

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 36 «Полянка»
(МБДОУ «Детский сад № 36 «Полянка»)

✉ Россия, Красноярский край, город Норильск, район Кайеркан, улица Строительная, дом 4
☎/факс (3919) 39-54-37; e-mail: mdou36@norcom.ru; www.polanka36.ucoz.ru
ОКПО 58801911; ОГРН 1022401630756; ИНН 2457051689; КПП 245701001

Серебренникова
Галина
Сергеевна

Подписано цифровой
подписью: Серебренникова
Галина Сергеевна
DN: cn=Серебренникова Галина
Сергеевна, o=МБДОУ "Детский
сад № 36 "Полянка",
ou=заведующий,
email=mdou36@norcom.ru,
c=RU
Дата: 2021.12.05 14:26:53 +07'00'



УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ
«Детский сад № 36 «Полянка»
Серебренниковой Г.С.
«01» сентября 2021г.

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «Зайчонок»

Воспитатели:
Поддубская Н.В.

Норильск 2021г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы	6
2. Содержательный раздел	9
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка ..	9
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	18
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
2.5 . Иные характеристики	31
3. Организационный раздел	34
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	34
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	34
3.3. Режим дня	35
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	40
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	45
4. Дополнительный раздел	46
4.1. Возрастные и иные категории детей	46
4.2. Используемые Примерные программы	46
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	48

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее – Программа) определяет содержание и дошкольного возраста от 1,5 до 3 лет.

Программа разработана в соответствии с:

-Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 01.05.2017) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.05.2017).

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №155;

- Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

- Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

В соответствии с требованиями СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»; >СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы..." (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)

- Положение о психолого- педагогической комиссии, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 года №1082;

- Образовательной программой дошкольного образования «Истоки» / Под редакцией Л.А. Парамоновой/ — 5-е изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 161 с.

- Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А (2-3 года).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Поставленная цель реализуется через решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования

предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

Реализация Программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на раннем возрасте.

В основу Программы положены:

1. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и др.), который предполагает, что деятельность всегда субъектна, поскольку ее строит сам ребенок: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.

2. Теория А.В. Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе. А.В. Запорожец подчеркивал непреходящее значение дошкольного периода детства, в период которого закладываются такие ценнейшие человеческие качества, которые впоследствии войдут в «золотой фонд зрелой человеческой личности».

3. Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания.

4. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая, прежде всего, определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Плановая наполняемость воспитанников в группе «Зайчонок» в возрасте от 2 до 3 лет составляет 20 детей.

Детей с ограниченными возможностями здоровья – -, из них имеющие нарушения зрения - -, нарушение речи – -, нарушения слуха - нет, опорно-двигательного аппарата - -, нарушения эмоционально-волевой сферы и поведения - нет, задержка психического развития – -, с хроническими соматическими заболеваниями - нет, со сложными нарушениями в развитии – нет. Детей-инвалидов – -.

По наполняемости группа соответствует требованиям СанПиН. Группа однородна по возрастному составу детей.

Количественное соотношение мальчиков и девочек в группе примерно одинаковое: группу посещают ____ девочек и ____ мальчиков.

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

Социальный статус родителей

Параметр	Количество
Всего детей	
Семьи с 1 ребенком	
Семьи с 2 детьми	
Семьи с 3 и более детьми	
Полная семья	
Неполная семья	

Образовательный уровень родителей достаточно высок: высшее образование имеют ____%, среднее специальное ____%, среднее и неполное среднее ____% от общего количества родителей. Занятость родителей составляет: в подразделениях ОАО ГМК «Норильский никель» ____%, в бюджетных организациях ____% (медицина, образование), в частных структурах ____% (торговля, сфера обслуживания), не работают ____.

Полные семьи составляют ____% от общего числа семей, посещающих группу «Зайчонок». Поэтому основная масса воспитанников живут в полноценных семьях, где уделяется внимание со стороны матери и отца. Неполных семей – ____%. Немаловажен и тот факт, что ____% семей – это семьи, воспитывающие двух и более детей, что говорит о более лояльном подходе родителей к воспитанию, поскольку имеется положительный опыт воспитания старшего поколения детей.

При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер). Учитывая это, мы с уважением относимся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваемся к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст. В раннем возрасте идет интенсивное развитие всех органов и физиологических систем ребенка, совершенствуются их функции. Контингент поступающих детей раннего возраста отличается высоким уровнем заболеваемости, поэтому пристальное внимание уделяется здоровьесбережению, обеспечению полноценного физического, в том числе двигательного развития.

В период раннего детства ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов, у него начинает активно развиваться предметная деятельность. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее

знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Главными целями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются: организация предметной деятельности, обеспечение физического развития, формирование речи.

В Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима – в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -55° С, средняя температура летом +10° С, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с);
- состав флоры и фауны;
- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий и т.д.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Показатели развития ребенка к 3 годам

Направление	Целевые ориентиры
-------------	-------------------

Здоровье	<i>Проявления в психическом развитии:</i> • преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников; • интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими; • умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть); • умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.). <i>Проявления в физическом развитии:</i> • владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с про движением вперед); • воспроизводит простые движения по показу взрослого; • охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; • получает удовольствие от процесса выполнения движений. О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.
Предметно-орудийная деятельность	• умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.); • самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик); • способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки); • ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»; • выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».
Общение	• общение осуществляется на основе использования речи; • действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.). • обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.); • активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).
Символично-моделирующие виды деятельности	<i>Сюжетно-отобразительная игра:</i> • пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.); • использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.). <i>Изобразительная деятельность:</i> • рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название; • возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.). <i>Подражание:</i> • активно подражает сверстникам и взрослым; • показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.
Речь	• по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их

	части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет; • выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»); • проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Куручка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.); • эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.). <i>Активная (экспрессивная) речь:</i> • ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная); • владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам; • способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).
Действия с предметами как основа познавательного развития	• действия руки контролирует зрением; • овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; • вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.); • группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр); • умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький); • выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру.
Эмоциональные проявления	• эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.); • проявляет любовь и нежность к близким людям; • реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения; • появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры программы «Цветные ладошки»

Способность эмоционального переживания.

Ребенок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

Художественный опыт передается ребенку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребенок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребенка формируются практические художественные умения и в результате — складывается опыт художественно-творческой деятельности. Появляются способности, позволяющие ребенку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Овладение детьми обобщенными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачами педагогического мониторинга являются:

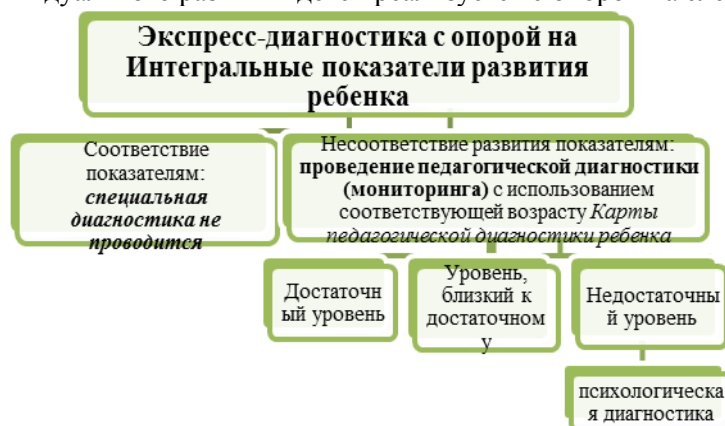
- ✓ получение объективной информации об условиях реализации рабочей образовательной программы первой младшей группы «Зайчонок»;
- ✓ совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников;
- ✓ выявление затруднений педагогов группы в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», переработанная в соответствии с ФГОС ДО, на которую мы опираемся содержит целостную систему оценки индивидуального развития детей, позволяющую решать задачи оптимизации образовательной работы, индивидуализации образования, психолого-педагогической поддержки детей, а также своевременной профессиональной коррекции отклонений в развитии воспитанников.

Система оценки индивидуального развития опирается на основные положения деятельностного и возрастно-психологического подхода относительно диагностики развития детей дошкольного возраста.

В основу создания системы оценки индивидуального развития детей включены следующие положения: воспитательно-образовательная работа по программе нацелена не столько на усвоение определенных и конкретных содержаний, сколько на овладение детьми специфическими для каждого возрастного периода видами деятельности, всемерному обогащению разнообразного опыта деятельности и его обобщению (формированию способности применять этот опыт в разных, в том числе новых, условиях). Это, в свою очередь, приводит к формированию у ребенка качеств и умений, которые он свободно использует в своей жизни для решения разнообразных задач своей деятельности. Поэтому оценка индивидуального развития детей осуществляется в процессе их реальной жизнедеятельности, поскольку характеристикой развития выступает не столько формальная усвоенность той или иной информации, сколько успешное и адекватное ее применение в практической деятельности.

Оценка индивидуального развития детей реализуется с опорой на следующую схему:



Работа реализуется следующим образом: целевые ориентиры, представленные в обобщенном виде во ФГОС ДО, в Программе конкретизируются в содержании *интегральных показателей развития и базисных характеристик личности*, сопровождающих каждый раздел Программы и представляющих комплексную характеристику развития ребенка на конец каждого психологического возраста. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и

деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы. На этом этапе общей (экспресс) оценки важно, что она производится комплексно, а не аналитически (по каждому параметру отдельно); последний способ применяется на следующем этапе педагогической диагностики.

При отсутствии наблюдаемых отклонений в развитии ребенка от психологического портрета, соответствующего возрасту, нет объективных показаний к проведению более детализированной диагностики или мониторинга. Педагог реализует образовательную работу в соответствии с планом и с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Если экспресс-диагностика обнаруживает несоответствие уровня развития интегральным показателям соответствующего возраста — рекомендуется проведение *педагогической диагностики*. Ее результаты позволяют убедиться в соответствии/несоответствии развития ребенка общим возрастным нормативам, а также определить проблемную зону ребенка и выстраивать образовательный процесс с учетом обнаруженных проблем, создавая условия для их своевременной коррекции. Процедура индивидуальной педагогической диагностики (мониторинга) с опорой на Карты педагогической диагностики. (*Приложение 1*).

Результаты педагогической диагностики доводятся до сведения родителей с целью выработки единой общей стратегии их преодоления.

В особых случаях, когда даже процесс индивидуализации образования не позволяет ребенку достичь оптимальных результатов либо у него наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой, рекомендуется проведение *психологической диагностики*, которая осуществляется педагогом-психологом МБДОУ.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей.

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, основными положениями возрастной психологии и дошкольной педагогики и соответствует [Образовательной программой дошкольного образования «Истоки» / Под редакцией Л.А. Парамоновой/](#), переработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ

Образовательные задачи

- Развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.
- Формирование начал культурного поведения.
- Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Содержание образовательной работы

Формируя начала общения и культурного поведения, взрослый:

- ✓ обращается к детям по имени, учит других детей обращаться друг к другу по имени и доброжелательно;
- ✓ учит детей элементарным способам общения: умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;
- ✓ побуждает ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводит к внеситуативному диалогу с взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения);

- ✓ формирует у детей самостоятельность во время еды, при одевании и раздевании;
- ✓ побуждает детей самостоятельно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.

Для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых чувств принадлежности своей семье, сообществу детей педагог:

- ✓ обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;
- ✓ помогает детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;
- ✓ поддерживает у детей положительный эмоциональный настрой; содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, обеспечивает особое внимание детям вновь
- ✓ поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также
- ✓ физически ослабленным и с нарушением поведения;
- ✓ побуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности; поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- ✓ поддерживает общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;
- ✓ не допускает отрицательных оценок ребенка;
- ✓ способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице «Я рисую», «Я иду гулять»; различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени;
- ✓ активизирует перечисление детьми членов своей семьи и название их имен.

Развивая взаимодействие с взрослыми и сверстниками, готовность к совместной деятельности, педагог:

- ✓ развивает и поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);
- ✓ помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.;
- ✓ поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

Для развития сюжетно-отобразительной игры педагог:

- ✓ организует совместные с взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стихов);
- ✓ поддерживает сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.);
- ✓ осуществляет педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета, наполнения предметного содержания игры смыслом общения одного человека с другим;
- ✓ стимулирует появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка;
- ✓ демонстрирует и поощряет игры с назначением предметов: помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки — побольше и поменьше — мама и малыш и т.п.); поощряет самостоятельность детей в игре и подборе игрушек;
- ✓ использует моменты понимания детьми словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку формирования ролевого поведения;
- ✓ поощряет замену или обозначение игровых действий словом («Трик-так», «Покушали» и др.);
- ✓ организовывает прослушивание сказок, показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Формируя основы безопасного поведения, педагог:

- ✓ продолжает учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (на брать в руки острые предметы, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не бегать с палочками в руках, оберегать глаза во время игр с песком, водой, т.п.);
- ✓ постоянно напоминает детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, к другому ребенку (к 3-м годам)

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

На протяжении раннего возраста педагог способствует формированию у детей наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта); сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов); создает условия для развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми; для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами

Предметная деятельность

Образовательные задачи

- ✓ Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)
- ✓ и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).
- ✓ Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».
- ✓ Развитие действий по использованию сенсорных эталонов.
- ✓ Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.

Содержание образовательной работы

Педагог учит в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке:

- выделять форму, цвет, величину предметов;
- группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.;
- пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- поощряет действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Развитие сенсорики и сенсомоторной координации является основой первоначальной культуры мышления ребенка.

Формирование представлений об окружающем мире

Образовательные задачи

- Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- развивает в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому;
- знакомит с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.;
- продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (дается то, что ребенок может непосредственно наблюдать)
- о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылечился; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся и т.д.);
- деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа работает за компьютером» и т.п.);
- о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);
- о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок, и т.д.); животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);
- о неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);
- о явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму, кепку; зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.).

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»

Образовательные задачи:

- Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.
- Развитие первых пространственных представлений (высокий-низкий, длинный - короткий)

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- знакомит детей с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой.
- организует совместное с детьми сюжетное конструирование простых конструкций: длинную лавочку для матрешек из кирпичиков, высокую башенку из кубиков для петушка, широкую и узкую дорожки для кукол, ворота, стульчик для маленького и стул для большого мишки и пр.
- используя сюжетные наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и пр. конструкторов типа «Лего-примо» и «Лего-дупло» придает деятельности детей целенаправленный характер, инициирующий их игровые действия.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

- Активное включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.
- Расширение словаря.
- Способствование формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого общения воспитатель:

- побуждает к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;
- подводит ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- поощряет интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекает детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке.

Расширяя словарь детей, воспитатель:

- знакомит детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок;
- создает условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;

- ✓ ☐ обогащает словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей;
- ✓ ☐ обогащает словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;
- ✓ ☐ инициирует произвольную речь.

Формируя грамматический строй речи, воспитатель:

- знакомит детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- в звукоподражательных играх ориентирует на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- содействует изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.;

Развивая звуковую культуру речи, воспитатель:

- побуждает говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;
- упражняет детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
- поддерживает игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;
- предлагает узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);
- учит производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки в воде, шарики из ваты).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Общая направленность работы в данной образовательной области — эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

Чтение художественной литературы

Образовательные задачи

- Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- читает простые русские народные сказки, несложные произведения фольклора (потешки, песенки и др.), стихи, в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок и т.д.) и описываются понятные детям явления природы, знакомые эпизоды, игровые и бытовые ситуации;
- вырабатывает умение слушать чтение вместе с группой сверстников;
- стимулирует ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, вызывает радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учит следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него; активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы: кто это? что он делает? а это что?;
- побуждает самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений.

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи

- Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним;
 - Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;
 - Освоение технических навыков:
1. в рисовании (промыть кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);

2. в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);
3. учить приемам наклеивания готовых форм;

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- предлагает рассматривать готовые рисунки, лепные фигурки, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями; показывает, как можно заполнять листы бумаги, ритмично наносить мазки, пятна, создавая простейшие цветовые композиции, вызывающие у детей эмоциональный отклик своей яркостью, декоративностью;
- стимулирует самостоятельный выбор цвета красок, фона листа бумаги, поощряет желание к экспериментированию с красками, карандашами, комком глины, готовыми аппликативными формами;
- поддерживает создание ассоциативных образов в рисунке, лепке; интегрирует рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности;
- дает рассматривать иллюстрации и народные игрушки: семеновскую матрешку, городецкую лошадку, дымковского петушка, яркие узоры которых вызывают эмоциональный отклик;
- поддерживает активное желание к сотворчеству со взрослыми, дает дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен (нарисовать «огоньки» в окнах домов, на новогодней елке, «посыпать снежок на ветки деревьев» и т.д.), создавая ситуации для детского самовыражения;
- создает игровые ситуации с использованием игрушек анималистического жанра с целью придания смысла простым детским изображениям (рисовать следы лисички на снегу; дождик, который промочил зайчика и пр.);
- вызывает интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; рассматривает с ними детские работы, находит знакомые предметы, персонажи, учит ориентироваться в пространстве («солнышко на небе», «домик стоит на земле, рядом растет елочка» и т.д.).

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

- Формирование начал воображения, образного мышления.
- Создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.)

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- показывает детям первые способы работы бумагой — сминание и разрывание, помогает им увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках образ художественного характера (желтые цыплята в траве, красные яблочки на яблоне, цветок, птичка и т.п.);
- составляет вместе с детьми простые комбинации (например, дети делают травку путем разрывания зеленой бумаги, и туда помещаются одуванчики (комочки); на лист бумаги серого цвета помещают «купающихся воробышков» (комочки) и т.п.), поддерживает инициативу детей;
- использует созданные детьми и воспитателями панно в качестве украшений групповых комнат.

Музыка

Образовательные задачи

- Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание; учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко — тихо, быстро — медленно, высоко — низко.
- Побуждение детей к подпеванию и пению.
- Развитие умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

Содержание образовательной работы

Слушание музыки

Воспитатель:

- систематически слушает с детьми специально подобранную музыку: песни и небольшие инструментальные пьесы в исполнении взрослых; предлагает музыку только высокого качества, в профессиональном исполнении, отдавая предпочтение «живому» звучанию;
- наряду с песнями и отдельными пьесами предлагает рассказы, иллюстрированные музыкой, включающей в себя несколько произведений (например, рассказ «Игрушки» с пьесами «Марш» Э.Парлова, «Мишка» и «Барабан» Г.Фрида, «Колыбельная» М.Карасева);

- вносит разнообразие в слушание музыки и поддерживает интерес к ней: исполняет произведения на разных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, блок-флейта), в ансамбле с воспитателем (используя разнообразные детские музыкальные инструменты), предлагает детям задания на узнавание песни в новом тембровом звучании (синтезатор, баян, аккордеон), использует слушание в игровой форме (например, «На чем приехал гость?», автор И.Плакида);
- может проводить работу по ознакомлению детей третьего года жизни с классической музыкой (инструментальные миниатюры в аудиозаписи).

Подпевание и пение

Воспитатель:

- разучивает с малышами специально подобранные песни с интересным содержанием, коротким текстом, понятными и легкими для произношения словами, простой мелодией;
- вовлекает детей в подпевание и пение; учит детей петь без напряжения, естественным голосом, запоминать слова песни, правильно передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок;
- поет с малышами с сопровождением и без него, одновременно со всеми детьми и индивидуально, как можно чаще повторяет с детьми выученные песенки.

Музыкальное движение

Воспитатель:

- поддерживает и стимулирует самостоятельное проявление активности ребенка: учит слышать музыку, вслушиваться, запоминать ее и, ориентируясь на музыку, менять движения в соответствии с контрастными изменениями динамики, темпа, регистра; вовлекает малышей в свободную пляску на музыку куплетной формы;
- во втором полугодии предлагает упражнения и пляски на музыку с двумя (тремя) контрастными частями, в которых дети самостоятельно, без подсказки взрослого, ориентируются на музыку и меняют два-три движения;
- разучивает с детьми новые движения: хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, хлопки-«тарелочки» (руки слегка приподняты и согнуты, «скользящий» хлопок в ладоши), поочередное выставление вперед то правой, то левой ноги, «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, шажки вперед-назад на носочках с одновременными поворотами кистей рук («фонарики»), кружение на носочках; ходьба и бег парами свободной стайкой в одном направлении, образные движения (идти «как мишка») и пр.

Музыкальная игра

Воспитатель:

- развивает физическую и эмоциональную сферу малышей;
- приучает слышать в игре музыку и действовать согласно с ней;
- предлагает детям третьего года жизни сюжетные музыкальные игры (например, «Зайки», рус. нар. песни в обр. М. Красева и Н. Римского-Корсакова, «Веселые гуси», рус. нар. песня), в которых солистом может быть не только воспитатель, но и ребенок.

Детские праздничные утренники

Для детей 3-го года жизни проводят три праздничных утренника в год: осенью (октябрь, начало ноября), зимой («Елка»), весной (май); развлечение — одно в месяц, при условии, что раз неделю во второй половине дня организуется слушание классической музыки. Основа детского утренника — игра, которую подбирают, организуют и проводят взрослые. Праздничную игру разучивают только с воспитателями. С детьми незадолго до праздника разучивают лишь отдельные фрагменты, которые позволяют детям активно включаться в канву праздника.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная направленность работы в данной образовательной области — обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни.

Образовательные задачи

- развитие у детей основных движений в подвижных играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности.
- развитие у детей равновесия и координации движений и ритмичности их выполнения.
- Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;

Содержание образовательной работы

Двигательное и физическое развитие

Ходьба: ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе.

Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

Бег: бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30—25 см) не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30—40 сек.; пробегать медленно до 80 м.

Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

Прыжки: прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см).

Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

Ползание: проползать на четвереньках 3—4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30—40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «В воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

Катание, бросание и ловля: скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расст. 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

Развитие равновесия и координации движений

Упражнения для рук и плечевого пояса: вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

Упражнения для туловища: из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

Упражнения для ног: ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

Ритмические (танцевальные) движения: воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие (музыка)».

Упражнения в организационных действиях: построения: в круг, в пары, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя.

Начальные упражнения в перемещениях со скольжением: прокатывание детей по ледяной дорожке, держа их за руки; скатывание с невысокой ледяной горочки в положении сидя на ледянке.

Катание на санках: катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; везение санок за веревочку; катание кукол на санках.

Ходьба на лыжах: ознакомление с лыжами; попытки стоять, сохраняя равновесие; переступание.

Езда на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед и сходжение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; попытки продвижения, управление рулем.

Приобщение к здоровому образу жизни

Воспитатель продолжает формировать культурно-гигиенические навыки детей:

- закрепляет умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками;

- учит тщательно и бесшумно пережевывать пищу, приучает детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;

- формирует у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу;

- побуждает детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, полотенцем, носовым платком.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей - образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы по программе «Цветные ладошки»

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1. Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю.Васнецова (Сборник русских народных потешек «Радуга – дуга» или «Ладушки».) вызывание интереса к книжной графике. 2. продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.	1.Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста. 2.Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).	1. Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. 2. Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.	1. Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. 2. Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр)
Октябрь	1.Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия. 2. освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	1. Создание рельефных картин: отрывание (ощипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. 2. Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	1. Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования - движения кисточкой в воздухе («дирижирование») 2. Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев - отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	1. Создание композиций из готовых форм - листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм. 2. Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.

Ноябрь	1. Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. 2. Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	1. Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или ошипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. 2. Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	1. Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. 2. Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	1. Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками - спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики. 2. Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
Декабрь	1. Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма. 2. Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	1. Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом. 2. Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	1. Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий - «веток» от «ствола». 2. Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками - комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.	
Январь		1. Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме	1. Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения	1. Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную

		шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики. 2. Создание-образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. 2. Ознакомление с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.	фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности. 2. Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изоделятельности. Лепка колобка в форме шара, эсирование длинной петляющей дрожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.
Февраль	1. Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. 2. Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка - изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).	1. Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий - «нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку. 2. Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	1. Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». 2. Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	1. Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке). 2. Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок на цветной фон, размещение элементов хаотично или по углам).
Март	1. Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги. 2. Подготовка картинок в подарок мамам на	1. Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулков разной длины и толщины.	1. Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части. 2. Создание образов знакомых игрушек.	1. Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.

	праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	2. Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.	2. Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей - прямых линий, отходящих от круга радиально, развитие мышления, восприятия.
Апрель	1. Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально, развитие чувства формы и композиции. 2. Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	1. Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. 2. Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.	1. Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). 2. Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	1. Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками). 2. Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.
Май		1. Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. 2. Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами	1. Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции. 2. Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями - прикрепление глаз из	

		(примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам	
--	--	---	--	--

Программно-методическое обеспечение реализации ООП

Автор (авторский коллектив)	Наименование издания	Выходные данные/ год издания
Обязательная часть		
Парамонова Л.А.- ред.	Истоки. Комплексная образовательная программа дошкольного образования	М.: ТЦ СФЕРА, 2017
	Методические рекомендации по реализации программы «Истоки». Ранний возраст.	М.: ТЦ СФЕРА, 2017
Е.В. Трифонова	Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей	М., 2015
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.	Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2—3 лет.	2-е изд. М., 2015.
Давидчук А.Н.	Познавательное развитие дошкольников в игре.	2-е изд. М., 2015.
Павлова Л.Н.	Познание окружающего мира детьми третьего года жизни.	М., 2015.
Под ред. Л.А. Парамоновой.	Развивающие занятия с детьми 2—3 лет	М., 2014.
Трифорова Е.В. и др.	Развитие игры детей 2—3 лет.	М., 2014.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При организации воспитательно-образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игры как более органичной для дошкольной деятельности.

5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

При конструировании воспитательно-образовательного процесса мы опираемся на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности с взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом “усвоения” содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнерская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения с взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной

трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игру на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Реализация данных подходов осуществляется нами через использование следующих технологий организации воспитательно-образовательного процесса:

Технология «Гостевой визит».

Данная технология направлена на социализацию детей. Выходя за пределы группы дети получают поддержку и реальное принятие обществом, что значительно увеличивает их возможности и способности.

Данная технология может быть как тематической, так и деятельностной. Один раз в неделю педагоги групп организуют мероприятие, которое соответствует тематике недели, как закрепление материала. Это может быть праздник, либо совместное изготовление поделок и т.д. Воспитатель ведет наблюдение; обеспечивает помощь и поддержку при необходимости.

Данная модель образовательной деятельности осуществляется в нашей группе и в ситуации, когда НЕТ карантина.

Формы организованной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры,
Двигательная	Подвижные игры с правилами, игровые упражнения,
Коммуникативная	Ситуативный разговор отгадывание загадок Игры (сюжетные)
Трудовая	Совместные действия Поручение
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экспериментирование

	Игры (сюжетные)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Разучивание

Методы работы по программе «Цветные ладошки».

Методы эстетического воспитания:

- ▶ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- ▶ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- ▶ метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- ▶ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре);
- ▶ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- ▶ метод разнообразной художественной практики;
- ▶ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- ▶ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- ▶ метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям:

Организованная образовательная деятельность	Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера
	Чтение и рассматривание художественных книг
	Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения
	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам
	Экспериментирование , конструирование
	Оформление тематических выставок (по временам года, др.), выставок детского творчества, уголков природы
	Разучивание стихотворений
	Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного)
	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) под музыку;
	Слушание народной, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием

	музыки
	Подыгрывание на музыкальных инструментах (ложки)
	Совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата
	Танцы , танцевальные движения
	Физкультурные занятия игровые, сюжетные; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок; сюжетные физкультурные занятия на темы потешек; игры и упражнения под музыку
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня
	Социально-коммуникативное развитие: ситуативные разговоры при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
	Познавательное и речевое развитие: ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
	Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Самостоятельная деятельность детей	Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе
	Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
	Познавательное и речевое развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (рамки-вкладыши, парные картинки)

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утро Объяснение, показ, совместное выполнение.	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -традиционная (с предметами, без предметов) -игровая -музыкально-ритмическая Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - комплекс с предметами -подражательный комплекс	Подвижная игра Малоподвижная игра Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Совместные игры Совместные занятия
Прогулка Объяснение, показ, совместное	Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения	Подвижная игра Игровое упражнение Подражательные	

выполнение	Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Игровое упражнение Подражательные движения	движения	
Вечер, вечерняя прогулка Объяснение, показ, иллюстративный материал	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игровое упражнение Игра Подражательные движения	

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальная работа Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Упражнения Игры Рассматривание иллюстраций Труд Наблюдение	Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Развлечения Праздники Дидактические игры Театрализованные постановки Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Праздники Беседа Объяснение Викторины Конкурсы Семейные выставки

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

- Игры с предметами и сюжетными игрушками. - Коммуник-ные игры - фольклорные формы (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевые игры - Игры-драматизации. - Чтение - рассматривание иллюстраций. - активизирующее общение. - имитационные упражнения, - продуктивная деятельность. - экскурсии. - дидактические, настольно-печатные игры. - досуги. - Разучивание стихотворений, - речевые задания и упражнения. - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. - настольный театр. - праздники	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение) - Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - тематические досуги. - беседа, - мимические, артикуляционные гимнастики. - речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Чтение. - Слушание, воспроизведение, имитирование. - Индивидуальная работа. - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. - Досуги.	- Игры-драматизации с использованием разных видов театров (пальчиковый театр, театр на палочке, и т.п.) - Игры в парах и совместные игры - сюжетно-ролевые игры. - театрализованные игры. - Дидактические игры. - Настольно-печатные игры. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Рассматривание иллюстраций, чтение книг.	- Беседы. - Игры-драматизации. - Праздники, открытые мероприятия с участием детей. - Создание в группе тематических выставок при участии родителей. - Информационная поддержка родителей. - Консультационная поддержка учителя-логопеда. - Участие в мероприятиях, организованных учителем-логопедом
--	---	--	--

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Напоминание, Объяснение, Обследование, Наблюдение, Труд в уголке природы, Развивающие игры, Игра-экспериментирование,	Показ, Наблюдение, Беседа, Занятия, Экспериментирование, Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные), - Игры-экспериментирования, - Игры с использованием автодидактических	Опрос, Анкетирование, Информационные листы, Семинары-практикумы, Упражнения, Консультации, Беседа, Консультативные

Проблемные ситуации, Игровые упражнения	интерактивной среды, - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, - Игровые упражнения, - Игры (дидактические, подвижные), - Тематическая прогулка, - Экскурсии, - Посещение сенсорной комнаты, - Опыты, - Труд, - Продуктивная деятельность, - Выставки,	материалов, - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), - Игры со строительным материалом, - Продуктивная деятельность.	встречи, Домашнее экспериментирование, Уход за животными и растениями, Совместные постройки, Совместное конструктивное творчество.
--	--	--	--

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Художественная литература и фольклор)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Беседа 2. Чтение 3. Дидактические, настольно-печатные игры 4. Игры-драматизации.	1. Рассказывание по иллюстрациям 2. Заучивание 3. Чтение художественной литературы 4. Рассказ 5. Объяснения 6. Праздники, досуги	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность	1. Беседы 2. Рассказы 3. Чтение 4. Прослушивание аудиозаписей 5. Творческие задания

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Изобразительное искусство)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность	Самост. деят. с мат. Проблемная ситуация С.-р. Игра Сам.худ. деят. Игра Наблюдение Рассматривание Сам.худ. деят. Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Консультации Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание Выставки детских работ

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Музыка)**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на занятиях (познавательного цикла, художественно-эстетического цикла) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении Придумывание простейших	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей) Открытые музыкальные занятия для родителей Наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

развлечениях		танцевальных движений Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Детский оркестр	
--------------	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин игрушек», «Больница», «Парикмахерская», «Транспорт»;
- игры -драматизации по сказкам «Репка», «Колобок»;
- строительно-конструктивные игры «Строители».

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- ситуации реально-практического характера «Помоги Пете (Маше) застегнуть...», «Игрушки заблудились» и др. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику»).

- ситуации условно-вербального характера «Брошенный котенок (щенок)», «Девочка чумакая» и др. (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный тренинг—система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры «Волшебная карусель», «Чудесный мешочек», «Занимательная коробка» и др.

Детский досуг—вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в первой младшей группе организуются развлечения «Встреча с Петрушкой», «Золотая осень», «Маленькая елочка» и др.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе «Собери камешки», «Помоем игрушки» и др.

«Способы и направления поддержки детской инициативы»

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, вещами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими

помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни в группе, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;

9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

11. поощрять знания двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей является установление партнерских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей, открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается ребёнок).

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- вовлечение родителей в образовательный процесс, с целью соблюдения единства семейного и общественного воспитания;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры, которая играет важную роль для усиления их ответственности и формирование сознательного отношения к воспитанию детей.
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение особенностей физического и психического развития ребенка в раннем возрасте;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- знакомство с основными документами о правах ребенка.

Основные направления и формы работы с семьей

Для обоюдного познания воспитательного потенциала проводятся: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в группе; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения мы используем специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Телефон доверия», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Информирование о фактах из жизни ребенка, о развитии детско-взрослых отношений происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций и на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), создание памяток, папок-передвижек, групповых фотоколлажей, разнообразных буклетов.

На стендах для родителей размещается полезная информация о воспитании, об особенностях развития детей раннего возраста, информация о педагогах, о режиме дня, о задачах

и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год, оперативная информация об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах и т. д.

Обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе происходит посредством педагогического просвещения родителей.

Основными формами просвещения выступают: родительские собрания, семинар-практикум, совместная образовательная деятельность, семейный клуб. Предоставляем родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование.

Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей:	Информирование родителей о ходе образовательного процесса:	Образование родителей: (раз в квартал)	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми
ежедневно Встречи-знакомства Беседа с родителями по мере необходимости Заполнение «Паспорта семьи» Общение в соц сетях 2 раза в год Анкетирование семей	2 раза в год Дни открытых дверей по запросу Индивидуальные и групповые консультации Советы, рекомендации Переписка по электронной почте на сайте ДОО Индивидуальные беседы Переписка педагогов и родителей еженедельно Оформление стендов Организация выставок детского творчества раз в месяц Папка передвигка Приглашение родителей на концерты и праздники Выпуск памяток, буклетов раз в квартал Газеты Работа электронной страницы группы на сайте ДОО Фотоколлажи	раз в квартал Лекция Практикум Семинар Родительский клуб	раз в год родительское собрание День семьи Семейный театр ежемесячно Совместные праздники, досуги, развлечения Конкурсы поделок Семейные объединения (клуб) Проектная, исследовательская деятельность педагогов, детей и родителей Помощь в создании предметно - развивающей среды, изготовлении костюмов, атрибутов 2 раза в год Выставка дидактических игр

Образовательная область	Задачи взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие	1. Знакомить родителей с задачами и формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. 2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в тундре, у водоема, и способами поведения в них. 3. Информировать родителей о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). 4. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка, побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям образец безопасного поведения (соблюдать правила безопасного поведения в быту, природе, на дорогах и т.д.) 5. Знакомить родителей с задачами и условиями социального воспитания в дошкольном учреждении 6. Показывать значение тесного взаимодействия семьи и дошкольного учреждения для формирования социальных норм поведения, положительной самооценки и успешного развития ребенка-дошкольника в целом. 7. Привлекать родителей к взаимодействию и участию в жизни дошкольного учреждения. 8. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Оказывать содействие и помощь семьям «группы риска», семьям, находящимся в социально опасном положении в вопросах воспитания и развития ребенка-дошкольника. 9. Обращать внимание родителей на важность развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. 10. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству: участию в деятельности родительских клубов, подготовке к совместным досуговым мероприятиям - концертам, праздникам, развлечениям и т.д.
Физическое развитие	1. Повышать компетентность родителей в вопросах здоровьесбережения и формирования здоровьесберегающего поведения через: - информирование о негативных и положительных факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка; - ознакомление с реализуемой системой оздоровительных мероприятий дошкольного учреждения; 2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре через стимулирование двигательной активности: - в процессе совместных подвижных игр, прогулок; - путем создания домашних условий - спортивного уголка, приобретения спортивного инвентаря (мячик, скакалка, велосипед, и т.д.).
Познавательное развитие	1. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, чтения художественной литературы. 2. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Художественно – эстетическое развитие	1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. 2. Рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. 3. Поддерживать стремление родителей к развитию художественных способностей детей; организовывать выставки совместного художественного творчества. 4. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми творческой деятельности: участию в детских конкурсах, выставках и т.д. 5. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим развитию общения (праздники, концерты)
--	---

Содержание работы с семьей по реализации задач образовательных областей

Одним из способов обмена информацией между участниками образовательного процесса является наличие в группе уголка для родителей. В нем размещается следующая информация: объявления о событиях, собраниях, о теме занятий, содержание работы в центрах активности, сообщения об успехах детей, благодарности добровольным помощникам, дневное расписание и др.

В работе с семьями удачно зарекомендовали себя следующие формы:

- анкетирование;
- групповые родительские собрания;
- консультации специалистов и педагогов по вопросам воспитания и обучения детей, имеющих проблемы в развитии; буклеты, памятки;
- общение в чатах и мессенджерах (социальных сетях);
- групповая, индивидуальная консультации;
- открытые занятия с детьми по разным видам детской деятельности;
- совместное создание предметно-развивающей среды для детей;
- выставки поделок из природного материала;
- участие в конкурсах поделок;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в создании интерьера детского сада.

План работы с родителями

№ п/п	Месяц	Работа с родителями
1	Сентябрь-Октябрь	Анкета «Давайте познакомимся», консультации: «Маленький человек в новой среде», «Спокойная мама – залог хорошей адаптации ребенка к детскому саду». Организационно-ознакомительное собрание.
2	Ноябрь - Декабрь	Консультации: «Что важно знать о ребенке трех лет, чтобы лучше понимать его», «Не подходит для детей младше 3х лет». Совместное творчество родителей и детей «Мастерская Деда Мороза» из бросового материала
3	Январь-Февраль	Консультации: «Игра и умственное развитие у малышей», «Как

		защитить ребенка от насилия».
4	Март-Апрель	Праздничный утренник совместно с мамами и бабушками. Статья «Перчаточные куклы». Консультация «Учимся играть».
5	Май-Июнь	Консультация «Что должен уметь ребенок трех лет».
6	Июль-Август	Привлечение родителей к оформлению фотоколлажа «Выходной день с папой и мамой».

Служба профилактики

В дошкольном учреждении создана и функционирует Служба профилактики, задачами которой являются:

- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
- выявление и учет семей, находящиеся на ранней стадии неблагополучия;
- проведение профилактической работы с семьями, находящимися на ранней стадии неблагополучия, где родители (законные представители) не выполняют свои обязанности по воспитанию и обучению детей;
- индивидуальная педагогическая, психологическая, социальная поддержка семей, находящихся на ранней стадии неблагополучия, на средней стадии неблагополучия, в социально-опасном положении;
- повышение ответственности родителей и активизация роли семьи в воспитании ребенка;
- урегулирование конфликтных ситуаций, возникающих между участниками образовательного процесса.

Работа Службы профилактики планируется на учебный год. Заседания проводятся с периодичностью один раз в месяц в течение учебного года, при необходимости и в экстренных ситуациях могут назначаться вне очереди. Деятельность Службы профилактики ведется в тесном контакте с правоохранительными органами, Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы», администрациями предприятий по месту работы родителей, заинтересованными общественными организациями.

Основанием для постановки на профилактический учёт ДОУ семьи и проведения индивидуальной профилактической работы является:

а) нахождение семьи в нестабильной социальной, психологической обстановке, вследствие которой семья может оказаться в социально опасном положении (Например: оставление ребенка без попечения родителей после окончания работы ДОУ; употребление родителями наркотических/психотропных веществ, алкогольной и спиртосодержащей продукции и т.д.);

б) нахождение семьи в трудной жизненной ситуации: когда проблемы, существующие в семье, объективно нарушают жизнедеятельность их членов (инвалидность, отсутствие определенного места жительства, конфликты в семье, отсутствие каких либо документов, малообеспеченность, безработица) и не могут быть преодолены самостоятельно;

в) нахождение семьи в социально опасном положении: когда родители или законные представители не исполняют своих обязанностей по воспитанию, обучению и (или) содержанию своих несовершеннолетних детей, отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними. Данные семьи ставятся на учет по постановлению КДНиЗП, разрабатывается комплексная межведомственная программа реабилитации семьи с участием всех необходимых органов и учреждений системы профилактики города.

Постановка семьи на учёт осуществляется решением Службы профилактики на основании представления по материалам, собранным воспитателями, педагогом-психологом, старшей медицинской сестрой. При постановке (снятии) семьи на учет в МБДОУ на заседание Службы профилактики приглашаются родители (законные представители) ребенка.

В отношении семей, поставленных на учет, разрабатываются индивидуальные программы реабилитации (далее – ИПР) (за исключением семей, находящихся в социально опасном положении, для которых по постановлению КДНиЗП разработана комплексная

межведомственная программа реабилитации). Семьи, состоящие на учёте, ежемесячно обсуждаются на заседании Службы профилактики (результаты работы, постановка новых задач, принятие решений). Выписки из протокола заседания вкладываются в личное профилактическое дело семьи.

Для обеспечения качественной и системной работы Службы в каждой группе оформляются социальные паспорта на всех воспитанников дошкольного учреждения, информация о семьях заносится в электронный банк данных.

2.5. Иные характеристики

Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума

ПМПк создается в целях комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, детей-инвалидов, детей с особыми образовательными потребностями, исходя из реальных возможностей МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка» и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ПМПк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания воспитанника в МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка») диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации¹;
- выявление детей, нуждающихся в создании специальных условий, в том числе оценка их резервных возможностей развития;
- направление детей, нуждающихся в создании специальных условий в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (далее – ТПМПк) для определения наличия у детей с ОВЗ, детей-инвалидов потребности в создании специальных условий обучения и воспитания: рекомендуемая программа, организация образовательной среды, специальных методов психолого-медико-педагогического сопровождения, а также повторное направление детей с ОВЗ, детей-инвалидов в ТПМПк для подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций;
- разработка и реализация АОП для детей с ОВЗ, детей-инвалидов в соответствии рекомендациями ТПМПк, для детей-инвалидов также в соответствии с ИПРА;
- разработка, корректировка индивидуального образовательного маршрута при реализации ООП для детей, имеющих особые образовательные потребности;
- оценка продолжительности и эффективности реализации АОП, в том числе организации образовательной среды, используемых специальных методов психолого-медико-педагогического сопровождения в рамках имеющихся в МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка» возможностей;
- корректировка АОП, с учетом динамики психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, детей-инвалидов их возрастных и индивидуальных особенностей;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие детей с ОВЗ, детей-инвалидов, детей с особыми образовательными потребностями, динамику их состояния, динамику психолого-медико-педагогического сопровождения, оценку его эффективности;
- консультативная и просветительская работа с родителями по вопросам особенностей развития, воспитания, обучения ребенка с ОВЗ, ребенка-инвалида, ребенка с особыми образовательными потребностями, характера его социальной адаптации в образовательной среде;
- организационно-методическая поддержка педагогических работников МДОУ для обеспечения индивидуального подхода к детям с ОВЗ, детям-инвалидам в процессе реализации АОП, детям с особыми образовательными потребностями;

¹ **Декомпенсация** [дэ], и, жс. [фр. *decompensation* < лат. *dē...* раз..., от... + *compensatio* уравнивание, возмещение]. мед. нарушение деятельности организма, какой-нибудь его функциональной системы или органа вследствие срыва или истощения приспособительных механизмов.

– координация деятельности по психолого-медико-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ, детей-инвалидов с другими образовательными и иными организациями, осуществляющими сопровождение (и психолого-медико-педагогическую помощь).

В состав ПМПк входят:

- педагог-психолог;
- учитель-логопед;
- воспитатель;
- учитель-дефектолог (при наличии);

– медицинская сестра Краевого государственного бюджетного учреждения здравоохранения (далее – КГБУЗ) (по согласованию);

– по решению председателя ПМПк в его состав могут входить другие работники, осуществляющие обучение, воспитание, социализацию и сопровождение ребенка с ОВЗ, ребенка-инвалида: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, младший воспитатель, помощник воспитателя, выполняющий обязанности ассистента (помощника) и оказывающий техническую помощь воспитаннику с ОВЗ, ребенку-инвалиду.

После зачисления детей в МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка», с целью выявления детей, нуждающихся в создании специальных условий и ранней диагностики отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации по инициативе родителей (законных представителей) или педагогических работников с согласия родителей (законных представителей) в МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка» проводится первичная педагогическая диагностика развития обучающихся (далее – диагностика). Для вновь поступивших детей диагностика проводится после периода адаптации в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей детей, но не позднее 1 месяца со дня поступления ребенка в МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка». Результаты диагностики доводятся до сведения родителей (законных представителей).

По результатам диагностики, в случае выявления детей, нуждающихся в создании специальных условий и разработки АОП, в случае выявления детей с особыми образовательными потребностями, нуждающихся в разработке индивидуального образовательного маршрута заключается договор с родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении ПМПк.

Заседания ПМПк подразделяются на плановые, внеплановые:

на плановых заседаниях члены ПМПк:

- определяют пути психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ, ребенка-инвалида;
- пути психолого - педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- вырабатывают согласованные решения по разработке АОП для детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- вырабатывают согласованные решения по разработке индивидуального образовательного маршрута для детей с особыми образовательными потребностями;
- оценивают динамику развития ребенка, корректируют ранее разработанную АОП, индивидуальный образовательный маршрут;
- направляют воспитанников в ТППМК с согласия родителей (законных представителей);
- принимают решения о необходимости продолжения обучения по АОП детей с ОВЗ, детей-инвалидов в группах компенсирующей, комбинированной, общеразвивающей направленности, логопедическом пункте в соответствии со сроком обучения по АОП, установленным ТППМК;
- принимают решения о необходимости перевода детей с ОВЗ, детей-инвалидов (не достигших возраста 7 лет на 01 сентября последующего учебного года) с нарушениями речи из группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в логопедический пункт для продолжения обучения по АОП в соответствии со сроком обучения по АОП, установленным ТППМК, в связи со значительной положительной динамикой развития ребенка;
- принимают решения о необходимости направления в ТППМК с согласия родителей (законных представителей) воспитанников, достигших возраста 7 лет и старше на 01 сентября учебного года, с целью увеличения срока получения дошкольного образования по достижению детьми 8 летнего возраста по состоянию на 01 сентября последующего учебного года;
- принимают решения о направлении в ТППМК воспитанников, не достигших возраста

6,6 лет на 01 сентября последующего учебного года с целью определения готовности к обучению в классе для детей 6 – летнего возраста средней школы.

на внеплановых заседаниях члены ПМПк:

- обсуждают проблемы детей с ОВЗ, детей-инвалидов по выявленным обстоятельствам по инициативе родителей (законных представителей) и/или педагогических работников с согласия родителей (законных представителей);

- корректируют ранее разработанную АОП в изменившихся обстоятельствах или в случае ее неэффективности.

На заседаниях ПМПк членами ПМПк могут вырабатываться согласованные решения о необходимости повторного направления в ТПМПк детей с ОВЗ, детей-инвалидов:

- в связи с отсутствием положительной динамики развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов, с целью уточнения, изменения созданных специальных условий: рекомендуемой АОП, организации образовательной среды, специальных методов, психолого-медико-педагогических условий в случае, когда эффективность реализации АОП, рекомендованной ТПМПк, эффективность деятельности членов ПМПк минимальны, либо отсутствует;

- в связи с завершением обучения по АОП в группах компенсирующей, комбинированной, общеразвивающей направленности, логопедическом пункте в связи с оказанной коррекционной помощью и устранением нарушений в развитии и истечением срока обучения по АОП, установленного ТПМПк;

- выпускников, обучающихся по АОП и достигающих по состоянию на 01 сентября учебного года 7 летнего возраста с целью определения специальных условий для получения начального общего образования.

С целью определения образовательной программы, специальных условий для получения образования, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов члены ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в ТПМПк.

При предоставлении в МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка» личного заявления родителей (законных представителей) о приеме на обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, коллегиального заключения ТПМПк специалисты ПМПк в течение месяца разрабатывают АОП для детей с ОВЗ, детей-инвалидов в соответствии рекомендациями ТПМПк, для детей-инвалидов также в соответствии с ИПРА при их наличии.

АОП для детей с ОВЗ, детей-инвалидов разрабатывается с учетом мнения родителей (законных представителей) на учебный год. АОП принимается Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка», утверждается приказом заведующего. Реализация АОП осуществляется с даты ее утверждения.

В случае отказа родителей (законных представителей) от подписания ими АОП председатель ПМПк в присутствии двух членов ПМПк составляет акт об отказе от подписи. В случае отказа родителей (законных представителей) от подписания ими АОП, при наличии акта ребенок обучается по ООП.

В случае непредставления в МБДОУ «Детский сад №36 «Полянка» личного заявления родителей (законных представителей) о приеме на обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, коллегиального заключения ТПМПк обучение и воспитание ребенка с ОВЗ, ребенка-инвалида осуществляется по ООП дошкольного образования.

3.Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- правил пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Оснащение группы, используемое для реализации программы

Помещение	Виды оборудования
------------------	--------------------------

Группа «Зайчонок»	- дидактические пособия для организации НОД, совместной и самостоятельной творческой деятельности; - методическая литература; - информационный стенд; - оборудование для организации самостоятельной игровой деятельности, детские музыкальные инструменты, - детская художественная литература; - технические средства (магнитофон, увлажнитель воздуха); - нестандартное оборудование (массажер для ног и др.) - оборудование для организации основных видов движений, самостоятельной двигательной активности, оздоровительных мероприятий; - оборудование для организации непосредственно образовательной, совместной и самостоятельной творческой деятельности (мольберт, столы, стенд для демонстрации детских работ) - комнатные растения; - оборудование для экспериментальной деятельности;
-------------------	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

1. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
2. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Организация сюжетной игры в детском саду. Н. Михайленко, Н.Короткова. М: Линка-Пресс, 2009
2. Социальное развитие детей в ДОУ. Методическое пособие. М: ТЦ Сфера, 2008.
3. Воспитатель и дети. Буре Р., Островская Л. М: Ювента, 2001.

Пособия по игровой деятельности:

1. Развитие игровой деятельности дошкольников. А.В.Калининченко, Ю.В.Микляева. М: Айрис-Пресс, 2004
2. Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. — М., 2013.

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

1. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2—3 лет. — М., 2013.
2. Стихи для детского сада. Т.Бокова. М.: Росмэн, 2004
3. Стихи, сказки и загадки для детского сада. Т.Бокова. М.: Росмэн, 2003
4. Аудиозаписи детских произведений (сказки, стихи).

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

1. Прогулки с детьми и изучение всего на свете. А.Русаков. СПб: ТЦ Сфера, 2011.
2. Наглядно-дидактические пособия: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Времена года», «Профессии» и др. М: Мозаика-Синтез, 2009
3. Павлова Л.Н. Познавание окружающего мира детьми третьего года жизни. — М., 2013

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественная литература и фольклор	1. Знакомим дошкольников с литературой. О.С.Ушакова М.: Сфера, 1998.
	1. Стихи для детского сада. Т.Бокова. М.: Росмэн, 2004 2. Стихи, сказки и загадки для детского сада. Т.Бокова. М.: Росмэн, 2003 3. Аудиозаписи детских произведений (сказки, стихи).

Изобразительная деятельность	1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. М.: Карапуз-дидактика, 2007. 2. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).
	1. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А.А. 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 3. Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).
Музыка	1. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). М.: «Виоланта», 1998.
	1. Петрова В.А. Музыка-малышам. М.: Мозаика-Синтез, 2001. 2. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. М.: Карапуз, 2003. 3. Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: - В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. М.: Мозаика-Синтез, 2001. - В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». М.: «Карапуз», 1998. 4. Аудиозаписи детских популярных песен из мультфильмов.

3.3. Режим дня

Режим дня устанавливается в группе с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- специфики климатических условий;
- времени года (холодный период, теплый период).

Учитывая специфику климатических условий Крайнего Севера, в холодный период при неблагоприятных погодных условиях прогулки проводятся в функциональных помещениях (зимний сад, спортивно-игровая веранда) в соответствии с режимом и графиком посещений функциональных помещений, который разрабатывается и утверждается заведующим ежегодно.

В летний период в благоприятную погоду на свежем воздухе организуются все виды деятельности – игры-занятия, подвижные игры, праздники, развлечения, а также увеличивается продолжительность прогулок. При неблагоприятных погодных условиях прогулка проводится в функциональных помещениях ДООУ.

Режим воспитания и обучения на холодный период

Содержание деятельности	1 младшие группы	
	время	длительность
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми по плану воспитателя, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10	30 мин
		40 мин
Подготовка к завтраку	8.10 - 8.20	10 мин
Завтрак	8.20 - 8.35	15 мин
Самостоятельная деятельность, совместная со взрослым деятельность, организованная образовательная деятельность	8.35-09.55	1 ч. 20 мин
Второй завтрак	09.55-10.10	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	1 ч. 50 мин
Подготовка к обеду	12.00 -12.05	5 мин
Обед	12.05-12.25	20 мин
Подготовка ко сну	12.25-12.30	5 мин
Сон	12.30-15.30	3 часа
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.30 - 16.00	30 мин
Самостоятельная деятельность, совместная со взрослым деятельность, организованная образовательная деятельность	-	-
Подготовка к ужину	16.00-16.05	5 мин
Ужин	16.05-16.20	15 мин

Организованная образовательная деятельность	16.20-16.30	1 подгруппа
	16.40-16.50	2 подгруппа
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.45-19.00	2 ч. 10 мин

Режим воспитания и обучения на теплый период

Содержание деятельности	1 младшие группы	
	время	длительность
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми по плану воспитателя, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10	30 мин
		40 мин
Подготовка к завтраку	8.10 - 8.20	10 мин
Завтрак	8.20 - 8.35	15 мин
Игры	8.35	25 мин
	9.00	
Занимательная деятельность, игры на свежем воздухе	9.00-9.30	10 мин
		20 мин
Второй завтрак	09.55-10.10	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	1ч. 50 мин
Подготовка к обеду	12.00 - 12.05	5 мин
Обед	12.05-12.25	20 мин
Подготовка ко сну	12.25-12.30	5 мин
Сон	12.30-15.30	3 часа
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.30 - 16.00	30 мин
Игры на свежем воздухе	-	-
Подготовка к ужину	16.00-16.05	5 мин
Ужин	16.05-16.20	15 мин
Непосредственно образовательная деятельность, игры	16.20-16.45	08 мин
		17 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.45-19.00	2 ч. 10 мин

Примечание: В летний период в благоприятную погоду физкультурные, музыкальные занятия и другие формы деятельности осуществляются на свежем воздухе; НОД по рисованию, лепке и аппликации проводятся в форме совместной организованной деятельности.

Для этой возрастной группы разработан режим воспитания и обучения на период карантина. Во время неблагоприятной эпидемической обстановки оптимизируется проведение профилактических и оздоровительных мероприятий в течение дня, снижается образовательная нагрузка: непосредственно образовательная деятельность организуется один раз в день в форме познавательно-развлекательных программ, конкурсов и т.д.

Примерный режим воспитания и обучения детей на период карантина

Время	Длительность	Содержание деятельности	Характер деятельности
7.00 - 8.30	30 мин	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика в группе (дыхательная гимнастика, точечный массаж)	Взаимодействие с семьями
	60 мин		СОДвРМ, СД
8.30 - 8.40	10 мин	Подготовка к завтраку	СОДвРМ, СД
8.40 - 8.55	15 мин	Завтрак	
8.55 - 9.15	20 мин	Игры	СД
9.15 - 09.45	30 мин	Занимательная деятельность (двигательная активность – полосы препятствий, малоподвижные игры, хороводные игры, наблюдения, экспериментирование, словесные и коммуникативные игры)	НОД, СОДвРМ, СД
09.45 – 10.20	35 мин	Оздоровительные игры, сюжетно-ролевые игры, деятельность в центрах	СОДвРМ, СД
10.20 - 10.35	15 мин	Второй завтрак	
10.35 - 12.30	1 ч 55 мин	Подготовка к прогулке (закаливающее дыхание), прогулка, возвращение с прогулки	СОДвРМ, СД
12.30 - 12.40	10 мин	Подготовка к обеду	СОДвРМ, СД
12.40 - 13.05	25 мин	Обед	
13.05 - 13.10	10 мин	Подготовка ко сну	СОДвРМ
13.10 - 15.10	2 ч 00 мин	Сон	
15.10 - 15.40	30 мин	Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры (дыхательная гимнастика, точечный массаж)	СОДвРМ, СД
15.40 – 16.20	40 мин	Игры, деятельность в центрах, оздоровительные игры	СОДвРМ, СД
16.20 - 16.50	30 мин	Подготовка к ужину, ужин	СОДвРМ, СД
16.50 - 19.00	2 ч 15 мин	Подготовка к прогулке (закаливающее дыхание), прогулка, игры, уход домой	СОДвРМ, СД
			Взаимодействие с семьями

Объем образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания Программы в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Ежедневный объем организованной образовательной деятельности определяется расписанием организованной образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим

*Сетка организованной образовательной деятельности
(Приложение 2)*

Для раннего возраста разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Календарь тематических недель и событий

	Дата	Неделя	1 младшая группа 2-3 года
сентябрь	01.09.17 - Праздник «День знаний»		
	1 неделя 04.09 – 08.09	1	Мы пришли в детский сад (адаптация)
	2 неделя 11.09-15.09	2	Мы пришли в детский сад (адаптация)
	3 неделя 18.09-22.09	3	Мы пришли в детский сад (адаптация)
	4 неделя 25.09-29.09	4	Мы пришли в детский сад (адаптация)
	27.09.16 - День дошкольного работника		
октябрь	1 неделя 01.10-08.10	5	Наша группа
	2 неделя 11.10-15.10	6	Осень
	3 неделя 18.10-22.10	7	Овощи
	4 неделя 25.10-29.10	8	Наши игрушки
ноябрь	1 неделя - 30.10-03.11 - Неделя игры и игрушки		
	1 неделя 01.11-05.11	9	Дома и домики людей, птичек, мышек, собачки.
	2 неделя 08.11-12.11	10	Рыбки в аквариуме
	3 неделя 15.11-19.11	11	Птицы
	4 неделя 22.11-30.12	12	Русская народная сказка «Колобок»
декабрь	1 неделя 01.12-10.12	13	Зима
	2 неделя 13.12-17.12	14	Как зовут твоих друзей?
	3 неделя 20.12-24.12	15	Подготовка к новомуднему празднику
	4 неделя 27.12-30.12	16	Новый год
январь	1 неделя - 08.01-12.01 - Неделя зимних игр и забав		
	2 неделя 10.01-14.01	17	Зимние забавы
	3 неделя 17.01-21.01	18	Разные предметы
	4 неделя 24.01-31.02	19	Русская народная сказка «Теремок»
февраль	1 неделя 01.02-04.02	20	Признаки зимы
	2 неделя 07.02-11.02	21	Домашние животные (кошка, собака)
	3 неделя 14.02-18.02	22	Папин праздник
	23.02 - Праздник «День защитника Отечества»		
	4 неделя 21.02-28.02	23	Птицы зимой

март	1 неделя 05.03-09.03	24	Мама солнышко мое
	08.03 - Праздник «Международный женский день»		
	2 неделя 12.03-16.03	25	Безопасность и здоровье
	3 неделя 19.03-23.03	26	Комнатные растения
	4 неделя 26.03-30.03	27	Разные материалы
апрель	1 неделя 02.04-06.04	28	Разные материалы
	2 неделя 09.04-13.04	29	Цвет и форма
	3 неделя 16.04-20.04	30	Цвет и форма
	4 неделя 23.04-27.04	31	Наступила весна
май	1 неделя 30.04-04.05	32	Книжки-малышки
	09.05 - Праздник «День Победы»		
	2 неделя 07.05-11.05	33	Вот какие мы большие
	3 неделя 14.05-18.05	34	Весенние забавы
	4 неделя - 21.05-31.05 - Мониторинг Заполнение индивидуальных карт развития детей		
июнь	1 неделя 04.06-08.06	Солнышко лучистое	
	2 неделя 11.06-15.06	Волшебная дудка пастушка Леля	
	3 неделя 18.06-22.06	Неживая природа	
	4 неделя 25.06-29.06	Живая природа	
июль	1 неделя 02.07-06.07	Живая природа	
	2 неделя 09.07-13.07	Лето в лесу	
	3 неделя 16.07-20.07	Экзотические животные	
	4 неделя 23.07-27.07	Дружно играем в песочнице	
август	1 неделя 30.07-03.08	Летние забавы	
	2 неделя 06.08-10.08	Гостинцы из лета	
	3 неделя 13.08-17.08	Наша улица	
	4 неделя 20.08-24.08	Греет солнышко ладошки, но, а осень на порожке	

*Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса (на день).
(Приложение 3).*

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно - досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях дошкольного учреждения.

Традиции направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально её украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству

сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Культурно - досуговая деятельность предполагает освоение человеком мира культуры. Побудительными моментами для неё служат культурные потребности личности в познании, творчестве, общении, общественной деятельности, спорте, различного рода игровых занятиях.

Досуг как деятельность предназначен для интеллектуального, физического, социального развития и активного отдыха людей. В нашей группе мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки совместного творчества детей, педагогов и родителей;

Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей ООП ДО.

В различных формах ежегодно планируется ряд мероприятий к всероссийским и международным праздникам, событиям.

Календарь праздников, событий и мероприятий на учебный год.

	Всероссийские	ДОУ	Городские
Сентябрь	1 сентября - День знаний. 2 – 8 сентября - Неделя безопасности. 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом. 5 сентября - 200 лет со дня рождения Алексея Константиновича Толстого, русского поэта, писателя, драматурга (1817 г.) 8 сентября - Международный день грамотности. В течении года - Дни финансовой грамотности. В течении года - 500 летие возведения Тульского кремля	Развлечение для детей всех возрастных групп «Осень в гости к нам пришла» «От всей души» - концерт для сотрудников детского сада	
Октябрь	4 октября – День гражданской обороны 5 октября – Всемирный день учителя. 16 октября – Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе ярче». 25 октября – Международный день школьных библиоте. 28 - 31 октября – День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	Участие в районном концерте, посвященном Дню пожилого человека. «В гости к сказке» кукольный спектакль для 1,2мл группы	
Ноябрь	4 ноября – День народного единства 10 ноября – 100 летие со дня рождения Михаила Тимофеевича Калашникова, российского конструктора стрелкового оружия (1919г.) 16 ноября – Международный день толерантности 26 ноября – День Матери.	«В гости к нам пришел Петрушка!» - посвящение в дошкольники (1 мл.гр) Концерт «С днем рождения детский сад»	Концерт, посвященный Дню матери
Декабрь	День героев отечества: 1 августа – День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918г. 23 августа – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943г.) 8 сентября – День бородинского сражения в русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812г.) 5 декабря – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941г.) 9 декабря - День героев отечества. 24 декабря – День взятия турецкой крепости Исмаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790г.) 20 декабря – Международный день солидарности людей. 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944г) 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в	«Новый год у ворот!» - новогодние утренники для всех возрастных групп	Корпоративный конкурс детского творчества «Дорога в завтра»

	Сталинградской битве (1943г.) 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 23 февраля – День защитника отечества 9 декабря – День конституции Российской Федерации.		
Январь	27 января – Международный день памяти жертв Холокоста. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944г.)	«Коляда-коляда, открывайте ворота!»- фольклорное развлечение	
Февраль	8 февраля – День российской науки. 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества		
Март	1 марта – Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом. 8 марта – Международный женский день. 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией. 25-30 марта – Всероссийская неделя детской и юношеской книги. 23–29 марта – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	развлекательное мероприятие «Мамин день» Театральная постановка для детей среднего и младшего возраста - «Волшебные колокольчики»	
Апрель	12 апреля – Всемирный день космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы». 21 апреля – День местного самоуправления. 30 апреля – День пожарной охраны.	«До свиданья, детский сад!» - выпускной утренник.	
Май	9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. 24 мая – День Славянской письменности и культуры	Тематическое занятие «Весна-красна идёт» (мл и ср)	
Июнь	1 июня - Международный день защиты детей 12 июня - День России 22 июня - День памяти и скорби — день начала Великой Отечественной войны	«Дружат дети всей земли». Открытие выставки детских рисунков. «Здравствуй, лето красное!» открытие летней оздоровительной площадки	

		«До свиданья, лето!» - праздник прощания с летом и закрытия летней площадки.	
--	--	--	--

В нашей группе имеются свои традиции:

- ✓ Традиции утренних ритуалов: «Радостных встреч», «Встреча с веселым колокольчиком» и др.
- ✓ Игровые программы для именинников («Каравай»);
- ✓ Украшение групп к Новому Году совместно с родителями;
- ✓ Регулярное предоставление фото- и видеоматериалов о жизни детей в группе (Фотовыставки: «Вот как мы живем», «Папа, мама, я – дружная семья», «Выходной с папой (мамой)», и др.);
- ✓ Оформление выставки совместных семейных творческих работ («Очень умелые руки», «Вот как мы умеем»);
- ✓ «Совместные чаепития детей, родителей и педагогов группы («На чашечку чая приглашаем...»);
- ✓ Семейные праздники «Веселые посиделки» (по временам года, народные игры);

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. РППС обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

В рабочей зоне осуществляется образовательная познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность.

Спокойная зона предназначена для чтения художественной литературы, настольных игр и релаксации.

Активная зона включает атрибуты для сюжетно-ролевых игр, материалы и оборудование для продуктивной деятельности, крупные напольные конструкторы.

В группе РППС насыщена и соответствует возрасту детей.

С целью социализации и сохранения эмоционального благополучия детей в период адаптации находкой для нас стало использование «Куколкиного домика». Для родителей был проведен мастер-класс по созданию кукол-пеленашек. Игрушки, созданные руками мамы, несут особую энергетику. Малыши «приводят» свои игрушки в детский сад, играют, спят с ними и этот трудный период проходит не так сложно. Для сохранения психологического здоровья мы широко используем игры-забавы и для этого у нас есть большой ассортимент игрушек, а для релаксации, уже не первый год, используем подушки (на них можно посидеть, полежать и даже поиграть), мягкие стульчики, заводные игрушки, игры с веселыми колокольчиками, музыкальный коврик. Для развития познавательной активности в группе имеется разнообразный игровой материал. Многие атрибуты изготовлены нами или родителями: дидактические панно «Угости мишку и зайку», «Времена года», тренажер «Мастер» (для формирования представлений детей о разных видах замочков, заверток, для воспитания интереса, любознательности, внимания), «Мы гуляем», «Забавные окошечки» (в раздевалке), «Осьминожек», книга и кубик «Веселые пальчики» (для развития мелкой моторики), поверхности скамеек оформлены играми для пальчиков, центр экспериментирования.

В группе имеется речевой центр для стимулирования и развития речевой активности детей, всех компонентов речевой системы. В этом центре малыши развивают крупную и мелкую моторику, умение манипулировать с предметами, развивают речевое дыхание, эмоционально-чувствительную сферу на примерах литературных произведений. В центре имеется «Сундучок игрушек» (забавные перчатки, созданный совместно с родителями), с помощью которого малыши постигают основы коммуникации.

Игровое

пространство представлено центрами: «Семья», «Магазин игрушек», для мальчиков «Гараж», «Ряжение» (в соответствии с планированием постепенно добавляются новые атрибуты); центр художественного творчества (стоит заметить, что продукты детского творчества присутствуют в оформлении микросреды во многих центрах). Особое внимание уделяется развитию потребности в движениях. Для этого имеется центр двигательной активности, наполненный разнообразным оборудованием. Игра «Шарик, катись», изготовленная из бросового материала. С помощью этой игры происходит интеграция двух образовательных областей (физическое и познавательное развитие).

В свою очередь, зоны включают в себя различные центры детской активности, обеспечивая вариативность развивающей предметно-пространственной среды. РППС групп предоставляет возможность построения непересекающихся сфер активности, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Трансформируемость пространства. В группах задействовано нижнее, среднее и верхнее пространство (наличие мобильных, подвесных конструкций, позволяющих зонировать пространство, наличие низкой мебели со сквозными полками). Мебель расставлена не по периметру, а так, чтобы обозначить границы центров активности. В группах отмечается гибкое зонирование с использованием напольных ширм и перегородок, подиумы для театральной деятельности, и для строительно-конструктивной деятельности. Имеются индивидуальные подушки.

Трансформируемость среды обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов и возможностей детей. Например, мягкие удобные подушечки для сидения на полу во время утреннего и вечернего сборов в «Кругу друзей» в свободной деятельности используются детьми в сюжетно-ролевых играх и просто для релаксации. Ширмы для разграничения пространства – как театральные декорации, а если перевернуть, то можно построить лабиринт, домик и т.д. Подиум для конструирования может быть перемещен в любой центр детской активности.

Полифункциональность среды. Игровой неоформленный материал представлен в достаточном количестве. Продукты детской деятельности, совместной деятельности детей и родителей, педагогов присутствуют в оформлении макро и микросреды групп.

Вариативность среды. В группах выдержано зонирование, границы между центрами активности подвижны за счёт включения передвижных конструкций. В центрах детской активности просматриваются следующие образовательные направления:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

4. Дополнительный раздел

4.1. Возрастные и иные категории детей.

Рабочая образовательная программа (далее – Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса в 1 младшей группы «Зайчонок» с детьми дошкольного возраста от 2 до 3 лет.

Плановая наполняемость воспитанников в возрасте от 2 до 3 лет составляет 19 детей.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Количественное соотношение мальчиков и девочек во группе примерно одинаковое: детский сад посещает 8 девочек и 11 мальчиков.

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

4.2 Используемые Примерные программы

Программа разработана в соответствии с:

-Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 01.05.2017) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.05.2017).

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №155;
 - Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
 - Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;
 - «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
 - Положение о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 года №1082;
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей является установление партнерских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей, открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается ребёнок).

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- вовлечение родителей в образовательный процесс, с целью соблюдения единства семейного и общественного воспитания;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры, которая играет важную роль для усиления их ответственности и формирование сознательного отношения к воспитанию детей.
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение особенностей физического и психического развития ребенка в раннем возрасте;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- знакомство с основными документами о правах ребенка.

Основные направления и формы работы с семьей

Одним из способов обмена информацией между участниками образовательного процесса является наличие в группе уголка для родителей. В нем размещается следующая информация: объявления о событиях, собраниях, о теме занятий, содержание работы в центрах активности, сообщения об успехах детей, благодарности добровольным помощникам, дневное расписание и др.

В работе с семьями удачно зарекомендовали себя следующие формы:

- анкетирование;
- групповые родительские собрания;
- консультации специалистов и педагогов по вопросам воспитания и обучения детей, имеющих проблемы в развитии;
- открытые занятия с детьми по разным видам детской деятельности;
- совместное создание предметно-развивающей среды для детей;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в создании интерьера детского сада.

