад №19
«Светлячок»
_____ Т.Н. Звягина
Приказ № 224 от 01.09.2021г.

Звягина Татьяна Николаевна
Подписано
цифровой
подписью:
Звягина Татьяна
Николаевна
Дата: 2021.09.17
16:03:08 +0400

**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения - детский сад № 19 «Светлячок»
г. Балаково Саратовской области**

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете
МАДОУ детский сад №19 «Светлячок»
протокол № 1 от 31.08.2021г

г. Балаково, 2021г.

№ п/п	Содержание	Страницы
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации Программы	0
1.1.3.	Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	20
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного возраста	20
1.2.2.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы	21
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
2.	Содержательный раздел	24
2.1.	Описание образовательной деятельности в старшей, подготовительной группе в соответствии с направлениями развития представленными в пяти образовательных областях, раннего и дошкольного возраста	24
2.1.1	Игра как особое пространство развития ребенка	25
2.1.2.	Речевое развитие	27
2.1.3.	Познавательное развитие	35
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	43
2.1.5.	Социально-коммуникативное развитие	51
2.1.6.	Физическое развитие	64
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	71
2.3.	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР	78
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР	81
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	86
2.6.	Особенности формирования культурных практик и поддержки детской инициативы	89
3.	Организационный раздел	98
3.1	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	98
3.2	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания	99
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	103
3.4.	Планирование образовательной деятельности	113
3.5.	Распорядок и режим дня	118

3.6.	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на учебный год	125
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	138
4.	Дополнительный раздел	141
4.1.	Краткая презентация Программы	141

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

При разработке Программы также учитывались нормативно-правовые документы дошкольного образования:

- Конвенции о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990
- Федерального закона 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказом министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации работы дошкольных образовательных организаций.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Устав МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Сведения об учреждении

Полное наименование образовательного учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области

Официальное сокращенное наименование: МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Адрес: 413849, Саратовская область, г. Балаково, ул. Чапаева д. 118А

Адрес электронной почты: madou19@inbox.ru

Сайт: <http://madou19balakovo.ru>

Контактный телефон: (8453) 35-82-12

Дошкольное образование в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении - детский сад №19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области (далее – ДОО) осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования.

ДОО осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основании законодательных нормативных документов:

- Лицензия Министерства образования Саратовской области серия 64Л01 N 0003536, регистрационный № 2502 от 11.03.2016г.

- Устав МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Программа обеспечивает образовательную деятельность в старших и подготовительных к школе группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР), с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети недоразвитием речи при дислалии, риноплазии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, риноплазии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети недоразвитием речи при дислалии, риноплазии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, риноплазии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве.

Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы. Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений)

Программа содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, и один дополнительный – презентацию Программы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений, определяет цели и задачи Программы, принципы и подходы к формированию Программы.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, предназначенные для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта. Перечисленные методы отражают следующие аспекты образовательной среды: развивающая предметно-пространственная образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по квалифицированной коррекции нарушений развития детей (коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом).

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), – конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В организационном разделе Программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации Программы.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР в МАДОУ детский сад № 19 «Светлячок» коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Специалисты и родители дошкольников занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пятивзаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках (далее — парциальные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы – 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель - создание для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

❖ **Обязательная часть:** цель и задачи комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса:** цель и задачи деятельности ДОУ по реализации Адаптированной программы дошкольного образования для детей с ТНР определяются ФГОС, комплексной программы «Детство», комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В., предшествующей педагогической деятельности с детьми с ТНР, индивидуальных особенностей детей потребностей родителей.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов

Задачи реализации Программы:

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие.

2. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.
3. Формировать интеллектуальный потенциал детей, развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий.
4. Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.
5. Формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
7. Развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОО.

Решение целей и задач Программы коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора физического воспитания и воспитателей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

❖ **Обязательная часть:** принципы и научные основы комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Принципы формирования Программы

1. Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессесотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок кполноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) идетей.
4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Сотрудничество ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

6. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности
11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов и семей воспитанников. **Реализация принципа интеграции** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено во втором разделе Программы, а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

В МАДОУ детский сад № 19 «Светлячок» Программа реализуется два года в старших и подготовительных к школе группах компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с ТНР.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Программа для детей с ТНР МАДОУ детский сад № 6 строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной группы компенсирующей направленности МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО и Положения о ППк МАДОУ детский сад № 19 «Светлячок», учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с ТНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивые и недифференцированные.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с ТНР объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть.

Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку.

Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику).

Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво.

Дети с ТНР способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20.

Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака обнаруживается выпадение звуков: банка — бака.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков:

звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя.

Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

На фоне сравнительно развернутой речи у детей наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола).

Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям. Словарный запас ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже

окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечкарь — библиотечкарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнезdko — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чаинка).

На фоне использования многих сложных слов, часто вс встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных 21 родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красной ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Старшая группа компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет): Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и 22 «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие

представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться наглядно-образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой для развития словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой

ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, 26 расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с старшей группой.

Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. При разработке Программы учитывалась и современная социокультурная ситуация развития ребёнка:

- Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)
 - Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью
 - Сложность окружающей среды с технологической точки зрения
 - Быстрая изменчивость окружающего мира
 - Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма
- негативное влияние наΔк быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов здоровья детей – как физическое, так и психическое

Таким образом, мы видим, что в дошкольном возрасте хотя и заложены огромные резервы для развития ребёнка и становления его личности, но в последнее время они не всегда правильно используются. Реализовывать эти резервы необходимо в специфических формах деятельности ребёнка, которые в наибольшей мере соответствуют потребностям и возможностям дошкольника. Это разные виды игр, конструирование, изобразительная деятельность, общение с взрослыми и сверстниками и т. д.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста

Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет)

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

К шести годам:

- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывая права других.
- Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательности России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие страны мира. Имеет многообразие растений и животных, их потребностях как живых организмах, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимися за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона членов семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Проявляет уважение к взрослым

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (5-6 лет)

К семи годам:

- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

▪ Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

❖ **Обязательная часть:** в соответствии с ФГОС ДО, комплексной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой относятся следующие **социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Планируемые результаты освоения данной Программы представлены следующими позициями:

- ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить;
- правильно произносит все звуки русского языка;
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Оценивание качества образованной деятельности (педагогическая диагностика) проводится на основании «Положения о системе оценки индивидуального развития детей». Положение используется педагогом как профессиональный инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, с применением «Карты развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет», и стимульного материала Н. В. Нищевой, а также комплекты альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной. На основе полученных результатов выстраивается индивидуальный маршрут ребенка по пяти образовательным областям.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества образования:

- внутренняя оценка качества образования (ВСОКО)
- самооценка деятельности МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» (самообследование);

- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Это позволяет решать задачи:

- повышения качества реализации ООП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» в процессе оценки качества ООПДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ детский сад 19 «Светлячок»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности детский сад №19 «Светлячок».

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в старшей, подготовительной группах компенсирующей направленности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

❖ **Обязательная часть:** Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО и включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно - эстетическому,
- физическому.

В совокупности, обозначенные образовательные области, обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного с ТНР тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах её организации.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и используемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий,

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Игра интегрируется со всеми образовательными областями, поскольку является основной формой осуществления разных видов детской деятельности, в том числе образовательной, является методом воспитания и развития, формой организации жизни детей в детском саду.

25

	Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.
подготовительная группа	<i>Ведущая идея педагогического сопровождения игры</i>
	Обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей.
	<i>Задачи развития игровой деятельности</i>
	Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
	<i>Виды игр</i>
	Подвижные игры Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. Сюжетно-ролевая игра Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила,

	творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Театрализованные игры Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
--	---

**Педагогическое сопровождение игровой деятельности
осуществляется по следующим направлениям**

1. Создание предметно-игровой среды.
2. Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми, в которых педагог передает детям игровые способы действий.
3. Создание проблемно-игровых ситуаций (постановка новой для детей игровой задачи, решение которой происходит при опоре на имеющийся опыт). Проблемно-игровые ситуации создаются через предметно-игровую среду и игровое общение педагога с ребенком.
4. Участие педагога в играх детей, основанное на отношениях партнерства воспитателя и ребенка.

2.1.2. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

➤ **Обязательная часть**

Виды деятельности	Задачи
Старшая группа	
Развитие импрессивной речи	
Расширение словаря	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать

	активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
Развитие просодической стороны речи	
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

	<i>Работа над слоговой структурой слова</i> Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. <i>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</i> Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук
Обучение элементам грамоты	Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.
Развитие связной речи и навыков речевого общения	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных

	картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
Подготовительная к школе группа	
<i>Развитие импрессивной речи</i>	
Расширение словаря	Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Совершенствование грамматического строя речи	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых

	двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
Развитие просодической стороны речи	
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
Обучение элементам грамоты	Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина,

	«рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И), написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
Развитие связной речи и навыков речевого общения	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Старшая группа

Основным в содержании логопедических занятий в старшей группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционная работа направлена на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В этот период начинается работа по формированию звукослового анализа и синтеза слова, а также его звукобуквенного состава.

Обучение грамоте проводится на материале правильно произносимых звуков и слов.

Задачи и содержание подготовительного этапа, целью которого является формирование психологической базы речи:

1. Формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.

Решение поставленной задачи происходит через:

- формирования навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе;
- обучению узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений;
- расширение объема зрительной, слуховой, и слухоречевой памяти;
- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.

2. Формировать кинестетическую и кинетическую основу движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики.

Решение поставленной задачи происходит через:

- дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;
- развитие кинестетической основы движений артикуляционных движений и формирование правильного артикуляционного уклада звуков, а также пальцев рук по словесной инструкции;

Развитие движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

3. Формировать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

4. Формировать слухозрительное и слухомоторное взаимодействие в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучать восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по речевой инструкции (с опорой на зрительное восприятие), а также восприятию, оценке ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

Подготовительная к школе группа

В подготовительной к школе группе основной целью в организации коррекционно-развивающей работы является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонематического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовка детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В процессе коррекционно-развивающей работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- умению использовать помощь партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Первостепенной задачей остается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций.

Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий,

формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа.

На коррекционно-развивающих занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению чувства языка, что способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Задачи и содержание подготовительного этапа, целью которого является формирование психологической базы речи:

1. Продолжать формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Решение поставленной задачи происходит через:

— закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм, освоение новых объемных и плоскостных форм;

— закрепление усвоенных величин предметов, обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;

— закрепление усвоенных цветов, освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков;

— обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам;

— совершенствование навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе, обучение определению пространственного расположения между предметами.

2. Продолжать формирование кинестетических и кинетических основ движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики. Решение поставленной задачи происходит через:

— дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей, обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения;

— совершенствование кинетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков, а также движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса;

— развитие кинетических основ артикуляторных движений, совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции, нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

3. Совершенствовать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Инструментарий: Игрушка-грамотейка. Нищева Н.В., игрушка-читайка. Нищева Н.В.

2.1.3. Познавательное развитие

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Старшая группа

Сенсорное развитие

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.
- Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
- Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов - заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

- Учить анализировать разные ситуации для установления причинно-временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами, используя вербальные средства общения.
- Обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей, используя метод наблюдения за объектом, элементарного экспериментирования, игры и упражнения.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательно-исследовательская деятельность

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

- Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
- Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания.
- Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Углублять представления о растениях и животных.
- Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.
- Воспитывать ответственность за них.
- Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Задачи:

- Формировать представления у детей о мире минералов.
Поставленная задача решается через:
 - наблюдение, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина);
 - комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины, пата и др.;
 - составление коротких рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п.
- Расширять представление детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами.
Поставленная задача решается через:
 - музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан и др.), с самодельными музыкальными инструментами;
 - ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки);
 - дидактические и театрализованные игры, направленные на формирование представлений об основных цветах времен года;
 - формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года, в одежде людей;
 - чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений;
 - совместные занятия учителя-логопеда и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD-дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих

цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки, рисование под музыку (с элементами арттерапии) и т.п.

- Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек – часть природы, о помощи человека диким животным и зимующим птицам.

- Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
- Обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края.

- Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

- Учить детей укреплять здоровье с помощью солнца, воздуха, воды.

Развитие математических представлений

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: сколько всего? Который по счету?

- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти.

- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

- Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.

- Учить называть части, сравнивать целое и часть.

- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

- Учить измерять объем условными мерками.

- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

- Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

- Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их • очередности.

- Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Количество и счет

Задачи:

- Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.
- Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.

Величина

Задачи:

- Сравнить два предмета по величине опосредованно – с помощью третьего равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее, выше, шире, толще образца и равные ему.

Форма

Задачи:

- Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы (книги, картины, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки, часы, крышка и дно кастрюли – круглые и т.д.).

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- Совершенствовать умение понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машины».

Ориентировка во времени

Задачи:

- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Учить определять свое местоположение.

Инструментарий: пеналы с набором геометрических фигур, обручи для блоков Дьенеша, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера, демонстрационный и раздаточный счетный материал (объемный и плоскостной), «чудесный мешочек», полоски для сравнения по ширине, длине и высоте, дидактические игры в соответствии с темой занятий («Куда пойдешь и что найдешь», «Нарядим кукол», «Что изменилось?», «Что бывает такой формы?», «Найди свой домик», «Геометрическое лото», «Покажи столько же», «Какой цифры не стало?», «Кто знает, пусть дальше считает», «Живая неделя», «Танграм», «Пифагор» и т.д.).

Подготовительная к школе группа

Сенсорное развитие

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Задачи.

- Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.
- Развивать все стороны речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря. Формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Развитие психических функций

❖ **Обязательная часть**

Задачи:

- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательно-исследовательская деятельность

❖ **Обязательная часть**

Задачи:

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширять и обобщить представления о школе, об учебе. Формировать интерес к учебе, желание учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане • (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве как столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

- Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах в Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.
- Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Задачи:

- Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и воздухе.
- Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.
- Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу. Объяснять экологические зависимости. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство апатии; учить правильному поведению в природной среде.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой. Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных. Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Инструментарий: пеналы с набором геометрических фигур, обручи для блоков Дьенеша, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера, демонстрационный и раздаточный счетный материал (объемный и плоскостной), «чудесный мешочек», полоски для сравнения по ширине, длине и высоте, дидактические игры в соответствии с темой занятий («Куда пойдешь и что найдешь», «Нарядим кукол», «Что изменилось?», «Что бывает такой формы?», «Найди свой домик», «Геометрическое лото», «Покажи столько же», «Какой цифры не стало?», «Кто знает, пусть дальше считает», «Живая неделя», «Танграм», «Пифагор» и т.д.).

Развитие математических представлений

❖ **Обязательная часть**

Количество и счет

Задачи:

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

Величина

Задачи:

- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

- Совершенствовать навык измерения объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

Задачи:

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссозданию их по представлению, описанию.

- Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; название объёмных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.

- Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: сверху, снизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени

Задачи:

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).

- Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.

- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Количество и счет

Задачи:

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в операциях объединения, дополнения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками.

- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка.

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

Величина

Задачи:

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

Форма

Задачи:

- Дать представление о многоугольнике, прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Учить моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Ориентировка во времени

Задачи:

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Развивать чувство времени, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов.

Инструментарий:

- Пеналы с набором геометрических фигур;
- Блоки Дьенеша;
- Палочки Кюизенера;
- Дидактические игры в соответствии с темой.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Старшая группа

Восприятие художественной литературы

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Расширять круг читательских интересов дошкольников, знакомство с высокими образцами литературы (воспитание разностороннего читателя).
- Формировать готовность к рациональному выбору книг (воспитание разборчивого читателя).
- Формировать готовность к полноценному восприятию прочитанного (воспитание вдумчивого, заинтересованного читателя). формировать готовность к адекватной оценке прочитанного (воспитание критически мыслящего, творческого читателя). Активизировать и обогащать словарный запас дошкольников. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Поставленные задачи решаются через:

- осуществление комплексного подхода, направленного на решение в рамках одного занятия различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, грамматическую и на их базе – задачу развития связной речи;
- создание условий для повышения эффективности развития эмоционально-интеллектуальной сферы личности ребенка через интеграцию содержания коррекционно-развивающего обучения и области развития речи во взаимосвязи с художественной литературой;
- формирование детского художественного творчества как средство формирования эстетического отношения к действительности.

Инструментарий: реализация парциальной программы «Приобщение дошкольников к книге». Ельцова О. М.

Конструктивно-модельная деятельность

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части постройки, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с • общим замыслом.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги • вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать на листе бумаги пространственное расположение предметов и явлений, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (полхов-майдан, городец, гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

- совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивать краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотонные; уверенно пользоваться кистью, рисовать всем ворсом кисти или концом);
- создавать образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);
- осваивать различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно использовать разные цвета и оттенки, стараться регулировать темп, амплитуду и силу нажима;
- передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

- передать несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, сверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

Аппликация

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- творчески выполнять плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- активно и с интересом осваивать новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное – по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);
- свободно создавать орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Лепка

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- осмысленно и точно передать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;
- продолжать осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;
- самостоятельно выбирать приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные наклепы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

Инструментарий: реализация парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыкова,

Музыкальное воспитание

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

Задачи:

- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.
- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Пение

Задачи:

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Игра на детских музыкальных инструментах

Задачи:

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Подготовительная к школе группа

Восприятие художественной литературы

❖ Обязательная часть

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

- Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературных произведений.

- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Инструментарий: реализация парциальной программы «Приобщение дошкольника к книге» (автор – Ельцова О. М.).

Конструктивно-модельная деятельность

❖ Обязательная часть

Задачи

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

- Продолжать развивать навыки конструирования, совершенствовать представления о последовательности действий при изготовлении конструкции.

- Развивать зрительное внимание и наблюдательность при анализе и сравнении сходных конструкций.
- Вводить в словарь названия плоских и объемных геометрических фигур.
- Способствовать умению дифференцировать плоские и объемные геометрические фигуры.
- Совершенствовать пространственное мышление при создании конструкции по словесному заданию, считывать пространственное положение предметов на схеме.
- Закреплять и расширять пространственную терминологию (середина, между, за, перед, внутри — снаружи, рядом, около, напротив).

Изобразительная деятельность

Рисование

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствовать технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинировать изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создавать различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делить лист бумаги линей горизонта на равные и неравные части; выстраивать два-три плана (передний, задний); пытаться передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

Аппликация

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических

фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Задачи:

- создать художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжать осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинировать освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Лепка

❖ **Обязательная часть**

Задачи:

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Задачи:

- анализировать и более точно передавать форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирать тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирать приемы декорирования лепного образа (рельефные налпы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

Инструментарий: реализация парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, «Умелые ручки» И.А. Лыкова.

Музыкальное воспитание

➤ **Обязательная часть**

Задачи:

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.

Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, • тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений.

- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление • применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Музыкально-ритмичные движения

❖ Обязательная часть

Задачи: учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Пение

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.
- Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

Учить детей петь выразительно (ускоряя, замедляя и ослабляя звучание), правильно передавая мелодию; брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, удерживать его до конца фразы. Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню; петь индивидуально и коллективно.

Игра на детских музыкальных инструментах

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Целевые ориентиры

К концу ребёнок может:

- ❖ узнавать мелодию Государственного гимна РФ, знать, что во время исполнения гимна необходимо вставать, мальчикам снимать головные уборы
- ❖ различать произведения разного жанра: танец (полька, вальс, народная пляска), песню, марш;
- ❖ узнавать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);

- ❖ эмоционально откликаться на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения;
- ❖ петь выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- ❖ петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- ❖ выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;
- ❖ передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- ❖ самостоятельно начинать движения после музыкального вступления;
- ❖ выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп;
- ❖ исполнять выразительно и ритмично танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами и др.);
- ❖ инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах;
- ❖ играть по одному и в ансамбле на различных инструментах несложные песни, мелодии.

2.1.5. Социально-коммуникативное развитие

В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Старшая группа

Формирование общепринятых норм поведения

❖ Обязательная часть

Задачи:

Формировать у детей систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование общепринятых норм поведения

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.
- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность

сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

• Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка Часть, формируемая участниками образовательных отношений

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

• Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

• Формировать представления дошкольников о здоровье, умения и навыки, содействующие его поддержанию и укреплению.

• Формировать устойчивую мотивацию дошкольников к здоровьесбережению.

• Расширить набор двигательных умений и навыков путем введения в образовательный процесс различных коррекционных зарядок, гимнастик, упражнений.

• Развивать осознанное отношение детей к своему здоровью, навыкам личной гигиены и самоконтроля за их выполнением.

• Создавать атмосферу эмоционального благополучия и успешности, поддерживать положительное отношение к миру, к себе и к другим людям.

• Поддерживать и развивать творческую инициативу, индивидуальные способности каждого ребёнка во всех видах деятельности, расширять кругозор.

• Оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщать семью к здоровому образу жизни.

• Привлекать к проектной и творческой деятельности не только детей, но и их родителей – как участников образовательных отношений.

• Повышать компетентность педагогов по проблеме внедрения и использования в процессе образовательной деятельности здоровьесберегающих технологий.

• Активизировать словарь и способствовать овладению детьми с тяжелыми нарушениями речи самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками.

• Развивать у дошкольников социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость.

• Развивать детскую любознательность, активную, деятельностную позицию, творческий потенциал детей.

• Развивать общение и активное взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками на основе общих дел, стремление участвовать в социально-значимых событиях, проектах, досугах, играх, акциях

Формирование гендерных и гражданских чувств

❖ **Обязательная часть**

Задачи:

• Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

• Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

В старшем возрасте у детей углубляются представления об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Закрепляются представления о возрастных и половых особенностях во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, причёска, обувь).

Семья

Задачи:

- Формировать интерес к своей родословной, рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, знать свой домашний адрес;

- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад

Задачи:

- Продолжать развивать умение детей свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и др.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.

- Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (01, 02, 03).

- Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

Родная страна

Задачи:

- Расширять представления детей о родной стране, государственных и народных праздниках.

- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.

- Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины

- Познакомить с флагом и гербом нашей страны и родного города, мелодией гимна.

Наша армия

Задачи:

- Продолжать расширять представления о российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы.

- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Целевые ориентиры

К концу года ребёнок может:

- ❖ Знать своих родственников, домашний адрес;
- ❖ Различать некоторые рода войск;
- ❖ Знать некоторые правила дорожного движения (улицу переходят в специально отведённых местах; через дорогу переходить только на зелёный сигнал светофора);
- ❖ Знать название родного города, страны, его главного города.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать

проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Задачи:

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Дидактические игры

Задачи:

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.
- Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
- Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Задачи:

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- Способствовать формированию желания организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.
- Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Учить усложнять игру путем усложнения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участием взрослого, внесением предметов-заместителей, изменением атрибутики или введением новой роли).
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные в совместной деятельности.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Театрализованные игры

Задачи:

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать у них желание попробовать себя в разных ролях.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк; показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Задачи:

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Совместная трудовая деятельность

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, • игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа ставит перед педагогами разнообразные задачи по обучению детей трудовым навыкам и умениям.

Самообслуживание

Задачи:

- Закреплять навыки детей в умении:
 - самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить щеткой);
 - своевременно замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о беспорядках в его костюмах, обуви, помогать устранять их.

Хозяйственно-бытовой труд

Задачи:

- Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, поощрять стремление быть полезными людям.
- Учить помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, учебные пособия, мыть игрушки, ремонтировать книги.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, летом поливать песок в песочнице.
- Учить самостоятельно, убирать постель после сна.

Труд в природе

Задачи:

- Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям и животным, умение своевременно заботиться о них.
- Учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного по уголку природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, убирать засохшие листья.
- Привлекать осенью детей к сбору семян растений, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, в уголке природы устраивать зеленый огород (посадка корнеплодов, лука)
- Привлекать весной детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады на клумбу.
- Закреплять навыки детей: летом рыхлить землю на клумбах, поливать растения, окучивать их, пропалывать сорняки.

Ручной труд

Задачи:

- Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, шапочки, сумочки, игрушечную мебель и т.д.), сувениры из природного, бросового материала, бумаги и картона для родителей, сотрудников детского сада, малышей.
- Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр.
- Выбатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.
- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи:

- Способствовать формированию у детей навыка самостоятельного разрешения межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.
- Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
- Способствовать формированию опыта: в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и скорой помощи. Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.
- Способствовать формированию умения различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения по внешнему виду. Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие • действия вредны природе, портят ее.
- Воспитывать активность и любознательность, потребность беречь себя и близких. Способствовать формированию у детей чувства опасности огня, учить их соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, продолжать знакомить с опасностью неумелого и небрежного обращения с ними.
- Развивать навык ведения ролевого диалога: умение набирать номер 01, объяснять ситуацию, правильно называть домашний адрес. Продолжать формировать представление детей о труде пожарных, используемой ими техники. Накапливать опыт противопожарной безопасности при проведении новогодних праздников; познакомить детей с действиями в случае загорания одежды. Способствовать формированию знаний детей о группе пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно.

Инструментарий: Реализация парциальной программы «Планета здоровья» А. В. Стефанко, С. В. Степченкова; дидактические альбомы с практическими заданиями для организации совместной деятельности взрослых и детей «Играйка» (для детей старшего дошкольного возраста); наглядно-дидактический материал для проведения игр и упражнений на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Подготовительная к школе группа

Формирование общепринятых норм поведения

❖ **Обязательная часть**

Задачи:

- Формировать у детей систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
- Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

- Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание им помочь. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерных и гражданских чувств

❖ **Обязательная часть**

Задачи:

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанность к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

- Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на самобытной культуре русского народа.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задачи:

- Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности.

Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

- Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.

- Продолжать расширять представления о родном крае. Приобщать детей к славянской народной культуре, развивать чувство патриотизма.

- Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран.

Учить пользоваться картой.

- Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Семья

Задачи:

Напоминать детям даты их рождения. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни. Поддерживать стремления детей активно участвовать в подготовке семейных праздников.

Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

Детский сад

Задачи:

Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Формировать полорольные представления. Учить опекать малышей, показывать им спектакли и т. д. учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать

правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

Расширять представление детей о школе, вызывать желание учиться в школе.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города. Родная страна. Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой и других космонавтов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.

Наша армия. Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Расширять представления о жизни детей в других странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям и т.д.).

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес; имена и отчества родителей;

адрес детского сада;

знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России;

иметь представления о разных родах войск и почетной обязанности – защищать Родину;

иметь представление о родном городе; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре и т. д.; о Земле, людях, живущих на нашей планете; о героях космоса; государственных праздниках;

иметь первичные представления о школе, библиотеке;

иметь элементарные представления о многообразии народов мира (представители белой, черной, желтой рас); некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, типичные занятия.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

❖ Обязательная часть

Подвижные игры

Задачи. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Задачи. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Задачи. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять

роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Задачи. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Настольно-печатные дидактические игры

Задачи. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовке к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к изготовлению некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- предвосхищать эмоционально насыщенное общение в последующем ходе игры, настраиваться на игру;
- самоорганизовываться в процессе игры, подчиняться правилам;
- планировать самостоятельную игру, налаживая контакты с партнерами по совместной игре; договариваться с участниками коллективной игры об очередности ходов, выборе позиций, карт, схем, ролей;
- анализировать результат коллективной игры, обсуждая роль каждого участника; использовать имеющийся игровой опыт при создании и поведении новых видов дидактических игр.

Сюжетно-ролевые игры

Задачи. Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может

- проявлять инициативу игрового замысла;
- согласовывать свой замысел с замыслами сверстников; придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для творческой импровизации;
- отражать в содержании игры взаимоотношения людей, эмоционально передавая их внутреннее состояние;

- самостоятельно отбирать, придумывать разнообразные сюжеты для игры; намечать поворотные моменты в их развитии;
- уделять внимание качественному исполнению роли;
- осуществлять поиск необходимой атрибутики, реквизита;
- взаимодействовать с товарищами в коллективной режиссёрской игре, ведя диалогическое общение.

Театрализованные игры

Задачи. Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей.

Целевые ориентиры

К концу года ребенок может:

- понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, нравственную идею, используемые средства выразительности и элементы оформления спектакля;
- использовать средства художественной выразительности для передачи образа героя;
- создавать предметно-пространственную среду для игры;
- владеть навыками театральной культуры: определять внешние и внутренние признаки театрального помещения; знать театральные профессии, правила поведения в театре;
- владеть навыками оформления спектакля.

Совместная трудовая деятельность

❖ Обязательная часть

Задачи:

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений В подготовительной к школе группе преимущество имеет коллективный труд с общей целью, который объединяет несколько детей или всю группу. Труд помогает воспитывать ответственность, бережливость, самостоятельность и трудолюбие. Формирует у детей настойчивость,

способность к преодолению трудностей, целеустремленность, привычку к волевым усилиям, помогает совершенствовать трудовые навыки, расширять их объем при овладении новыми видами труда.

Труд формирует у детей элементарные навыки трудовой деятельности:

целеполагание, элементы планирования, самоконтроль, достижение качественного результата;

учит бережному отношению к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам ее организации. При совместной трудовой деятельности обучает способам сотрудничества.

Самообслуживание. Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Учить тактично говорить товарищу о непорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его.

Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.

Хозяйственно-бытовой труд. Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу.

Учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и полднику, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать книги.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой очищать дорожки и игровое оборудование; летом поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно раскладывать подготовленный воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

Труд в природе. Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву.

Привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Учить зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, весной сажать корнеплоды, выращивать зеленый лук и чеснок.

Привлекать детей в летний период к поливу цветов на клумбах.

Ручной труд. Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки.

Воспитывать устойчивое стремление к достижению результата.

Развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материал.

Формировать умение использовать в качестве образца рисунок, владеть инструментами:

ножницы, лекало, игла.

Работа с бумагой и картоном. Учить детей определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой.

Закреплять умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам.

Учить сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

Работа с тканью и нитками. Учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, сшивать простейшие изделия швом «вперед иголку».

Учить использовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные аппликации; подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуманным предметом.

Работа с природным материалом. Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т.д. Упражнять детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение.

Прививать чувство бережного отношения к природе (ветки для поделок не ломать, а собирать).

Работа с дополнительным материалом

Учить подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы: синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и др. и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.

Приобщение к труду взрослых. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.

Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых.

Формировать представление о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности. Показать детям добросовестное отношение взрослых к своей работе, взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезное дело.

Объяснить детям, что для облегчения труда используется разнообразная техника: компьютеры, электрическая швейная машина, кассовые аппараты.

Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие строят дома, шьют одежду, создают мебель.

Формировать знания детей о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, учить помогать больным детям, старикам.

Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

❖ Обязательная часть

Задачи:

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Познакомить с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов.

Инструментарий: дидактические игры «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот»; игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский сад», «Я иду домой»; беседы с детьми по темам: «Электроприборы», «Огонь добрый и злой», «Пожар в доме», «Полезные советы»; беседы с детьми по темам: «Улицы родного города», «О чем говорит улица?», «Загородные дороги», «Работа сотрудников ГИБДД», «Твой приятель – светофор», «Велосипед».

2.1.6. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Инструментарий: Реализация региональной программы «Основы здорового образа жизни» М.А. Павлова; дидактические альбомы с практическими заданиями для организации совместной деятельности взрослых и детей «Играйка» (для детей старшего дошкольного возраста); наглядно-дидактический материал для проведения игр и упражнений на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Старшая группа

Физическая культура

❖ Обязательная часть

Задачи. Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи. Формировать у детей осознанное понимание необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. Реализовывать принцип адаптивности, концентричности в выборе содержания работы, что обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

Поставленные задачи решаются *через:*

- включение в структуру каждого занятия разминочной, основной и релаксационной части, где в процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия, в релаксационной части дети самостоятельно могут регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения;

- развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений;

– формирование у детей осознанной двигательной деятельности в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т. п.

– связь физического воспитания с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (для глаз, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Основные движения

❖ Обязательная часть

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприсяде, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползать по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползать по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух

рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Задачи. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Задачи. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Задачи. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

❖ Обязательная часть

Задачи. Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закреплять умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи.

Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8–10 минут. Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25 –30 минут; два раза в год — физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Во время физкультурных досугов и праздников приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

В процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать физические, психические, нравственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности.

Выше поставленные задачи решаются с помощью следующих мер.

Инструментарий: реализация программы «Старт» Л. А. Яковлевой, Р.А.Юдиной

Подготовительная к школе группа

Физическая культура

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму,

выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

❖ **Обязательная часть**

Задачи. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (толщиной 2—3 см) прямо и боком, по канату (толщиной 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (высотой 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (весом 3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (высотой 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической

стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения.

В парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Задачи. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Задачи. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить и упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь,

переноса массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед- назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Задачи. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Задачи. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Овладение элементарными нормами правилами здорового образа жизни

❖ Обязательная часть

Задачи. Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

Задачи. Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10–12 минут. Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1–3 минуты.

Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям, двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год – физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

Способствовать закреплению представлений:

- о человеке, знания об отличии живого от неживого; познакомить с расовой и национальной принадлежностью людей;
- о значении пищи в жизни всего живого. Формировать понятие «правильное питание» (режим питания, полезные продукты, поведение за столом). Познакомить с правилами ухода за органами системы выделения;
- о системе дыхания у человека, об охране органов дыхания. Познакомить с системой дыхания у животных;
- о назначении мышц и скелета, тренировке мышц, роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц;
- о назначении мозга и его роли в жизни человека, о роли органов чувств в работе мозга. Познакомить со способами развития мыслительных способностей;
- о необходимости сна, о правилах подготовки к дневному и ночному сну;
- о возможных опасностях среди предметов быта, растений, грибов, бродячих животных, жалящих насекомых;
- о приемах оказания первой помощи при несчастном случае. Учить пользоваться телефоном 03.

Познакомить с назначением сердца, его роли в жизни человека и животных, о тренировке сердца, роли спорта и физкультуры в тренировке сердечной мышцы.

Способствовать формированию у детей основ правильного образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Задачи. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

Продолжать учить правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

Инструментарий: Реализация программы «Основы здорового образа жизни»
Региональная программа М.А. Павлова

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность поддержать и помочь;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как это делаю я», «Научи меня, помоги мне»;
- сочетаем совместную с детьми деятельность (игры, труд, наблюдения...) и самостоятельную деятельность;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающий практический и познавательный опыт детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает за развивающей самостоятельностью ребенка и взаимоотношениям ими между детьми;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.
- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям;
- логопедические пятиминутки (логопедизация совместной деятельности воспитателя с детьми);
- рекомендации учителя-логопеда по проведению пятиминуток, предоставление материалов и пособий для их проведения;
- совместное составление примерного перечня художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы;

– интегрированные коррекционно-развивающие занятия, целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

Приемы, методы, способствующие реализации Программы:

- включение в занятие разнообразных игровых и дидактических упражнений;
- использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учет зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей;
- постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечение каждого ребенка к участию в диалогах.

Развитие ребенка в образовательном процессе группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности в различных видах деятельности.

Вид детской деятельности	Виды и формы
Двигательная	утренняя гимнастика ☐ бодрящая гимнастика после сна ☐ физкультминутка ☐ динамическая пауза ☐ музыкально-ритмические движения ☐ подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы ☐ физкультурный досуг ☐ спортивный праздник ☐ физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика ☐ непрерывная образовательная деятельность (физкультурные занятия) ☐ дни здоровья ☐ индивидуальная работа
Игровая	режиссерские игры ☐ образные игры ☐ сюжетно-ролевые дидактические игры ☐ подвижные ☐ игры с элементами спорта ☐ народные игры ☐ музыкальные ☐ хороводные ☐ театрализованные ☐ строительно-конструктивные

	☐ словесные ☐ самостоятельные и организованные игры , НОД (занятия) в игровой форме, праздники и развлечения
Коммуникативная (общение)	☐ моделирование ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) ☐ этические беседы (диалоги) ☐ чтение, рассматривание, рассказ с дальнейшим обсуждением ☐ свободное общение ☐ инсценирование и драматизация ☐ правила компромиссного общения и взаимодействия ☐ все виды игр
Познавательно исследовательская	- совместная – наблюдение, макетирование, эксперимент, опыт, проекты, коллекционирование, познавательно-исследовательская учебная деятельность индивидуальная – исследование
Музыкальная	☐ музыкальное занятие ☐ развлечение ☐ праздник ☐ самостоятельная музыкальная деятельность ☐ слушание-восприятие с дальнейшим обсуждением ☐ детское исполнительство (пение, игра на музыкальных инструментах) ☐ инсценирование и драматизация ☐ детское музыкальное творчество ☐ музыкально-ритмические движения ☐ подвижные игры с музыкальным сопровождением ☐ музыкально-дидактические игры
Изобразительная	рисование ☐ лепка ☐ аппликация ☐ смешанная техника ☐ изготовление (предметов для игр, украшений к праздникам, сувениров и др.) ☐ создание макетов, коллекций и их оформление и др. ☐ самостоятельная изобразительная деятельность ☐ НОД по изобразительной деятельности ☐ коллективная творческая деятельность ☐ самостоятельная изобразительная деятельность детей ☐ тематические вечера и развлечения ☐ творческие конкурсы и выставки
Конструирование	конструирование из строительного материала (деревянного, пластмассового, металлического) ☐ конструирование из бумаги конструирование из природного материала и т. д. ☐ НОД по конструированию ☐ самостоятельная конструктивная деятельность детей
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение с обсуждением ☐ прослушивание отрывков произведений, сказок, рассказов, потешек, стихотворений с использованием

	ИКТ ☐ викторины по прочитанным произведениям ☐ инсценирование и драматизация ☐ разучивание ☐ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) ☐ НОД по ознакомлению с художественной литературой ☐ литературные вечера и конкурсы
--	---

Освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной **единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей **новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы**.

Вариация форм непрерывной образовательной деятельности зависит от:

- ☐ количества воспитанников (чаще – фронтальные, реже - индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые);
- ☐ степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ☐ ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- ☐ сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Варианты проведения непрерывной образовательной деятельности (занятий):

Форма	Основа
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	заранее запланированная тематика, обязательная возможность импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая, воображаемо- виртуальная)	наглядно-познавательный компонент, способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта, помогает установлению связи абстрактных

	представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель для детей; требует проявления смекалки, логики, умения работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	основан на соревновательном компоненте, побуждающем проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Театральная викторина	импровизационный компонент; побуждающий к творческой импровизации; не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная)	познавательнo-речевой компонент, побуждающий детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	развлекательно-познавательный и импровизационный компоненты, направленные на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь (предполагаются репетиции и специальная подготовка)
Театрализованное представление, спектакль	развлекательно-драматический компонент, побуждающем к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	развлекательно-показательный компонент, публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров в рамках объединяющей темы, проводится по определённой, заранее составленной программе (предполагается подготовка)

Требования к непрерывной образовательной деятельности (НОД):

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

Методологические подходы к организации занятий с детьми с ТНР

Образовательная ситуация на занятии конструируется так, чтобы ребенок был в активной позиции, в деятельности. Ребенок должен быть то слушающим, то наблюдающим, то действующим.

- На занятии должен главенствовать дух открытия (ничего не сообщать детям в готовом виде).

- На занятиях обязательна смена мизансцен и движение.

- Очередной вид деятельности начинать с постановки задачи в общем виде.

- Не принимать ответы детей без обоснования и не оставлять без внимания ни одного ответа (учить детей исправлять свои ошибки и устанавливать их причину).

- Помнить о развитии речи в любых формах деятельности.

- Снять судейскую роль с воспитателя: когда ребенок высказывается, то он говорит детям, а не воспитателю (здесь активно формируется речь детей)

- Учить детей видеть возможность многовариантности выполнения заданий.

- Статическая нагрузка, когда ребенок сидит за столом, не должна превышать 50% времени всего занятия. Продолжительность работы в обычных ученических тетрадях (в клетку) или на печатной основе на занятиях по обучению грамоте или математике – не более 10 минут на одном занятии.

- В руководстве детской деятельностью приемлем лишь демократический путь общения.

- Поддерживать у детей ощущение успешности.

Программное содержание занятий должно быть направлено на выявление индивидуальных возможностей ребенка, на развитие его интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Такое обучение является личностно-ориентированным, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, умений и навыков, но и основных базисных характеристик личности. В первую очередь это:

- ☞ **самостоятельность** – способность без посторонней помощи пользоваться *средствами и способами взаимодействия с миром*. Самостоятельность предусматривает свободу индивида в своих поступках и ответственность за них. В период дошкольного детства ребенок только начинает овладевать средствами и способами взаимодействия с миром, поэтому о его самостоятельности можно говорить лишь условно. Тем не менее с педагогической точки зрения чрезвычайно важно создание такой образовательной среды, которая дает ребенку возможность овладевать доступными ему средствами и способами познания, преобразования мира и общения с ним;

- ☞ **инициативность** – способность ребенка самому начать какую-то деятельность и вовлекать в нее других людей. Инициативный ребенок вступает в диалог с окружающими, задает тему беседы, вопросы. Он проявляет инициативу в разных видах игровой и

продуктивной деятельности: рисует, конструирует по собственному замыслу – самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, роль, а также выразительные средства в художественно-эстетической (изобразительной, музыкальной, театрализованной), конструктивной и игровой деятельности;

☞ **ответственность** – функциональное качество свободного человека, характеризующееся сознательным соблюдением моральных принципов и правовых норм, выражающих общественную необходимость;

☞ **творчество** в дошкольном возрасте направлено на создание не объективно, а субъективно новых материальных и духовных ценностей. Особое значение этого возраста – развитие творческого воображения, проявление любознательности, творческого интереса по отношению к бытовым и техническим приспособлениям, достижениям научно-технического прогресса. Дети с удовольствием придумывают, как поступить в вымышленных ситуациях разного рода; изменяют знакомые и сочиняют новые сказки, рассказы, загадки;

☞ **компетентность** - обладание определенным объемом знаний и субъектным опытом во всех сферах окружающей действительности. В компетенцию детей дошкольного возраста входят и средства познания окружающей действительности. При правильной организации образовательного процесса дети овладевают следующими *способами познания*: наблюдение, обследование объектов, логические операции (сравнение и сопоставление, классификация и сериация, анализ и синтез, умозаключение, оценка), простейшие измерения, экспериментирование с предметами;

☞ **коммуникативность** – способность личности достигать социальной общности при сохранении собственной индивидуальности;

☞ **воля (произвольность)** – способность управлять своим поведением в соответствии с определенными представлениями, правилами, нормами.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении нацелен на развитие личности каждого ребенка.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты	Образовательная деятельность
Утренний отрезок времени	• наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; • трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); • беседы и разговоры с детьми по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

	• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Во время прогулки	• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми.
Побудка (гимнастика пробуждения)	• подготовить (проветрить) игровую комнату к пробуждению детей; • организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения); • провести гимнастику после сна и оздоровительные процедуры; • побеседовать с детьми о пользе гимнастики.
Уход детей домой	• попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. • пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада

2.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР

Основные задачи коррекционного сопровождения детей с ТНР:

1. Определение особых образовательных потребностей детей с ТНР.
2. Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющими ТНР по следующим направлениям:
 - Формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка;
 - Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
 - Развитие навыков связной речи;
 - Овладение элементами грамоты
3. Оценка результатов помощи детям с ТНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.

4. Осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;

5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ТНР АООП ДО и их интеграции в образовательном учреждении.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ППК).

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ТНР по вопросам воспитания и обучения.

Для решения главной коррекционной задачи — исправления речи детей — необходимо комплексное воздействие на речевую деятельность ребёнка во всех видах детской деятельности. В соответствии с профилем групп компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, педагог включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Этапы коррекции звукопроизношения:

1. подготовительный этап,
2. этап постановки звука,
3. этап автоматизации,
4. этап дифференциации звуков,
5. этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Подготовительный этап

1. Нормализацию мышечного тонуса органов артикуляции. Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком. Самомассаж органов артикуляции активизирует кровообращение в области щек, губ и языка. Ребёнок сам выполняет приёмы самомассажа, которые показывает ему взрослый.

2. Развитие артикуляционной моторики (до уровня минимальной достаточности для постановки звуков).

Артикуляция. Совокупность движений и положений органов речи - губ, языка и т.п., необходимая для образования звуков, характерных для определенного языка (в лингвистике). Выработка правильной артикуляции нарушенного звука возможна при наличии хорошо сформированной артикуляционной моторики, т.е. умении управлять органами речи и речевым дыханием. Необходимо научиться напрягать и расслаблять язык, удерживать его в нужном положении, направлять в нужное русло воздушную струю, координировать согласованную работу различных органов артикуляции. Этой цели служит артикуляционная гимнастика – комплекс специальных упражнений для губ и языка. Артикуляционная гимнастика призвана в увлекательной форме развивать умения ребенка управлять собственными органами речи: языком, губами, нижней челюстью и речевым дыханием

3. Нормализация речевого дыхания. Проводятся дыхательные упражнения с целью усилить, удлинить речевой выдох.

4. Развитие фонематического восприятия изучаемого звука. Проводятся игры и упражнения для выделения заданного звука из среды звуков, слогов и слов с заданным звуком.

5. Развитие мелкой моторики рук. Проводится пальчиковая гимнастика, шнурование, конструирование из палочек и др.

Этап постановки звука

Постановка звука представляет собой процесс формирования артикуляции, обучения ребенка произношению звука в изолированном звучании. На этапе постановки звука формируется навык правильного произношения изолированного звука, закрепляется слуховой, кинестетический образ звука, используется зрительное восприятие артикуляции. На данном этапе логопедическая работа осуществляется по следующим направлениям: развитие восприятия речи, формирование фонематического анализа, развитие артикуляторной моторики, работа по непосредственной постановке звука. Развитие восприятия речи, как и на подготовительном этапе, проводится с использованием заданий на имитацию слогов. Предлагаются слоги со стечением согласных (которые правильно произносятся). Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза предполагает формирование умения выделять отрабатываемый звук в слове, определять его место, дифференцировать от других звуков прежде всего от далеких артикуляторно и акустически.

На этапе постановки звука большое внимание уделяется развитию речевой моторики (кинетической и кинестетической основы артикуляторных движений). Продолжается работа по закреплению навыков речевого дыхания, по развитию голоса, артикуляторных движений

Этап автоматизации звука.

С физиологической точки зрения этап автоматизации звука представляет собой закрепление условнорефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале. Поставленный звук еще очень хрупкий, условно-рефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться. Автоматизировать звук – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. У детей с дефектами звукопроизношения закреплены стереотипы неправильного произношения слов, предложений и т.д. Автоматизация звука требует активного использования процесса внутреннего торможения, способности к дифференциации правильного и неправильного артикуляционного уклада. Она осуществляется по принципу от легкого к трудному, от простого к сложному. К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда ребенок произносит его изолированно совершенно правильно и четко при продолжительном или многократном повторении.

Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

1. автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
2. автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
3. автоматизация звука в предложениях;
4. автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;
5. автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
6. автоматизация звука в разговорной речи.

Этап дифференциации звуков речи.

Работа по дифференциации звуков осуществляется в следующих направлениях: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза. Особенно важно проводить дифференциацию фонетически близких звуков: твердых и мягких, звонких и глухих, свистящих и шипящих, аффрикат и звуков, входящих в их состав, которые чаще всего

нарушаются у умственно отсталых детей. Определена следующая последовательность дифференциации звуков: б - п, д - т, г - к, з - с, ж - ш, с - ш, з - ж, ц - с, ч - т, ч - ш.

В процессе развития дифференциации звуков предлагаются задания на имитацию слогов, например при дифференциации с - з: са-за-са, за-са-са и т.д. Эффективным методом работы является определение фонетической правильности слова. Детям предлагаются слова, отличающиеся фонетически сходными звуками (кольцо - кольсо, ласточка - ластошка и т.д.).

Логопедическая работа по дифференциации смешиваемых звуков включает два этапа: 1) предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков, 2) этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Этап – формирование коммуникативных умений и навыков.

1. Выработка у ребёнка самоконтроля за собственной речью в повседневной жизни.
2. Тренировка правильных речевых навыков в различных жизненных ситуациях.

Для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с тяжелыми нарушениями речи функционирует психолого- педагогический консилиум (ППк) в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), Уставом ДОО, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Деятельность работы ППк регламентируется Положением о психолого-педагогическом консилиуме в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Координация реализации АОП ДО осуществляется ППк МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» с участием специалистов, осуществляющих образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР

Личностно-развивающее взаимодействие с взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором

развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного

самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе с взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий.

Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Ребенок ТНР		
Учитель-логопед	Задачи	Формы и методы
	Коррекция речевых нарушений у	Фронтальные и

	детей, формирование правильной речи; планировать совместную деятельность с педагогом-психологом, воспитателями и другими специалистами по коррекции речи у детей, методическая поддержка образовательного процесса в группе	индивидуальные коррекционные занятия с детьми, коррекционно-развивающая работа с дошкольниками
Воспитатель	Реализация образовательной программы, закреплять речевые навыки, полученные на занятиях с учителем-логопедом	Организация различных видов деятельности согласно АОП ДО Организация коррекционно-развивающей среды
Педагог-психолог	Коррекция и развития эмоционально-личностной сферы детей с нарушениями речи	Подгрупповые и индивидуальные занятия Психогимнастика Игры в сенсорной комнате
Музыкальный руководитель	Развитие артикуляционного аппарата Совершенствовать музыкальный и фонематический слух Формировать физиологическое правильное дыхание Совершенствовать темп, выразительность речи Развивать темп, ритм, пластичность и выразительность движений Развивать общую координацию движений Развивать умение ориентироваться в пространстве	Занятия фронтальные, подгрупповые, индивидуальные - слушание музыки, распевки, речевки, музыкально-ритмический упражнения, игры, танцы, постановка спектаклей, праздники, развлечения
Инструктор по физической культуре	Развивать мышечный тонус Развивать диафрагмаль- речевое дыхание Развивать общую и мелкую моторику Развивать внимание, память, слуховое восприятие Умение ориентироваться в пространстве Формировать волевые качества, уверенность в себе	Занятия фронтальные, подгрупповые, индивидуальные Игры спортивные, подвижные Игры на развитие мелкой и общей моторики Спортивные праздники и досуги
Семья	Выполнение заданий и рекомендации в домашних условиях	

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие

помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития. Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются 207 нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям. Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания. Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно. Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им

предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей. Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка; – вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– аналитическое – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное – направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– информационное – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО). Планируемый результат работы с родителями:

– организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности; – гармонизация семейных детско-родительских отношений.

❖ Обязательная часть

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями:

☐ Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

☐ Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

☐ Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

☐ Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

☐ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

☐ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи.

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской

деятельности и общении с взрослыми и сверстниками.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

ДОО осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в совете педагогов, органов самоуправления;
- Функционирует родительский комитет;
- Родители могут присутствовать в ДОО (на занятиях и т.д.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и др.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- Используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары), в том числе через дистанционные формы;
- Используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДОО, есть аккаунт в социальной сети Инстаграмм).

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Опросы, интервью	2-3 раза в год
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	По плану
	Помощь в создании развивающей среды	Постоянно
В управлении ДОО	Участие в работе родительского комитета, педсовета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки)	1 раз в квартал
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Индивидуальные беседы, рекомендации	По годовому плану По запросу
	Создание группа в Вайбере, информация в социальной сети Инстаграмм	В течение года
	Распространения опыта	По плану воспитателей

	семейного воспитания. Родительские собрания.	
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Посещение культурных учреждений с участием родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др)	По плану воспитателей
	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Неделя творчества.	По годовому плану

2.6. Особенности формирование культурных практик и поддержки детской инициативы

❖ **Обязательная часть:** особенности образовательной деятельности разных видов

Освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной **единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей **новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.**

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка,

коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной непрерывной образовательной деятельности (занятий).

Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений,
- обобщение знаний по теме,
- развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствует организация образовательного процесса с использованием детских проектов, игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности в различных видах деятельности.

Вид детской деятельности	Виды и формы
---------------------------------	---------------------

Двигательная	утренняя гимнастика ☐ бодрящая гимнастика после сна ☐ физкультминутка ☐ динамическая пауза ☐ музыкально-ритмические движения ☐ подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы ☐ физкультурный досуг ☐ спортивный праздник ☐ физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика ☐ непрерывная образовательная деятельность (физкультурные занятия) ☐ дни здоровья ☐ индивидуальная работа
Игровая	режиссерские игры ☐ образные игры ☐ сюжетно-ролевые дидактические игры ☐ подвижные ☐ игры с элементами спорта ☐ народные игры ☐ музыкальные ☐ хороводные ☐ театрализованные ☐ строительно-конструктивные ☐ словесные ☐ самостоятельные и организованные игры , НОД (занятия) в игровой форме, праздники и развлечения
Коммуникативная (общение)	☐ моделирование ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) ☐ этические беседы (диалоги) ☐ чтение, рассматривание, рассказ с дальнейшим обсуждением ☐ свободное общение ☐ инсценирование и драматизация ☐ правила компромиссного общения и взаимодействия ☐ все виды игр
Познавательно исследовательская	- совместная – наблюдение, макетирование, эксперимент, опыт, проекты, коллекционирование, познавательно-исследовательская учебная деятельность; индивидуальная – исследование

Музыкальная	☐ музыкальное занятие ☐ развлечение ☐ праздник ☐ самостоятельная музыкальная деятельность ☐ слушание-восприятие с дальнейшим обсуждением ☐ детское исполнительство (пение, игра на музыкальных инструментах) ☐ инсценирование и драматизация ☐ детское музыкальное творчество ☐ музыкально-ритмические движения ☐ подвижные игры с музыкальным сопровождением ☐ музыкально-дидактические игры
Изобразительная	рисование ☐ лепка ☐ аппликация ☐ смешанная техника ☐ изготовление (предметов для игр, украшений к праздникам, сувениров и др.) ☐ создание макетов, коллекций и их оформление и др. ☐ самостоятельная изобразительная деятельность ☐ НОД по изобразительной деятельности ☐ коллективная творческая деятельность ☐ самостоятельная изобразительная деятельность детей ☐ тематические вечера и развлечения ☐ творческие конкурсы и выставки
Конструирование	конструирование из строительного материала (деревянного, пластмассового, металлического) ☐ конструирование из бумаги конструирование из природного материала и т. д. ☐ НОД по конструированию ☐ самостоятельная конструктивная деятельность детей
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение с обсуждением ☐ прослушивание отрывков произведений, сказок, рассказов, потешек, стихотворений с использованием ИКТ ☐ викторины по прочитанным произведениям ☐ инсценирование и драматизация ☐ разучивание ☐ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) ☐ НОД по ознакомлению с художественной литературой ☐ литературные вечера и конкурсы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Утренний отрезок времени	• наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
	• трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); • беседы и разговоры с детьми по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Во время прогулки	• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми.
Побудка (гимнастика пробуждения)	• подготовить (проветрить) игровую комнату к пробуждению детей; • организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения); • провести гимнастику после сна и оздоровительные процедуры; • побеседовать с детьми о пользе гимнастики.
Уход детей домой	• попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. • пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

формы образовательной деятельности в режимных моментах	старшая группа	подготовительная группа
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Культурные практики – это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Главная идея - никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и организуется во вторую половину дня.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реальнопрактического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационноигровые. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды,

систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВН и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

День родительских профессий. В течение недели в группу приходят родители воспитанников и рассказывают о своей профессии, знакомят детей с различными принадлежностями, необходимыми для профессиональной деятельности, спецодеждой (возможно спецтехникой).

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательного ситуации	Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание базового образовательного процесса	Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формулирующих культурные средства-способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности об окружающем мире.
Содержание деятельности дошкольника		
Позиция	«Я есть МЫ»	«Я как ты»
Действия	Изображает роль действия с	Моделирует в сюжетной игре

дошкольника	предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	деятельность и отношения взрослого. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение взрослого.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога		
Позиция. Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств- способов действий.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместные деятельности, включается во взаимодействия с детьми в культурных практиках, в обсуждении результатов деятельности.
Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Способы и поддержка детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взаимодействие взрослых и детей является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учиться познавать мир, играть, общаться с окружающими. Характер таких взаимоотношений должен быть **лично-порождающим**, это значит:

- равноправные отношения в процессе любой деятельности между взрослым и ребенком (взрослый опытный, компетентный партнер)
- принимать ребенка таким, какой он есть, и верить в его способности. Строить общение с ориентацией на его достоинства и индивидуальные способности, привычки, интересы;
- избегать запретов и наказаний;
- создавать ощущение психологической защищенности;
- способствовать формированию положительных качеств.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской,

творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» обеспечено материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи.

ДОО имеет материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организации,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организацию,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;

ДОО имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической,

административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно -исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств

обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.

❖ Обязательная часть

Методическое обеспечение комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Адаптированная образовательная программа МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Нищева Н.В., парциальные программы.

Учебно-методический комплект АООП

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)
3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР.
4. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР
5. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.
6. Нищева Н. В. Мой букварь.
7. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет).
8. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет).
9. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1.
10. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №2
11. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №3
12. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.
13. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников.
14. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет).
15. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет).
16. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).
17. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)
18. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки.
19. Нищева Н. В. Развивающие сказки
20. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики .
21. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.

22. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников.
23. Нищева Н.В. Собирайка. Магнитные фигурки. Дикie животные
24. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2.
25. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры.
26. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2.
27. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2
28. Нищева Н. В. Мамаы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2
29. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2
30. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2
31. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах.
32. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.
33. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.
34. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.
35. Нищева Н. В. Мир природы. Животные.
36. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных.
37. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений.
38. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуски 1, 2.
39. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи.
40. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы.
41. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт.
42. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши.
43. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана.
44. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения.
45. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы.
46. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы.
47. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки.
48. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты.
49. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности.
50. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель.
51. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника.
52. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса.
53. Нищева Н. В. Москва — столица России.
54. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада.
55. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада.

56. Кириллова Ю. А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.
57. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет.
58. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет.
59. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников с 2 до 7 лет. Парциальная программа
60. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 5 до 6 лет (старшая группа). —
61. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).
62. Нищева Н.В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.
63. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду.
64. Нищева Н. В.. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1
65. Нищева Н. В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2
66. Нищева Н. В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.
67. Нищева Н. В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.
68. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет.
69. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет.
70. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет.
71. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет.
72. Краузе Е. Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 5 до 7 лет.
73. Ельцова О. М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) ФГОС.
74. Ельцова О. М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) ФГОС.
75. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет.
76. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD. ФГОС.
77. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Облака плывут куда -то... Песенки, распевки, музыкальные игры для дошкольников с 4 до 7 лет. ФГОС.

Адаптированная образовательная Программа полностью оснащена методическим комплектом программы Н.В. Нищевой, который регулярно обновляется методическими материалами, соответствующими требованиям ФГОС ДО. Группы компенсирующей направленности оснащены методической литературой по всему спектру образовательных областей программы.

Перечни методических и дидактических изданий и пособий приводятся в рабочих программах педагогов. Группы оснащены рабочими тетрадями, наглядными пособиями, ТСО (аудио, видео, ИКТ), дидактическими материалами.

3.3. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее - РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, - формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также

имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть **«уголки уединения»**, где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания», «Центр экологии», «Математический центр» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр» «Центр речевого развития», обеспечивающий литературное и речевое развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Оптимальное использование пространства группы и всего детского сада

Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- в детском саду используются кровати выдвижные, трехъярусные, что также позволяет организовать один или несколько центров активности,
- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
 - ☐ для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
 - ☐ для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т.д.);
 - ☐ для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
 - ☐ для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей);
- организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;
- максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям.

Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии. Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются.

Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому

чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями.

Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

Стенд с фотографиями.

Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы.

Это очень важно. Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочесть подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется.

Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога.

Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны.

Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья, легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, так можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы безопасно, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т.д. Мебель и оборудование в группе и на участке расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. В группе расположены разные комбинации шкафов с цветными легкими ящиками, в которых размещены тематические предметы

для разных сюжетно-ролевых игр. Ребенок может выбрать любой ящик и самостоятельно создать место для разворачивания игры.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокая мебель - вдоль стен.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов.

У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов.

Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования.

Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика.

Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление.

Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей.

Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей.

Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.

Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность.

Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их. Таблица отображает примерный перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам.

Главная задача, которая решается предъявлением данной таблицы, состоит в том, чтобы у воспитателей было ясное понимание предназначения каждого центра активности и чтобы воспитатель смог оснастить эти центры исходя из реальных условий. При этом воспитатель должен обеспечить соответствие материалов центров возрастным возможностям детей исходя из содержания образования для соответствующей возрастной группы.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты - Сюжетно-ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность по интересам - Ознакомление с природой, труд в центре науки - Дневной сон - Игровая деятельность - Гимнастика после сна	Детская мебель для практической деятельности Центр грамотности и развития речи Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Центр науки Центр движения Развивающие игры Дидактические игры Различные виды театров Наборы строительного материала Игрушки Пособия для трудовой деятельности детей Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна Уголок уединения.
Приемная в группах - Информационно-просветительская работа с родителями - Познавательная, продуктивная деятельность детей	Выставка детского творчества Оформление шкафчиков в соответствии с названием группы и стилем оформления группы в целом Наглядно-информационный материал для родителей по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
Музыкальный зал Занятия по музыкальному развитию Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники Актный зал для массовых мероприятий - Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественно- эстетической направленности	Фортепиано Мультимедиа-устройства Музыкальные центры Ширма для кукольного театра Оснащение для подвижных, театрализованных игр Различные виды театров Музыкальные инструменты

Спортивный зал - Физкультурные занятия - Досуги и развлечения - Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ физкультурно-спортивной направленности - Индивидуальная работа - Мероприятия для сотрудников ДОУ	Спортивное оборудование Оснащение для подвижных, спортивных игр
Кабинет дополнительного образования Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	Оборудование в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами
Музей «Русская изба» Образовательная деятельность (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) Совместная деятельность по приобщению воспитанников к русской национальной культуре, ознакомлению с народным бытом: беседы, досуги, конкурсы, викторины, выставки Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа	Обстановка русской избы: лавки, люлька, кровать, крынки, самовар, различная глиняная и деревянная посуда. старинное зеркало, прялка и деревянная шкатулка с предметами для вышивания, ухват, кочерга, несколько берёзовых поленьев
Сенсорная комната осуществление психодиагностической, психокоррекционной, психопрофилактической работы с детьми; психологического консультирования.	Сухой бассейн Мягкие модули Большая воздушно-пузырьковая колонна Настенное зеркало Зеркальный шар и др.
Мультстудия Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Оборудование в соответствии с дополнительной программой
Методический кабинет - Консультирование педагогов - Проведение заседаний педагогических, методических,	Энциклопедическая литература Дидактические и настольно-печатные игры Детская художественная литература Дидактический материал для работы с детьми

профилактических советов - Консультирование родителей - Индивидуальная работа с педагогами, детьми и родителями - Диагностическая работа	Методическая литература Энциклопедическая литература Учебные таблицы Демонстрационный материал для занятий с детьми Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров
Кабинет педагога-психолога Психолого-педагогическое сопровождение детей	Оборудование в соответствии с Положением о кабинете педагога-психолога
Кабинет учителя-логопеда	Оборудование в соответствии с Положением о кабинете учителя-логопеда
Лестничные пролеты, коридоры - Продуктивная деятельность детей - Консультирование родителей - Лесенка успеха детского сада	Выставки детского творчества Стенды для родителей Стенды по деятельности ДОУ Выставка дипломов, сертификатов, грамот ДОУ Информация о ДОУ Картинная галерея
Прогулочные площадки - Физкультурные занятия - Наблюдения - Занятия по экологии, трудовому воспитанию и т.д. - Развитие движений в самостоятельной деятельности	Оснащение для различных видов деятельности детей Игрушки для организации игровой деятельности Клумбы, озеленение участка
Спортивная площадка - Занятия по физическому воспитанию - Спортивные праздники - Соревнования, эстафеты	Оснащение для физического развития
Медицинский блок - Организация оздоровительных мероприятий - Работа с родителями	Медицинский кабинет Изолятор Процедурный кабинет
Территория - Наблюдения - Опытно-экспериментальная работа - Занятия по экологии по подгруппам - Практическая деятельность по уходу за живыми объектами	Живые объекты (растения) Оборудование для экспериментальной деятельности Оборудование и инструменты для организации труда в природе
Центры активности в групповых помещениях	Оборудование и материалы
«Центр познания», «Экологический центр», «Математический центр» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей Образовательная область «Познавательное развитие»	-развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты - центры экологии, мини-лаборатории -наглядные пособия -видеотека - коллекция камней, семян, гербарий и т.д. -интерактивное панно

	- мобили -календарь природы - природный материал -познавательная и методическая литература - палочки кюизенера - блоки дьенеша - счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки - головоломки (геометрические, сложи узор и др.) - цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) - счеты - весы с объектами для взвешивания и сравнения - линейки разной длины, -измерительные рулетки - часы песочные - секундомер - числовой балансир и т.д.
«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	- режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, - художественно-речевая и изобразительная деятельность -панно -магнитофон -детские музыкальные инструменты -фонотека - демонстрационные материалы -изоматериал, бросовый материал -интерактивное панно - ширмы -различные виды театра, реквизит, элементы декораций -мольберты -магнитно-маркерная доска -методическая литература
«Игровой центр» обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	- игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка - Для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки,

	тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию: • «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный» и др. - настольно-печатные игры - атрибуты для театрализованных игр - уголки ряженья - настольные и напольные ширмы - мягкие модули - интерактивные игрушки - картотеки
«Литературный центр», «Центр речевого развития» обеспечивает литературное и речевое развитие дошкольников Образовательная область «Речевое развитие»	- иллюстративный материал - настольно-печатные игры - схемы, модели - мнемобалицы - коллажи для составления рассказов - альбомы для словотворчества - картотеки (загадки, потешки, пословицы и поговорки, артикуляционная гимнастика, портреты писателей) - детская литература согласно возраста группы - пособия для развития дыхания, мелкой моторики - интерактивные панно, игрушки - методические пособия
«Спортивный центр» обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей. Образовательная область «Физическое развитие»	- нетрадиционное оборудование - физкультурное оборудование - картотеки подвижных игр, физкультминутки, мнемотаблицы - мягкие модули - атрибуты к подвижным играм - магнитофон - информационные стенды, таблицы - методическая литература
Уголок уединения	Тихий уголок в группе для одного-двух детей - подушки напольные - альбом с семейными фотографиями - игрушки-релаксаторы и т.д
Место для группового сбора	- магнитная или пробковая доска - флипчарт - напольный ковер или палас - стульчики для каждого ребенка - подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	- магнитная или пробковая доска - проектор - экран - флипчарт - столы и стулья по количеству детей
Приемная	- шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками) - детские диваны - стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно

	обновляющаяся выставка). - стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка) - «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) -информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления) -вешалка для одежды родителей
--	--

Логопедический кабинет представляет собой хорошо освещенное помещение. Кабинет оборудован большим зеркалом с лампой дополнительного освещения для индивидуальной и подгрупповой работы. Кабинет оснащен всем необходимым для проведения фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Подобрана картотека предметных и сюжетных картинок и речевого материала для формирования правильного звукопроизношения, развития лексико-грамматических категорий, связной речи и психических процессов. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, имеется набор игрушек. Подобрана игрушка-«помощница» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мимической гимнастики.

Для занятий с подгруппой детей в логопедическом кабинете есть столы и несколько детских стульчиков. Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах, полки которых находятся на уровне роста детей в открытом состоянии – на них размещается сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке – крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Подобрана картотека игр малой и средней подвижности, которые применяются на логопедических занятиях, а также полифункциональное игровое оборудование.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого - педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

С этой целью воспитателями МАДОУ детский сад № 19 «Светлячок» совместно со специалистами для каждой возрастной группы детей разрабатывается рабочая программа на учебный год.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение целостной, четкой системы планирования образовательной деятельности,

- повышение качества образования детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства,

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Планирование деятельности ДОО также направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОО.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями осуществляется в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Учитель-логопед при взаимодействии с воспитателями разрабатывает материал, где указывает лексическую тему недели, примерный лексикон по изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы, а также включает:

- пальчиковую гимнастику;
- упражнения на развитие координации речи и движения;
- упражнения на развитие дыхания;
- упражнения на развитие артикуляционной моторики;
- упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков;
- упражнения на развитие мимических движений;
- лексико-грамматические упражнения;
- задания по развитию фонетико-фонематических представлений навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- игры для развития коммуникативных навыков;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала
- связной речи.

В тетради взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя указывается фамилии детей с целью коррекции речевого развития и формирования правильного звукопроизношения, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Вышеперечисленные задания и упражнения входят в состав коррекционного часа. Обычно планируется 2—3 коррекционного часа в неделю, и они должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению коррекционного часа, но и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, учитель - логопед рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Составляя воспитателям еженедельные задания, учитель-логопед не только дает им методические рекомендации, но и обеспечивать необходимыми играми и пособиями из

своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя

Учителем - логопедом совместно с музыкальными руководителями разработана система взаимодействия, которая включает перспективный план работы и консультаций для педагогов и родителей в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР. На музыкальных занятиях с детьми ТНР, исходя из их индивидуально-типологических особенностей, широко используются релаксационные упражнения с элементами логоритмики, различные порядковые упражнения под музыку, общеразвивающие упражнения под музыку или в сопровождении стихотворных текстов, которые читает взрослый, простейшие упражнения пальцевой гимнастики.

Перспективный план взаимодействия разрабатывается по результатам обследования детей в начале учебного года и утверждается на педагогическом совете и всеми специалистами. В плане отражается лексическая тема недели, коррекционные задачи, цели и задачи консультаций для родителей и педагогов.

Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физическому развитию

Учителем - логопедом совместно с воспитателями групп, медицинской сестрой и инструктором по физическому воспитанию, педагогом-психологом, музыкальным руководителем разработана система взаимодействия, которая включает: анализ психомоторных нарушений у детей с ТНР, перспективный план работы и консультаций для педагогов и родителей в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, сценарии спортивных досугов.

Перспективный план взаимодействия разрабатывается по результатам анализа психомоторных нарушений детей в начале учебного года и утверждается на педагогическом совете и всеми специалистами. В плане отражается лексическая тема недели, коррекционные задачи, цели и задачи консультаций для родителей и педагогов.

Цель совместной работы всех специалистов: развитие психических возможностей, выразительной, связной речи, эмоционально-личностной сферы, артикуляционного аппарата, голоса, просодической стороны речи, сенсомоторных возможностей.

Для реализации поставленной цели создана комплексная модель коррекционно-развивающей деятельности специалистов, которая представляет собой целостную систему, включающую диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надежный уровень речевого, интеллектуального и психического развития ребенка.

Методы и приемы здоровьесберегающих технологий, применяемые специалистами, разнообразны и имеют несколько направлений: логопедическое, психолого-педагогическое, коррекционно-педагогическое, физкультурно-оздоровительное, музыкальное.

Комплексно-тематическое планирование

- ❖ **Обязательная часть** определена разделом 3.7. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий
- ❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** представлена циклом тем для всех возрастных групп

Цикл тем для старшей группы

ПЕРИОД	МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ/ДАТА		ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА
I	СЕНТЯБРЬ	I - IV		<i>Обследование состояния речи и неречевых психических функций. Заполнение речевых карт. Составление индивидуальных, перспективного, календарного, годового планов.</i>
		I		«Осень. Признаки осени». «Деревья осенью»
		II		«Овощи». «Огород»
		III		«Фрукты». «Сад»
		IV		«Грибы, ягоды, лес»
	НОЯБРЬ	I		«Одежда»
		II		«Обувь»
		III		«Игрушки»
		IV		«Посуда»
	ДЕКАБРЬ	I		Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.
		II		«Домашние животные зимой»
		III		«Дикие животные зимой»
		IV		Новый год
II	ЯНВАРЬ	I		Каникулы
		II		«Мебель» «Части мебели»
		III		«Транспорт грузовой и пассажирский»
		IV		«Профессии на транспорте»
	ФЕВРАЛЬ	I		«Детский сад. Профессии. Трудовые действия»
		II		«Ателье. Швея. Закройщица. Трудовые действия»
		III		«Стройка. Профессии. Трудовые действия»
		IV		«Наша армия»
III	МАРТ	II		«Весна. Приметы весны». «Прилет птиц»
		III		«Комнатные растения»
		IV		«Речные, озерные и аквариумные рыбы»
		V		«Наш город»
	АПРЕЛЬ	I		«Весенние сельскохозяйственные работы»
		II		«Откуда хлеб пришел?»
		III		«Космос»
		IV		«Почта»
	МАЙ	V		«Правила дорожного движения»
		I		«Насекомые»
		II		«Лето»
		III		Диагностика общего и речевого развития
		IV		

Цикл тем для подготовительной группы

ПЕРИОД	МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ/ДАТА		ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА
I	СЕНТЯБРЬ	I – III		Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт.
		IV		«Осень». Осенние месяцы», «Деревья осенью».
		V		«Овощи». «Труд взрослых на полях и в огородах».
	ОКТАБРЬ	I		«Фрукты». «Труд взрослых в садах».
		II		«Поздняя осень». «Грибы». «Ягоды».
		III		«Домашние животные и их детеныши». «Содержание домашних животных осенью».
		IV		«Дикие животные и их детеныши». «Подготовка животных к зиме».
	НОЯБРЬ	I		«Перелетные птицы». «Водоплавающие птицы». «Подготовка к отлету».
		II		«Насекомые». «Подготовка насекомых к зиме».
		III		«Осенние одежда, обувь, головные уборы».
II	ДЕКАБРЬ	I		Зима». «Зимние месяцы», «Зимующие птицы»
		II		«Мебель». «Назначение мебели, части предметов мебели; материалы, из которых они сделаны».
		III		«Посуда». «Виды посуды, материалы, из которых сделана посуда».
		IV		«Новый год».
	ЯНВАРЬ	I		Каникулы.
		II		«Транспорт». «Виды транспорта, профессии на транспорте, трудовые действия».
		III		«Профессии взрослых». «Трудовые действия».
		IV		«Труд на селе зимой».
	ФЕВРАЛЬ	I		«Инструменты».
		II		«Животные жарких стран». «Повадки, детеныши».
		III		«Комнатные растения». «Размножение, уход за ними».
		IV		«Животный мир морей и океанов». «Речные, аквариумные рыбы».
	МАРТ	I		«Ранняя весна. Весенние месяцы». «Первые весенние цветы». «Мамин

III			праздник».
		II	«Наша Родина — Россия».
		III	«Москва - столица России». «Наш родной город»
		IV	Знакомство с творчеством С. Я. Маршака.
	АПРЕЛЬ	I	Знакомство с творчеством К. И. Чуковского.
		II	Знакомство с творчеством С. В. Михалкова.
		III	Знакомство с творчеством А. Л. Барто
		IV	Знакомство с творчеством А. С. Пушкина.
	МАЙ	I	Каникулы
		II	«Поздняя весна». «Растения и животные весной». «Перелетные птицы весной».
		III	«Скоро в школу». «Школьные принадлежности».
		IV	Диагностика общего и речевого развития

3.5. Распорядок и режим дня

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май.

Две первые недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами индивидуальных образовательных маршрутов.

Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Психолого-педагогические консилиумы проводятся в соответствии с Положением о психолого-педагогическом консилиуме МАДОУ детский сад №19 «Светлячок»

Учителем-логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 6-ти детей) четыре раза в неделю. Один день в неделю логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей и/или консультирование родителей во второй половине дня.

Вечерние приемы родителей логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 20 минут, в подготовительной к школе группе — 30.

В подготовительной группе учитель-логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу.

Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми. В середине учебного года (вторая неделя января) в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы.

Учебный план для групп компенсирующей направленности

№ п/п	Разделы образовательной программы	Старшая группа	Подготовительная группа
Обязательная часть Программы			
1. Познавательное развитие			
Количество занятий в неделю			
1.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	1	1
1.2.	Математическое и сенсорное развитие	1	2
2. Речевое развитие			
2.1.	Речевое развитие	4 (занятие с учителем-логопедом)-старшая гр. 4 (занятие с учителем-логопедом) – подгот.гр.	
2.2.	Подготовка к обучению грамоте		
2.3.	Чтение художественной литературы	1	1
2.4.	Речевое развитие	1	2
3.Художественно-эстетическое развитие			
3.1.	Рисование	2	1
3.2.	Лепка	0,5	0,5
3.3.	Аппликация	0,5	0,5
3.4.	Музыкальное развитие	2	2
3.5.	Конструирование	В свободной деятельности	
	Занятия педагога-психолога	1 раз в неделю	
4. Физическое развитие			
4.1.	Физическое развитие	3	3
4.2.	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	Образовательная деятельность, реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
5. Социально-коммуникативное развитие			
5.1.	Познание предметного и социального мира	1	1
5.2.	Развиваем ценностное отношение к труду,	Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой	
5.3.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		

5.4.	Развитие игровой деятельности	деятельности, в семье.	
Количество занятий/ Объем образовательной нагрузки в неделю (мин)		17	17
ИТОГО (в часах и мин)		5 часов 40 мин.	8 часов 30 мин.
	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса		
1. Познавательное развитие			
1.	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа.	Реализуется как часть занятия, а также в совместной деятельности (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	
	2. Речевое развитие		
3.	О.М. Ельцова «Приобщение дошкольников к книге». Парциальная программа.	Ежедневно	
3.Художественно-эстетическое развитие			
4	О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». Парциальная программа.	Совместной деятельности (прослушивание, просмотр, беседа, наблюдение)	
4. Физическое развитие			
5.	М.А. Павлова «Основы здорового образа жизни» Региональная программа	Реализуется как часть занятия, а также в совместной деятельности (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	
	5. Социально-коммуникативное развитие		
6.	Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников»	Реализуется как часть занятия, а также в совместной деятельности (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	
Объем обязательной части Программы		60%	60%
Объем вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса		40%	40%

Примерное расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми старшей (5-6 лет) компенсирующей направленности

Понедельник		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.25	Речевое развитие	Развитие речи/Подготовительное занятие

9.35 – 10.00		с учителем-логопедом
15.30-15.55	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие
Вторник		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.25	Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие /Подгрупповые занятия с учителем-логопедом
9.35 – 10.00		
10.10-10.35	Физическое развитие	Физическая культура (зал)
Среда		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.25	Художественно-эстетическое развитие	Рисование /Лепка /Подгрупповые занятия с учителем-логопедом
9.35 – 10.00		
11.10-11.35	Физическое развитие	Физическая культура (улица)
15.45- 16.10	Познавательное развитие	Исследование объектов живой и не живой природы
Четверг		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.25	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/Аппликация
9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие
16.00 – 16.25	Познавательное развитие	Познание социального мира, освоение безопасного поведения
Пятница		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.25	Художественно-эстетическое развитие	Рисование /Подгрупповые занятия с учителем-логопедом
9.35 – 10.00		
10.10-10.35	Физическое развитие	Физическая культура (зал)
15.45– 16.10	Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы

**Примерное расписание непрерывной образовательной деятельности
подготовительной к школе групп (6 -7 лет) компенсирующей направленности**

Понедельник		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.30	Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие / Подгрупповые занятия с учителем-логопедом
9.40 – 10.10		
11.10-11.40	Физическое развитие	Физическая культура (зал)
Вторник		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.30	Речевое развитие	Развитие речи / Подгрупповые занятия с учителем-логопедом
9.40-10.10		
15.30-16.00	Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы
Среда		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.30	Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие

10.40 -11.15	Художественно-эстетическое развитие	Лепка /Аппликация
10.00-10.30	Физическое развитие	Физическая культура (зал)
15.30-16.00	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие
Четверг		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие	Рисование / Конструирование /Подгрупповые занятия с учителем-логопедом
9.40-10.10		
10.45– 11.15	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное занятие
15.30 – 16.00	Познавательное развитие	Исследование объектов живой и не живой природы
Пятница		
<i>Время</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Занятие</i>
9.00 – 9.30	Познавательное развитие/ Социально-коммуникативноеразвитие	Познание социального мира, освоение безопасного поведения / Подгрупповые занятия с учителем-логопедом
9.35 – 10.05		
10.45-11.15	Физическое развитие	Физическая культура (на улице)

Режим дня – 10 часов (теплый период)

Режимные моменты	Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	время	длительность	время	длительность
Прием детей. Осмотр. Игры.	7.30 8.10	40	7.30 8.10	40
Утренняя гимнастика	8.10 8.20	10	8.10 8.20	10
Игры. Культурно - гигиенические процедуры.	8.20 8.30	10	8.20 8.30	10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 8.45	15	8.30 8.40	10
Культурно-гигиенические процедуры. Игры. Общение.	8.45 9.00	15	8.40 9.00	20
Образовательные ситуации на игровой основе (НОД) (I и II занятия по подгруппам) <i>Перерыв между НОД 10 мин.</i>	I - 9.00 9.20 II – 9.20 9.50 III -10.00 10.20	20 20 20	I - 9.00 9.30 II – 9.40 10.05 III - 10.15 10.40	
Второй завтрак.	10.00 10.05	5	10.05 10.10	5
Подготовка к прогулке. Прогулка .	10.20 12.20	120	10.40 12.30	110

Физкультурное занятие на улице.		11.45 12.10	25	11.50 12.20	30
Возвращение с прогулки, культурно - гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.		12.20 12.45	25	12.30 12.45	15
Обед		12.45 13.05	20	12.45 13.05	20
Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.		13.05 13.10	5	13.05 13.10	5
Дневной сон		13.10 15.10	120	13.10 15.10	120
Постепенный подъем, воздушные процедуры .Игры		15.10- 15.40	30	15.10 15.30	20
Полдник.		15.40 15.50	10	15.30 15.40	10
Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа логопеда и воспитателя		15.50 16.00	10	15.40 16.00	20
Образовательные ситуации на игровой основе (НОД 2 раза в неделю)*, или самостоятельная игровая деятельность, досуги, общение по интересам, кружки.		16.00 16.25*	25*	16.00 16.30*	30*
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа логопеда		16.25 17.10	45	16.30 17.10	40
Подготовка к ужину. Ужин.		17.10 17.20	10	17.10 17.20	10
Подготовка и выход на прогулку. Прогулка. Уход домой (продолжение прогулки с родителями).		17.20 17.30	10	17.20 17.30	10
Общий подсчет	На непрерывную образовательную деятельность		60		80
	На прогулку		130		130
	На самостоятельную деятельность		175		165

Индивидуальные занятия с учителем – логопедом с 10.20 до 12.40, и с воспитателем с 15.40 до 17.10

Режим дня – 10 часов (холодный период)

Режимные моменты	Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	время	длительность	время	длительность

Прием (на участке), осмотр, игры, дежурство (начиная со средней группы), общение, самостоятельная деятельность.		7.30 8.10	40	7.30 8.10	40
Утренняя гимнастика (на воздухе).		8.10 8.20	10	8.10 8.20	10
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.20 8.30	10	8.20 8.30	10
Игры, самостоятельная деятельность, общение, подготовка к прогулке, выход на прогулку.		8.30 9.00	30	8.30 9.00	30
Прогулка.		9.00 11.50	170	9.00 11.55	175
Второй завтрак.		10.00 10.05	5	10.00 10.05	5
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.		11.50 12.10	20	11.55 12.15	15
Подготовка к обеду.		12.10 12.15	5	12.15 12.20	5
Обед.		12.15 12.45	30	12.20 12.50	30
Подготовка ко сну.		12.45 12.55	10	12.50 13.00	10
Дневной сон.		12.55 15.10	135	13.00 15.10	130
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные и воздушные процедуры, игры.		15.10 15.25	15	15.10 15.25	15
Подготовка к полднику.		15.25 15.30	5	15.25 15.35	10
Полдник.		15.30 15.45	15	15.35 15.45	10
Игры самостоятельная деятельность.		15.45 16.00	15	15.45 16.00	15
Подготовка к прогулке. Прогулка.		16.00 17.00	60	16.00 17.00	60
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры.		17.00 17.10	10	17.00 17.10	10
Подготовка к ужину. Ужин.		17.10 17.20	10	17.10 17.20	10
Игры. Общение детей, самостоятельная деятельность. Уход домой (продолжение прогулки с родителями).		17.20 17.30	10	17.20 17.30	10
Общий подсчет	На прогулку		270		275
	На самостоятельную деятельность (без учета времени на самостоятельные игры на прогулке)		150		145

Двигательный режим в группах компенсирующей направленности

Формы	Старшая группа	Подготовительная группа
-------	----------------	-------------------------

организации		
Организованная деятельность	10 ч. в неделю	12 ч. в неделю
Утренняя гимнастика	8 – 10 мин.	10 – 12 мин.
Гимнастика пробуждения	5 – 10 мин.	5 – 10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день	
	15 – 20 мин.	15 – 20 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	
	10 мин.	15 мин.
Физкультурная непосредственная образовательная деятельность	3 раза в неделю	
	25 мин.	30 мин.
Музыкальная непосредственная образовательная деятельность (как часть занятия)	2 раза в неделю	
	7 – 10 мин.	10 мин.
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю	
	15 – 20 мин.	25 мин.
Спортивные развлечения	2 раза в год	
	50 – 60 мин.	50 – 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал	
Неделя здоровья	2 раза в год	
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами	

3.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на учебный год

В МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с

элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды

(информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Раздел 2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Раздел 3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления

знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т.д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;

- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Модуль 4. «Мы вместе» взаимодействие с семьей

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и ДООУ

Родительский комитет группы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их воспитанников.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадиковые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДООУ.

Общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

Родительские форумы при интернет-сайте ДООУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников, руководителя ДООУ.

Участие родителей в общесадиковых мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДООУ, подготовка проектов по оформлению помещений ДООУ к праздникам, оформлению территории ДООУ к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями междусемьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности общесадиковых и групповых.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДООУ.

Модуль 5. Физкультурные события

Невозможно представить себе жизнь ребенка в детском саду без веселых, интересных, увлекательных и шумных праздников и соревнований. Одни развивают сообразительность, другие - смекалку, третьи - воображение и творчество, но объединяет их общее - воспитание у ребенка потребности в движениях и эмоциональном восприятии жизни. Двигаясь, ребенок познает окружающий мир, учится любить его и

целенаправленно действовать в нем, совершенствуя опыт организации игр, поскольку игра для дошкольника - это не просто воспоминание каких-то действиях, сюжетах, а творческая переработка имевших место впечатлений, комбинирование их и построение новой действительности, отвечающей запросам и впечатлениям ребёнка.

Физкультурный праздник нацелен не на оттачивании техники выполнения тех или иных движений и упражнений, а на воспитание положительных эмоций, высокую двигательную активность детей, свободное и непринужденное взаимопонимание, что способствует функциональному совершенствованию детского организма, повышению его работоспособности, делает его стойким и выносливым, обладающим высокими защитными способностями к неблагоприятным факторам внешней среды, то есть создают условия для того, чтобы все дети росли здоровыми..

Цели, задачи физкультурного праздника

Для ребенка праздник - это целое событие. В последнее время в системе физического воспитания ребенка-дошкольника прочное место заняли физкультурные праздники, которые зарекомендовали себя как наиболее приемлемая и эффективная форма активного отдыха детей. Многолетняя практика работы ДОУ показала значимость физкультурного праздника в активном приобщении каждого ребенка старшего дошкольного возраста к занятиям физической культурой. Имеется большая практика творческого подхода педагогического коллектива к их организации и проведению. Опыт организаций физкультурных праздников показал их положительное влияние на воспитание у детей интереса к активной двигательной деятельности, а также повышение роли семьи и детского сада в решении задач физического воспитания.

Целью таких праздников является активное участие всего детского коллектива группы, посредством чего выявляются двигательная подготовленность детей, умения проявлять физические качества в необычных условиях и игровых ситуациях.

Работа по физическому воспитанию с дошкольниками представляет собой комплекс оздоровительных, образовательных и воспитательных мероприятий, основу которых составляет двигательная деятельность. Главная цель их состоит в том, чтобы, удовлетворяя естественную биологическую потребность в движении, добиться хорошего здоровья и физического развития детей; обеспечить овладение дошкольниками жизненно важными двигательными навыками и элементарными знаниями о физической культуре; создать условия для разностороннего развития ребят и воспитания у них потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями.

В системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения существуют разные формы организации активного отдыха дошкольников. Физкультурные праздники являются эффективной формой активного отдыха детей, которые зарекомендовали себя как наиболее приемлемая и эффективная форма активного отдыха детей. **Физкультурные праздники** – это массовые зрелищные мероприятия показательного и развлекательного характера, способствующие пропаганде физической культуры, совершенствованию движений, воспитывающие такие черты характера, как коллективизм, дисциплинированность, уважительное отношение к соперникам. Красочность внешнего оформления, доступность, отсутствие строгой регламентации деятельности участников, возможности широкого проявления эмоций и индивидуальных способностей делают подобные мероприятия весьма популярными среди детей старшего дошкольного возраста. Поэтому проведение их чаще всего становится традиционным и предусматривается общим планом работы дошкольного учреждения.

Во время физкультурных праздников все дети должны принимать активное участие в подвижных и спортивных играх, эстафетах, танцах, аттракционах, упражнениях с элементами акробатики, музыкально-ритмических движениях. Широкое использование

разных игровых приемов, игровых упражнений, загадок, музыкальных произведений способствует положительному эмоциональному настрою детей активному применению приобретенных ранее двигательных умений и навыков. Действуя с большим эмоциональным подъемом, стремясь к достижению лучших результатов в условиях соревнования (неожиданно изменяющихся ситуациях), дети совершенствуются физически. Так, у чрезмерно подвижных детей развивается умение доводить задание до конца, проявляя внимательность и добиваясь точности выполнения: малоподвижные дети учатся хорошо и свободно ориентироваться в пространстве, с интересом участвуют в коллективных играх, проявляя такие качества, как быстрота реакции, ловкость, гибкость, ориентировку в пространстве и другие полезные качества и способности.

Участие в праздниках и подготовка к ним приносят большое эмоциональное и эстетическое удовлетворение, объединяют детей и взрослых общими радостными переживаниями, надолго остаются в памяти как яркое событие.

Совместная с ребятами деятельность, игры, красочное оформление места проведения праздника и отдельных видов соревнований, оригинальные костюмы, красивые цветные эмблемы, звучание музыки, торжественное открытие и закрытие праздника влияют на развитие у ребят чувства красоты, хорошего вкуса, воображения. Все это стимулирует их творчество.

Воспитатели привлекают детей к изготовлению различных поделок для украшения спортивной площадки и гимнастического зала, прокладыванию лыжни, разметке беговых и велосипедных дорожек, мест для игр, а также подбору и размещению физкультурного оборудования и инвентаря, подготовке костюмов, атрибутов праздника. Даже самые маленькие, не только участники, но и болельщики, получают задания; соответствующие их подготовленности.

Большое воспитательное значение имеет слаженная деятельность взрослых - сотрудников дошкольного учреждения, родителей, представителей шефствующих предприятий и спортивных организаций, их совместное участие в подготовке и программе праздника (веселых играх, плясках, соревнованиях, аттракционах, песнях и т. п.).

Положительный пример взрослых служит повышению родительского авторитета. Привлечение их к участию в детских физкультурных праздниках содействует пропаганде физической культуры и спорта среди широких слоев населения и является одной из форм работы коллектива дошкольного учреждения с родителями по физическому воспитанию.

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего или старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
--------------------	------------------------------	---	----------------------

1 модуль. Творческие соревнования			
Творческий конкурс «Я талантлив»	4-7 лет	Октябрь	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Конкурс чтецов, посвященный Дню матери»	2-7 лет	Ноябрь	
Новогодний конкурс «Мастерская Деда Мороза» «Сотвори чудо»	2-7 лет	Декабрь	
Выставка рисунков «Защитники родины»	2-7 лет	Февраль	
Конкурс шашистов и шахматистов	2-7 лет	Февраль	
Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка творческих увлечений мамы, посвященная Дню матери "Мамины руки не знают скуки»	2-7 лет	Март	
Конкурс чтецов, посвященный 140 лет со дня рождения К. И. Чуковского	4-7 лет	Апрель	
Конкурс поделок «День космонавтики»	4-7 лет	Апрель	
2 модуль. Праздники			
День знаний	2-7 лет	1 сентября	Музыкальный руководитель Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
Праздник осени		Последняя неделя октября	
Новый год		Последняя неделя декабря	
Международный женский день – 8 марта		Вторая неделя марта	

Выпускной бал	6-7 лет	Последняя неделя мая	Музыкальные руководители Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель воспитатели подготовительных групп
3 модуль. Фольклорные мероприятия			
Масленица	2,5-7 лет	Март	Музыкальный руководитель Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
Веснянка	3-5 лет	Апрель	Музыкальный руководитель Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
4 модуль. «Мы вместе» взаимодействие с семьей			
Годовой круг родительских собраний	2-7 лет	В течение года	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Праздники, досуги, спортивные мероприятия		В течение года	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Фотовыставка «Мой любимый город»		Вторая неделя сентября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Фотовыставка «Бабушка, рядышком с дедушкой»		Последняя неделя сентября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Выставка поделок из природного материала «Огородное чудо»		Первая неделя октября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
		Третья неделя ноября	Зам. зав. по ВОР/ст.

Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка творческих увлечений мамы, посвященная Дню матери "Мамины руки не знают скуки»			воспитатель Воспитатели
Досуг «Мамочка милая дорогая, для меня ты самая родная!», посвященного Дню матери		27.11.	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
День открытых дверей			Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Неделя психологии Онлайн Марафон для родителей будущих первоклассников	4-7 лет 6-7 лет	Ноябрь	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка творческих увлечений мамы, посвященная Дню матери "Мамины руки не знают скуки»	2-7 лет	Март	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Тематические акции Международный День Земли, «Посади дерево» Всероссийская акция «Окна Победы»	2-7 лет	22.04. Последняя неделя апреля – начало мая	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Экскурсии и тематические прогулки совместно с родителями			
По микрорайону, к светофору (дети старшего возраста)	5-7 лет	Последняя неделя октября	
На территорию Гимназии №1, школы № 7	6-7 лет	Первая неделя сентября	
Дом–музея В.И. Чапаева.	5-7 лет	Вторая неделя сентября	

Городского музея истории г.Балаково.	5-7 лет	Последняя неделя сентября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
К озеру Ленево	5-6 лет	Первая неделя октября	
Детская библиотека	6-7 лет	Вторая неделя февраля	
В пожарную часть	5-6 лет	Третья неделя марта	
К вечному огню памяти погибших	5-7 лет	Первая неделя мая	
5 модуль. Физкультурные события			
День здоровья (2 раза год)	2-7 лет	Сентябрь май	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре Медсестра
Спортивный досуг	3-7 лет	Ежемесячно	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник в средней группе.– 1 раз летом	4-5 лет	Июнь	Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник в старших и подготовит группах – 2 раза в год	5-7 лет	Сентябрь Июнь	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре
Муниципальная летняя спортивная олимпиада	5-7 лет	Май	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по

			физической культуре
Спортивное мероприятие (соревнование) «Мама, папа, я – спортивная семья»	5-7 лет	Май	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду, где родители являются приглашенными зрителями.

День знаний, Осенний праздник, Новый год, Международный женский день – 8 марта, Выпускной бал

Праздники, традиционно проводимые в детском саду в виде развлечения, тематического досуга – **День матери, День пожилого человека, 23 февраля, 9 мая**

Традиции детского сада:

- ✓ День пожилого человека проводится в целях преемственности между поколениями
- ✓ Музыкально-спортивное развлечение, посвященное Дню Матери (участники: дети и мамы, педагоги)
- ✓ Праздник «Масленица» (участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Экскурсия к озеру Линево(участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Спортивная эстафета «Мама, папа, я – спортивная семья», посвященная дню великой победы – 9 мая (участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Экологическая акция, посвященная Дню земли -22 апреля (участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Конкурс детского творчества «Я талантлив» (участвуют дети и родители, педагоги)

Формы работы с участниками образовательных отношений

Совместная деятельность с педагогами	Совместная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Речевое развитие		
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Игровые обучающие ситуации	Экскурсии
Наблюдение	Рассматривание	Прогулки
Исследовательская деятельность	Наблюдение	Наблюдение
Развивающие игры	Развивающие игры	Детско-родительские проекты
Рассказ, беседы		Чтение художественной литературы
Досуги, праздники, развлечения		Просмотр фильмов, слайдов
Чтение художественной литературы		Литературные вечера
Театрализованная игра		

Физическое развитие		
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Игровые обучающие ситуации	Экскурсии
Наблюдение	Рассматривание	Прогулки
Исследовательская деятельность	Наблюдение	Наблюдение
Развивающие игры	Развивающие игры	Детско-родительские проекты
Рассказ, беседы	Подвижные игры	Чтение художественной литературы
Досуги, праздники, развлечения	Исследовательская деятельность	Просмотр фильмов, слайдов
Подвижные игры		Игры
Дни здоровья		Собственный пример родителей
		Дни здоровья, спортивные досуги
Художественно- эстетическое развитие		
Театрализованная игра	Театрализованная игра	Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Рассматривание	Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)
Развивающие игры	Развивающие игры	Концерты для родителей
Ситуативный разговор	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор муз.инструментов, костюмов и т.д.	Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, ширмы –передвижки)
Рассказ, беседы	Игра на шумовых инструментах, экспериментирование со звуками	Создание музея любимого композитора
Досуги, праздники, развлечения	Музыкально-дидактические игры	Оказание помощи родителям в оказание предметно – музыкальной среды в группе
Обмен и применение информации		Посещение детских музыкальных театров
Чтение художественной литературы		
Познавательное развитие		
Игровые обучающие ситуации	Сюжетно-ролевая игра	Экскурсии
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Игровые обучающие ситуации	Прогулки

Наблюдение	Рассматривание	Наблюдение
Целевые прогулки	Наблюдение	Детско-родительские проекты
Игра - экспериментирование	Игры с правилами	Элементарные опыты, эксперименты
Исследовательская деятельность	Игра - экспериментирование	Собственный пример родителей
Развивающие игры	Исследовательская деятельность	Чтение художественной литературы
Конструирование	Конструирование	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов
	Развивающие игры	Игры
	Экскурсии	
	Комплексные, интегрированные занятия	
	Ситуативный разговор	
	Экологические досуги, праздники, развлечения	
	Рассказ, беседы	
Социально-коммуникативное развитие		
Чтение художественной литературы	Игры-экспериментирование	Экскурсии
Экскурсии	Сюжетные самостоятельные игры (на основе собственных знаний)	Прогулки
Наблюдение	Внеигровые формы: Самостоятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование	Досуги, праздники
Видеоинформация	Бытовая деятельность	Труд в природе
Досуги, праздники	Наблюдение	Конструирование
Обучающие игры, досуговые игры, народные игры		Бытовая деятельность
Самостоятельные сюжетно-ролевые игры		Развлечения
Дидактические игры		Совместные проекты
Досуговые игры с участием воспитателей		Личный пример
		Чтение книг

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Пояснительная записка

1. Программа спроектирована с учетом Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой программой в ДОУ комплексных программ «Детство», Н.В. Нищевой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет.

2. Цель реализации адаптированной образовательной программы: создание для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи реализации Программы:

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие.
2. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.
3. Формировать интеллектуальный потенциал детей, развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий.
4. Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.
5. Формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
7. Развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОУ.

Программа предназначена для детей дошкольного (5-7 лет) возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

1. Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессесотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок кполноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) идетей.
4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Сотрудничество ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.
6. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а такжеиспользование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительногообразования детей для обогащения детского развития.
7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка схарактерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы,мотивы, способности и возрастнопсихологические особенности.
8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности
11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Планируемые результаты

К шести годам:

- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывая права других.
- Проявлять инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательности России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится

поделиться впечатлениями о поездках в другие страны мира. Имеет многообразие растений и животных, их потребностях как живых организмах, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона членов семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Проявляет уважение к взрослым

К семи годам (на этапе завершения освоения Программы):

- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

❖ **Обязательная часть:** в соответствии с ФГОС ДО, комплексной программой «Детство», программы Н. В. Нищевой для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет относятся следующие **социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Планируемые результаты освоения данной Программы представлены следующими позициями:

- ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить;
- правильно произносит все звуки русского языка;
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Образовательные программы и технологии, применяемые в образовательном процессе

- Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева)
- «Приобщение дошкольников к книге» (О.М. Ельцова)
- «Цвет творчества» (Н. В. Дубровская)
- «Юный эколог» (С.Н. Николаева)
- «Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)
- Добро пожаловать в экологию!» (О.А. Воронкевич.)
- «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова).
- «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова)
- «Основы здорового образа жизни» (под редакцией М.А. Павловой)
- Теория решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ)
- Проектная деятельность
- Критическое мышление
- Здоровьесберегающие технологии.
- Портфолио дошкольника
- Игровое проблемное обучение
- Круги Эйлера
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кьюзенера
- Наглядное моделирование
- Игровое проблемное обучение
- Поисково - исследовательская деятельность

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

ДОО осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с тяжелыми нарушениями речи с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в совете педагогов, органов самоуправления.
- Функционирует родительский комитет.
- Родители могут присутствовать в ДОО (на занятиях и т.д.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов.
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и др.).
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.).
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.).
- Используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары), в том числе через дистанционные формы.
- Используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДОО, есть аккаунт в социальной сети Инстаграмм).