муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Марковская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании педагогического совета Протокол № 3
от 29.12.2020г.

Утверждаю
Директор _____ Н.Б. Головизнина
Приказ № 137 от 29.12.2020 года
«О внесении изменений в рабочие программы ФГОС»

Головизнина Н.Б.

Головизнина Н.Б.
я подтверждаю этот документ
с. Марково, ул. Победы, д.11А
2021.04.26 11:31:49+05'00'

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

с.Марково

№ п/п	Содержание	Стр.
	Общие положения	7-11
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	12
1.1	**Пояснительная записка**	12-13
1.2	**Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**	14
1.2.1	**Формирование универсальных учебных действий**	14-19
1.2.1.1	**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**	20-21
1.2.1.2	**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**	21-24
1.2.2	**Русский язык**	24-28
1.2.2.1	**Русский родной язык**	
1.2.3	**Литературное чтение**	28-32
1.2.3.1	**Литературное чтение на родном языке**	
1.2.4	**Иностранный язык (английский)**	32-36
1.2.4.1	**Иностранный язык (немецкий)**	
1.2.5	**Математика и информатика**	36-39
1.2.6	**Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**	39-42
1.2.7	*Основы религиозных культур и светской этики*	42-47
1.2.8	**Изобразительное искусство**	47-50
1.2.9	**Музыка**	50-54
1.2.10	**Технология**	54-57
1.2.11	**Физическая культура**	57-60
1.3	**Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО**	**60**
1.3.1	Общие положения	60-61
1.3.2	**Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**	61-91
1.3.3	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	91-92
1.3.4	Итоговая оценка выпускника	92-94
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**95**
2.1	**Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий** при получении начального общего образования	**95-96**
2.1.1	Ценностные ориентиры начального общего образования	96
2.1.2	***Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов***	96-101
2.1.3	Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся	101
2.1.3.1	*Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте*	101-102
2.1.3.1.1	Понятие «универсальные учебные действия»	102
2.1.3.1.2	Функции универсальных учебных действий	102-103
2.1.3.1.3	Виды универсальных учебных действий	103-105
2.1.3.2	Особенности, основные направления и планируемые результаты	106

	учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	
2.1.3.2.1	Особенности и основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	106
2.1.3.2.2	Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	107
2.1.3.2.3	Примерные темы проектов и учебных исследований на 2017_/ 2018 уч. г.	107-108
2.1.3.3	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	108
2.1.3.3.1	Основные условия, необходимые для формирования и развития универсальных учебных действий	108
2.1.3.3.2	Программа формирования ИКТ-компетентности младших школьников	108-119
2.1.3.4	Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	119-120
2.1.4	Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий	121-122
2.1.5	Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию	122
2.1.5.1	Преемственность перехода от дошкольного к начальному общему образованию	123-124
2.1.5.2	Преемственность перехода от начального общего к основному общему образованию	124-125
2.2	**Программы отдельных учебных предметов**	**126-133**
2.3	**Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся** при получении начального общего образования	**134**
2.3.1	Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	134-135
2.3.2	Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	135-137
2.3.3	Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	137-141
2.3.4	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися	141-149
2.3.5	Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся	149-153
2.3.6	Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся	153-154
2.3.7	Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных	154-157
2.3.8	Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного	158-160

	поведения на дорогах	
2.3.9	Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся	160-161
2.3.10	Планируемые результаты	161-166
2.3.11	Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	166-172
2.3.12	План воспитательной работы на 2019 /2020 уч. г.	173-174
2.4	**Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**	174
2.4.1	Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе	175-177
2.4.2	Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений	177-178
2.4.3	Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	178-184
2.4.4	Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся	184-185
2.4.5	Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся	185-192
2.4.6	План работы на 2019 / 2020 уч. г.	192-196
2.5	**Программа коррекционной работы**	197-
2.5.1	Цели и задачи программы коррекционной работы	197-199
2.5.2	Овладение навыками адаптации к социуму	199
2.5.3.	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении и воспитании	200
2.5.4.	Развитие творческого потенциала обучающихся (одарённых детей)	200-201
2.5.5	Планируемые результаты коррекционной работы	201-202
3	**Организационный раздел**	**202**
3.1	**Учебный план начального общего образования**	**202-205**
3.2	**План внеурочной деятельности**	**205-206**
3.2.1.	Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям	206-207
3.2.2.	Условия реализации программы	207-208

3.2.3.	Кадровое обеспечение	2208-211
3.2.4.	Материально-техническое обеспечение	211
3.2.5.	Предполагаемые результаты	211
3.3	**Календарный учебный график**	**212-214**
3.4	**Система условий реализации ОО**	**214**
3.4.1	Кадровые условия реализации ООП	214-217
3.4.2	Психолого-педагогические условия реализации ООП	217-218
3.4.3	Финансовое обеспечение реализации ООП	218
3.4.4	Материально-технические условия реализации ООП	218-220
3.4.5	Информационно-методические условия реализации ООП	220-221
3.4.6	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП	221-226

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Марковская ООШ» разработана на основании следующих нормативных документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ (ред. 19.12.2016))//http://www.consultant.ru/; http://www.garant.ru/

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. № 38, от 21.04.2016 г. №459, от 29.12.2016 г. № 1677) // http://www.consultant.ru/; http://www.garant.ru/

Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014 г., в ред. Приказа Минтруда России от 05.08.2016 г. № 422н) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550) // http://www.consultant.ru/;http://www.garant.ru/

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1015 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 г. Хц 1342, от 28.05.2014 г. №598, от 17.07.2015 г. № 734) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. №30067) // http://www.consultant.ru/; http://www.garant.ru/

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2. утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81) // http://www.consultant.ru/; http://www.garant.ru/

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 г. № 42729) // http://www.consultant.ru/; http://www.garant.ru/

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12:2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785) // http://www.consultant.ru/; http://www.garant.ru/

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.12.2013 г. № 2506-р «Об утверждении Концепции развития математического образования в Российской Федерации»

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации»

Методические материалы

Примерная основная образовательная программа начального общего образования // http://fgosreestr.ru/

Методические рекомендации по поддержке деятельности работников физической культуры, педагогических работников, студентов образовательных организаций высшего образования и волонтеров, связанной с поэтапным внедрением Всероссийского физкультурно-спортивиого комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в субъектах Российской Федерации (утв. Минобрнауки России, Минспортом России 31.10.2014).

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется МКОУ «Марковская ООШ» через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Основная образовательная программа начального общего образования

содержит 3 раздела: целевой, содержательный и организационный.
Целевой раздел включает: пояснительную записку, которая раскрывает цели реализации ООП НОО, принципы и подходы к формированию ООП НОО
и состава участников образовательных отношений МКОУ «Марковская ООШ», общие подходы к организации внеурочной деятельности.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на освоение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов:
- программа освоения универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:
- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
-календарный учебный график;
-систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.
Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования предусматривает *решение следующих основных задач:*
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В основе реализации основной образовательной программы лежит *системно-деятельностный подход*.

Основная образовательная программа сформирована с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа - особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учтены также *особенности, характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):*
- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.
При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учтены существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.
Планируемые результаты:
- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
-являются основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющую образовательную деятельность;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.
Планируемые результаты освоения обучающимися основной общеобразовательной программы начального общего образования должны уточнять и конкретизировать общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и позиций оценки этих результатов.
Оценка результатов деятельности системы образования, организаций, осуществляющих образовательную деятельность, педагогических работников должна учитывать планиру-

емые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые предметные результаты приводятся в двух блоках.

Первый блок - «Выпускник научится».

В этот блок включена система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этого блока выносится на итоговую оценку.

Второй блок - «Выпускник получит возможность научиться».

Планируемые результаты данного блока *выделяются курсивом.*

В этот блок включена система таких знаний и учебных действий, которую могут продемонстрировать обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.

В ООП НОО установлены планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;

- программ по всем учебным предметам.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные образовательные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов и организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования школа создает условия для достижения выпускниками личностных образовательных результатов и формирования у них регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.

Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна содержать

-описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;

-связь универсальных учебных действий с содержанием предметов;

-характеристики личностных, регулятивных , познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;

-типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Личностные образовательные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
Выпускник получит возможность научиться:
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные,

цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:
- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблем;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и геуляции своей деятельности.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом

(метапредметные образовательные результаты)

В результате изучения *всех без исключения учебных предметов и организации внеурочной деятельности* на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

1) Умение писать текст под диктовку, соблюдая в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы. Писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания; проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах

2) Умение распознавать однородные члены предложения. Выделять предложения с однородными членами

3) Умение распознавать части речи. Распознавать грамматические признаки слов; с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи

4) Умение распознавать основную мысль текста при его письменном предъявлении; адекватно формулировать основную мысль в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления. Определять тему и главную мысль текста

5) Умение составлять план прочитанного текста (адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости) в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления. Делить тексты на смысловые части, составлять план текста

6) Умение строить речевое высказывание заданной структуры (вопросительное предложение) в письменной форме по содержанию прочитанного текста. Задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста

7) Умение распознавать имена существительные в предложении, распознавать грамматические признаки имени существительного. Распознавать грамматические признаки слов, с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи / Проводить морфологический разбор имен суще-

ствительных по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; находить в тексте предлоги с именами существительными, к которым они относятся

8) Умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Интерпретация содержащейся в тексте информации

9) Умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Интерпретация содержащейся в тексте информации

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- ***в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.***

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся
(метапредметные образовательные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов и организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования начинается формирование навыков обучающихся, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в сети Интернет.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук,

изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.
Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.
Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.
В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые УУД и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности при получении основного и среднего общего образования.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером
Выпускник научится:
- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- *организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.*

Технология ввода информации в компьютер:
ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных
Выпускник научится:
- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и др.), сохранять полученную информацию;
- набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.
Выпускник получит возможность научиться:
- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации
Выпускник научится:
- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:
- грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:
- *представлять данные;*
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:
- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.
Выпускник получит возможность научиться:
- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.
В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.
У выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.
Выпускник на уровне начального общего образования:
- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, сло-

вообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) УУД с языковыми единицами.
В результате изучения курса у выпускников, освоивших ООП НОО будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять (проводить) фонетический (звуковой) и фонетико-графический (звукобуквенный) анализ слов.*

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

- оценивать уместность использования слов в тексте;

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но****, частицу* ***не*** *при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;

- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объемом 80-90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для из-*

ложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3.

Русский родной язык

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка,входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 203 часа (33 часа в 1 классе, по 68 часов во 2 и 3 классах, 34 часа в 4 классе).

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;

изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.);

включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потреб-

ности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковыхсредств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):
соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;
совершенствование умений пользоваться словарями:
использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебныхэтимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам *на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой*. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники *будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты,* которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями *для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.*

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, *воспроизводить в воображении словесные художественные образы,* эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства *как источниками формирования эстетических потребностей и чувств*, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, *научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.*

К концу обучения в начальной школе *дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы при получении основного общего образования*, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы УУД, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, *основы элементарной оценочной деятельности.*

Выпускники овладеют техникой чтения *(правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи),* приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Они научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.
Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.
Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.
Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отно-

шение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (*для всех видов текстов*);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).
Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения

Выпускник научится:
- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст
от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет*);
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность

Выпускник научится:
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
Выпускник получит возможность научиться:
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

Литературное чтение на родном языке

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обучающиеся должны научиться:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение

– *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
– осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
– *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного.

Метапредметные результаты:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Формирование умения понимать причины успеха \неуспеха учебной деятельности и способности конструктивного действовать даже в ситуациях неуспеха;
Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
Овладение навыками смыслового чтения в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и пути её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию

Виды речевой и читательской деятельности
Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
использовать различные формы интерпретации содержания текстов;
передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);
ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов).
Выпускник получит возможность научиться:
осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
Круг детского чтения (для всех видов текстов)
Выпускник научится:
составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
Выпускник получит возможность научиться:
самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)
Выпускник научится:
распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;
находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).
Выпускник получит возможность научиться:
воспринимать художественную литературу как вид искусства;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.
Творческая деятельность (только для художественных текстов)
Выпускник научится:
создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
Выпускник получит возможность научиться: вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва.
1.2.5. Иностранный язык (английский)
В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.
Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.
Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.
Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.
В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:
- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (го-

ворение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- *сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.*

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:
- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:
- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:
- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:
- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:
- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

- заполнять простую анкету;

- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

- уточнять написание слова по словарю;

- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать связующее* **r** *в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в *Present, Past, FutureSimple*; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать сложносочиненные предложения с союзами* and *и* but*;*
- *использовать в речи безличные предложения (*It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting*), предложения с конструкцией* there is/there are*;*
- *оперировать в речи неопределенными местоимениями* some, any *(некоторые случаи употребления:* Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn’t any*);*
*Оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*
- ***распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).***

1.2.6. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- *приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.*

1. Умение выполнять арифметические действия с числами и числовыми выражениями. Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).
2. Умение решать текстовые задачи. Читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);
решать задачи в 3–4 действия
3. Овладение основами логического и алгоритмического мышления.
Решать задачи в 3–4 действия.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- получать, называть и сравнивать доли;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, объем, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, объема, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1–2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*
- *решать задачи в 3-4 действия;*
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:
- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:
- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:
- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:
- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:
- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- ***интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).***

1.2.7. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:
- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе,

приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получат возможность приобрести базовые умения работы со средствами ИКТ, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо - и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:
- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;

- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1. Использование различных способов анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с познавательными задачами; освоение доступных способов изучения природы.
Использовать знаковосимволические средства для решения задач; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы.
2. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.); овладение логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.
Использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе.
3. Освоение элементарных норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
4. Освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, измерение, опыт); овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

Вычленять содержащиеся в тексте основные события; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака; проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование;
создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач
5. Освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, измерение, опыт); овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
Вычленять содержащиеся в тексте основные события; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака; проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование;
создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач
6. Сформированность уважительного отношения к России, своей семье, культуре нашей страны, её современной жизни; готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
[Будут сформированы] основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России;
осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами
7. Сформированность уважительного отношения к родному краю; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
[Будут сформированы] основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России; описывать достопримечательности столицы и родного края.
8. Сформированность уважительного отношения к родному краю; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

1.2.8. *Основы религиозных культур и светской этики*

Планируемые результаты освоения предметной области Основы религиозных культур и светской этики включают общие результаты по предметной области (курсу) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

По выбору родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики.
В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:
- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Основы православной культуры
Выпускник научится:
- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
Выпускник получит возможность научиться:
- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры
Выпускник научится:
- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры
Выпускник научится:
- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
Выпускник получит возможность научиться:
- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур
Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:
- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.9. Изобразительное искусство
В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:
- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:
- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- *смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.*

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:
- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; ре-

шать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. - в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое отношение;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.10. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными

компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся научится:

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр;
- различать типы интонаций, средства музыкальной выразительности, используемые при создании образа;
- узнавать инструменты симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов;
- различать звучание оркестров и отдельных инструментов;
- ориентироваться в тембровом звучании различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностях и особенностях репертуара;
- ориентироваться в народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;

- ориентироваться в выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо;
- определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях;
- импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации;
- ориентироваться в способах и приемах выразительного музыкального интонирования;
- грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием;
- соблюдать при пении певческую установку, использовать в процессе пения правильное певческое дыхание;
- петь преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употреблять твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни, петь доступным по силе, не форсированным звуком;
- выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные;
- использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения;
- исполнять одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся научится:

- ориентироваться в приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
- исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях;
- играть в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие);
- играть в детском оркестре, инструментальном ансамбле;
- использовать возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Обучающийся научится ориентироваться в следующим объемом музыкальной грамоты и теоретических понятиях:

- *Звук.* Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость;
- *Мелодия.* Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен;
- *Метроритм.* Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух - и трехдольность – восприятие и передача в движении;

- *Лад:* мажор, минор; тональность, тоника;
- *Нотная грамота.* Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий;
- *Интервалы* в пределах октавы. *Трезвучия:* мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки;
- *Музыкальные жанры.* Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл;
- *Музыкальные формы.* Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

1.2.11. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:
- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных УУД* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных УУД* - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных УУД*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- описывать особенности наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслов и ремесел, современных профессий (в том числе профессий своих родителей);
- руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира: (соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность) в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.
Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.2.12. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;

- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:
- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- *освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.*

Знания о физической культуре

Выпускник научится:
- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;
- выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:
- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах*

1.3. Система оценки **достижения планируемых результатов освоения *основной образовательной программы начального общего образования***

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее - система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения ООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО:

-должна закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

-ориентировать образовательную деятельности на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

-обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющей вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

-предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;

-позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В процессе достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

В соответствии с ФГОС НОО основным *объектом* системы оценки, ее *содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты* освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО строится на *комплексном подходе к оценке образовательных результатов (личностных, метапредметных, предметных).*

Основная функция системы оценки - ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

В рамках процедур итоговой оценки обучающихся используется персонифицированная оценка.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательной деятельности. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения: за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты, формируется оценка обучающегося, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений.

Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований Стандарта.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

В текущей оценочной деятельности используются следующие оценки:

- «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно») - оценки, свидетельствующие об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» - оценки, свидетельствующие об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.
- и используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Отметка 3 (удовлетворительно) выставляется за достижение опорного уровня и интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных образовательных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Особенность оценки личностных образовательных результатов заключается в том, что *характер личностных результатов в большей степени связан с качественной оценкой.*

Основным объектом оценки личностных результатов служит:

- *сформированность самоопределения*: внутренней позиции обучающегося - принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становления основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *сформированность смыслообразования:* поиск и установление личностного смысла (т.е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;
- *сформированность морально-этической ориентации*: знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации - учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств - достоинства, стыда, долга, справедливости, дружбы, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных образовательных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности - уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками;
- сформированности основ гражданской идентичности, включающей чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов

России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.
В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится», т.к. *личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке*.
В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных образовательных результатов. При текущей оценке соблюдаются этические принципы охраны и защиты интересов детей, обеспечивается их психологическая безопасность.
Задачи текущей оценки: оптимизация личностного развития обучающихся.
Компоненты текущей оценки:
- характеристика достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- система психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.
Инструментарий для оценки личностных образовательных результатов включает: методики самооценки, методики выявления отношений, методики выявления структуры мотивации, морально-этические дилеммы.
В школе есть *младшие школьники, которым необходима специальная поддержка.*
При оценке их индивидуального прогресса используются формы возрастно-психологического консультирования, в процессе которого осуществляется систематическое наблюдение за ходом психического развития обучающихся на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития.
Такая оценка осуществляется *по запросу родителей* (законных представителей) обучающихся или *по запросу педагогов* (или администрации образовательной организации) *при согласии родителей* (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (оставить нужное, добавить необходимое).

Оценка уровня сформированности ряда личностных образовательных результатов, достижение которых имеет определяющее значение для эффективности всей системы начального образования, проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка метапредметных образовательных результатов

Оценка метапредметных образовательных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования УУД на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Объект оценки метапредметных образовательных результатов - сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД универсальных действий.

К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться.

Оценка метапредметных образовательных результатов проводится в ходе следующих процедур.

В ходе итоговой оценки проводится стандартизированная комплексная работа на межпредметной основе.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки выполняется оценивание достижения УУД (в первую очередь коммуникативных и регулятивных), которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой работы.

Оценка уровня сформированности ряда УУД, овладение которыми имеет определяющее значение для эффективности всей системы начального образования, проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных образовательных результатов

Оценка предметных образовательных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых предметных результатов по отдельным предметам.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике*.

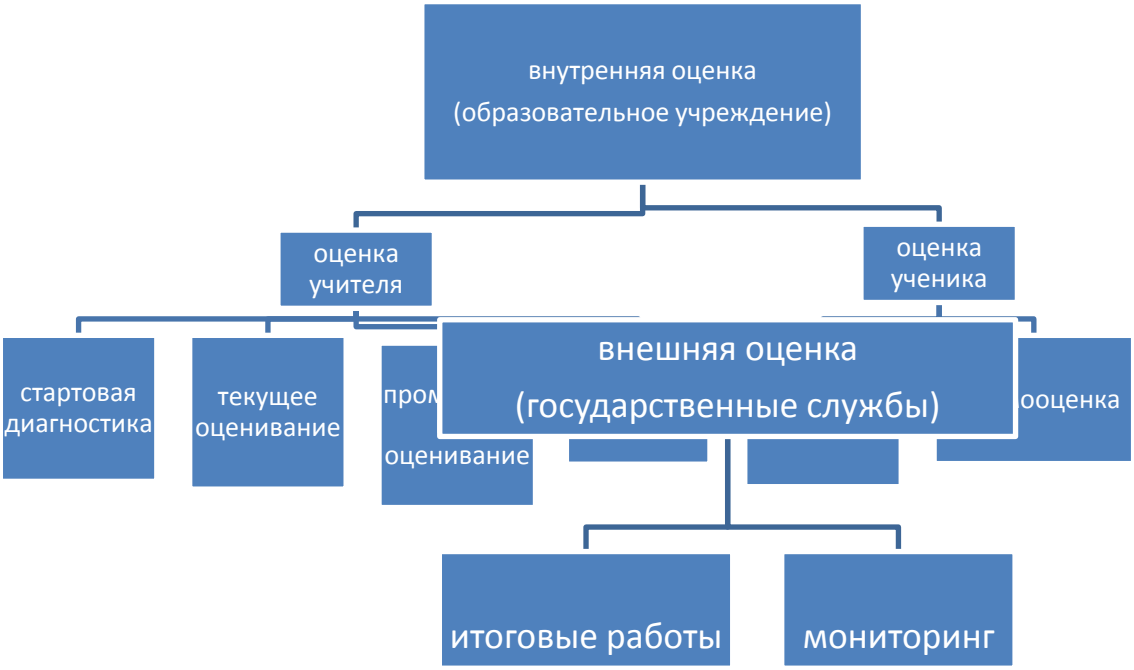
Объект оценки предметных результатов - способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, соответствующих содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса («Выпускник научится»).

Процедура оценивания

Виды оценивания



В системе оценивания в начальной школе используется преимущественно внутренняя оценка, выставляемая педагогом или общеобразовательным учреждением. Внешняя оценка осуществляется как в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований), так и в форме персонифицированных процедур (итоговых проверочных работ).

Процедура оценивания

Учитель для оценки подготовки обучающихся использует стартовую диагностику, текущее и промежуточное оценивание и итоговую оценку.

Стартовая диагностика

Стартовая диагностика в 1 классах основывается на результатах *мониторинга общей готовности* первоклассников к обучению в школе и *предметной стартовой диагностики*. Для *мониторинга общей готовности* используются:

Вархотова Е.К., Дятко Н.В., Сазонова Е.В. Экспресс – диагностика готовности к школе.

М.Р. Гинзбург Методика «Определение мотивов учения»

Модифицированный вариант ситуаций Р.М. Калинина Методика «закончи историю»

Текущее оценивание

Текущее оценивание включает в себя оценивание (урока, темы, раздела, курса);

- Текущему оцениванию подлежат обучающихся всех классов начальной школы.
- Текущее оценивание обучающихся 1-х классов в течение всего учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классном журнале в виде отметок по 5-балльной шкале.
- Учащиеся, обучающиеся по индивидуальным учебным планам, оцениваются только по предметам, включенный в этот план.
- У обучающихся, освобожденных на основании медицинской справки от занятий по физической культуре, оцениваются теоретические знания по предмету. Оценки по физической культуре могут выставляться обучающемуся на каждом уроке за любые слагаемые программного материала (усвоение контрольного двигательного умения, домашнее задание).
- В текущем оценивании предметом оценки выступают образовательные *предметные и метапредметные* результаты. *Личностные* результаты отслеживаются в ходе различных мониторинговых исследований, проводимых психологической службой.

В МКОУ «Марковская ООШ» учителями, работающими по УМК «Школа России», частично используется *технология оценивания образовательных достижений,* сборники проверочных и контрольных работ по основным предметам.

Оценка предметных результатов

Контроль за *предметными* результатами осуществляется в следующих *формах* и со следующей *периодичностью:*

Форма	Примерная* периодичность
Самостоятельная работа	По мере необходимости (в ходе изучения темы)
Проверочная работа	По окончании темы
Контрольная работа	1 – 2 раза в четверть
Диктант	1 – 2 раза в четверть
Изложение	

Сочинение	1 – 2 раза в четверть
Математический диктант	1 – 2 раза в четверть
Словарный диктант	1 раз в месяц
Списывание	1 раз в 2 недели
Тестирование	1 раз в четверть
Устный опрос	По окончании темы

*Может меняться в зависимости от содержания программы.

Критерии оценивания предметных результатов связаны с качественными уровнями успешности. Задания в сборниках проверочных и контрольных работ по основным предметам представлены на трёх уровнях:

«Необходимый» (базовый) или репродуктивный (знания-копии) – уровень осознанного восприятия и запоминания, которые внешне проявляются в точном или близком воспроизведении материала. Репродуктивная деятельность осуществляется путем прямого приложения ранее усвоенного способа действия в аналогичной ситуации, по образцу, по алгоритму, по правилу.

«Программный» (базовый или повышенный) или продуктивный (знания-умения) – уровень применения знаний в сходной ситуации, выполнение различных заданий, упражнений. Продуктивная деятельность осуществляется на основе преобразования усвоенных ранее знаний в уже известные человечеству способы деятельности.

«Максимальный» (повышенный) или творческий (знания-трансформации) – уровень творческого применения знаний в новой, ранее не знакомой ученику ситуации. При этом обучающиеся способны генерировать субъективно новую для них информацию об изучаемых объектах и действиях с ними. Например, решение нетиповых задач, выбор из набора ранее изученных алгоритмов подходящего для решения конкретной творческой задачи.

На основе продемонстрированного уровня в 1 классе успешность освоения предметных результатов фиксируется знаками «+» и «-», во 2 классе выставляется отметка по 5-балльной шкале.

Качественная оценка (уровни успешности)	Пятибалльная система, уровень	
	1 класс	2 – 4 классы
Не достигнут даже необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	0	2, 0
Необходимый уровень (базовый) Решение типовой задачи с использованием отработанных и уже усвоенных знаний	+, Б	3, 4, Б «3»-решение с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения. «4»-полностью успешное

		и самостоятельное решение
Программный уровень (базовый или повышенный) Решение нестандартной задачи, где требовалось применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации.	+, Б или П	5, Б или П
Максимальный уровень (повышенный, необязательный) Решение задачи по не изучавшемуся в классе материалу с использованием самостоятельно добытых и усвоенных знаний.	+, П	5 (дополнительная отметка), П

В каждом задании в сборниках проверочных и контрольных работ по основным предметам определяется умение, которое в нём проверяется. При оценке результата учитель выставляет отметки за каждое умение, проверяемое в работе, а затем выводит среднюю отметку за всю работу, которая и выставляется в журнал и в дневник в графу «отметка» по соответствующему предмету в расписании уроков на неделе. Средняя отметка выводится за совокупность продемонстрированных умений, исходя из процента успешно выполненных заданий: «5» (отлично) - 100%, «4» (хорошо) - 99%-75%, «3» (удовлетворительно) - 74%-50%, «2» (неудовлетворительно) - < 50%.

Критерии оценки работ по русскому языку

Критерии оценки диктанта
(Т.к в 1-х классах безотметочная система, при оценивании можно использовать знаковую систему: + отлично, «+» хорошо», « - » удовлетворительно, - неудовлетворительно)
В диктантах отметка выставляется в зависимости от количества допущенных ошибок: «5» (отлично) - без ошибок или (не более одного исправления), «4» (хорошо) - 1-2 орфографических ошибок и 1 пунктуационная или (1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки), «3» (удовлетворительно) - 3-5 орфографических ошибок или а) 3 орфографических и 2-3 пунктуационных ошибки,

б) 4 орфографические и 2 пунктуационные, в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибки , «2» (неудовлетворительно) - больше 5 ошибок. Таким же образом оценивается грамотность в изложении и сочинении. В словарных диктантах и списываниях:

Критерии оценки за контрольное списывание:

Отметки	Допустимое количество ошибок		
	2 класс	3 класс	4 класс
«5» (отлично)	Нет ошибок	Нет ошибок	Нет ошибок
«4» (хорошо)	1-2 ошибки и 1 исправление	1-ошибка и 1 исправление	1- ошибка и 1 исправление
«3» (удовлетворительно)	3 ошибки и 1-2 исправления	2 ошибки и 1-2 исправления	2 ошибки и 1-2 исправления
«2» (неудовлетворительно)	5 ошибок	5 ошибок	5 ошибок

Критерии оценки грамматического задания:
(Примерно 2-3 задания должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изучаемым материалом по грамматике и правописанию)
«5» (отлично) -без ошибок
«4» (хорошо) -не менее ¾ заданий
«3» (удовлетворительно) -не менее половины заданий
«2» (неудовлетворительно) - учащийся не справился с большинством заданий
Задания максимального уровня оцениваются отдельно и только при успешном выполнении.

Критерии оценки за словарный диктант:

1 класс- 7-8 слов «5» (отлично)- без ошибок
2 класс - от 10-12 слов «4» (хорошо) - 1-2 ошибки и 1 исправление
3 класс - от 12-15 слов «3» (удовлетворительно)- 3 ошибки и 1 исправление
4 класс - до 20 слов «2» (неудовлетворительно) -от 5 до 7 ошибок

Творческие работы

Классы	Изложение				Сочинение				
	1четв.	2 четв.	3четв.	4четв.	1четв.	2 четв.	3четв.	4четв.	
1	-	-	-	-	-	-	-	-	
2	2	1	2	2	1	2	2	3	
3	2	2	3	3	2	2	3	2	
4	2	3	3	3	2	2	2	2	

В качестве контрольных:
1 изложение - в конце 2 и 3 класса
2 изложения - в 4 классе
Объём текстов изложений на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов.
Объём сочинений: в 3-4 классах-от 0,5 до 1 страницы.

Критерии оценки за контрольное изложение:

Для контрольного изложения в 4-м классе на конец года берётся текст повествовательного характера. Тематика изложения носит воспитывающий характер и доступна детям. Основными критериями оценки изложений является точность, последовательность, полнота воспроизведения авторского текста, а также речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность. Отметка ставится общая с учётом всех критериев.

«5» (отлично) – ставится за работу, в которой точно, полно, последовательно передан авторский текст. В изложении отсутствуют фактические ошибки, богат словарь, правильное речевое оформление.

Грамотность: не должно быть орфографических и пунктуационных ошибок. Учитываются ошибки только на изученные правила.

Допускается 1-2 исправления.

«4» (хорошо) – ставится за работу, в которой точно, полно, последовательно передан авторский текст изложения, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения, есть отдельные речевые и фактические неточности. Их может быть не более 2-3.

Грамотность: допущены 1-2 орфографические и 1 пунктуационная ошибки, есть 1-2 исправления.

«3» (удовлетворительно) – ставится за работу, в которой допущены некоторые отклонения от авторского текста изложения, также могут быть допущены отдельные нарушения в последовательности изложения текста, в построении предложений, беден словарь, имеются речевые неточности. Может быть не более 4-5 речевых недочётов.

Грамотность: допущены 3-5 орфографических ошибок, 1-2 пунктуационных, а также 1-2 исправления.

«2» (неудовлетворительно) – ставится за работу, в которой есть значительные отступления от авторского текста изложения, нарушена последовательность изложения, допущено большое число фактических неточностей, нет связи между частями, крайне беден словарь. В целом допускается 6 и более неточностей.

Грамотность: допущено 6 и более орфографических ошибок и 3-4 пунктуационных

Критерии оценки тестовой работы по всем предметам

Тестовые работы оцениваются согласно прилагаемой к работе инструкции, либо по формуле N1 / N2 * к = Б, где

N1 - количество правильных ответов

N2 – общее количество ответов

к – коэффициент (к =10)

Б - результат выполнения тестовой работы учащегося, выраженный в баллах, переводимых в отметку по пятибалльной системе

Например, 27/30 * 10 = 9 баллов

Количество баллов	Отметка
10	«5» (отлично)
8-9	«4» (хорошо)
6-7	«3» (удовлетворительно)
5 и менее	«2» (неудовлетворительно)

Критерии оценки работ по математике

Контрольная работа. (Вычислительные, числовые выражения, уравнения, выражения с переменной)
«5» (отлично) - без ошибок;
«4» (хорошо) - 1-2 ошибки;
«3» (удовлетворительно) - 3-4 ошибки;
«2» (неудовлетворительно) - 5 и более ошибок.
Контрольная работа. Задачи. (Тестовые, геометрические задания)
Занимательные задачи оцениваются отдельно.
«5» (отлично) - без ошибок;
«4» (хорошо) - 1-2 негрубые ошибки; если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 2 вычислительные ошибки или 1 грубая ошибка в ходе решения задачи
«3» (удовлетворительно) - 2-3 ошибки (более ½ работы выполнено верно), если допущена одна ошибка в ходе решения задачи, независимо 2 или 3 задачи и одна вычислительная ошибка или если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача;
«2» (неудовлетворительно) - 3 и более ошибок или если допущены ошибки в ходе решения двух задач или допущена одна ошибка в ходе решения задач и 2 вычислительные ошибки в других задачах.

Комбинированная работа по математике:
(оценивать необходимо каждое задание в соответствии с критериями оценки (см. выше).
Итоговая оценка-среднее арифметическое всех отметок за отдельные задания.

Контрольная (проверочная) работа по окружающему миру

Каждое задание в контрольной работе оценивается отдельно. Итоговая отметка – среднее арифметическое всех отметок за отдельные задания.

«5» (отлично) - ставится, если в работе чёткие и полные ответы, верно и умело сопоставлены факты; правильно установлены причинно- следственные, пространственные и временные связи; сделаны верно выводы; не более 1 недочёта.
«4» (хорошо) – ставится, если правильно выполнен необходимый уровень или в программном уровне допущено 1-2 недочёта.
«3» (удовлетворительно) – ставится за работу, в которой преобладают ответы с неточностями, нечёткими выводами; наличие 4-6 ошибок или 8 недочётов

«2» (неудовлетворительно) – учащийся не справился ни с одним уровнем; наличие более 6 ошибок или более 10 недочётов по пройденному материалу.
В начальной школе вводится оценка за общее впечатление от работы (внешний вид: аккуратность, чистота оформления). Учитель выставляет 2 оценки: 5/3- числитель за правильность, знаменатель - за общее впечатление. Вторая оценка выставляется в тетрадь и в дневник, в журнал не выставляется.
В 1 классе проверяется сформированность слогового способа чтения, осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 30- 40 слов в минуту (конец года), понимание значения отдельных слов и предложений. Второй класс - целых слов и словосочетаний (50-60 слов в минуту), третий класс -70-80 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов (про себя), четвёртый класс- 90 -100 слов в минуту (вслух),115-120 слов (про себя).
Результаты текущего оценивания *фиксируются* в классном *журнале*, в *таблицах достижений*. Таблицы достижений заводятся отдельно по 4 основным предметам. Они включают в себя перечень умений, соответствующих планируемым результатам освоения ООП НОО, которыми обучающиеся должны овладеть, освоив программу определённого класса, и фиксацию результата по ним в виде отметки по 5-балльной системе (1 класс в виде знаков «+» и «-») в каждой учебной четверти и за год. Это позволяет учителю видеть продвижение каждого обучающегося, его успехи и неудачи, планировать индивидуальную коррекционную работу. Эти же таблицы достижений в дневнике позволяют ученику самому определить качество и успешность своего продвижения, помогают сделать оценку содержательной и для ученика, и для его родителей. Результаты оценивания с ведома администрации и учителя *доступны* обучающимся, родителям и компетентным органам.
В текущем оценивании используется и *оценка ученика*. Самооценка и взаимооценка осуществляются по основным предметам в заданиях необходимого уровня, которые можно проверить по эталону. Успешность выполнения фиксируется знаком «+» или отмечается на линейке достижений.
Оценка УУД
В процедуре текущего оценивания результатов формирования УУД принимают участие учитель и психолог.
Деятельность учителя.
Сформированность ряда *познавательных* и *регулятивных* УУД можно оценить по результатам выполнения некоторых заданий контрольных работ (предметных и комплексных). Точно так же, как и при оценке предметных умений, учитель сначала определяет, какие метапредметные учебные действия будут оцениваться. Анализируя успешность выполнения заданий контрольных работ, учитель фиксирует уровень овладения УУД знаками «+» и « - « в таблице. В заданиях с открытым ответом можно оценить *коммуникативное* умение оформлять свою мысль в письменной форме.
Практические задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность *коммуникативных* и *личностных* учебных действий. Во время групповой работы на уроках или во внеурочной деятельно-

сти учитель ведёт наблюдение за характером взаимодействия в группе, анализирует презентуемый продукт и тоже фиксирует результат в таблице формирования УУД.

Деятельность классного руководителя. Классный руководитель, опираясь на определённые критерии (основные показатели качества), оценивает результат выполнения специально сконструированных диагностических задач (психолого-педагогический инструментарий), направленных на оценку сформированности конкретного вида УУД.

Критерии оценки *личностных* УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
Развитие мотивационной сферы	Характеристика мотивационной сферы: широта, гибкость, иерархизированность; уровень и тип мотивации школьника; уровень развития учебно-познавательной деятельности;	- Беседа о школе (модиф. методика Нежновой Т.А., Венгера А.Л., Эльконина Д.Б.); - Анкета для определения школьной мотивации; - Анкета для оценки уровня школьной мотивации учащихся начальных классов (авт. Лускановой Н.Г.
Ценностно-смысловая ориентация обучающихся	Знание морально-этических норм; умение выделить нравственный аспект поведения; направленность и уровень мотивации; убеждения и мировоззрение.	- Задания на норму справедливого распределения (УУД нравственно-этического характера); - Задания на учет мотивов героев (модиф. задание Ж. Пиаже) (уровень моральной децентрации); - Методика педагогического наблюдения; - Анкетирование родителей;
Социализация личности, субъективные отношения личности, формирование коммуникативной компетентности в обще-	Эффективное выполнение социальных ролей; социальные установки; эффективность межличностных отношений;	- Социометрия и оценка группы; - Педагогическая диагностика уровня воспитанности;

нии	характеристики отношений: интенсивность, устойчивость, широта, генерализованность и дифференцированность.	- Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Анкетирование родителей; - Методика Рене Жиля;
Самосовершенствование, самопознание и самооценка.	Уровень самооценки, самовоспитания; наличие собственной программы самовоспитания; дисциплина и поведение, развитие навыков самоконтроля; выдержка, решительность,	- Методика определения самооценки «Лесенка» (модиф. Шур В.Г. для детей дошкольного и младшего школьного возраста); - Тест «Несуществующее животное» (эмоциональное состояние, уровень тревожности, отношение к себе);
Развитие познавательной сферы	Свойства внимания: интенсивность, устойчивость, подвижность (лабильность), распределение, переключение; Свойства восприятия: быстрота, ясность, объем, точность, направленность; Мыслительные операции: анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение, синтез, классификация; Качества памяти: объем, скорость запоминание, точность воспроизведения, длительность сохранения усвоенного, скорость воспроизведения материала;	- Ориентировочный тест Керна-Йирасека по определению школьной зрелости; - Задания на поверку речемыслительной деятельности; - Тест на концентрацию и устойчивость внимания «Корректурная проба» (тест Бурдона); - Проба на внимание; - Изучение словесно-логического мышления (методика Замбацявичене на основе структуры теста Р. Амтхауэра); - Методика «Исследование типов памяти» (Битянова М.Д. и др.); - Методика изучения словесно-логического мышления (Битянова М.Д. и др.);

	Качества речи:	

Критерии оценки *регулятивных* УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
Сформированность целеполагания в учебной деятельности	Умение самостоятельно ставить учебные и познавательные цели; гибкость в преобразовании задач (переход от практической задачи к теоретической и обратно); установление целевых приоритетов; самостоятельное планирование решения задач и достижения результатов.	- Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Тест «Способность к обучению в школе» (Г. Вицлак); - Метод педагогического наблюдения;
Уровень восприятия учебной задачи	1. Понимание учеником готовой задачи поставленной учителем; 2. Принятие и переопределение задачи для себя в соответствии с уровнем своим притязаний; 3. Самостоятельная постановка учеником одной или нескольких учебных задач.	- Графический диктант на оценку произвольности (умение слушать, понимать и выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом и т.д.); - Метод педагогического наблюдения;
Контроль, самоконтроль и самооценка в учебной деятельности школьника	Уровни развития самоконтроля и самооценки; уровень притязаний; адекватное восприятие оценки учителя, товарищей, родителей.	- Методика «Кодирование» (знаково-символические действия, регулятивные действия контроля);
Овладение основами волевой саморегуляции	Волевые качества: 1.Характеризующие целеустремленность: терпеливость, упорство,	- Методика определения умственной работоспособности, функциональное состояние нервной

	настойчивость; 2. Характеризующие морально-волевые качества: мужество, самоотверженность, принципиальность, дисциплинированность; 3. Характеризующие самообладание: выдержка, решительность, смелость.	системы; - Метод наблюдения «Поведенческая саморегуляция школьника»; - Изучение особенностей детей (карта наблюдения Стотта); - Метод педагогического наблюдения; - Анкетирование родителей; - Тест школьной тревожности Филлипса

Критерии оценки *коммуникативных* УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
Общительность	Потребность в общении, контактность, способность понимать другого человека, способность к сочувствию, сопереживанию, умение пользоваться средствами общения.	- Педагогическая диагностика уровня воспитанности; - Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Анкетирование родителей;
<u>Коммуникативные умения</u>: -прием и воспроизведение информации; - обработка информации; - хранение информации.	<u>Прием информации</u>: -слушать, - читать, - получать графическую информацию, - читать жесты и позы, - читать мимику лица и моторику тела, - различать интонацию. <u>Передача и воспроизведение информации:</u> - говорить, - писать, - передавать числовую информацию,	- Графический диктант на оценку произвольности (умение слушать, понимать и выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом и т.д.); - Метод педагогического наблюдения; - Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Тест Кеэса (понимание смысла текста и простых понятий, темп ум-

	- передавать информацию посредством жестов, - передавать информацию мимикой и пантомимикой, - передавать информацию интонацией. <u>Поиск информации</u>: а) в традиционных источниках: - в алфавитном каталоге, - в словарях, - в энциклопедиях; б) в компьютерных источниках: - в сети Интернет, - в электронных книгах, - в электронных каталогах, архивах, - с помощью поисковых программ, - в базах данных; в) в других источниках: - в социуме, - в радиовещании, телевещании, - в аудио-, видеоисточниках. <u>Переработка информации</u>: - на основе анализа, - на основе синтеза, - на основе сравнения, - на основе семантического свертывания, - на основе лексического свертывания, - на основе классификации, - на основе систематизации.	ственной деятельности, использование речи как инструмента мышления); - Анкетирование родителей; - Методика сочинения (развитие речи);

	Хранение информации: а) традиционные носители: - в памяти, - на бумаге, - на видео - фотографии; б) компьютерные носители (дискеты, винчестеры, CD-ROM и др.)	

Критерии оценки познавательных УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
Развитие познавательных процессов	Вербальное обобщение; логика построения высказывания; обоснованность выведенных следствий; широта ассоциативного поля; вариативность ассоциаций; пластичность представлений; вербальное обобщение причин; полнота причинно-следственных связей; существенность причинно-следственных связей; полнота операций планирования; широта выдвижения гипотез; гибкость гипотез и их обоснованность.	- Задание для исследования творческих возможностей ребенка; - Методика «Кодирование» (знаково-символические действия, регулятивные действия контроля); - Изучение словесно-логического мышления (методика Замбацявичене на основе структуры теста Р. Амтхауэра); - Методика «Исследование типов памяти» (Битянова М.Д. и др.); - Методика изучения словесно-логического мышления (Битянова М.Д. и др.);
Уровень развития мышления	По форме: - наглядно-действенное; - наглядно-образное; - абстрактно-логическое;	- Тест Кеэса (уровень развития мышления и темп умственной деятельности); - Метод педагогическо-

	По характеру решаемых задач: - теоретическое; - практическое; По степени новизны и оригинальности: - репродуктивное (воспроизводящее): - продуктивное (творческое)	го наблюдения; - Методика для определения уровня умственного развития детей 7 – 9 лет (методика Замбацявичене на основе структуры теста Р. Амтхауэра);
Качество мышления	Глубина, широта, гибкость, оригинальность мысли, критичность ума, быстрота мышления, предметная ориентация и направленность ума.	- Методика определения умственной работоспособности, функциональное состояние нервной системы; - Диагностика предметной ориентации мышления (методика Горбачевой Е.И.); - Анкетирование родителей;

Промежуточное оценивание

На промежуточное оценивание выносятся *предметные* и *метапредметные* результаты. Контроль за предметными результатами и уровнем сформированности метапредметных УУД осуществляется в следующей *форме* и со следующей *периодичностью:*

Форма	Примерная периодичность
Предметные контрольные работы (русский язык, математика) окружающий мир	в конце каждого полугодия
Комплексная проверочная работа (на межпредметной основе)	1-2 раза в год
Контрольная работа по УУД	1-2 раза в год
Работа с текстом	в конце каждого полугодия

-Обучающиеся, временно обучающиеся в санаторных школах, реабилитационных общеобразовательных учреждениях, оцениваются на основе их оценивания в этих учебных заведениях.

-Обучающиеся, пропустившие по не зависящим от них обстоятельствам более половины учебного времени, не являются не аттестованными. Вопрос об их оценивании решается в индивидуальном порядке директором школы по согласованию с родителями учащихся.

-Отметка за четверть может быть выставлена ученику при наличии у него не менее трех отметок.
- Обучающийся, не имеющий или имеющий одну отметку и пропустивший ¾ учебного времени по предмету считается не аттестованным.
-В конце учебного года проводится итоговая комплексная контрольная работа, которая состоит из 2 частей - основной и дополнительной. В основной части - 6 заданий: по русскому языку, математике, чтению. Выполнение заданий основной части обязательно для всех учащихся. Среднее время выполнения итоговой работы 20-25 минут. Максимальная оценка за все задания -7 баллов. Первое – четвёртое задания по 1 баллу, а 5-6 задания - по 2 балла каждое.
Задания из дополнительной части - только на добровольной основе. В дополнительной части 5 заданий. Для поощрения достаточно выполнить 3 (по выбору).
- Уровень овладения предметными и метапредметными учебными действиями *фиксируется* в таблицах фиксации, анализа и интерпретации результатов выполнения работ.
-Обучающимся начальной школы по итогам промежуточного оценивания выставляются *годовые* отметки по всем предметам учебного плана, которые *фиксируются* в сводной ведомости учёта успеваемости.
- *Решение о переводе* в следующий класс выносится на основании *годовых отметок*. В следующий класс переводятся обучающиеся, освоившие образовательную программу как минимум на базовом уровне и имеющие положительные годовые отметки по всем предметам учебного плана.
-*Условно* переводятся обучающиеся, имеющие неудовлетворительную академическую задолженность. Образовательная организация обязана создать условия обучающемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечить контроль за своевременностью её ликвидации. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность вправе пройти промежуточную аттестацию не более двух раз в сроки, определяемые образовательной организацией.
-Итоги оценивания и решение педагогического совета школы о переводе обучающего классные руководители обязаны довести до сведения обучающихся и их родителей, а в случае неудовлетворительных результатов учебного года в письменном виде под роспись родителей (законных представителей) обучающегося с указанием даты ознакомления. Сообщение хранится в личном деле учащегося.
-Обучающиеся 1-х классов, не справляющиеся с учебной программой, должны быть направлены на ГМПК, которая «выносит» решение о дальнейшем обучении ученика
Итоговое оценивание
(Итоговая оценка выпускника при переходе от начального к основному общему образованию)

Итоговое оценивание происходит в конце обучения в начальной школе.
На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени общего образования, выносятся *только предметные и*

метапредметные результаты, описанные в разделе *«Выпускник научится»* планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать* на основе метапредметных действий *учебно-познавательные и учебно-практические задачи,* построенные на материале *опорной системы знаний.*

Итоговая оценка формируется на основе следующих результатов:

накопленной в форме «Портфеля достижений» оценки по УУД и по 4 основным учебным предметам (русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир);

оценок за выполнение *трёх итоговых работ* (по русскому языку, математике, комплексной итоговой проверочной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также *динамику* образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися *опорной системы* знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения *метапредметными действиями*.

Меры по предупреждению перегрузки обучающихся

1.С целью предупреждения перегрузки обучающихся домашние задания на воскресенье не задаются. Не задаются домашние задания на каникулы и праздничные дни.

2. Контрольные и другие проверочные работы не проводятся в понедельник и пятницу и на первой неделе после каникул.

Ведение документации

Все виды контрольно-оценочных работ по 4-м основным учебным предметам анализируются по отдельным знаниям и умениям. По результатам каждой такой работы выполняется анализ, схема которого разрабатывается учителем.

Проверка и оценивание классных и домашних работ

Каждая классная и домашняя работа в 1-4 классах проверяется учителем.

Оценивается правильность и красота выполнения работы. Если в работе по русскому языку допущены ошибки, то учитель выносит на поля символ, определяющий тип орфограммы в соответствии с памяткой по работе над ошибками.

По математике неправильно выполненное задание фиксируется и подлежит исправлению.

Орфографические ошибки по математике также исправляются учителем.

Возможна корректная словесная письменная оценка, сделанная учителем.

Конечная цель системы контроля и оценки заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучаемого за процесс и результат непрерывного самообразования.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пятибальная оценка по русскому языку ставится за выполнение контрольных и проверочных работ, которые проводятся в форме диктанта, списывания, изложения, тестовой работы.

Количество контрольных, проверочных и самостоятельных письменных работ определяется необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по определённым существенным вопросам программы.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:
- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:
- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие "красной" строки;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

МАТЕМАТИКА

Количество контрольных, проверочных и самостоятельных письменных работ определяется необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по определённым существенным вопросам программы.

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

-незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций; неверные вычисления;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действий и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:
- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
-отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Оценка по окружающему миру ставится за выполнение контрольных, проверочных работ, тестовых работ.
Количество контрольных, проверочных и самостоятельных письменных работ определяется необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по определённым существенным вопросам.
Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки
Ошибки:
- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы;
- отсутствие умения подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
-ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- отсутствие умения ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:
- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы;
- отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора;
- неточности при нахождении объекта на карте.

По курсу ОРКСЭ в 4 классах Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию.

СИСТЕМА КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

Безотметочное обучение при условии его правильной организации и есть подлинно оценочное обучение, при котором ребенок учится самостоятельно оценивать свои действия и соотносить собственные результаты с некоторыми общепринятыми критериями. Критерии, по которым может происходить оценивание того или иного вида деятельности ребенка зависит от тех целей и задач, которые ставят перед собой учитель и ребенок. Необходимо уделять внимание не только тем аспектам, которые отражают знания программного материала, но и таким, как аккуратность, внимание, умение слушать и слышать, высказывать свое мнение, а также критериям, отражающим мотивационно-творческую направленность, творческий потенциал, способности к осуществлению инновационной деятельности.
Все умения можно условно разделить на 5 групп:
1) учебно-организационные:
- умение самостоятельно готовиться к уроку;

- умение включаться в работу, умение сосредоточиться на содержании урока и сохранить внимание до его завершения;
- оформление и ведение тетрадей…

2) учебно-коммуникативные:
- умение распределять роли в процессе совместной учебной деятельности;
- умение проговорить цель, задачи и предполагаемые действия;
- умение поддержать и продолжить мысль собеседника;
- умение слушать друг друга;
- умение работать в группах сменного состава;
- умение задавать вопросы в ходе урока;
- умение участвовать в учебном диалоге…

3) учебно-логические:
- умение оценить эффективность работы группы и свою работу по заданным критериям;
- умение действовать по аналогии;
- умение соотнести цель и результат;
- умение выделять главное;
- умение делать обобщение, вывод;
- умение предоставить информацию графически;
- умение давать определение понятия по существенным признакам, опираясь на модель…

4) учебно-информационные:
- умение давать полный или краткий ответ;
- умение отвечать на вопрос по существу;
- умение пересказывать учебную информацию;
- умение работать самостоятельно с дополнительной литературой…

5) учебно-управленческие умения:
- умение определять учебную задачу;
- умение сравнивать полученный результат с учебной задачей;
- умение оценивать свою учебную деятельность и деятельность одноклассников;
- умение определять проблемы собственной учебной деятельности и устанавливать их причину;
- умение планировать свои дальнейшие действия по устранению недочетов…

В зависимости от целей и задач, которые ставит перед собой учитель, происходит выбор тех умений, сформированность которых нужно либо проверить, либо продолжить работу над их формированием, либо сформировать вновь.

Этапы формирования учителем оценочной самостоятельности обучающихся:

Этап	I	II	III	IV
Период	Первые две недели в 1 классе	Первое полугодие в 1 классе	Со второго полугодия 1 класса по 3 класс	4 класс и I полугодие в 5 классе

Цель	Определение основных принципов оценивания	Освоение способов и средств оценки на уроке	Выработка критериев оценивания	Совершенствование оценочных действий

При такой этапности формирования оценки переход на любую нормативную систему оценивания не будет травмирующим и будет способствовать дальнейшему формированию учебной самостоятельности учащихся.

С действием самооценки обучающийся должен знакомиться с первых уроков в 1 классе, затем, из урока в урок, она должна становиться определяющей в учебной деятельности.

Оценивать свою работу ученик может:

- до выполнения работы - такая оценка называется прогностической и является наиболее важной и сложной, но именно она становится основой для формирования умения оценивать себя;
- после выполнения работы до проверки ее учителем (данная оценка способствует формированию самоконтроля и чаще всего используется учителем на уроке);
- после безоценочной проверки учителем до выставления им оценки (эффективна на первом этапе формирования самооценки).

Такая система оценивания, даже без отметок, позволяет учителю делать акценты на успехах обучающихся, отмечая зоны роста и выделяя то, чему еще предстоит научиться.

Для проведения самооценки на уроках можно использовать следующие инструменты:

1) светофор

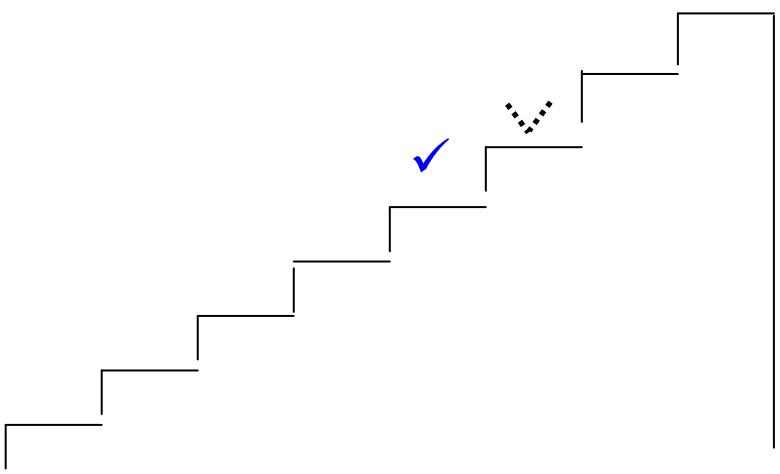
В тетради на полях дети рисуют полоски и осуществляют оценивание выполнения заданий, закрашивая эти полоски красным, желтым или зеленым цветом, который означает:

- красный – «Я не знаю» («Я не могу сделать сам», «Прошу помощи»);
- желтый – «Я сомневаюсь» («Я не уверен», «Я затрудняюсь», «Мне надо еще работать»);
- зеленый – «Я знаю» («Я умею», «Я могу сделать сам», «Я доволен»).

2) оценочную лесенку (методика В.Г. Щур).

Обучающиеся рисуют лесенку в тетради и на ее ступеньках отмечают знаком степень выполнения задания, и, чем она выше, тем выше ставится знак.

Учитель при проверке обводит знак, если согласен с оценкой или ставит свой, если не согласен.



- учитель не согласен с оценкой обучающегося, выставляет собственную оценку

3) оценочные шкалы:

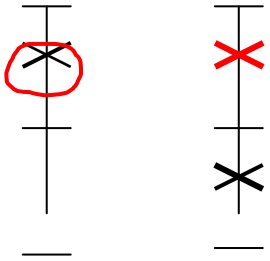
В тетради на полях, непосредственно рядом с работой, дети чертят оценочные шкалы (отрезки, «волшебные линеечки») и на них крестиком отмечают, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа по заданному критерию.

Чем больше соответствие выполненной работы заданному критерию, тем выше положение крестика. При проверке учитель, если согласен с оценкой, то обводит его крестик, а если нет, то ставит свой крестик ниже или выше по шкале.

Пример:

Аккуратность

Критерии: *Красота* *Правильность*



учитель согласен с оценкой обучающегося,

учитель не согласен с оценкой обучающегося, выставляет собственную оценку

Оценивание заданий может осуществляться:

- с помощью символов «+» и «-», причем в 1 классе целесообразно использовать только знак «+»;
- в баллах, причем оценивание каждого задания 1 баллом упрощает их общий подсчет и вычисление % от максимального количества баллов.

Во 2–4 классах отметки могут выставляться по той шкале, которая принята в данном образовательной организации.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Для оценки динамики образовательных достижений в школе используется портфель достижений ученика.

Портфель достижений - это современная эффективная форма оценивания и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые обучающимися в ходе урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

В портфель достижений младших школьников входят:

выборка детских работ (стартовая предметная диагностика;
итоговые контрольные работы за каждый класс по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, УУД; комплексные проверочные работы);

-систематизированные материалы наблюдений (таблицы достижений за каждый класс по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, УУД);

- материалы, характеризующие достижения обучающегося во внеучебной деятельности (грамоты, дипломы, сертификаты).

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- о сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- о сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предмет итоговой оценки - способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;
- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых образовательных результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

Оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие *выводы о достижении планируемых результатов.*

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не

менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50 % заданий базового уровня.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает *вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.*

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением *характеристики обучающегося,* в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Школа информируют органы управления в установленной регламентом форме:

- о результатах выполнения итоговых работ по русскому, родному языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе;
- о количестве учащихся, завершивших обучение на уровне начального общего образования и переведенных на следующий уровень общего образования (оставить на усмотрение разработчиков программы).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1.1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

1.2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

1.3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

1.4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

1.5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий (далее – УУД), обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

«Русский язык»,

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий - замещения, моделирования и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение»,

Требования к результатам изучения этого учебного предмета включают формирование всех видов УУД: коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение - осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, разви-

тие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.
Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих УУД:
- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и выработке на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:
воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
приобщение к литературному наследию своего народа;
формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:
Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:
осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
осознание роли русского родного языка в жизни человека;
осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующимзначением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор,народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
понимание и истолкование значения пословиц и поговорок,крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание ролистаро славянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;определение значения современных-

неологизмов,характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
осознание изменениймв языке как объективного процесса;понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление обактивных процессах в современном русском языке;
соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов,словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.
2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
стремление к речевому самосовершенствованию;
формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий;произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение

безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных,прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;
осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;
различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
понимание активных процессов в области произношения и ударения;
соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
различение стилистических вариантов лексической нормы;
употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
различение типичных речевых ошибок;
редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное соче-

тание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о*, *по*, *из*, *с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
определение типичныхграмматических ошибок в речи;
различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода,форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я), -ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;
различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;
правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;
правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;
выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;
соблюдение основных норм русского речевого этикета:этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;
соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;
соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;
использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
понимание активных процессов в русском речевом этикете;
соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка(в рамках изученного в основном курсе);
соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки(в рамках изученного в основном курсе);
использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимовдля уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
использованиеграмматических словарейи справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.
3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;
создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации);
оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров(девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;
создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;
оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

«Иностранный язык»

Иностранный язык обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые

условия для формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.
Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).
«Математика»
При получении обучающимися начального общего образования математика является основой развития познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как УУД.
«Окружающий мир»
Этот учебный предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.
Изучение учебного предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:
- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву - столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти - умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентацию в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Изучение данного учебного предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.
Кроме того, изучение данного учебного предмета способствует также формированию общепознавательных УУД:
- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство»

Развивающий потенциал этого учебного предмета связан с формированием познавательных, регулятивных действий.
Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования метапредметных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся.
Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям-целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.
Приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка»

Этот учебный предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.
Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной

и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.
В процессе изучения музыки будут сформированы коммуникативные УУД на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.
«Технология»
Специфика этого учебного предмета и его значимость для формирования УУД обусловлены:
- ключевой ролью предметной деятельности как основы формирования системы УУД;
- значением УУД моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.
Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уваже-

ние к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура»

Этот учебный предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта - формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

2.1.3.1. Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте

Последовательная реализация системно-деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более осознанное и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и познавательного интереса к учёбе.

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве метапредметных действий, соотносящихся с УУД, рассматриваются *основные структурные компоненты учебной деятельности,* сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в организации, осуществляющей образовательную деятельность: *мотивы; целеполагание (учебная цель и задачи); учебные действия (ориентировка, моделирование, преобразование модели, контроль и оценка).*

При оценке сформированности компонентов учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается *в постепенном переходе от совместной деятельности обучающихся под руководством учителя к коллективно-распределённой (в*

младшем школьном и младшем подростковом возрасте), а затем и к индивидуальной учебной деятельности с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

2.1.3.1.1. Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно осваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, обеспечивается тем, что УДД в силу обобщённого характера открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, *достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, моделирование, преобразование модели, контроль и оценка).*

Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

2.1.3.1.2. Функции универсальных учебных действий

Функции универсальных учебных действий состоят в следующем:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её сферы и специально-предметного содержания.

2.1.3.1.3. Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание мо-

ральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:
- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос*:* какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*;*
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные УУД обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:
- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны́х характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка - выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные УУД включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным действиям относятся:
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- знаково-символические действия: моделирование как преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической форма-

ми речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных УУД (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.
2.1.3.2. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности
2.1.3.2.1. Особенности и основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности
Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлены на развитие метапредметных умений.
Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.
Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности.
Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.
В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.
Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи.
Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.
Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей

изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.
Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.
В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.
Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения задания дифференцируются по степени трудности:
- путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий;
- увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя.

2.1.3.2.2. Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности
В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников будут сформированы:
познавательные УУД (умение наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации);
коммуникативные УУД (умение слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы, критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми);
регулятивные УУД (проявление самостоятельности в обучении, инициативы в использовании своих мыслительных способностей; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия).

2.1.3.2.3. Примерные темы проектов и учебных исследований на 2019/ 2020 уч. год

№ п/п	Темы проектов и/или исследований	Класс	Сроки выполнения
1	«Я – гражданин России»	1-4класс	В течение учебного года
2	«Я и мир вокруг меня»	1-4класс	
3	« История моей семьи и история моей страны»	2-3 класс	
4	«Мир моих увлечений»	1-4класс	
5	«Кто я, откуда мои корни?»	3-4 класс	
6	« Очистим наш двор»	2-4 класс	

2.1.3.3. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

2.1.3.3.1. Основные условия, необходимые для формирования и развития УУД

Для того чтобы содержание учебных предметов стало средством формирования УУД, в образовательном процессе при получении начального общего образования соблюдаются следующие условия:

- использование учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- целесообразный выбор организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организация системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективное использование средств ИКТ.

2.1.3.3.2. Программа формирования ИКТ-компетентности младших школьников

Данная программа разработана авторским коллективом под рук. В.П. Лариной, докт. пед. наук (г. Киров).

1) Пояснительная записка

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности грамотно их применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому *программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования содержит раздел, который определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности*.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-

компетентность*), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий*.
При освоении личностных УУД формируются: критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; основы правовой культуры в области использования информации.
При освоении регулятивных УУД действий обеспечиваются: оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; использование результатов действий, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия; создание электронного портфолио учебных достижений обучающегося.
При освоении познавательных УУД ИКТ играют ключевую роль в таких универсальных действиях, как: поиск информации; фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств; структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.; создание простых гипермедиасообщений; построение простейших моделей объектов и процессов.
ИКТ является важным инструментом *для формирования коммуникативных УУД*. Для этого используются: обмен гипермедиасообщениями; выступление с аудиовизуальной поддержкой; фиксация хода коллективной/личной коммуникации; общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).
ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности УУД. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты педагогические работники и обучающиеся.
Наличие специальной программы формирования ИКТ младших школьников позволяет с учётом специфики каждого учебного предмета, курса, внеурочной деятельности, избегая дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию различных участников образовательного процесса при формировании ИКТ-компетентности обучающихся ступени начального общего образования.

2) Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся
2.1. Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся при получении начального общего образования
Планируемыми результатами формирования ИКТ-компетентности обучающихся при получении начального общего образования являются следующие.
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.
Выпускник научится:
- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации.

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений.

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:
- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация.

Выпускник научится:
- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:
- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

2.2. Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся в каждом классе при получении начального общего образования

2.2.1. Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся 1-го класса

Планируемыми результатами формирования ИКТ-компетентности обучающихся 1-го класса являются следующие.

Учащийся 1-го класса будет знать:
- основные устройства компьютера (те, что входят в так называемую базовую конфигурацию);
- правила посадки за компьютером;
- компенсирующие упражнения для снятия утомления после работы на ПК;
- назначение сменных носителей памяти (флэш-карты);
- алгоритм фотографирования цифровым фотоаппаратом (камерой), в том числе встроенным в мобильный телефон;

- алгоритм работы с микрофоном, диктофоном;
- основные приемы работы в программах для записи и прослушивания звука;
- правила набора текста;
- программы для работы с текстом, основные приемы работы в них;
- правила выделения текстового фрагмента и основы форматирования (изменение начертания, цвета символов);
- понятие графического редактора, основные приемы рисования;
- назначение графического планшета, основные приемы работы с ним;
- принципы словарного поиска;
- основы работы в компьютерной инструментальной среде (ПервоЛого, ЛогоМиры, Скрэтч).

Учащийся 1-го класса научится:

- проводить мини-зарядку для снятия утомления после работы на ПК;
- делать фотографии с помощью цифрового фотоаппарата (камеры), в том числе встроенного в мобильный телефон;
- рисовать объекты наблюдения в графическом редакторе;
- использовать графический редактор для создания плана территории, помещения и др.;
- создавать изображения с помощью графического планшета;
- набирать текст в текстовом редакторе;
- выделять и форматировать текстовые фрагменты (изменение начертания, цвета символов);
- записывать числа и арифметические действия в текстовом редакторе;
- искать информацию в словаре;
- создавать в компьютерной инструментальной среде движущиеся модели и простейшие линейные программы управления ими.

2.2.2. Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся 2-го класса

Планируемыми результатами формирования ИКТ-компетентности обучающихся 2-го класса являются следующие.

Учащийся 2-го класса будет знать:

- алгоритм съемки видеофрагментов на цифровую камеру, фотоаппарат (в том числе встроенные в мобильный телефон);
- основные приемы работы с программой Калькулятор;
- правила переключения языковой раскладки на клавиатуре и экране;
- понятие орфографического контроля в текстовом редакторе;
- алгоритм копирования и вставки текстового фрагмента, изображения;
- понятие поисковой системы Интернет;
- основные правила составления поискового запроса.

Учащийся 2-го класса научится:

- снимать видеофрагменты на цифровую камеру, фотоаппарат (в том числе встроенные в мобильный телефон);

- открывать программу Калькулятор и производить в ней арифметические действия;
- набирать текст на иностранном языке;
- работать со встроенным орфографическим словарем в текстовом редакторе;
- копировать и вставлять текстовые фрагменты, изображения;
- использовать графический редактор для создания плана территории, помещения и др. с подписями и пояснениями;
- искать и отбирать информацию из справочника;
- искать и отбирать информацию в одной из поисковых систем Интернета (например, Yandex);
- создавать в компьютерной инструментальной среде программы управления несколькими движущимися объектами на основе линейных алгоритмов.

2.2.3. Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся 3-го класса

Планируемыми результатами формирования ИКТ-компетентности обучающихся 3-го класса являются следующие.

Учащийся 3-го класса будет знать:

- ограничения в объеме информации носителей памяти (жесткий диск, сменные носители);
- понятия папки и файла;
- правила именования и сохранения объектов в памяти персонального компьютера и на сменных носителях;
- назначение принтера и основные приемы работы с ним;
- назначение сканера и основные приемы работы с ним;
- основные приемы работы в программах для создания цепочки экранов сообщения (редакторы презентаций, видеорядов, компьютерные среды ЛогоМиры, ПервоЛого и др.);
- перечень цифровых датчиков, их назначение и алгоритм использования;
- понятие ленты времени, принципы размещения объектов на ленте времени;
- несколько поисковых систем Интернет;
- правила поиска информации различного типа.

Учащийся 3-го класса научится:

- делать фотографии и снимать видеофрагменты на цифровую камеру, фотоаппарат (в том числе встроенные в мобильный телефон) с последующим сохранением результата в памяти персонального компьютера и на сменных носителях;
- выводить документ на печать;
- сканировать изображения и тексты, сохранять результат сканирования;
- создавать, редактировать, демонстрировать и сохранять цепочки экранов, содержащих числовые и текстовые данные, изображения;
- создавать список тезисов в соответствии с содержанием цепочки экранов сообщения, план презентации;
- пользоваться цепочкой экранов, тезисами, планом во время выступления;

- составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация) в программах: текстовый редактор, графический редактор, редактор презентаций, компьютерные среды ЛогоМиры, ПервоЛого и др.;
- производить измерения цифровыми датчиками;
- читать данные, представленные в табличной форме;
- создавать ленты времени, в том числе с помощью специальных компьютерных программ;
- искать информацию в базе данных (телефонный справочник, адресная книга, библиотечный каталог и др.);
- искать объекты через систему поиска в компьютере;
- осуществлять расширенный поиск информации в Интернете;
- создавать в компьютерной инструментальной среде программы управления несколькими движущимися объектами на основе алгоритмов повторения и условия.

2.2.4. Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся 4-го класса

Планируемыми результатами формирования ИКТ-компетентности обучающихся 4-го класса являются следующие.

Учащийся 4-го класса узнает:

- алгоритм вставки аудиофрагментов и видеозаписи в презентацию, алгоритм добавления эффектов анимации;
- понятие гиперссылки;
- программы визуализации данных – построители диаграмм;
- понятия блога, форума;
- правила общения в компьютерной сети;
- алгоритм использования программ для общения в сети: Skype, программы для обмена текстовыми сообщениями, видеоконференции;
- способы отправки sms-сообщений с помощью телефона и сервисов Интернет, электронного дневника;
- алгоритм работы с онлайн-переводчиком (PROMT, Lingvo);
- понятие браузера, примеры браузеров (Internet Explorer, Opera, Mozilla Firefox);
- понятие адреса страницы в Интернете и адресной строки браузера;
- алгоритм добавления, редактирования, удаления записей в базе данных, алгоритм сортировки и фильтрации.

Учащийся 4-го класса научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическому и техническому качеству результат фотографирования и видеозаписи;
- добавлять аудиофрагменты, видеозаписи и эффекты анимации в презентацию;
- использовать, добавлять и удалять гиперссылки в сообщениях разного типа (презентации, тексты);
- читать простейшие диаграммы и графики;

- обрабатывать данные, полученные в результате измерений цифровыми датчиками, в программах: текстовый редактор, табличный процессор, Калькулятор;
- размещать сообщения в школьном блоге, форуме;
- осуществлять коммуникацию с помощью программ для общения; просматривать историю сообщений в таких программах;
- отправлять sms-сообщения с помощью телефона и сервисов Интернет, электронного дневника;
- переводить отдельные слова и словосочетания с родного языка и обратно с помощью онлайн-переводчика;
- составлять список используемых информационных источников (в том числе со ссылками);
- загружать сайт в Интернете, используя его адрес;
- добавлять, редактировать, удалять записи в базе данных, осуществлять сортировку и фильтрацию данных;
- планировать и проводить несложные исследования объектов и процессов внешнего мира в компьютерной среде (например, сравнение скоростей движущихся объектов; сравнение единиц длины; сравнение площадей и объемов фигур и т.п.);
- работать с интерактивными картами в сети Интернет (находить объекты на карте, изменять масштаб, сдвигать по географическим направлениям).

3) Содержание программы формирования ИКТ-компетентности младших школьников

Раздел 1. ***Знакомство со средствами ИКТ.***

Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Раздел 2. ***Запись, фиксация информации.***

Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

Раздел 3. ***Создание текстов с помощью компьютера.***

Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Раздел 4. ***Создание графических сообщений.***

Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Раздел 5. ***Редактирование сообщений.***

Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Раздел 6. ***Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.***

Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Раздел 7. ***Создание структурированных сообщений.***

Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Раздел 8. ***Представление и обработка данных.***

Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Раздел 9. ***Поиск информации.***

Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Раздел 10. ***Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.***

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ – электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

4) Механизмы реализации программы формирования ИКТ-компетентности младших школьников

4.1. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана

ИКТ-компетентность младших школьников формируется на всех учебных предметах обязательной части учебного плана без исключения.

Русский язык, Родной русский язык

Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

Литературное чтение

Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео - и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

Иностранный язык

Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио - и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

Математика и информатика

Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

Окружающий мир

Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

Технология

Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Искусство

Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Рабочие программы всех учебных предметов содержат информацию о формировании ИКТ-компетентности обучающихся с учетом специфики учебного предмета и планируемых результатов формирования ИКТ-компетентности в конкретном классе.

Поурочные планы (технологические карты, конспекты, проекты и пр.) разрабатываются также с учетом планируемых результатов формирования ИКТ-компетентности учащихся конкретного класса, что обусловливает цели, содержание, формы организации образовательного процесса, используемые методики, технологии, приемы, средства обучения.

4.2. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников в рамках части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений

Закрепление и применение знаний и умений, приобретенных в рамках изучения надпредметного курса, осуществляется на других учебных предметах и курсах учебного плана, а также в процессе внеурочной и внешкольной деятельности.

4.3. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников во внеурочной деятельности

Рабочие программы всех курсов внеурочной деятельности содержат информацию о формировании ИКТ-компетентности обучающихся с учетом направления внеурочной деятельности, специфики курса и планируемых результатов формирования ИКТ-компетентности в конкретном классе.

Для формирования ИКТ-компетентности младших школьников в рамках плана внеурочной деятельности запланированы школьные олимпиады, проектная деятельность и т.д.

Формирование ИКТ-компетентности младших школьников организовано:

- в рамках программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- в рамках программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования;

Кроме того, формирование ИКТ-компетентности младших школьников будет осуществляться в процессе их работы с портфолио, личным информационным пространством классного руководителя, электронным дневником и др.).

2.1.3.4. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Система оценки в сфере УУД включает следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

В процессе формирования и развития УУД при получении начального общего образования используется:

- уровневая система оценки (определяются уровни владения УУД);
- позиционная система оценки (не только учителя производят оценивание, оценка УУД формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательных отношений: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в ре-

зультате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания).
При оценке сформированности используется технология формирующего (развивающего) оценивания, в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки (выбрать нужное).

2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
Задачи на формирование УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение.
В начальной школе используются типовые задачи, способствующие формированию всех групп УУД.
1. Задачи, формирующие личностные универсальные учебные действия:
- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.
2. Задачи, формирующие коммуникативные универсальные учебные действия:
- на планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- на инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- на разрешение конфликтов;
- на управление поведением партнёра;
- на формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- на формирование и развитие монологической и диалогической форм речи.
3. Задачи, формирующие познавательные универсальные учебные действия:
- на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- на поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации и инструментов ИКТ;
- на структурирование знаний;
- на осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- на выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- на рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
- на смысловое чтение;
- на моделирование;
- на преобразование моделей;

- на анализ объектов с целью выделения их признаков;
- на синтез;
- на выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- на подведение под понятие, выведение следствий;
- на установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- на построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- на доказательство;
- на выдвижение гипотез и их обоснование;
- на формулирование проблемы;
- на самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

4. Задачи, формирующие регулятивные универсальные учебные действия:

- на целеполагание;
- на планирование;
- на прогнозирование;
- на контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- на коррекцию как внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- на оценку - выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- на саморегуляцию как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

2.1.5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

2.1.5.1. Преемственность перехода от дошкольного к начальному общему образованию

Готовность детей к обучению в школе (к начальному общему образованию) включает в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе - сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет *интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения*. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентра-

цию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.
Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы.
Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.
Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.
Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.
Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.
2.1.5.2. Преемственность перехода от начального общего к основному общему образованию
Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:
- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.

Основанием преемственности разных уровней образования в школе является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое обеспечивается формированием системы УУД, а также на положениях ФГОС дошкольного образования, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.09.2013 г № 1047 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550).
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г.N 30067)».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарноэпидемиологические правила и нормативы») (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 г. № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрирован Минюстом России 15.01.2010 г. № 15987).
8. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 13.01.2011 г. № 2 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 08.02.2011 г. № 19739).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.02.2012 г. № 2 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих

государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 08.02.2011 г. № 19739).
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 декабря 2014 г. № 1559 «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 сентября 2013 г. № 1047».
11. Приказ Минобрнауки РФ от 16.01.2012 г. № 16 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 17.02.2012 г. № 23251).
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548 «О федеральном перечне учебников».
13. Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) / Постановление Правительства Российской Федерации от 11.06.2014 г. № 540

1.2. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию Федерального государственного образовательного стандарта общего образования

Федеральный уровень

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован Минюстом России 04.02.2011 г. № 19707).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011 г. № 2357 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 (Зарегистрирован Минюстом России 12.12.2011 г. № 22540).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2012 г. № 1060 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован Минюстом России 11.02.2013 г. № 26993).

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 35916 (с 21.02.2015 года).

2. Программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.
Программы отдельных предметов, курсов разрабатываются на основе:
- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- программы формирования универсальных учебных действий.
3.Программы отдельных учебных предметов, курсов должны содержать:
1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;
2) общую характеристику учебного предмета, курса;
3) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
4) содержание учебного предмета, курса;
5) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
3.Программы по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности на 2019-2020 учебный год разрабатываются индивидуально каждым учителем и утверждаются приказом директора образовательной организации.
Программы по учебным предметам на 2019-2020 учебный год

№	Название программы	Разработчики программы
1.1	Программа по русскому языку для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	Черноталова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов; Свинцова Светлана Михайловна, учитель начальных классов; Мингалева Людмила Сергеевна, учитель начальных классов; Кабаева Екатерина Петровна, учитель начальных классов
1.2.	Программа по литературному чтению для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.3.	Программа по родному русскому языку для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.4.	Программа по литературному чтению на родном языке для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.5.	Программа по математике для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.6.	Программа по окружающему миру для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.7.	Программа по музыке для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.8.	Программа по изобразительному искусству для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	Радченко Гульнара Хамитовна, учитель изобразительного

		искусства
1.9.	Программа по технологии для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.10.	Программа по физической культуре для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	Скворцов Николай Алексеевич, учитель физической культуры
1.11.	Программа по физической культуре. Ритмика для 1 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.12.	Программа по русскому языку для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	Черноталова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов; Свинцова Светлана Михайловна, учитель начальных классов; Мингалева Людмила Сергеевна, учитель начальных классов; Кабаева Екатерина Петровна, учитель начальных классов
1.13.	Программа по литературному чтению для 2класса на 2019-2020 уч.г.	
1.14.	Программа по родному русскому языку для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.15.	Программа по литературному чтению на родном языке для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.16.	Программа по математике для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.17.	Программа по окружающему миру для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.18.	Программа по музыке для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.19.	Программа по изобразительному искусству для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	Радченко Гульнара Хамитовна, учитель изобразительного искусства
1.20.	Программа по технологии для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.21.	Программа по физической культуре для 2класса на 2019-2020 уч.г.	Скворцов Николай Алексеевич, учитель физической культуры
1.22.	Программа по физической культуре. Ритмика для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.23.	Программа Шахматы для 2 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.24.	Программа по русскому языку для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	Черноталова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов; Свинцова Светлана Михайловна, учитель начальных классов; Мингалева Людмила Сергеевна, учитель начальных классов; Кабаева Екатерина Петровна, учитель начальных классов
1.25.	Программа по литературному чтению для 3класса на 2019-2020 уч.г.	
1.26.	Программа по родному русскому языку для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.27.	Программа по литературному чтению на родном языке для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.28.	Программа по математике для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.29.	Программа по окружающему миру для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.30.	Программа по музыке для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.31.	Программа по изобразительному искусству для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	Радченко Гульнара Хамитовна, учитель изобразительного

1.32.	Программа по технологии для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	искусства
1.33.	Программа по физической культуре для 3класса на 2019-2020 уч.г.	Скворцов Николай Алексеевич, учитель физической культуры
1.34.	Программа по физической культуре. Ритмика для 3класса на 2019-2020 уч.г.	
1.35.	Программа Шахматы для 3 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.36.	Программа по русскому языку для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	Черноталова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов; Свинцова Светлана Михайловна, учитель начальных классов; Мингалева Людмила Сергеевна, учитель начальных классов; Кабаева Екатерина Петровна, учитель начальных классов
1.37.	Программа по литературному чтению для 4класса на 2019-2020 уч.г.	
1.38.	Программа по родному русскому языку для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.39.	Программа по литературному чтению на родном языке для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.40.	Программа по математике для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.41.	Программа по окружающему миру для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.42.	Программа по музыке для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.43.	Программа по изобразительному искусству для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	Радченко Гульнара Хамитовна, учитель изобразительного искусства
1.44.	Программа по технологии для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.45.	Программа по физической культуре для 4класса на 2019-2020 уч.г.	Скворцов Николай Алексеевич, учитель физической культуры
1.46.	Программа по физической культуре. Ритмика для 4класса на 2019-2020 уч.г.	
1.47.	Программа Шахматы для 4 класса на 2019-2020 уч.г.	
1.48.	Программа по английскому языку 2-4 классы на 2019-2020 уч.г.	Бочегова Мария Васильевна учитель английского языка

Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык»

Содержание учебного предмета.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями обще-

ния для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (***ча—ща, чу—щу, жи—ши***);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного

характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Какие бывают слоги? Определение ударного слога. Согласный звук й и буква и краткое.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных***ъ*** и ***ь*.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Мягкий знак.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Омонимы.Фразиологизмы.

Лексическое значение имени существительного ,глагола, имени прилагательного.

Проект «Слово в языке и речи».

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Основа слова. Правописание частей слова.

Проект «Семья слов».

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные *и нарицательные.* Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только одного числа.*

Несклоняемые имена существительные.

Проект : «Зимняя страничка».

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.***Морфологический разбор имён прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор*

глаголов.Изменение глаголов по числам.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Имя числительное.

Союзы ***и, а, но,*** их роль в речи. Частица не, её значение

Проект. «В словари-за частями речи».

Проект «Имена прилагательные в загадках.»

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в конце предложений. Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с обращением. Словосочетание.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

• сочетания ***жи—ши, ча—ща, чу—щу*** в положении под ударением;

• сочетания ***чк—чн, чт, щн***;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ***ъ*** и ***ь***;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (***ночь, нож, рожь, мышь***);

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин***);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• ***не*** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь, учишь***);

• мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

• *безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Слова с удвоенными согласными.

Проект «Составляем орфографический словарь».

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.*Что можно узнать о человеке по его речи?*

Виды речи.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения- повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Наши проекты «И в шутку и всерьез», «Пишем письмо», «Рифма», «Скороговорки», «Сказочная страничка».

Проект «Тайна имени», «Имена прилагательные в загадках».

Проект «Говори правильно», «Пословицы и поговорки».

4. Учебно - тематический план 1 класс

№	Тема	**Кол-во часов**
«Обучение грамоте» по прописям		
1	Обучение грамоте Письмо	108
«Русский язык» 45		
2	Слово и предложение	4

3	Фонетика	10
4	Графика	2
5	Орфография и пунктуация	21
6	Морфология	5
7	Состав слова (морфемика)	3
Всего		153

2 класс

№	Тема	**Кол-во часов**
1	Фонетика и орфоэпия	10
2	Графика	6
3	Лексика	10
4	Состав слова (морфемика)	7
5	Морфология	32
6	Синтаксис	13
7	Орфография и пунктуация	52
8	Развитие речи	23
Всего		153

3 класс.

№	**Тема раздела**	Количество часов
1	Фонетика и орфоэпия	6
2	Графика	0
3	Лексика	13
4	Состав слова (морфемика)	23
5	Морфоло-	52

	гия	
6	Синтаксис	14
7	Орфография и пунктуация	25
8	Развитие речи	20
	Всего	**153**

4 класс.

№	Тема раздела	Количество часов
1	Фонетика и орфоэпия	5
2	Графика	0
3	Лексика	10
4	Состав слова (морфемика)	8
5	Морфология	65
6	Синтаксис	15
7	Орфография и пунктуация	16
8	Развитие речи	34
	Всего	**153**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс

Добукварный период 14 часов

Речь устная и письменная. Предложение и слово. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги.

Слог. Ударение. Определение места ударения. *Смыслоразличительная роль ударения.*

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слог. Слияние согласного звука с гласным. Установление числа и последовательности звуков в слове. *Подбор слов к определённой модели. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов.*

Гласный звук [а], буквы А, а как знак звука. Буква а как показатель твёрдости согласных звуков.
Гласный звук [о], буквы О, о как знак звука. Буква о как показатель твёрдости согласных звуков.
Гласный звук [и], буквы И, и как знак звука. Буква и как показатель мягкости согласных звуков.
Гласный звук [ы], буква ы как знак звука. Буква ы как показатель твёрдости согласных звуков.
Гласный звук [у], буква У, у как знак звука. Буква у как показатель твёрдости согласных звуков.
Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.
Составление небольшого рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок.

Букварный период 55 часов

Согласные звуки и буквы. Буква как знак звука. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных. Гласные буквы е, ё, ю, я, э. Функция букв е, ё ю я. Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге – слиянии. Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Мягкий и твёрдый разделительные знаки.
Сочетания жи- ши, ча-ща, чу-щу.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Орфографическое и орфоэпическое чтение слов. Наблюдение над значением слова.
Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. *Развитие осознанности и выразительности чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.* Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух или при его прослушивании.

Составление рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по наблюдениям, на основе опорных слов.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.
Как хорошо уметь читать. В. Берестов. Читалочка.

Послебукварный период 14 часов

Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». К. Ушинский «Наше Отечество».
История славянской азбуки. В. Куприн «Первоучители словенские». В. Куприн «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой. А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. *Нравственный смысл поступка.* К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. К.И.Чуковский «Телефон», «Путаница». Особенности стихотворения-небылицы. В.В.Бианки «Первая охота». С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два». М.М.Пришвин «Предмайское утро». Знакомство с текстом-описанием. М.М.Пришвин « Глоток молока». Герой рассказа. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А. Барто, В. Осеева. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Выразительное чтение стихотворений. Герои произведения. *Чтение по ролям. Определение главной мысли текста.* Наблюдение над значением слов. Поиск информа-

ции в тексте и на основе иллюстрации. Озаглавливание текста. Приёмы заучивания стихотворения наизусть.
Проект: «Живая Азбука».

Литературное чтение 33 часов

Жили-были буквы 6 часов

В.Данько «Загадочные буквы».И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С.Чёрный «Живая азбука». И.Гамазакова, Е.Григорьева «Живая азбука». Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».
Г. Сапгир «Про медведя». М.Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит».
С.Маршак «Автобус номер двадцать».

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя. *Главная мысль произведения.*
Прогнозирование содержания стихотворения по его названию. *Построение плана собственного высказывания*. Звукопись как приём характеристики героя. Выделение особенностей стихотворного произведения. *Рифма. Выразительное чтение стихотворения с опорой на знаки препинания.*
Проект: Создаём город букв», «Буквы – герои сказок.

Сказки, загадки, небылицы 7 часов

Сказки авторские и народные. Е.Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки. Тема загадок. *Сочинение загадок*. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки из книги «Рифмы матушки Гусыни». Потешки. Герои потешки. Небылицы.
Сказки А.С.Пушкина. Русская народная сказка «Петух и собака». Сказки К.Ушинского и Л.Толстого.

Герои сказки. *Главная мысль сказки*. Рассказывание сказки по вопросам. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Тема загадок. *Сочинение загадок. Узнавание, различение определение основного смысла малых фольклорных форм.*

Апрель, апрель! Звенит капель 4 часа

Стихотворения А.Майкова «Ласточка примчалась…», «Весна», А.Плещеева «Травка зеленеет…». Белозёрова «Подснежники», С.Маршака «Апрель», И.Токмаковой «Ручей».
Литературные загадки Е.Трутневой, И. Токмаковой.
Проект: «Составляем сборник загадок».

Настроение. *Развитие воображения, средства выразительности: сравнение.*

И в шутку и всерьёз 6 часов

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!» Весёлые стихи для детей К. Чуковского «Федотка», О.Дриза «Привет». Весёлые стихи для детей О. Григорьева «Стук», И.Токмаковой «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоваровой «Кулинаки-пулинаки».
К. Чуковский «Телефон». М.Пляцковский «Помощник».

Авторское отношение к изображаемому. Анализ поступка персонажа и его мотивов. *Выразительное чтение стихотворений. Чтение по ролям.*

Я и мои друзья 5 часов

Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек», И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я.Аким «Моя родня». С. Михалков «Хороший день», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».

Тема произведений. *Составление плана произведения. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного.*

Проект: «Наш класс – дружная семья».

О братьях наших меньших 5 часов

С. Михалков «Трезор», Р.Сеф «Кто любит собак…». В.Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата».

Сравнение художественного и научно-популярного текстов.

Содержание
2 класс

Самое великое чудо на свете 2 часа

Знакомство с учебником по литературному чтению: система условных обозначений содержание учебника, словарь.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Старинные книги. Высказывания великих людей о книге и чтении. Р. Сеф «Читателю». Выразительное чтение.

1. Экскурсия в библиотеку.
2. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека.

Устное народное творчество 10 часов

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки: узнавание, различение. Определение основного смысла.

Русские народные песни. Выделение особенностей произведений. *Рифма.*

Потешки и прибаутки: узнавание, различение. Слово как средство создания образа.

Считалки и небылицы. Выделение особенностей произведений. Ритм – основа считалки.

Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.

Русские народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт». «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», « Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», « Каша из топора», «Гуси-лебеди». Рассказ сказки по иллюстрациям. Пересказ по готовому плану. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя. Характеристика героев произведения, выраженная через поступки и речь. Определение главной мысли текста. *Деление текста на части, озаглавливание, пересказ по составленному плану.*

Люблю природу русскую. Осень 6 часов

Прогнозирование содержание раздела. Образ осени в загадках.

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой, И.Бунина. М. Пришвин «Осеннее утро».

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие поэтического слуха. Нахождение в тексте необходимой информации. *Выделение особенностей стихотворного произведения.* Общее представление о научно-популярном тексте. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Понимание смысловых особенностей разных по виду текстов, передача их с помощью интонирования.

1. Экскурсия в осенний парк.

Русские писатели 12 часов

Прогнозирование содержание раздела.

Творчество А.С.Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Стихотворения. *Средства художественной выразительности: олицетворение, эпитет, сравнение.* «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки. Герой произведения: его портрет, поступки, отношение автора к герою. *Составление плана, пересказ текста на его основе.*

Творчество И.А.Крылова. Общее представление о басне, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами. Басни «Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и муравей». Сравнение басни и сказки. Характеристика героев басни. Определение темы и главной мысли произведения.

Творчество Л.Н.Толстого. Басни «Старый дед и внучек», «Правда дороже всего». Нравственный смысл басен. «Филиппок», «Котёнок». Характеристика героев произведения на основе анализа их поступков. *Деление текста на части, определение главной мысли каждой части, озаглавливание. Подробный пересказ текста.*

О братьях наших меньших 10 часов

Прогнозирование содержания раздела.

Весёлые стихи о животных. Б.Заходер, И.Пивоварова, В.Берестов «Кошкин щенок».

М.Пришвин «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Б.Житков «Храбрый утёнок»,

В. Бианки « Музыкант», «Сова».

Приёмы сказочного текста в стихотворении.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы и задавать их по содержанию прочитанного. *Создание собственного текста на основе художественного произведения. Составление текста-высказывания на заданную тему. Выборочный пересказ по заданному фрагменту. Подробный пересказ текста по вопросам.* Чтение по ролям.

Анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Общее представление о художественном и научно-популярном текстах. Их сравнение, определение целей создания этих видов текста.

Из детских журналов 8 часов

Прогнозирование содержания раздела. Необычные вопросы из детских журналов. Придумывание своих вопросов.

Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?...», «Что это было?», Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю.Владимирская, А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка».

Выразительное чтение стихотворения на основе ритма. Чтение по ролям. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. *Создание собственного текста на основе художественного произведения.* Самостоятельное составление вопросов по содержанию произведения.

Проект «Мой любимый детский журнал.

Люблю природу русскую. Зима 8 часов

Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки.

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, А.Барто, С. Дрожжина.

Устное словесное рисование . Составление текста-высказывания на заданную тему. Сравнение произведений разных поэтов на одну тему. Наблюдение за выразительностью речи, за особенностями авторского стиля. Выразительное чтение.

Русская народная сказка «Два Мороза». Сопоставление поступков героев. С.Михалков «Новогодняя быль». Особенности были. Чтение по ролям.

Экскурсия в зимний парк.

Писатели детям 16 часов

Прогнозирование содержания раздела.

К.Чуковский «Путаница», «Радость», Федорино горе»; С.Маршак «Кот и лодыри»; С.Михалков «Мой секрет, «Сила воли», «Мой щенок»; А.Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»; Н.Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке».

Выделение особенностей стихотворного произведения: рифма, ритм. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Понимание заглавия произведения, его соотношение с содержанием. *Деление текста на части, озаглавливание. Подробный пересказ текста на основе готового плана и на основе картинного плана.* Выявление авторского отношения к герою. Характеристика героев произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя. Герой произведения: поступки, отношение к нему автора.

Библиотечный урок «Путешествие по произведениям Н.Носова».

Я и мои друзья 10 часов

Прогнозирование содержания раздела. Составление рассказа по рисункам.

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской; В.Лунин «Я и Вовка», Н.Булгаков «Анна, не грусти!», Ю.Ермолаев «Два пирожных», В.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?».

Понимание нравственно-этического содержания прочитанного. Определение главной мысли произведения. Составление плана рассказа. Подробный пересказ. Чтение по ролям. *Создание собственного текста на основе художественного произведения.* Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения. Характеристика героев произведения.

Люблю природу русскую. Весна 19 часов

Прогнозирование содержания раздела. Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится…», «Весенние воды», А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка», «В бурю», А.Блока «На лугу», С. Маршака «Снег уже теперь не тот…». И.Бунина «Матери», Е. Благининой «Посидим в тишине»,Э.Мошковской «Я маму мою обидел»,С.Васильева «Белая берёза».

Приём контраста в создании картин зимы и весны. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Устное словесное рисование. Самостоятельное составление вопросов к произведениям. Понимание нравственно-этического содержания произведений. Определение основной мысли произведения.

1. Экскурсия в весенний парк.
2. Экскурсия к памятнику Матросову.

И в шутку и всерьёз 14 часов

Прогнозирование содержания раздела. Составление рассказа по рисункам.

Весёлые стихи Б.Заходера «Товарищам детям», «Что красивее всего», Б.Заходера «Песенки Винни-Пуха», Э.Успенского «Если был бы я девчонкой…», Над наше квартирой», «Память», В.Берестова «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка», И.Токмаковой «Плим», «В чудной стране». Рассказы Э.Успенского «Чебурашка», Г.Остера «Будем знакомы», В.Драгунского «Всё тайное становится явным».

Определение особенностей художественного текста. Воспроизведение событий по вопросам. *Подробный пересказ текста на основе вопросов учебника*. Герой юмористического произведения. Характеристика героя произведения, выраженная через поступки и речь; выявление авторского отношения к нему. *Выделение особенностей стихотворного произведения: ритм. Выразительное чтение стихотворения на основе ритма. Интерпретация текста литературного произведения: инсценирование, составление сценария. Составление рассказа на заданную тему.* Коллективное обсуждение произведений.

Литература зарубежных стран 14 часов

Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг.

Американская народная песенка «Бульдог по имени Дог». Английские народные песенки «П
Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы
в сапогах». Ш.Перро «Красная шапочка».
Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Э.Хогарт «Мафин и паук».

Сравнение русских и зарубежных песенок. Определение главной мысли фрагмента, озаглав
роев произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. *Создание собствен
жественного произведения.* Отражение основной мысли сказки в высказывании. *Составление*
Итоговая проверочная работа по литературному чтению.
Проект «Мой любимый писатель-сказочник».

Содержание
3 класс
Самое великое чудо на свете 2 часа

Знакомство с учебником по литературному чтению. Работа со вступительной статьёй

Книга, как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси.

Начало книгопечатания. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество 7часов

Русские народные песни. Докучные сказки. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк». Русская народная сказка
«Сивка-Бурка».

Создание собственного текста на основе художественного произведения. Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Художественные особенности сказки. Сопоставление поступков героев. Пересказ по иллюстрации.
Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 7 часов.

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Ф. И. Тютчев «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» И. С. Никитин «Полно, степь моя…». И. С. Никитин «Встреча зимы». И. З. Суриков «Детство». И. З. Суриков «Зима».

Устное словесное рисование. Развитие умения различать состояния природы в различные времена года. Выделение особенностей стихотворного произведения (рифма). Выделение особенностей стихотворного произведения (ритм). Умение находить в тексте выборочную информацию. Определение главной мысли произведения. *Нахождение в тексте средств выразительности и осмысление их значения. Сравнение.*

Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.

Великие русские писатели 14 часов

А. С. Пушкин. Фрагменты из романа «Евгений Онегин», «Зимнее утро». А. С. Пушкин «Зимний вечер». А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». И. А. Крылов «Мартышка и очки». И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». И.А. Крылов «Ворона и лисица». М. Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком…». М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Л. Н. Толстой «Акула». Л. Н. Толстой «Прыжок». Л. Н. Толстой «Куда девается вода из моря?» Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве».

Нахождение в тексте средств выразительности: сравнения, эпитеты и осмысление их значения. Устное словесное рисование. *Сравнение лирического текста и живописи.* Тема сказки. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героев произведения. Сравнение народной и литературной сказок. Последовательное воспроизведение эпизодов. Определение темы и главной мысли произведения по вопросам. Характеристика героев на основе их поступков. Чтение по ролям. Инсценировка. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения. Подробный пересказ текста. Характеристика героев произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою. Представление об особенностях построения текста- рас-

суждения. Особенности научно-познавательных текстов. Передача содержания прочитанного с учётом специфики научно-познавательного текста. *Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе-описании.*

Поэтическая тетрадь 5 часов

Н. А. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…». Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». К. Д. Бальмонт «Золотые слова». И. А. Бунин «Детство», «Полевые цветы». И. А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги…»

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению стихотворений. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста. Понимание заглавия произведения, его соотношение с содержанием.

Литературные сказки 6 часов

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…». В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Деление текста на части, озаглавливание.

Сравнение литературной и народной сказок. Присказка. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Определение темы и главной мысли произведения. Составление плана. *Выборочный пересказ*. Деление текста на части, озаглавливание.

Проверочная работа по итогам I полугодия.

Были-небылицы 6 часов

М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». А. И. Куприн «Слон».

Устное сочинение, как продолжение прочитанного произведения. Выявление авторского отношения к главным героям. *Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту.* Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения. Чтение по ролям. Составление плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 4 часов

Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..», «Воробей», «Слон». А. А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С. А. Есенин «Черёмуха».

Выявление авторского отношения к героям произведения. Картины зимы и зимних забав. *Нахождение средств художественной выразительности.*

Люби живое 9 часов

М. М. Пришвин «Моя Родина» (Из воспоминаний). И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. И. Белов «Малька провинилась». В. И. Белов «Ещё про Мальку». В. В. Бианки «Мышонок Пик».

В. В. Бианки «Мышонок Пик». Б. С. Житков «Про обезьянку».В. П. Астафьев «Капалуха». В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Осознание понятия «Родина». Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя. Умение ориентироваться в нравственном содержании произведения. Осознавать сущность поведения героя. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них. *Передача впечатлений от прочитанного произведения в рассказе-повествовании*. Составление плана для пересказа по произведению. Определение темы произведения. *Краткий пересказ.* Самостоятельное пользование справочной литературой. Понимание заглавия произведения, его соотношение с содержанием.

Поэтическая тетрадь 6 часов

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…». А.Л. Барто «Разлука», «В театре».

С.В. Михалков «Если». Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок».

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи. Выявление авторского отношения

к героям произведения. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанных произведений.

1.Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберешь кузовок 7 часов

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».

А. П. Платонов «Цветок на земле». А. П. Платонов «Ещё мама». М. М. Зощенко «Золотые слова». Чтение по ролям. М. М. Зощенко «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача». Н.Н. Носов «Телефон».

Особенность заголовка произведения. Чтение по ролям. Умение задавать вопросы по прочитанному произведению. Выявление авторского отношения к герою произведения. Особенности юмористического рассказа. Инсценировка отрывка произведения.

По страницам детских журналов 6часов

Л. А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Г. Б. Остер «Вредные советы»., «Как получаются легенды». Р. Сеф «Веселые стихи».

Определение главной мысли произведения. Чтение по ролям. Умение задавать вопросы по прочитанному произведению. Подробный пересказ. Выразительное чтение, умение чувствовать ритм.

Зарубежная литература 6 часов

Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

Определение главной мысли произведения.

Нравственный смысл сказки. Описание места действия. *Выборочный пересказ*. Пересказ текста на основе картинного плана. Определение главной мысли произведения.

Проверочная работа по итогам года.

Содержание

4 класс

Летописи, былины, жития 4 часов

Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Сравнение прозаического и поэтического текстов. Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского». Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.
Проект «Создание календаря исторических событий».

Чудесный мир классики 8часов

П.П.Ершов «Конёк – горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказки. Характеристика героя произведения.

Творчество А.С.Пушкина. «Няне», «Туча», «Унылая пора!...» Авторское отношение к изображаемому. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. Характеристика героев сказки. Деление сказки на части. Составление плана.

Творчество М.Ю. Лермонтова. «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Ашик-Кериб. Турецкая сказка. Характеристика героя произведения. Выявление авторского отношения к нему.

Творчество Л.Н.Толстого. Главы из автобиографической повести «Детство». Как мужик камень убирал. Особенности басни. Главная мысль.

Творчество А.П.Чехова. Мальчики. Смысл названия рассказа. Главные герои. Краткий пересказ.

Поэтическая тетрадь 5 часов

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…». А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот…». Развитие поэтического слуха. А.Н.Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями…». Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки…». И.А. Бунин «Листопад». Нахождение средств выразительности. Развитие поэтического слуха. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. *Нахождение средств выразительности.* Выразительное чтение.

Литературные сказки 6часов

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Осознание сущности поведения героев. Главная мысль произведения. Характеристика героя произведения. Осознание сущности поведения героев. Авторское отношение к героям произведения. Составление плана. Подробный пересказ. Выборочный пересказ. Чтение по ролям.

Делу время – а потехе час 4 часа

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Понимание нравственного

содержания прочитанного. Инсценирование. Подробный пересказ от лица героев произведения. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.
Проверочная работа №1

Страна детства 4 часов

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Определение темы и главной мысли произведения. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. План текста, на его основе подробный пересказ.

Поэтическая тетрадь 2 часов

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская».С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Сопоставление эпизодов из разных стихотворений по общности ситуаций. Выразительное чтение.

Природа и мы 5 часов

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Выскочка». Е.И.Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Определение темы и главной мысли произведения. Характеристика героя произведения на основе поступка. *Самостоятельное составление научно-познавательного текста.* Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Деление текста на части. Выборочный пересказ.

Поэтическая тетрадь 2 часа

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу». Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». *Создание собственного текста на основе репродукции картины.* Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Выразительное чтение.

Родина 2 часов

И.С.Никитин «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине», А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…»
Осознание понятия «Родина» в стихотворении. Авторское отношение к изображаемому.
Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия 3 часа

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». К.Булычёв «Путешествие Алисы». Фантастическая литература. Самостоятельное построение плана собственного высказывания.

Зарубежная литература 6 часов

Д.Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х.Андерсен «Русалочка». М.Твен «Приключения Тома ночь», «В Назарете». Приключенческая литература. Выявление авторского отношения к герою н теристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Понимание

держания прочитанного.
Проверочная работа № 2.

Учебно-тематический план

1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
	Обучение грамоте	
1	Подготовительный этап	14
2	Букварный этап	55
3	Послебукварный	14
		83
	Литературное чтение	
1	Жили-были буквы	6
2	Сказки, загадки, небылицы	7
3	«Апрель! Апрель! Звенит капель»	4
4	И в шутку и всерьёз	6
4	Я и мои друзья	5
5	О братьях наших меньших	5
		33
	Итого	**116**

Учебно-тематический план

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	10
3	Люблю природу русскую. Осень	6
4	Русские писатели	12
5	О братьях наших меньших	10
6	Из детских журналов	8
7	Люблю природу русскую. Зима	8
8	Писатели детям	16
9	Я и мои друзья	10
10	Люблю природу русскую. Весна	19
11	И в шутку и всерьёз	14
12	Литература зарубежных стран	14
Всего		**119**

* без выделения отдельного урока

Учебно-тематический план

3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	7
3	Поэтическая тетрадь № 1	7
4	Великие русские писатели	14
5	Поэтическая тетрадь № 2	5
6	Литературные сказки	6
7	Были-небылицы	6
8	Поэтическая тетрадь № 1	4
9	Люби живое	9
10	Поэтическая тетрадь № 2	6
11	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	7
12	По страницам детских журналов	6
13	Зарубежная литература	6
	Итого	**85**

Учебно-тематический план

4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Летописи, былины, жития	4
2	Чудесный мир классики	8
3	Поэтическая тетрадь	5
4	Литературные сказки	6
5	Делу время – потехе час	4
6	Страна детства	4
7	Поэтическая тетрадь	2
8	Природа и мы	5
9	Поэтическая тетрадь	2
10	Родина	2
11	Страна Фантазия	3
12	Зарубежная литература	6
Всего		**51**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Язык и культура.

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Речевая (коммуникативная) ситуация.

Кто (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что – с какой целью.* Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Разнообразие речевых ситуаций. Важность учета речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Особенности употребления несловесных средств. Говорить –

слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Общение для контакта и общение для получения информации

Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой

задаче. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.) Неподготовленная и подготовленная устная

речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приѐмы подготовки.

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чѐм нам говорят шрифт, иллюстрации.) Способы

правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Редактирование и взаиморедактирование.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др. Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова.

Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Структурно-смысловые части в разных текстах.

Вывеска как информационный текст. Этикетные жанры. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учѐтом особенностей этих текстов

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Вторичные речевые жанры.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на

основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, еѐ роль. Цитата в пересказах, еѐ роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения.

Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Основная мысль (тезис) в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Рассказ по сюжетным рисункам.

1 **класс**

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.

Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Виды речевой деятельности. **Слушание.** Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.

Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.

Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс

Общение. Что такое успешное общение.

Азбука вежливости. Какие бывают предложения.

Речевая деятельность.

Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.

Слушание и говорение.

О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.

Типы текстов.

Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование, рассуждение. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

3 класс

Общение. Для чего нужна речь**.** Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.

Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи.

Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.

Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям.

Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4 класс

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение.

Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).

Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения

вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы

Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские),

ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Как устроена книга.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметкаСловарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Как устроена книга.

Газетные информационные жанры. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотации.

Учебно - тематический план

1 класс

№	Тема	
1	Знание алфавита	
2	Общение..	
3	Говорение	
4	Слушание.	
5	Азбука вежливости	
6	Текст	
	Итого:	

2 класс

№	Тема
	Общение
	Азбука вежливости
	Речевая деятельность
	Устное изложение
	Слушание и говорение
	Типы текстов
	Итого:

3 класс

№	Тема
1	Общение
2	Устное изложение.
3	Слушание.
4	Азбука вежливости
5	Письменная речь
6	Текст.
	Итого:

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Общение	1
2	Речевая деятельность	1
3	Слушание	1
4	Азбука вежливости	1
5	Письменная речь	1
6	Азбука вежливости	1
7	Текст	3
8	Словарные статьи	1
9	Рассказ как речевой жанр	1
10	Как устроена книга	1
11	Газетные информационные жанры	1
12	Хроника	2
13	Информационная заметка	2
	Итого:	**17**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, логического ударения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с целью чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.

Говорение (культура речевого общения)

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка, рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения

современной отечественной детской литературы, уроженцев родного края, доступные для восприятия младших школьников.

Научно-популярные и учебные тексты о писателях, поэтах, написанные для младших школьников и/или доступные для их восприятия.

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Учебно-тематический план 1 класс

№	Тема	Предметное содержание	Кол-во часов
1-3	Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки.	Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная сказка», зачин, концовка. Выделение в загадках слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация от-	3

		вета. Выразительное чтение скороговорок, осознание значения упражнений со скороговорками для развития речи.	
4-5	Рассказы о детях и для детей.	Л.М. Золотарев «Колька-чемпион», «Лукоморье» и др.	2
6-7	Стихотворения о детях.	В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды»; В.М. Катанов «Лесной телефон» и др.	2
8-10	Читаем о родной природе.	Е.А. Благинина «Журавушка»; М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока», и др.	3
11,12	Стихотворения о Родине.	Я.Л. Аким «Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»; Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»; З.Н. Александрова «Родина»; С.Д. Дрожжин «Привет» и д.	2
13-15	Юмористические произведения для детей.	И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуша», «Друзья»; В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно»; И.М. Пивоварова «Секретики»; Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша плохо ел» и др.	3
16	В мире книг.	Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям. Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.	1
	ИТОГО:		**16**

Учебно-тематический план 2 класс

№	Тема	Предметное содержание	Кол-во часов
1-2	Русская народная мудрость.	Роль книги в жизни человека. Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, загадки. Малые фольклорные жанры: заклички, небылицы, потешки, докучные сказки, пословицы и	2

		поговорки. Пословицы о книге и учении. Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности оформления детских книг с фольклорными произведениями.	
3-5	Произведения о детях и для детей.	Е.А. Благинина «Не мешайте мне трудиться», «Я дома не люблю сидеть»; Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает»; Я.Л. Аким «Жадина», «Пишу тебе письмо» и др. В.Осеева «Все о Ваське Трубачеве и его товарищах». Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу». Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка	3
6-7	Басни.	С.В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», «Хочу бодаться» и др. Басни дедушки Крылова. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.	2
8-10	Разножанровые произведения о родной природе.	И.С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»; Ф.И. Тютчев «Снежок», А.А. Фет «Вечер»; И.А. Бунин «Апрель»; Е.А. Благинина «Улетают, улетели»; М.М. Пришвин «Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени» и др. Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке. Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	3
11-13	О братьях наших меньших.	И.С. Тургенев «Перепелка»; М.М. Пришвин «Гаечка», «Журка»; И.Л. Золотарёв «Свиристели: райские птицы»; Т.И. Грибанова «Маврик» и др. Сочинение рассказа «Мой маленький друг». Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке. М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса». К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел». Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко».	3
14-15	Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной	Е.А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г.Л. Рублев «Памятник», И. Озеров «Родины салют»; С.П. Алексеев «Московское небо», «Огородники», «Генерал Жуков» и др.	2

	войне.	М.Зощенко «Самое главное», Емельянов «Храбрая девочка»	
16-17	Произведения о семье. Проект «Рукописная книга о семье».	Книги о маме, о семье. Жанры: стихотворения, рассказы, пословицы, сказки, колыбельные песни. И.А. Бунин «В первый раз», Е.А. Благинина «Бабушка-забота», «Вот какая мама!», Н.С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»; Я.Л. Аким «Мужчина в доме» и др.	2
	ИТОГО:		**17**

Учебно- тематический план 3 класс

№	Тема	Предметное содержание	Кол-во часов
1-3	Произведения русского фольклора.	1.Разновидности сказок. Сборники сказок. Русские народные сказки. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Калиникова). 2.Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др. 3.Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы.	3
4-6	Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных.	1.М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой»; 2.К.Г. Паустовский «Заботливый цветок» и др. 3.Структура энциклопедии и книги-справочника. Работа в библиотеке с каталожными карточками. Отзыв о книге.	3
7-9	Стихи русских поэтов о Родине и родной природе.	1.Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет…», «Есть в осени первоначальной…»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой…», «Летний вечер тих и ясен…»;	3

		2.И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит…»; Н.М. Перовский «На Орлике», «Предзимье»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» и др. 3. Проект «Краски и звуки родной природы».	
10-11	Произведения о людях, о профессиях.	1.Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь»; 2.Г.Р. Граубе «Тетушка Домна». Отзыв о прочитанной книге.	2
12-13	Художественные и исторические рассказы и очерки.	1.С.П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге». 2.Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава России и гордость» (фрагмент на выбор). Проект «Книга памяти».	2
14-15	Драматические произведения (пьесы) для детей.	1.С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка», С.Я. Маршак «Опасная привычка» и др. Чтение по ролям, инсценирование. 2.Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку».	2
16-17	Детям о писателях и поэтах.	Подготовка сообщения о писателе или поэте.	2
	ИТОГО:		**17**

Учебно- тематический план 4 класс

№	Тема	Предметное содержание	Кол-во часов
1-3	Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.	1. П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин»; 3. Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	3
4-7	Сказки в стихах.	А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»,«Царь Никита и сорок его дочерей» КВН по сказкам А.С.Пушкина В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»	4

8-10	Произведения русских поэтов и баснописцев.	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело…»; А.А.. Фет «Чудная картина…», «Снег да снежные узоры…»; И.А. Крылов «Свинья под дубом»	3
11-12	Произведения о детях во время Великой отечественной войны.	«По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы. Произведения о детях во время Великой отечественной войны.	2
13-15	Современные писатели детям.	Е.А. Машукова «Очень шумный пес» Л.М. Золотарев «Подарок» М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).	3
16-17	Приключения, путешествия, фантастика.	В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор); А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).	2
	Итого		**17**

Рабочая программа учебного предмета

«Математика»

Содержание учебного предмета
1 класс

Подготовка к изучению чисел.
Пространственные и временные представления 8 часов

Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов.

Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «больше (меньше) на….».

Пространственные и временные представления. Местоположения предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше-ниже, слева-справа, левее-правее, сверху-снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

Проверочные работы:

1.Пространственные и временные представления

Числа от 1 до 10 и число 0
Нумерация 28 часов.

Названия, обозначение, последовательность чисел от 1 до 10. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Число 0. Его получение и обозначение. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.

Чтение и запись чисел. Сравнение и упорядочение чисел. Знаки «+», « -«, «=».

Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».

Распознавание и изображение геометрических фигур. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник.

Знаки сравнения «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство».

Единица длины - сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины.

Понятия «увеличить на…», «уменьшить на…».

Задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц, задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…», определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование найденных закономерностей для выполнения заданий.

Проверочные работы:

1. Нумерация

Проект: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».

Практические работы:

1. Измерение отрезков, вычерчивание отрезков заданной длины.
2. Упорядочивание объектов по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок).

Сложение и вычитание 50 часов

Конкретный смысл и название действий сложения и вычитания.

Названия компонентов и результата сложения и вычитания. *Использование этихтерминов при чтении и записи выражений.*

Сложение и вычитание вида □ ± 1, 2, 3, 4.

Переместительное свойство сложения.

Приёмы вычислений.

Вычитание в случаях вида 6 - □, 7- □, 8- □, 9- □, 10 - . Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.

Таблица сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания.

Задача. Структура задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Единица массы: килограмм. Единица вместимости: литр. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию, задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…», логические задачи; построение геометрических фигур по заданным условиям.

Проверочные работы:

1. Решение задач изученных видов
2. Сложение и вычитание

Практические работы:

1. Нахождение массы предмета.
2. Решение задач на нахождение объёма жидкости.

.

Числа от 1 до 20
Нумерация 14 часов.

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Чтение и запись чисел от 1 до 20.сравнение и упорядочение чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Случаи сложения и вычитания , основанные на знаниях по нумерации: 10 +7, 17 – 7, 17 – 10.

Текстовые задачи в два действия. План решения задачи.

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром.

Задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера.

Практические работы:

1. Измерение длин отрезков.

Сложение и вычитание 28 ч.

Общие приёмы сложения и вычитания с переходом через десяток. Состав чисел второго десятка. Таблица сложения.

Решение задач изученных видов.

Задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи.

Итоговая контрольная работа

Проект: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

Практические работы:

1. Составление узоров.

4. Итоговое повторение 4ч.

Нумерация чисел в пределах 20. Чтение, запись, последовательность чисел, сравнение.

Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 20.

Решение текстовых задач изученных видов в 1 и 2 действия.

Геометрические фигуры. Вычерчивание фигур. Нахождение длин отрезков в сантиметрах и де

Содержание
2 класс

Числа от 1 до 100. Нумерация 16 часов

Числа от 1 до 20. Сравнение и упорядочение чисел. Сложение и вычитание.

Числа от 1 до 100. *Десятичные единицы счёта*. *Образование*, название и запись чисел от 20 до 100. Упорядочение чисел от 20 до 100. Сравнение чисел. Однозначные и двузначные числа. Поместное значение цифр. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сложение и вычитание вида 30+5, 35-5, 35-30.

Единицы длины. Миллиметр. Метр. Соотношение между единицами длины.

Рубль. Копейка. Соотношение между ними.

Работа с информацией: задачи-расчёты, логические задачи.

Контрольные работы:

1. Входная контрольная работа №1.

Проверочные работы:

1. Числа от 1 до 100. Нумерация.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание 74 часа

Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Сравнение числовых выражений.

Свойства сложения: переместительное и сочетательное. Использование свойств сложения для решения числовых выражений.

Устные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток. Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток.

Способы проверки правильности вычислений. Взаимосвязь компонентов и результатов действий.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий. Решение и составление задач, обратных данной. Представление текста задачи в виде краткой записи и схематического чертежа.

Выражения с одной переменной вида a+12, b-15, 48-c. Уравнение. Решение уравнений подбором значения неизвестного.

Единицы времени. Час. Минута. Соотношение между ними.

Распознавание и изображение ломаной. Длина ломаной.

Прямоугольник. Распознавание и изображение. Периметр. Вычисление периметра многоугольника. *Свойства противоположных сторонпрямоугольника*. Квадрат. Распознавание и изображение.

Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый).

Работа с информацией: составление высказываний с логическими связками если …, то…; задания на сравнение длины; составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений по заданному правилу, сбор и представление информации Связанной с измерением величин, логические задачи.

Контрольные работы:

1. Контрольная работа № 2 по итогам I четверти.
2. Контрольная работа № 3 по теме «Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».
3. Контрольная работа № 4 по итогам II четверти.

4. Контрольная работа № 5 по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел».
Проверочные работы:
1. Числовые выражения.
2. Решение текстовых задач изученных видов.
3. Проверка правильности вычислений
4. Письменные приёмы сложения и вычитания без перехода через десяток.
Проекты:
1. «Узоры и орнаменты на посуде»
2. «Оригами».

Числа от 1 до 100. Умножение и деление 38 часов

Умножение. Конкретный смысл действия умножение. Название компонентов и результата умножения. Приёмы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения. Связь между компонентами и результатом умножения. Вычисление периметра прямоугольника.

Деление. Конкретный смысл действия деление. Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деление. Приём умножения и деления на число 10.

Табличное умножение и деление чисел 2 и 3.

Текстовые задачи, содержащие зависимости характеризующие расчёт стоимости товара. Задачи на нахождение третьего слагаемого.
Задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками, логические задачи, составление числовых рядов по заданной закономерности.
Контрольные работы:
1. Контрольная работа № 6 по итогам III четверти.
2. Контрольная работа № 7 по теме «Конкретный смысл действий умножение и деление».
3. Итоговая контрольная работа № 8
Проверочные работы:
1. Задачи, раскрывающие смысл действий умножение и деление.
2. Табличное умножение и деление.

Итоговое повторение 8 часов

Содержание
3 класс

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание 8 часов

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.
Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.
Обозначение геометрических фигур буквами.

Работа с информацией: *обзор, систематизация и представление информации в табличной форме.*

Контрольные работы:
1. Входная контрольная работа №1.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление 56 часов

Взаимосвязь умножения и деления. Таблицы умножения и деления с числами 2 и 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Умножение на 1 и на 0. Деление вида a:a, 0:a, при $a \neq 0$.

Текстовые задачи содержащие зависимости, характеризующие расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара). Текстовые задачи, содержащие зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов. Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз. Текстовые задачи на уменьшение числа в несколько раз. Текстовые задачи на кратное сравнение чисел. Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие расход материала (расход на один предмет, количество предметов, общий расход). *Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.Решение текстовых задач разными способами.* Представление текста задачи в виде схематического чертежа. Планирование хода решения задач.

Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади. Квадратный сантиметр. Квадратный дециметр. Квадратный метр. Вычисление площади прямоугольника.

Доля. Образование и сравнение долей. Единицы времени: *год, месяц, сутки.*

Окружность (круг). *Центр, радиус окружности. Диаметр окружности.* Использование циркуля для выполнения построений.

Работа с информацией. *Построение простейших логических высказывании с помощью логических связок и слов. Задачи-расчёты.Сбор и представление информации, связанной с измерением величин.Задачи практического содержания, связанные с определением времени. Создание моделей для решения задач повышенной сложности.*

Контрольные работы:
1. Контрольная работа № 2 по итогам I четверти.
2. Контрольная работа № 3 по итогам II четверти.

Проверочные работы:
1. Порядок выполнения действий. Решение текстовых задач.
2. Таблица умножения. Вычисление площади прямоугольника.

Проекты:
1. Математические сказки.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление 27 часов

Приёмы умножения и деления для случаев вида 20х3, 3х20, 60:3; 80:20.Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида 23х4, 4х23. Деление суммы на число. Приёмы деления для случаев вида 78:2, 69:3. Взаимосвязь между компонентами и результатом при делении. Проверка деления. Приёмы деления для случаев вида 87:29, 66:22. Взаимосвязь между компонентами и результатом при умножении. Проверка умножения. *Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.* Деление с остатком. Проверка деления с остатком

Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального. Решение текстовых задач изученных видов.

Выражения с двумя переменнымиа+в, а-в, ахв.

Работа с информацией. *Составление конечной последовательности чисел по заданному правилу. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов.*

Контрольные работы:

1. Контрольная работа № 4 по теме «Внетабличное умножение и деление».

Проекты:

1. Задачи-расчёты.

Числа от 1 до 1000. Нумерация 13 часов

Образование и название чисел от 1 до 1000. Разряды счётных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение трёхзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.

Единицы массы. Грамм.

Работа с информацией. *Построение простейших высказываний с помощью связок, слов. Обозначение чисел римскими цифрами. Задачи-расчёты.*

Контрольные работы:

1. Контрольная работа № 5 по итогам III четверти.

Проверочные работы:

1. Нумерация трёхзначные чисел.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание 10 часов

Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1000. Приёмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000. Алгоритм письменного сложения чисел в пределах 1000.

Алгоритм письменного вычитания чисел в пределах 1000.

Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Проверочные работы:

1. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 1000

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление 16 часов

Приёмы устного умножения и деления. Приёмы письменного умножения на однозначное число. Алгоритм письменного умножения на однозначное число. Приёмы письменного деления на однозначное число. Алгоритм письменного деления на однозначное число. Проверка деления. Знакомство с калькулятором. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, вычислений на калькуляторе).

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Контрольные работы:

1. Итоговая контрольная работа №6

Итоговое повторение 6 часов

Содержание
4 класс

Числа от 1 до 1000. Повторение 13 часов

Счёт предметов Числа от 1 до 1000. Разряды. Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.. Сложение и вычитание. Нахождение суммы нескольких слагаемых. Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел. Умножение трёхзначного числа на однозначное. Свойства сложения: переместительное и сочетательное. Алгоритм письменного деления на однозначное число. Приёмы письменного деления. Чтение и построение столбчатых диаграмм.

Контрольные работы:

1. Входная контрольная работа №1.

Проверочные работы:

1. Входная диагностическая работа
2. Умножение и деление трёхзначного числа на однозначное.

Числа, которые больше 1000. Нумерация 11 часов

Классы и разряды. Класс единиц и класс тысяч. Образование и название чисел больше 1000.Запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение многозначных чисел. Увеличение и уменьшение чисел в 10, 100, 1000 раз.

Класс миллионов. Класс миллиардов. Работа с информацией: построение простейших логических высказываний.

Проверочные работы:

1. Нумерация чисел, которые больше 1000.

Проекты:

1. «Числа вокруг нас».

Величины 16 часов

Единицы длины. Соотношение между единицами длины. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный километр. Единицы площади. Соотношение между ними. Приближённое измерение площади (с помощью палетки). Единицы измерения массы: центнер, тонна. Соотношения между единицами массы. Единицы измерения времени: год, месяц, неделя. Единицы измерения времени: сутки. Решение задач на определение начала, конца и продолжительности события.

Единицы измерения времени: секунда. Единицы измерения времени: век. Единицы измерения времени. Соотношения между ними.

Контрольные работы:

1. Контрольная работа № 2 по итогам I четверти.

Проверочные работы:

1. Величины.

Сложение и вычитание 13 часов

Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Нахождение неизвестного слагаемого. Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Доля величины.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач, раскрывающих смысл арифметических действий. Сложение и вычитание величин Решение задач, со-

держащих отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)….». Работа с информацией: выполнение простого алгоритма поиска информации.
Контрольные работы:
1. Контрольная работа № 3 по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел».

Умножение и деление 73 часа

Свойства умножения. Умножение на 0 и 1. Алгоритм письменного умножения многозначных чисел на однозначные. Алгоритм письменного умножения многозначных чисел, запись которых оканчивается нулями. Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Алгоритмы письменного деления многозначных чисел на однозначные. Решение текстовых задач, содержащих отношения «больше в…», «меньше в…». Решение текстовых задач изученных видов. Нахождение периметра многоугольника.

Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение текстовых задач, содержащих зависимости, характеризующие процесс движения. Задания творческого и поискового характера.

Умножение числа на произведение. Алгоритм письменного умножения многозначных чисел на числа, запись которых оканчивается нулями. Алгоритм письменного умножения двух чисел, оканчивающихся нулями. Решение текстовых задач, содержащих зависимости, характеризующие процесс движения. Свойства умножения: переместительное и сочетательное. Задания творческого и поискового характера.
Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Алгоритмы письменного деления на числа, оканчивающиеся нулями. Решение текстовых задач, содержащих зависимости, характеризующие процесс движения.

Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения на двузначное число. Решение текстовых задач изученных видов. Алгоритмы письменного умножения на трёхзначное число. Алгоритм письменного деления на двузначное число. Алгоритм письменного деления на трёхзначное число. Проверка правильности вычислений.

Работа с информацией. Анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр, шар.
Контрольные работы:
1. Контрольная работа № 4 по итогам II четверти.
2. Контрольная работа № 5по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».
3. Контрольная работа № 6 по итогам III четверти.
4. Контрольная работа № 7 по теме «Умножение и деление на двузначные и трёхзначные числа».
Проверочные работы:
1. Решение текстовых задач, содержащих зависимости, характеризующие процесс движения.
Проект «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий.

Итоговое повторение10 часов

Итоговая контрольная работа № 8

4.Учебно-тематический план
1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе на :			
			Уроки	Контрольные работы	Проверочные работы	Проекты
I	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	**8**	8		*	
II	Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.	**28**	28		*	*
III	Числа от 1 до 10 и число 0. Сложение и вычитание.	**50**	50		**	
IV	Числа от 1 до 20. Нумерация	**14**	14			
V	Табличное сложение и вычитание	**28**	27	1		*
VI	Итоговое повторение	**4**	4			
Всего		**132**	**131**	**1**		

Учебно-тематический план
2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе на :			
			Уроки	Контрольные работы	Проверочные работы	Проекты
I	Числа от 1 до 100. Нумерация.	**16**	15	1	*	
II	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	**74**	70	4	****	**
III	Числа от 1 до 100. Умножение и деление.	**38**	35	3	**	
IV	Повторение пройденного.	**8**	8			
Всего		**136**	**128**	**8**		

Учебно-тематический план
3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе на :			
			Уроки	Контрольные работы	Проверочные работы	Проекты
I	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	**8**	8			
II	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.	**56**	53	3	**	*
III	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление.	**27**	26	1		*
IV	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	**13**	12	1	*	
V	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	**10**	10		*	
VI	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	**16**	15	1		
VII	Повторение пройденного.	**6**	6			
Всего		**136**	**130**	**6**		

Учебно-тематический план
4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе на :			
			Уроки	Контрольные работы	Проверочные работы	Проекты
I	Числа от 1 до 1000. Повторение	13	12	1	**	
II	Числа, которые больше 1000. Нумерация	11	11		*	*
III	Величины	16	15	1	*	*
IV	Сложение и вычита-	13	12	1		*

	ние					
V	Умножение и деление	73	69	4	*	**
IV	Итоговое повторение	10	9	1		*
Всего		**136**	**128**	**8**		

* без выделения отдельного урока

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Содержание учебного предмета

1 класс

Введение 2часа

Задавайте вопросы. Знакомство с учебником и его персонажами, с рабочей тетрадью. Мир вокруг нас, его многообразие. *Учимся задавать вопросы об окружающем мире.*

Наша школа. Дорога от дома до школы. Различные школьные помещения. Работники школы. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Территория школы и ближайшие окрестности, наиболее удобная и безопасная дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения на дорогах (пешеходный переход, сигналы светофора, внимание дети).

Экскурсии:

1.Знакомство со школой.

Практическая работа:

1. Разбор наиболее безопасных маршрутов в школу и домой.

Что и кто? 19часов

Наша Родина – Россия. Столица – Москва. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России. Моя малая родина – Курган. Что мы знаем о народах России? Народы России. Национальные праздники народов России. Основные религии. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы.

Дневное и ночное небо. Солнце, его форма. *Облака, их состав, красота и причудливость облаков. Луна и звёзды. Созвездие Большая медведица.* Камни, их разнообразие (по форме, размерам, цвету) и красота. *Гранит, кремень, известняк. Распознавание камней.*

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. *Представление о соцветиях. Знакомство с разнообразием семян.*

Наиболее известные комнатные растения (кактус, хлорофитум, пеларгония, бегония и др.). Распознавание комнатных растений в классе.

Растения цветника (астра, цинния, настурция). Наиболее распространённые растения цветника. Распознавание растений цветника.

Лиственные и хвойные деревья. Распознавание деревьев своей местности по листьям. *Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различия по внешнему виду, хвоинкам, шишкам.* Животные, их разнообразие, внешнее строение. Существенные признаки групп животных.

Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода (бытовая техника, посуда, мебель, и др.) Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению.

Компьютер, его назначение и составные части. Правила безопасного обращения с ним.

Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения. Важнейшие дорожные знаки («пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «движение запрещено», «дети», «зебра»), сигналы светофора, правила перехода улицы.

Земля, её форма. Глобус – модель земли. *Движение Земли в пространстве.*

Экскурсии:

1. Дневное небо; солнце и его форма;

2.Знакомство с растениями класса, цветника, клумбы;

3. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям.

Подготовка к выполнению проекта «Моя малая Родина»: знакомство с материалами, учебниками, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. Защита проекта.

Практические работы:

1. Распознавание камней.

2. Распознавание комнатных растений с помощью атласа-определителя.

3. Распознавание растений цветника с помощью атласа-определителя.

4. Распознавание листьев различных деревьев, сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам).

5. Изучение строения птичьих перьев.

6. Изучение строения шерсти животных.

Как, откуда и куда? 12 часов

Значение воды в доме. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения. Опасность использования загрязнённой питьевой воды. *Охрана воды.*

Разнообразие бытовых электроприборов. *Роль электричества в быту.* Происхождение электричества, как оно попадает в дом. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Работа почты. Разнообразие почтовых отправлений: письмо, открытка, бандероль, посылка. Путь письма от отправителя к адресату. Значение почтовой связи. *Современные средства коммуникации.*

Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде.

Свойства снега и льда. Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Исследование снеговой воды.

Знакомство с признаками живого организма и условиями, необходимыми для их жизни. Правила ухода за комнатными растениями (полив, рыхление), домашними животными: кошкой, собакой (кормление, выгул).

Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении.

Проект «Моя семья». Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Презентация проекта «Моя семья».

Практические работы:

1. Опыты, показывающие загрязнение воды и её очистки.

2. Рассматривание морской соли и приготовление «морской» воды.

3. Изучение свойств снега и льда.

4. Основные приёмы ухода за комнатными растениями.

5. Уход за животными живого уголка.

6. Изготовление кормушек из бумажного пакета.

7. Исследование снеговой воды.

Где и когда? 11часов

Условия интересной и успешной учёбы. Коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю.

Представление о времени. *Настоящее, прошлое, будущее.* Дни недели и времена года. Название месяцев. Времена года и их особенности (на основе наблюдений).

Холодные районы Земли. Животный мир холодных районов.

Жаркие районы Земли. Животный мир жарких районов. Зимующие и перелётные птицы. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму.

Одежда людей в прошлом и теперь. История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения.

История появления велосипеда. Устройство велосипеда. Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде.

Выбор профессии. *Ответственность человека за состояние окружающего мира.* Проект «Мой класс и моя школа». Подготовка к выполнению проекта «Мой класс и моя школа»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы Презентация проекта.

Почему и зачем? 22часа

Солнце — ближайшая к Земле звезда. *Форма и размеры звёзд. Созвездие Льва.* Луна — спутник Земли, её особенности. Причины возникновения дождя и ветра.

Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши. Причины возникновения радуги.

Взаимоотношения человека и его домашних питомцев. Особенности ухода за кошкой и собакой.

Разнообразие цветов и бабочек. Правила поведения на лугу. Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу. *Правила поведения в природе.*

Значение сна в жизни человека. Овощи и фрукты, их значение в питании человека. Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения.

Средства связи и средства массовой информации. Интернет.

Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. *Устройство автомобиля. Автомобиль в прошлом и теперь.* Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения. *Устройства судна. Спасательные средства на корабле.* Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения. *Устройство самолёта. Самолёты в прошлом и теперь.* Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге. Правила безопасности на вод-

ном и воздушном транспорте. Освоение человеком космоса. Искусственные спутники Земли, космические научные станции.

Первоначальное представление об экологии. *22 апреля – День Земли.*

Проект «Мои домашние питомцы». Подготовка к выполнению проекта. Презентация проекта

Практические работы:

1. Освоение приёмов чистки зубов.

2 класс

Где мы живём? 4 часа

Наша Родина – Россия. Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна» Государственная символика: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России. Правила поведения при прослушивании гимна. **Конституция – Основной закон Российской федерации Права ребенка.** Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта. Город и село. Родной край – частица России. Родной город: название, основные достопримечательности: музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Подготовка к проекту «Родной город». Природные объекты и предметы, созданные человеком. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Проект «Родной город».

Природа 20 часов

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Явления природы. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер).Наблюдение за погодой. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.* Осенние явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь.

Звёзды. Созвездия Кассиопея, Орион, Лебедь. Зодиакальные созвездия. *Горные породы и минералы.* Воздух. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана воздуха. Вода. Значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Охрана воды.

Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники, травы. Животные, их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Связи в природе. Зависимость жизни человека от природы. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Комнатные растения, их роль в жизни человека. Животные живого уголка. Кошки и собаки в доме человека. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев.

Красная книга России, её значение. Отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Правила поведения в природе.

Проверочная работа по итогам I полугодия

Практические работы:

1.Знакомство с устройством термометра. Измерение температуры воздуха, воды, тела человека.

2. Исследование состава гранита. Рассматривание образцов полевого шпата, кварца и слюды.

3. Уход за комнатными растениями.

4. Приёмы содержания животных живого уголка.

Экскурсии:

1. Наблюдения за осенними изменениями в неживой и живой природе.

Проекты:

1. Красная книга или возьмём под защиту.

Жизнь города и села 10 часов

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт. Природные богатства и труд людей - основа экономики. Представление о технологии строительства дома. Строительные машины и материалы. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Транспорт. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Учреждения культуры и образования. Их роль в жизни человека и общества. Профессии людей.

Зимние явления в неживой и живой природе.

Экскурсии:

1. Наблюдения над зимними явлениями в неживой природе.

Проекты:

1. Профессии.

Здоровье и безопасность 9 часов

Общее представление о строении тела человека. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Личная гигиена. Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения на дорогах. *Опасные места в квартире, доме.* Правила противопожарной безопасности. Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения в лесу,

на водоёме в разное время года. *Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.*

Практическая работа:

1. Освоение правил безопасности пешехода.

Общение 7 часов

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. **Забота о детях, престарелых, больных, - долг каждого человека.** Родословная. Составление схемы родословного древа. Классный, школьный коллектив. Совместная учёба, игры, отдых. Взаимоотношения человека с другими людьми. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Проекты:

1. Родословная

Путешествия 18 часов

Общее представление о форме и размерах Земли. Ориентирование на местности. Компас. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд) использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика). Весенние явления в неживой и живой природе.

Географическая карта. Россия на карте, государственная граница. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой. Герб Москвы. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Строительство Кремля. Достопримечательности Кремля. Красная площадь. Достопримечательности Красной площади.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Памятник Петру I – Медный всадник.

Города Золотого кольца России.

Материки и океаны, их название, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района.

Летние явления в неживой и живой природе.

Проверочная работа по итогам года.

Экскурсии:

1. Наблюдения над весенними явлениями природы.

Практические работы:

1. Знакомство с устройством компаса и правилами работы с ним.

Проекты:

1. Города России.

2. Страны мира.

3 класс

Как устроен мир 6 часов

Царства живой природы Ценность природы для людей. Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Внутренний мир человека. Человек - член общества, носитель и созидатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Семья, народ, государство как части общества. Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, ее роль. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Проекты

1. Богатства, отданные людям.

Эта удивительная природа 18 часов

Вещество-это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Твердые, жидкие, газообразные вещества. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, крахмал, кислоты.

Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Охрана воздуха.

Вода. Значение воды для живых организмов. Состояния воды, её распространение в природе. Круговорот воды в природе. Значение воды для хозяйственной жизни человека. Охрана воды.

Почва, её состав. Значение почвы для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их многообразие. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Размножение и развитие растений. Охрана растительного мира. Отдельные представители Красной книги. Правила поведения в природе.

Животные, их разнообразие. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение и развитие животных. Охрана животного мира. Отдельные представители животных из Красной книги. Правила поведения в природе.

Грибы, их разнообразие в природе и жизни людей. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов. *Круговорот веществ.*

Экскурсия

Разнообразие природы родного края.

Практические работы:

1. Определение наличия крахмала в некоторых продуктах.

2. Определение свойств воды.

3. Состав почвы

4. Определение способов распространения плодов.

Проекты:

1. Разнообразие природы родного края.

Мы и наше здоровье 10 часов

Системы органов (нервная, пищеварительная, кровеносная). Органы чувств. Их роль в жизнедеятельности человека. Кожа. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при лёгких травмах.

Опорно-двигательная система, ее роль в жизнедеятельности организма. Пищеварительная система, ее роль в жизнедеятельности организма. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в жизнедеятельности организма. Закаливание как условие сохранения и укрепления здоровья. Инфекционные болезни и аллергия. Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Проекты:

1. Школа кулинаров.

Проверочная работа по итогам I полугодия

Практические работы:

1. Измерение роста и массы тела человека.

2. Свойства кожи.

3.Содержание питательных веществ в продуктах.

4.Измерение частоты пульса.

Наша безопасность 7 часов

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения на дрогах. Дорожные знаки. Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях.

Правила безопасного поведения в природе. *Экологическая безопасность.*

Практическая работа:

1. Устройство и использование бытового фильтра.

Проект:

1.Кто нас защищает.

Чему учит экономика 12 часов

Потребности людей. Товары и услуги. Природные богатства и труд людей – основа экономики.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека. Растениеводство. Животноводство. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных. *Промышленность как составная часть экономики. Отрасли промышленности. Роль денег в экономике.* Виды денежных знаков. *Государственный бюджет. Семейный бюджет. Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.*

Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества.

Потребности людей. Удовлетворение потребностей людей – главная задача экономики. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Значение труда в жизни человека. Особенности труда людей родного края, их профессии. Растениеводство и животноводство.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. *Взаимосвязь экономики и экологии*

Практические работы:

1. Изучение свойств полезных ископаемых.

2. Название и краткая характеристика на основе наблюдений.

3. Рассматривание и сравнение монет России.

Проект:

1. Экономика родного края.

Путешествие по городам и странам 15 часов

Золотое кольцо России – слава и гордость страны. Города Золотого кольца: Сергиев – Посад, Переславль – Залесский, Ростов, их достопримечательности. Города Золотого кольца России: Ярославль, Кострома, их достопримечательности. Города Золотого кольца России: Иваново, Суздаль, Владимир и их достопримечательности.

Государства, граничащие с Россией, их столицы. На севере Европы. Страны севера Европы (Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания, Исландия), местоположение на карте, их столицы, государственное устройство. государственные языки, флаги и достопримечательности. Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), местоположение на карте ,их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности. Страны центра Европы: Германия, Австрия, Швейцария, местоположение на карте, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди. Знакомство с Францией, её местоположение на карте, столица, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди. Знакомство с Великобританией, её местоположение на карте, столица, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди. На юге Европы. Греция и Италия, их географическое положение, столица, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города. Отдельные памятники архитектуры и искусства. Являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж-Махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы).

Проверочная работа по итогам второго полугодия.

Экскурсии

1.В музей истории города Кургана.

2. Достопримечательности и памятные места Кургана.

Проект:

1. Музей путешествий.

4 класс

Земля и человечество 9 часов

Звёзды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Вращение Земли как причина смены дня и ночи. *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.* Правила наблюдения звёздного неба.

Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус и географическая карта.

История Отечества. Исторические источники. Счет лет в истории.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. *Экологические проблемы и способы их решения. Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации.*

Стартовая диагностическая работа.

Практические работы:

1.Моделирование движения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.

2. Знакомство с картой звёздного неба.

3. Поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте.

4. Знакомство с историческими картами.

Проекты (на выбор)

«Путешествуем без опасности!»; «Всемирное наследие в России», «Красная книга России», «Заповедники и национальные парки России», «Всемирное наследие за рубежом», «Международная Красная книга», Национальные парки мира», «Как защищают природу».

Природа России 10 часов

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России: общее представление. Зона арктических пустынь. Тундра. Зона лесов. *Экологические проблемы* и охрана природы в лесных зонах. Зона степей. Зона пустынь. Субтропическая зона. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.

Практические работы:

1. Поиск и показ на физической карте равнин и гор России.

2. Поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России.

3. Поиск и показ на карте природных зон России.

4. Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике.

5. Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в тундре.

6. Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне лесов.

7. Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне степей.

8. Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне пустынь.

9. Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне субтропиков.

Родной край – часть родной страны 13 часов

Родной край-частица России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водные богатства родного края (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Полезные ископаемые родного края. Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Лес, луг, водоём – единство живой и неживой природы. *Круговорот веществ.* Влияние человека.

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Проверочная работа по итогам I полугодия.

Экскурсии в Краеведческий музей «Природа родного края.

Практическая работа:

1. Знакомство с картой родного края.

2. Определять полезное ископаемое, изучать его свойства, находить информацию о применении, местах и способах добычи полезного ископаемого.

3. Рассматривание гербарных экземпляров растений леса и их распознавание.

4. Рассматривание гербарных экземпляров растений луга и их распознавание.

5. Рассматривание гербарных экземпляров растений пресных вод и их распознавание.

6. Определять с помощью иллюстраций учебника полевые культуры в гербарии, различать зёрна зерновых культур

Проекты (на выбор):

«Экологическая обстановка в нашем крае (городе)», «Красная книга нашего края», «Охрана природы в нашем крае», «Мой атлас-определитель (по книге «От земли до неба»), «Мои «Зелёные страницы» (по книге «Зелёные страницы»), «Чему меня научили уроки экологической этики (по книге «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики)».

Страницы Всемирной истории 5 часов

Картины быта, труда людей в начале истории человечества. Картины быта, духовно-нравственные и культурные традиции в эпоху Древнего мира. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции в Средние века. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции в период Нового времени. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции в период Новейшего времени.

Страницы истории России 21 час

История Отечества. Жизнь древних славян. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны во времена Древней Руси. Устройство древнерусского города. Древний Киев и Древний Новгород.Кирилл и Мефодий –создатели славянской письменности. Распространение грамотности в Древней Руси. Феодальная раздробленность Руси в середине XII века. Нашествие Батыя. Монгольское иго. Александр Невский. Возрождение северо-восточных земель Руси в конце XIII- начале XIV века. Куликовская битва. Падение монгольского ига. Иван Третий. Начало книгопечатания в России. Первопечатник Иван Фёдоров. Патриоты России. Народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Пётр I – первый российский император. Основание Петербурга. Михаил Васильевич Ломоносов. Основание Московского университета. Екатерина Великая – продолжательница реформ Петра I. Отечественная война 1812 года. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в XIX веке. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в начале XX века. Страницы истории 1920-1930-х годов. Образование СССР. Великая Отечественная война 1941-1945г.г. Начало освоения космоса. Развитие СССР до 1980-х годов. Распад СССР.

Экскурсия в музей истории города Кургана.

Современная Россия 10 часов

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Государственное устройство Российской Федерации: Президент - глава государства, Федеральное собрание, Правительство. Государственная символика России. .Праздники жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Путешествие по России: Дальний Восток, Сибирь. История, важнейшие достопримечательности, особенности традиционной культуры.

Путешествие по России: Урал, север европейской части России. История, важнейшие достопримечательности, особенности традиционной культуры. Путешествие по России: Волга, юг России. История, важнейшие достопримечательности, особенности традиционной культуры.

Обзорная экскурсия по городу Курган.

Итоговая проверочная работа.

Презентация проектов:

«Путешествие по городам мира», «Имя на глобусе», «Когда и как появились профессии железнодорожника, лётчика, фотографа и т.д.», Открытие берестяных грамот», «Правители Древней Руси», «История открытия пролива между Евразией и Америкой», «В дворянской усадьбе», «В крестьянской избе», «день горожанина: начало XX века», «Новые имена советской эпохи», «Чему и как учились в начальной школе наши мамы, папы, бабушки и дедушки», Календарь праздников моей семьи», «Наш край в годы Великой Отечественной войны», «Великая Отечественная война в воспоминаниях ветеранов», «Инженерно-технические сооружения родного края».

Учебно - тематический план

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		Рабочая программа по классам		
		Авторская программа	Рабочая программа	1 кл.	2 кл.	3 кл.
1	Человек и природа.	139	139	38	34	37
2	Человек и общество.	89	89	18	21	18
3	Правила безопасной жиз-	25	25	6	8	9

	ни.					
	Итого:	**253**	**253**	**66**	**68**	**68**

1 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Проектная деятельность	Пр ра
1.	Введение	1		
2.	Раздел «Что и кто?»	20	«Моя малая родина»	1
3.	Раздел «Как, откуда и куда?»	12	«Моя семья»	1
4.	Раздел «Где и когда?»	11	«Мой класс и моя школа»	1
5.	Раздел «Почему и зачем?»	22	«Мои домашние питомцы»	1
	итого	66	4	4

2 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Проектная деятельность	Проверочные работы
1.	Раздел «Где мы живем?»	4	«Родной город»	1
2.	Раздел «Природа»	20	«Красная книга, или Возьмем под защиту»	1
3.	Раздел «Жизнь города и села»	10	«Профессии»	1
4.	Раздел «Здоровье и безопасность»	9		1
5.	Раздел «Общение»	7	«Родословная»	1
6.	Раздел «Путешествия»	18	«Города России», «Страны мира»	1
	Итого	**68**	**6**	**6**

3 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Проектная деятельность	Проверочные работы
1.	Раздел «Как устроен мир»	6	«Богатства, отданные людям»	
2.	Раздел «Эта удивительная природа»	18	«Разнообразие природы родного края»	
3.	Раздел «Мы и наше здоровье»	10	«Школа кулинаров»	1
4.	Раздел «Наша безопасность»	7	«Кто нас защищает»	
5.	Раздел «Чему учит экономика»	12	«Экономика родного края»	
6.	Раздел «Путешествия по	15	«Музей путешествий»	1

	городам и странам»			
	Итого	**68**	**6**	**2**

4 класс

№ п/п	**Разделы, темы**	**Количество часов**	**Проектная деятельность**	**Проверочные работы**
1	Раздел «Земля и человечество»	9	1	
2	Раздел «Природа России»	10	1	
3	Раздел «Родной край – часть большой страны»	15	1	1
4	Раздел «Страницы Всемирной истории»	5	1	
5	Раздел «Страницы истории России»	20	1	
6	Раздел «Современная Россия»	9	1	1
	Итого	**68**	**6**	**2**

***Темы проектов в 4 классе предлагаются на выбор.**

Рабочая программа учебного предмета

«Основы религиозных культур и светской этики»

модуль «Основы православной культуры».

Содержание учебного предмета

Учебный модуль

«Основы православной культуры» **(34 часа)**

Введение. Россия - наша Родина.(**1 час**)

Основы православной культуры. (29 часов)

Культура и религия. Во что верят православные христиане.

Человек и Бог в православии.

Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа. Любовь к ближнему. Христос и его Крест. Пасха.

Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики.

Храм. Икона.Творческие работы учащихся.Подведение итогов.

Как христианство пришло на Русь.

Подвиг. Заповеди блаженств.Зачем творить добро?Чудо в жизни христианина. Православие о Божием суде. Таинство Причастия. Монастырь.

Отношение христианина к природе. Христианская семья и её ценности. Защита Отечества. Долг и ответственность. Христианин в труде.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся. **4 ч**

. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Введение.Россия - наша Родина.	1
2	Культура и религия. Во что верят православные христиане.	1
3	Человек и Бог в православии.	1
4	Православная молитва.	1
5	Библия и Евангелие.	1
6	Проповедь Христа.Любовь к ближнему.	1
7	Христос и Его крест.	1
8	Пасха.	1
9	Православное учение о человеке.	1
10	Совесть и раскаяние	1
11	Заповеди.	1

12	Милосердие и сострадание.	1
13	Золотое правило этики.	1
14	Храм.	1
15	Икона.	1
16	Творческие работы учащихся.	1
17	Подведение итогов.	1
18	Как христианство пришло на Русь.	1
19	Подвиг.	1
20	Заповеди блаженства.	1
21	Зачем творить добро?	1
22	Чудо в жизни христианина.	1
23	Православие о Божием суде.	1
24	Таинство Причастия.	1
25	Монастырь.	1
26	Отношение христианина к природе.	1
27	Христианская семья и её ценности.	1
28	Защита Отечества. Долг и ответственность.	1
29	Христианин в труде.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
31-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	
	Итого	34

Рабочая программа учебного предмета

«Музыка»

Содержание учебного предмета
1 класс 33ч

Мир музыкальных звуков 5ч

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни 3ч

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры:Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов»

в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки 5ч

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски 5ч

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

«Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш 4ч

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш. Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу**.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты 5ч

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипич-

ный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист 3ч

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Музыкально-театрализованное представление 3ч

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-

театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс 34ч

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды 4ч

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободноедирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример:Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная 4ч

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности 4ч

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер. Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, коробочка (вуд-блок), барабан, треугольник и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота 5ч

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор» 5ч

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке 6ч

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров.

Я – артист 4ч

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги»

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление 2ч

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации.

3 класс 34ч

Музыкальный проект «Сочиняем сказку». 4ч

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная 7ч

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета 4ч

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра 4ч

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота 5ч

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективноммузицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке 4ч

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист 5ч

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление 1ч

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготов-

ке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс (34ч)

Песни народов мира 4ч

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота 5ч

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах,

исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенныхритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка 4ч

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры 4ч

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чай-

ковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино 6ч

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя 4ч

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист 5ч

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление 2ч

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
	1 класс	33
1	Мир музыкальных звуков	5
2	Ритм-движение жизни	3
3	Мелодия-царица музыки	5
4	Музыкальные краски	5
5	Музыкальные жанры: песня, танец, марш	4
6	Музыкальная азбука или где живут ноты	5
7	Я- артист	3

8	Музыкально-театрализованное представление	3
	2 класс	34
1	Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды	4
2	Широка страна моя родная	4
3	Музыкальное время и его особенности	4
4	Музыкальная грамота	5
5	Музыкальный конструктор	5
6	Жанровое разнообразие в музыке	6
7	Я – артист	4
8	Музыкально-театрализованное представление	2
	3 класс	34
1	Музыкальный проект «Сочиняем сказку»	4
2	Широка страна моя родная	7
3	Хоровая планета	4
4	Мир оркестра	4
5	Музыкальная грамота	5
6	Формы и жанры в музыке	4
7	Я - артист	5
8	Музыкально – театрализованное представление	1
	4 класс	34
1	Песни народов мира	4
2	Музыкальная грамота	5
3	Оркестровая музыка	4
4	Музыкально-сценические жанры	4

5	Музыка кино	6
6	Учимся, играя	4
7	Я – артист	5
8	Музыкально-театрализованное представление	2

Рабочая программа учебного предмета

«Технология»

Содержание учебного материала
1 класс

Введение – 2часа

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Знакомство с учебником и условными обозначениями. Осмысление собственных интересов.

Общее понятие о материалах, их назначении. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Организация рабочего места.

Значение слова «технология». Общее представление о технологических процессах.

Человек и земля – 21 час

Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, предметы быта) разных народов России. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.
Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека.

Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов (бумаги, пластилина, ткани).

Профессии: садовод, овощевод, цветовод.

Многообразие природных материалов. Виды природных материалов (листья), их свойства, подготовка к работе. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Инструменты и приспособления для обработки природных материалов, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Пластилин, его происхождение, свойства, подготовка к работе. Техника соединения пластилином. Приём деления пластилина с помощью стеки и нитки. Пластический способ лепки: из целого куска. Вылепливание сложной формы из нескольких частей. Инструменты и приспособления для обработки пластилина, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Бумага, её происхождение, свойства. Техника «коллаж». Инструменты и приспособления для обработки бумаги, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Экономное расходование бумаги.

Ткань, нитки, общее понятие, виды, свойства, происхождение, назначение. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом «змейкой», строчки стежков с перевивом «спираль». Использование различных видов стежков для оформления изделия. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию. Приёмы пришивания пуговиц. Инструменты и приспособления для обработки ткани и ниток, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Конструктор, его детали, способы соединения деталей. Инструменты и правила безопасного использования.

Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование трудового процесса. *Выстраивание последовательности практических действий и операций.* Анализ задания. *Анализ устройства и назначение изделия.* Контроль и корректировка хода работы.

Элементарная проектная деятельность. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Изготовление по образцу, по рисунку, по выбору учащихся.

Изделия: аппликация из листьев, аппликация из пластилина, сувенир «Мудрая сова», получение и сушка семян, волшебные фигуры (из бумаги), закладка из бумаги, пчёлы и соты, котёнок (из пластилина), домик из веток, торшер, чайная чашка (из пластилина), стул (из картона), кукла из ниток, строчки стежков, закладка с вышивкой, тачка (из деталей конструктора).

Проекты: осенний урожай (из пластилина), дикие животные («коллаж»), украшение на ёлку (из бумаги и картона).

Человек и вода – 3 часа

Материалы и приспособления для проращивания семян. Правила ухода за комнатными растениями. Инструменты и приспособления для ухода за комнатными растениями, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Выбор материалов по их декоративно-художественным конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Моделирование и конструирование из различных материалов. Составление композиции по образцу.

Отбор и анализ информации, её использование в организации работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Изготовление по образцу, по выбору учащихся.

Изделия: проращивание семян, колодец.

Проект: речной флот.

Человек и воздух – 4 часа

Разнообразие предметов рукотворного мира (техника).

Рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов.

Экономное расходование материалов.

Бумага, подготовка её к работе. Техники обработки: «рваная бумага», «оригами».

Изготовление по образцу, шаблону, по рисунку.

Изделия: вертушка, мозаика «Попугай», самолётик, макет «Парашют».

Человек и информация – 3 часа

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения и переработки информации. *Перевод информации в знаково-символическую систему*. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Освоение правил безопасного пользования компьютером. Бережное отношение к техническим устройствам.

Создание рисунка на пластичном материале. Элементарная творческая деятельность.

Изделия: зашифрованное письмо, важные телефонные номера.

Содержание учебного материала
2 класс

Введение – 1 час

Знакомство с учебником и условными обозначениями.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (повторение).

Техника обработки бумаги – «папье-маше»

Человек и земля – 23 часа

Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, посуда). Материалы, из которых изготавливается посуда. Особенности внешнего вида, отражающие природные, географические и социальные условия народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Особенности материалов, внешнего вида одежды народов России.

Технология выращивания лука на перо.

Природные материалы, их свойства. Технология – мозаика из крупы, семян растений.

Пластичные материалы (глина, пластилин, солёное тесто), подготовка к работе. сравнение их свойств. Глина, её происхождение. Приём лепки мелких деталей, рельефная лепка. Приём смешивания пластилина для получения новых оттенков. Технология выполнения объёмных изделий. Освоение техники – тестопластика. Инструменты и приспособления для обработки пластичных материалов.

Бумага. Приём изготовления объёмных изделий на основе развёртки. Формообразование деталей из бумаги. Освоение приёмов плетения бумажных полосок. Конструирование мебели из картона. Аппликация.

Ткань, тканые материалы, нитки, виды и свойства. Натуральные ткани. Плетение. Приём плетения в три нити. Техника – «изонить». Правила безопасного пользования иглой. Инструменты и приспособления для вышивки, выполнение приёмов их безопасного использования.

Выполнение основных технологических операций ручной обработки ткани, бумаги и картона (разметка, резание, соединение, отделка изделия).

Особенности декоративных орнаментов разных народов России. Отделка изделия в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (Хохлома, Городец, Дымково). Выполнение отделки в соответствии с особенностями орнамента русского костюма.

Профессии: садовод, овощевод; гончар, мастер-корзинщик; пекарь, кондитер; животновод, конюх, коневод; игрушечник, резчик по дереву; плотник; печник, истопник; каменщик, кровельщик; рыболов).

Анализ задания. Отбор и анализ информации. Получение и переработка информации. Планирование трудового процесса. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. *Распределение рабочего времени*.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Осуществление сотрудничества.

Изделия: чашечка(папье-маше), корзина с цветами (бумага, нитки), грибы на поляне (пластилин, природные материалы), игрушка-сувенир (тесто), хохломская роспись (на чашечке с 1-ого урока), Городецкая роспись (аппликация из бумаги), дымковская игрушка (пластилин), матрёшка (ткань, бумага), пейзаж «Деревня» (пластилин), лошадка (бумага), курочка (аппликация из крупы), новогодняя маска (бумага), изба (бумага).

Проект: праздничный стол (тестопластика), деревенский двор (бумага).

Человек и вода – 3 часа

Элементарные правила создания предметов рукотворного мира.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Приёмы обработки бумаги и волокнистых материалов, природных материалов. Техника – «изонить». Разметка по шаблону и на глаз. Элементарная творческая и проектная деятельность.

Изделия: золотая рыбка (изонить), русалка (бумага, текстиль).

Проект: аквариум (природный материал).

Человек и воздух – 3 часа

Особенности тематики изделий декоративного искусства народов Севера.

Приёмы работы с бумагой (сгибание, складывание). Изготовление изделия на основе развёртки.

Планирование трудового процесса. Получение и переработка информации. *Анализ устройства и его назначение. Проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.*

Металлизированная бумага (фольга), приёмы её обработки.

Изделия: птица счастья (бумага), ветряная мельница (бумага), флюгер (фольга).

Человек и информация – 4 часа

Способы хранения информации. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, по каталогам.* Поиск информации в Интернете. Использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.

Разметка по линейке. Отделка изделия. **Изделие**: книжка.

Содержание учебного материала,

<u>3 класс</u>

Вводный урок – 1 час

Знакомство с учебником и условными обозначениями.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (повторение).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды. Бережное отношение к природе.

Человек и земля – 21 час

Особенности тематики, материалов внешнего вида изделий разных народов. Разнообразие предметов рукотворного мира (техника).

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб; дворник, ландшафтный дизайнер, озеленитель; модельер, закройщик, портной, швея; ткач, прядильщица; кулинар, официант; инженер-конструктор, автослесарь).

Виды условных графических изображений. Название линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Использование измерений и построений для решения практических задач. Разметка с помощью линейки.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Металл, его свойства. Инструменты и приспособления для обработки проволоки, выполнение приёмов их безопасного использования.

Бумага. Выполнение основных технологических операций обработки бумаги: разметка с опорой на эскиз, выделение деталей, сборка изделия, его отделка. Конструирование из бумаги.

Ткань, виды ткани и свойства. Производство ткани. Пряжа. Виды ниток. Виды плетения. Изготовление гобелена. Безопасное использование иглы. Техника выполнения швов (стебельчатый, петельный, крестообразный). Разметка ткани по шаблону, резание ножницами. Инструменты и приспособления для обработки ткани, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Инструменты для вязания, выполнение приёмов безопасного их использования. Аппликация из ткани. Выполнение аппликации из ткани с использованием изученных швов. Бисер, его виды, свойства, способы использования. Плетение бисером. Правила безопасного использования бисера.

Пластичные материалы и приёмы их обработки: тесто, пластилин.

Природные материалы – соломка, её свойства, подготовка к работе. Инструменты и приспособления для обработки соломки, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования

Кухонные инструменты и приспособления, правила их безопасного использования. Выполнение доступных видов по самообслуживанию (приготовление завтрака, десерта, бутерброда, канапе).

Организация рабочего места. Контроль и корректировка хода работы. *Проверка изделия в действии.* Отбор и анализ информации.

Анализ устройства и назначение изделия.

Элементарная творческая и проектная деятельность.

Конструктор, конструирование из деталей конструктора. Виды и способы соединения деталей.

Изделия: дом (бумага), макет телебашни (металл), городской парк (природный материал, бумага), строчки швов, аппликация из ткани, гобелен, воздушные петли, одежда для кукол, браслетик из бисера, макет весов, фруктовый завтрак (десерт), колпачок на яйцо, салфетница (бумага), бутерброд, канапе, брелок (тесто), аппликация из соломки, упаковочная коробка, фургон (бумага), грузовик, яхта (конструктор), мост (различные материалы), осьминог (текстиль), фонтан (пластилин).

Проекты: детская площадка.

Человек и вода – 4 часа

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Профессии: кораблестроитель, ихтиолог.

Анализ устройства и его назначение. Организация рабочего места.

Моделирование из различных материалов по образцу.

Конструктор, детали конструктора. Виды и способы соединений.

Текстиль. Создание объёмных игрушек.

Пластичные материалы и приёмы их обработки: пластилин.

Человек и воздух – 3 часа

Бумага, её свойства. Техника – папье-маше. Изготовление изделия в технике оригами по схеме. Соединение деталей

Конструирование по рисунку

Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор

Чтение условных графических изображений.

Изделия: птицы (бумага), вертолёт «Муха», воздушный шар (папье-маше).

Человек и информация – 5 часов

Способы хранения, получения и передачи информации. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Разметка с опорой на простейший чертёж. Освоение переплётных работ.

Профессии: переплётчик, печатник, почтальон, почтовый служащий).

Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Изделия: переплётные работы, подписание конверта, афиша.

Проект: кукольный театр.

Содержание учебного материала

4 класс

Вводный урок – 1 час

Инструменты и приспособления для обработки различных материалов. Планирование трудового процесса. Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Человек и земля – 22 час

Общее представление о конструировании как создании конструкции технических изделий. Групповой проект. Индивидуальный проект. Осуществление сотрудничества. Использование измерений и построений для решения практических задач. Понятие о конструкции изделия. *Различные виды конструкций и способы их сборки.* Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. *Подбор материалов.* Сборка и отделка изделия. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Конструирование. *Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.* Виды и способы соединения. Изделие, деталь. Различные виды конструкции и способы их сборки. Инструменты и приспособления для обработки фольги, выполнение приёмов рационального и безопасного использования. Изготовление изделия по рисунку. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Отделка изделия (окрашивание, декорирование). Разнообразие предметов рукотворного мира. Текстильные материалы. Разметка на глаз, с помо-

щью циркуля, лекала. Выполнение отделки. Выполнение приёмов безопасного использования инструментов для обработки ткани. Планирование трудового процесса. Формообразование деталей. Инструменты и приспособления для обработки бумаги, выполнение приёмов её рационального и безопасного использования. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Древесина. Инструменты и приспособления для обработки древесины, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Конструирование из дерева. *Проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений* Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Проверка изделия в действии*. Основные операции ручной обработки бумаги. Выполнение доступных видов работ по домашнему труду. Конструирование из различных материалов *по заданным условиям.*

Профессии: геолог, буровик, мастер по камню, скульптур, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электрик, электромонтёр, агроном, овощевод.

Изделия: ходовая часть (тележка), кузов вагона, пассажирский вагон, буровая вышка, малахитовая шкатулка, КамАЗ, кузов грузовика, стороны медали, медаль, основа для вазы, ваза, прихватка, новогодняя игрушка, птичка, модель детской летней обуви, технический рисунок лесенки-опоры для растений, лесенка-опора для растений, пирожное «Картошка»», шоколадное печенье, настольная лампа, абажур, сборка настольной лампы, цветы для школьной клумбы.

Человек и вода – 3 часа

Выстраивание последовательности технологических операций. Моделирование изделия по рисунку. *Проверка изделия действии. Выбор материалов по их конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки.* Подготовка материалов к работе. Исследование технологических свойств ниток. Изготовления изделия по рисунку.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.
Изделия: фильтр для очистки воды, канатная лестница, браслет

Человек и воздух – 3 часа

Конструирование изделий по образцу. Сборка изделия. *Проверка в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Конструирование как создание конструкции технических изделий. Разметка деталей с опорой на чертёж. Отделка изделия. Понятие о конструкции воздушного змея. Разметка с помощью линейки, сгибанием. Изготовление изделия по схеме. Профессии: лётчик, космонавт.

Изделия: самолёт, ракета-носитель, воздушный змей

Человек и информация – 5 часов

Работа с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях (СД). Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word, Power Point**.** Правила работы на компьютере. Работа с таблицами: преобразование, создание, сохранение, удаление. Подготовка бумаги к работе. Экономное расходование. Инструменты и приспособления для обработки бумаги, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Изготовление изделия по эскизу. Основные требования к изделию (соответствие внешнего оформления назначению изделия).

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Изделия: титульный лист, содержание, книга «Дневник путешественника.

Учебно-тематический план
1 класс

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Введение	2
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	4
5	Человек и информация	3
	Итого:	**33ч**

Учебно-тематический план
2 класс

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	4
	Итого:	**34ч**

Учебно-тематический план
3 класс

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Человек и земля	21

3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
	Итого:	**34ч**

Учебно-тематический план
4 класс

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Человек и земля	22
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
	Итого:	**34ч**

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»

Содержание учебного предмета

1 класс (66 часов)

Знания о физической культуре (3 часа)

Физическая культура (1 ч)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. *Режим дня, его содержание и правила планирования. Личная гигиен**а.*** **Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.**

Правила личной гигиены (соблюдение чистоты тела, волос, ногтей и полости рта, смена нательного белья). Игра «Проверь себя» на усвоение правил личной гигиены.

Игра «Проверь себя» на усвоение требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями.

Из истории физической культуры (1 ч.)

История развития физической культуры. *Когда и как возникли физическая культура и спорт.*

Физические упражнения (1ч)

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие.

Упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц живота и спины, для укрепления мышц стоп ног.

Способы физкультурной деятельности 3 часа

Самостоятельные занятия (1 ч)

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур.

Игра «Проверь себя» на усвоение рекомендаций по соблюдению режима дня.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)

Измерение показателей осанки. *Осанка и комплексы упражнений по профилактике её нарушения*.

Самостоятельные игры и развлечения (1ч)

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Игры и развлечения в летнее время года.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность (66ч)

Гимнастика с основами акробатики(14ч)

Овладение знаниями: Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Организующие команды и приемы. **Строевые действия в шеренге и в колонне; выполнение строевых команд**. *Основная стойка. Построение в колонну по одному. Построение в круг. Построение в шеренгу. Построение в 2 шеренги. Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». Строевые приемы на месте и в движении.*

Общеразвивающие упражнения с *предметами: с большими и малыми мячами, гимнастической палкой.*

Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.

Танцевальные упражнения: шаг с прискоком.

Комплексы занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Игра «Пройти бесшумно». Игра «Змейка». Игра «Не ошибись!»

Акробатические упражнения:

Акробатика. *Группировка*.

Упражнения в группировке.

Перекаты в группировке.

Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.

Сед руки в стороны.

Стойка на лопатках.

Акробатическая комбинация.

Игра «Совушка», «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Ползуны».

Снарядная гимнастика:

Лазание по канату.

Игра «Фигуры», «Западня», «Обезьянки», «Тише едешь – дальше будешь».

Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке); ходьба по гимна-

стической скамейке; перешагивание через мячи; повороты на 90^0; ходьба по рейке гимнастической скамейки.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Упражнения в висе стоя и лёжа. В висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног.

Из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах , согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Гимнастические упражнения прикладного характера*:*

Лазание по гимнастической стенке.

Перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку.

Перелезание через гимнастического коня.

Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях.

Подтягивания, лежа на животе по горизонтальной скамейке.

Передвижение по гимнастической стенке.

Подтягивание в висе лёжа согнувшись.

Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. *Игры «Ниточка и иголочка», «Три движения», «Светофор», «Обезьянки».*

Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

Самостоятельные занятия:

Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений.

Легкая атлетика (18ч)

Овладение знаниями:

Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и в высоту. Техника безопасности на занятиях.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2-3 препятствий по разметкам.

Беговые упражнения:

*Обычный бег***, с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения**, *коротким, средним и длинным шагом,* **из разных исходных положений; высокий старт с последующим ускорением**.

Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т. п.). Обычный бег по размеченным участкам. дорожки, челночный бег 3х5м, 3х 10м, эстафеты с бегом на скорость.

Бег в заданном коридоре.

Бег (30 м), (60 м). Челночный бег.

Равномерный, медленный, до 3-4 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км. 6-минутный бег.

Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5-15 м).

Бег с ускорением от 10 до 15м. Соревнования (до 60м).

Игры и эстафеты с бегом на местности.

Преодоление препятствий.

Подвижные игры «Два мороза», «Гуси-лебеди», «Вызов номера», «Воробьи и вороны», «День и ночь», «Совушка».

Прыжковые упражнения:

На одной и на двух ногах на месте, *с поворотом на 90^0*; **с продвижением** *вперёд на одной и на двух ногах*; **в длину** *с места, с высоты до 30 см; с разбега (место отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, верёвочку (высота 30-40см) с 3-4 ша-*

гов; **прыжки со скакалкой**: *через длинную неподвижную и качающуюся скакалку; многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге.*

Спрыгивание и запрыгивание.

Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой.

Эстафеты. Подвижные игры «Парашютисты», «Кузнечики», «Прыжок за прыжком».

Броски большого мяча на дальность разными способами, метания малого мяча в вертикальную цель и на дальность*:*

Метание малого мяча с места на дальность, из положения стоя грудью в направлении метания; на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2х2м) с расстояния 3-4 м. Бросок набивного мяча (0,5кг) двумя руками от груди вперёд-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, грудью в направлении метания; на дальность. Подвижная игра «К своим флажкам», «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Разгрузи арбузы», «Попади в цель».

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Самостоятельные занятия: *Равномерный бег (до 6мин).*

Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Лыжные гонки (16ч)

Овладение знаниями:

Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

Переноска и надевание лыж. **Передвижения на лыжах разными способами***: ступающий и скользящий шаг без палок и с палками*.
Повороты *переступанием*.
Подъемы и спуски *под уклон*.
Передвижения на лыжах до 1км.
На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.
Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.
Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.
Подвижные и спортивные игры (12ч)
Овладение знаниями:
Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.
Эстафеты, подвижные игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Класс, смирно!», «Октябрята», «Метко в цель», «Погрузка арбузов», «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», «Посадка картошки», «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки», «Пятнашки », «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет», «Удочка», «Компас».
На материале спортивных игр:
Баскетбол ***(3ч):***
Специальные передвижения без мяча.
Ловля, передача, броски и **ведение мяча** индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаге.
Броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч).
Подвижные игры на материале баскетбола.
Эстафеты с мячами. Игры «Бросай и поймай», «Передача мячей в колоннах», «Мяч соседу», «Гонка мячей по кругу», «Передал - садись», «Выстрел в небо», «Круговая лапта», «Мяч в обруч», «Перестрелка», «Не давай мяча водящему». Игра в мини-баскетбол.
Футбол (3ч): удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу. **Подвижные игры на материале футбола**. «Точная передача».
В*олейбол (3ч):*
Подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.
*Гандбол (3ч)**:***
Специальные передвижения без мяча; ведение мяча; приём и передача мяча в парах; броски мяча в ворота; подвижные игры на материале гандбола; подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо».
Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.
Самостоятельные занятия:
Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями.

2 класс (68 часов)

Знания о физической культуре 3 часа

Физическая культура (1 ч)

Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Закаливание организма (обтирание) и правила проведения закаливающих процедур.

Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека. Строение глаза. Орган осязания — кожа. Уход за кожей.

Связь физической культуры с укреплением здоровья (физического, социального и психологического) и влияние на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное).

Из истории физической культуры (1 ч.)

Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр.

Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр (летних и зимних). Роль Пьера де Кубертена в их становлении. **Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа.**

Физические упражнения (1ч)

Физические упражнения, их влияние на развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Специальные упражнения для органов зрения. Работа органов пищеварения. Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии. Важность физических упражнений для укрепления мышц живота и работы кишечника. Питьевой режим при занятиях физическими упражнениями.

Способы физкультурной деятельности 3 часа

Самостоятельные занятия (1 ч)

Выполнение простейших закаливающих процедур, оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и выполнения.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)

Измерение длины и массы тела.

Измерение окружности грудной клетки, плеча и силы мышц. Тестирование физических (двигательных) способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости.

Самостоятельные игры и развлечения (1ч)

Организация и проведение подвижных игр и занятий физическими упражнениями во время прогулок. Игры и развлечения в зимнее время года.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность (62ч)

Гимнастика с основами акробатики (14ч)

Овладение знаниями:

Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и в колонне; выполнение строевых команд.

Размыкание и смыкание приставными шагами.

Перестроение из колонны по одному в колонну по два.

Перестроение из одной шеренги в две.

Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам.

Команда «На два (четыре) шага разомкнись!»

Подвижные игры «Запрещенное движение»», «Фигуры», «Светофор».

Общеразвивающие упражнения с *предметами: с набивным мячом (1кг), обручем, флажками.*

Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.

Танцевальные упражнения: приставные шаги; шаг галопа в сторону.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.

Акробатические упражнения:

Кувырок вперед.

Стойка на лопатках *согнув ноги.*

Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.

Кувырок в сторону.

Акробатическая комбинация.

Игры «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Фигуры», «Светофор», «Запрещенное движение».

Снарядная гимнастика:

Упражнения на низкой гимнастической перекладине*:*

Висы. Перемахи. *Вис стоя и лежа.*

В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног.

Вис на согнутых руках.

Подтягивания в висе лёжа согнувшись, то же из седа ноги врозь и в висе на канате.

Упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке.

Гимнастическая комбинация:

Из виса стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Перешагивание через набивные мячи.

Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки.

Комбинация на бревне из ранее изученных элементов.
Лазание по канату.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Игры «Слушай сигнал», «Ветер, дождь, гром, молния». «Кто приходил?», «Парашютист», «Тише едешь – дальше будешь» «Обезьянки».

Гимнастические упражнения прикладного характера:

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе, подтягиваясь руками.
Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног.
Перешагивание через набивные мячи.
Перелезание через гимнастическое бревно (высота до 60см).
Перелезание через гимнастического коня.
Подтягивание в висе на высокой перекладине.

Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».
Игры «Иголочка и ниточка», «Кто приходил?», «Слушай сигнал», «Обезьянки».

На материале гимнастики с основами акробатики*: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. *Игры «Ниточка и иголочка», «Три движения», «Светофор», «Обезьянки».*
Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки

и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

Самостоятельные занятия:

Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений.

Легкая атлетика (18ч)

Овладение знаниями:

Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и в высоту. Техника безопасности на занятиях.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2-3 препятствий по разметкам.

Беговые упражнения:

Обычный бег, **с изменяющимся направлением движения** *по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом. Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т. п.). Обычный бег по размеченным участкам дорожки,*

челночный бег *3х5м, 3х 10м, эстафеты с бегом на скорость.*

Равномерный, медленный, до 3-4 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км. .

Бег в заданном коридоре.

Бег с ускорением (30 м). Бег (60 м).

Специально-беговые упражнения.

Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м).

Преодоление малых препятствий.

Бег 1 км без учета времени.

Игры и эстафеты с бегом на местности.

Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5-15 м). Бег с ускорением от 10 до 20м. Соревнования (до 60м). Игры «Пятнашки», «Пустое место», «Вызов номеров», «Рыбаки и рыбки», «День и ночь», «Команда быстроногих».

Прыжковые упражнения*:*

На одной и на двух ногах на месте и с продвижением, *с поворотом на 180^0, по разметкам,* **в длину** *с места, в длину с разбега, с зоны отталкивания 6О-70см, с высоты до 40см,* **В высоту** *с 4-5 шагов разбега, с места и с небольшого разбега, с доставанием подвешенных предметов, через длинную вращающуюся и короткую скакалку, многоразовые (до 8 прыжков).* **Прыжки со скакалкой.** *Прыжки через стволы деревьев, земляные возвышения и т. п., в парах. Преодоление естественных препятствий.*

Игры «К своим флажкам», «Прыгающие воробушки». «Волк во рву», «Удочка», «Резиночка». Эстафеты.

Броски большого, метания малого мяча*:*
Метание малого мяча *с места, из положения стоя грудью в направлении метания* **на дальность** *и заданное расстояние; в горизонтальную и* **вертикальную цель** *(2х2м) с расстояния 4-5 м, на дальность отскока от пола и от стены.* **Бросок набивного мяча (0,5 кг)** *двумя руками от груди вперёд- вверх, из положения стоя грудью в направлении метания; снизу вперёд- вверх из того же и. п.* **на дальность.**
Эстафеты. Подвижные игры «Защита укрепления», «Кто дальше бросит».
На материале легкой атлетики*:* прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
Развитие координации*:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.
Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.
Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.
Развитие силовых способностей*:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.
Самостоятельные занятия:
Равномерный бег (до 6мин). Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).
Лыжные гонки (16ч)
Овладение знаниями:
Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.
Передвижения на лыжах разными способами: *Скользящий шаг с палками*.
Подъёмы и спуски *с небольших склонов.*
Спуски в основной стойке.
Подъем «полуёлочкой».
Передвижения на лыжах до 1,5км.
На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Подвижные и спортивные игры (14ч)

Овладение знаниями:

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

Эстафеты. Игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Прыгуны и пятнашки», «Гуси-лебеди», «Невод», «Посадка картошки», «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч», «Веревочка под ногами», «Вызов номера», «Западня», «Конники-спортсмены», «Птица в клетке», «Салки на одной ноге», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет».

На материале спортивных игр:

Футбол 3 часа

Остановка катящегося **мяча**; **ведение мяча** *внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы*; **подвижные игры на материале футбола**: *«Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».*

Баскетбол 4 часа

Специальные передвижения без мяча *в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ловля и передача мяча в движении*; **броски** *в цель (мишень, щит, кольцо);* **ведение мяча** *правой (левой) рукой на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу;* **подвижные игры на материале баскетбола**: *«Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне», «Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Мяч в корзину», «Попади в обруч».*

Волейбол *4 часа*

Подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — **подбрасывание мяча** *на заданную высоту и расстояние от туловища***; подвижные игры на материале волейбола***: «Волна», «Неудобный бросок», «У кого меньше мячей»,*

Гандбол 3 часа

Специальные передвижения без мяча; ведение мяча; приём и передача мяча; броски мяча в ворота; подвижные игры на материале гандбола: «Метко в цель», «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Попади в обруч».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Самостоятельные занятия

Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями.

3 класс (68часов)

Знания о физической культуре 3 часа

Физическая культура (1 ч)

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. *Закаливание организма (обливание, душ) и правила проведения закаливающих процедур.*

Работа сердечно-сосудистой системы во время движений и передвижений человека. Укрепление сердца с помощью занятий физическими упражнениями. Понятие о физическом состоянии как уровне физического развития, физической готовности и самочувствия в процессе умственной, трудовой и игровой деятельности.

Строение тела, основные формы движений (циклические, ациклические, вращательные), напряжение и расслабление мышц при их выполнении.

Из истории физической культуры (1 ч.)

Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Зарождение физической культуры на территории Древней Руси.

Идеалы и символика Олимпийских игр.

Физические упражнения (1ч)

Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств.

Физические упражнения и подвижные игры на удлинённых переменах, их значение для активного отдыха, укрепления здоровья, повышения умственной и физической работоспособности, выработки привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.

Способы физкультурной деятельности 3 часа

Самостоятельные занятия (1 ч)

Выполнение простейших закаливающих процедур, выполнение комплексов упражнений для развития основных физических качеств.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)

Измерение показателей физических качеств.

Тестирование физических (двигательных) способностей (качеств):скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости.

Самостоятельные игры и развлечения (1ч)

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность (62ч)

Гимнастика с основами акробатики (14ч)

Овладение знаниями:

Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и в колонне; выполнение строевых команд:
«Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противоходом, змейкой.
Общеразвивающие упражнения с *предметами:* с набивным мячом (1кг), обручем, гимнастической палкой.
Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.
Танцевальные упражнения: шаги галопа и польки в парах; сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг.
Комплексы упражнений на развитие физических качеств.
Акробатические упражнения:
Перекаты *и группировка с последующей опорой руками за головой.*
Кувырок назад *в упор присев.*
2-3 кувырка вперед.
Стойка на лопатках. *Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.*
Гимнастический мост *из положения лежа на спине.*
Акробатическая комбинация *из разученных элементов.*
Игры «Западня», «Что изменилось?», «Запрещенное движение», «Светофор», «Космонавты».
Снарядная гимнастика:
Упражнения на низкой гимнастической перекладине:
Висы. *Вис завесом.*
Вис на согнутых руках согнув ноги.
Подтягивания в висе.
Из виса стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.
Ходьба приставными и танцевальными шагами, повороты, подскоки со сменой ног на бревне (высота до 1 м). Ходьба приставными шагами; ходьба по бревну (высота до 1м); повороты на носках и одной ноге; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед.
Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне.
Лазание по канату.
Перелезание через коня.
Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.
Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, на коня, козла; вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук.
Подвижные игры «Маскировка в колоннах», «Космонавты», «Отгадай, чей голосок», «Тише едешь – дальше будешь», «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Ниточка-иголочка», «Фигуры», «Обезьянки».
Гимнастические упражнения прикладного характера:
Прыжки со скакалкой. *Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед.*
Прыжки группами на длинной скакалке.
Перелезание через гимнастического коня.

Лазание по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях,, в упоре лежа, лёжа на животе, подтягиваясь руками

Перелезание через препятствия.

Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

На материале гимнастики с основами акробатики*:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. *Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».*

Игры «Резиночка», «Аисты», «Медсанбат».

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

Самостоятельные занятия:

Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных

упражнений.

Легкая атлетика (18ч)

Овладение знаниями:

Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом, с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3-4 препятствий по разметкам.

Беговые упражнения:

Обычный бег с изменением длины и частоты шагов, **с высоким подниманием бедра**, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлёстыванием голени назад.

Чередование ходьбы и бега *(бег - 60 м, ходьба - 90 м).*

Специально-беговые упражнения.

Бег из разных исходных положений. *Бег в коридоре 30-40 см из различных и.п. с максимальной скоростью до 60м.*

Преодоление препятствий в беге.

Бег с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы.

«Круговая эстафета» (расстояние 15- 30м), «Встречная эстафета» (расстояние 10-20 м).

Высокий старт с последующим ускорением *на расстояние от 20 до 30 м.*

Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.

Бег на результат (30, 60 м).

Челночный бег.

Эстафеты с бегом на скорость.

Равномерный, медленный бег до 5-8 мин.

Кросс по слабопересечённой местности до 1км.

Игры «Пустое место», «Белые медведи», «Смена сторон», «Команда быстроногих», «Гуси-лебеди», «Салки», «Рыбаки и рыбки», «Эстафета зверей», «Перебежка с выручкой».

Прыжковые упражнения*:*

На одной и на двух ногах на месте, *с поворотом на 180^0, по разметкам.*

В длину *с места, стоя лицом, боком к месту приземления.*

В длину с разбега с зоны отталкивания 30-50 см.

С высоты до 60см.

В высоту *с прямого разбега, с хлопками в ладоши во время полёта.*

Многоразовые (до 10 прыжков).

Тройной и пятерной с места.

Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков). Игры «Гуси лебеди», «Лиса и куры», «Прыгающие воробушки».

Правила соревнований в беге, прыжках.

Броски большого, метания малого мяча

Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние.

Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1,5х 1,5м) с расстояния 4-5м.

Бросок набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами: *из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперёд-вверх; снизу вперёд- вверх на дальность и заданное расстояние.*

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Самостоятельные занятия:

Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой). Игры «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Дальние броски», «Зайцы в огороде».

Лыжные гонки (16ч)

Овладение знаниями.

Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

Передвижения на лыжах разными способами:

Попеременный двухшажный ход без палок и с палками.

Подъём «*лесенкой*».

Спуски *в высокой и низкой стойках.*

Передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

Развитие координации: **перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-**

трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: **передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.**

Подвижные и спортивные игры (14ч)

Овладение знаниями:

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

Эстафеты с предметами и без них.

Игры «Заяц без логова», «Удочка», «Наступление», «Метко в цель», «Кто дальше бросит», «Вызов номеров», «Защита укреплений», «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки», «Вол во рву», «Пустое место», «К своим флажкам».

На материале спортивных игр:

Футбол *(3 часа)*

Ходьба и бег с остановками по сигналу.

Удар *ногой с разбега* **по неподвижному и катящемуся мячу** *в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень.*

Ведение мяча *носком ноги и внутренней частью подъема стопы.*

Ведение мяча между предметами и с обводкой предметов.

Остановка *катящегося* **мяча** *внутренней стороной стопы.*

Тактические действия в защите.

Подвижные игры на материале футбола: *«Передал —7садись», «Передай мяч головой».*

Игра Мини-футбол.

Баскетбол *(4 часа)*

Специальные передвижения, *остановка прыжком с двух шагов.*

Ловля и передача мяча двумя руками от груди.

Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, в квадратах, в круге.

Ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом и бегом вокруг стоек («змейкой»).

Ведение мяча *с изменением направления и скорости.*

Броски в цель *(щит).*

Бросок двумя руками от груди.

Подвижные игры на материале баскетбола. *Игры «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Борьба за мяч», «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч», «Перестрелка», «Мяч - ловцу», «Не дай мяч водящему», «Мяч соседу». Игра в мини-баскетбол.*

Волейбол (*4 часа)*

Перемещения. Ходьба и бег по сигналу.

Остановка скачком после ходьбы и бега.

Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху».

Прием и передача мяча.

Вкладывание волейбольного мяча в положении «передача».

По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча.

Передача мяча подброшенного над собой и партнером.

Во время перемещения по сигналу – передача мяча.

Передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх. Передача в парах.

Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер.
Передачи у стены многократно с ударом о стену.
Передача мяча, наброшенного партнером через сетку.
Передачи с набрасыванием партнера через сетку.
Многократные передачи в стену.
Передачи в парах через сетку.
Нижняя прямая **подача мяча**
Упражнения в перемещениях и передачи мяча.
Подвижные игры на материале волейбола. *Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись».*
Гандбол (3 часа)
Специальные передвижения без мяча и с мячом; ведение мяча; приём и передача мяча; броски мяча в ворота с места и в движении; подвижные игры: «Овладей мячом», «Подвижная цель», «Быстро и точно», «Игры с ведением мяча».
Общеразвивающие физические упражнения *на развитие основных физических качеств.*
Самостоятельные занятия
Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями.

4 класс (68 часов)

Знания о физической культуре 3 часа
Физическая культура (1 ч)
Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями (организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря). *Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах) и правила проведения закаливающих процедур.*
Правила проведения закаливающих процедур. Игра «Проверь себя» на усвоение правил закаливания.
Роль и значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации в обществе.
Из истории физической культуры (1 ч.)
Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.
Развитие физической культуры в России в XVII – XIX вв.
Олимпийские чемпионы по разным видам спорта.
Физические упражнения (1ч)
Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Что такое физическая нагрузка. Правила контроля за нагрузкой по частоте сердечных сокращений.
Роль органов дыхания во время движений и передвижений человека. Важность занятий физическими упражнениями и спортом для улучшения работы лёгких. Как правильно дышать при различных физических нагрузках.
Способы физкультурной деятельности 3 часа
Самостоятельные занятия (1 ч)
Выполнение простейших закаливающих процедур. *Травмы, которые можно получить при занятиях физическими упражнениями (ушиб, ссадины и потёртости кожи, кровотечение). Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах,*

потертостях, кровотечениях. Игра «Проверь себя» на усвоение правил первой помощи. Подведение итогов игры «Лучшее ведение здорового образа жизни».

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)

Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. *Приёмы измерения пульса (чсс до, во время и после физических нагрузок).Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами, из разных исходных положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией.*

Игра «Проверь себя» на усвоение требований самоконтроля.

Самостоятельные игры и развлечения (1ч)

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Подвижные игры с элементами спортивных игр.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность (62ч)

Гимнастика с основами акробатики (14ч)

Овладение знаниями:

Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Организующие команды и приемы. **Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд**

Команды «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!»; рапорт учителю; повороты кругом на месте; расчёт по порядку; перестроение из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному в колонну по три и четыре в движении с поворотом.

Общеразвивающие упражнения с предметами: с набивным мячом (1кг), обручем, гимнастической палкой, скакалкой.

Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.

Танцевальные упражнения: I и II позиции ног; сочетание шагов галопа и польки в парах; элементы народных танцев.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

***Акробатические упражнения*:**

Кувырок назад.

Кувырок вперёд.

Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках.

Гимнастический мост с помощью и самостоятельно.

Комплекс упражнений для развития мышц туловища.

Акробатические комбинации. *Выполнение ранее изученных гимнастических элементов по отдельности и в комбинации, например*: **мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.**

Игры «Что изменилось?», «Точный поворот», «Запрещенное движение», «Быстро по местам», «Ползуны», «Западня».

Снарядная гимнастика

Упражнения на низкой гимнастической перекладине:

Висы. *Вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги.*

Вис прогнувшись, поднимание ног в висе.

Подтягивания в висе.

Из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Лазание по канату в три приема.

Перелезание через препятствие.

Опорный прыжок в упор на коленях, соскок со взмахом рук.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Ходьба по бревну большими шагами и выпадами, на носках.

Повороты прыжком на 90^0 и 180^0; опускание в упор стоя на колене (правом, левом).

Ходьба танцевальными шагами по бревну (высота до 1 м). Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой.

Комбинация на бревне.

Эстафеты. Игры «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Три движения», «Прокати быстрее мяч», «Лисы и куры», «Веревочка под ногами», «Обезьянки», «Ниточка-иголочка».

Гимнастические упражнения прикладного характера:

Прыжки со скакалкой.

Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед.

Передвижения шагом, бегом, прыжками в различных направлениях по сигналу.

Прыжки группами на длинной скакалке.

Перелезание через гимнастического коня.

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками

Перелезание через препятствия.

Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке

На материале гимнастики с основами акробатики: **игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.** *Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».*

Игры «Аисты», «Резиночка», «Медсанбат».

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индиви-

дуальные комплексы по развитию гибкости. *Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

Самостоятельные занятия.

Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений.

Легкая атлетика (18ч)

Овладение знаниями:

Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях.

Ходьба с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3-4 препятствий по разметкам.

Беговые упражнения:

Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба -100 м).

Обычный бег, **с изменяющимся направления движения** *по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом.*

Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, пал-

ки и т. п.).
Обычный бег по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3х5м, 3х 10м, эстафеты с бегом на скорость.
Обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлёстыванием голени назад.
Бег в коридоре 30-40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60 м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы.
«Круговая эстафета» (расстояние 15- 30м), «Встречная эстафета» (расстояние 10-20 м).
Высокий старт с последующим ускорением *от 40 до 60 м.*
Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.
Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге.
Бег на скорость (30 м), (60 м).
Старты из разных исходных положений.
Равномерный, медленный, до 5-8 мин.
Кросс по слабопересечённой местности до 1км.
Игры «Смена сторон», «Кот и мыши», «Невод», «Салки на марше», «Охотники и зайцы»», «Наступление», «Конники-спортсмены», «Бездомный заяц», «День и ночь», «На буксире», «Через кочки и пенечки».
Прыжковые упражнения*:*
Прыжки на заданную длину по ориентирам; на расстояние 60-110см в полосу приземления шириной 30 см.
Чередование прыжков в длину с места в полную силу и вполсилы (на точность приземления).
С высоты до 70см с поворотом в воздухе на 90-120^0 и с точным приземлением в квадрат.
В длину *с разбега (согнув ноги).*
В высоту *с прямого и бокового разбега.*
Многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).
Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера.
Игры «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Шишки, желуди, орехи», «Прыжок за прыжком».
Броски большого, метания малого мяча:
Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность. *Метание малого мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние.*
В горизонтальную и вертикальную цель (1,5х1,5м) с расстояния 5-6м.
Бросок набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами: *двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперёд- вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность и заданное расстояние.*
Игры «Невод», Игра «Третий лишний», «Охотники и утки», «Прыжок за прыжком», «Гуси-лебеди».
На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Самостоятельные занятия:

Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Лыжные гонки (16ч)

Овладение знаниями:

Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

Передвижения на лыжах разными способами*:*

Попеременный двухшажный ход.

Спуски *с пологих склонов.*

Торможение *плугом и упором.*

Повороты *переступанием в движении.*

Подъём «*лесенкой» и «ёлочкой».*

Прохождение дистанции до 2,5км.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

Подвижные игры на лыжах: «Лапта на лыжах», «Взятие снежного городка», «Бои на бревне», «Кто дальше?».

Развитие координации: **перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.**

Развитие выносливости: **передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.**

Подвижные и спортивные игры (14ч)

Подвижные игры.
Овладение знаниями.
Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.
Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые», «Белые медведи», «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка», «Удочка», «Зайцы в огороде», «Мышеловка», «Невод», «Эстафета зверей», «Метко в цель», «Кузнечики», «Парашютисты».
Эстафеты с предметами.
На материале спортивных игр:
Баскетбол *(4часа):*
Ведение мяча *с изменением направления и скорости.*
Ведение мяча на месте с высоким, средним, низким отскоком.
Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении.
Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте
Ловля и передача мяча в кругу, в квадрате..
Броски мяча в кольцо *двумя руками от груди.*
Бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки.
Прыжок с двух шагов.
Эстафеты с ведением, передачами мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).
Тактические действия в защите и нападении.
Подвижные игры на материале баскетбола. *Игры «Гонка мячей по кругу», «Подвижная цель», «Овладей мячом», «Снайперы», «Перестрелка».*
Волейбол *(4часа):*
Перемещения ходьбой и бегом, с остановками скачком по сигналу после ходьбы и бега.
Перемещения приставными шагами правым и левым боком.
По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча.
Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху».
Передача мяча, подброшенного над собой и партнером.
Передача в парах.
Передача мяча *с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком.*
Прием снизу *двумя руками. Мяч набрасывает партнер.*
Передачи у стены многократно с ударом о стену.
Передача мяча, наброшенного партнером через сетку
Передачи мяча разными способами во встречных колоннах.
Ознакомление с техникой нижней прямой подачи.
Нижняя прямая подача в стену.
Нижняя прямая подача в стену и через сетку с расстояния 5м
Передачи в парах через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу).
Упражнения в перемещениях, передачи и подачи мяча
Подвижные игры на материале волейбола. Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись». Игра мини-волейбол.
Футбол *(3часа)*:
Ходьба и бег с остановками по сигналу. Бег с ускорениями по сигналу.
Ведение мяча *носком ноги и внутренней частью подъема стопы.*
Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек.

Челночный бег.
Удар *с места и небольшого разбега* **по неподвижному мячу** *внутренней стороной стопы*. **Удар с разбега по катящемуся мячу**.
Остановка катящегося мяча *внутренней стороной стопы.*
Тактические действия в защите.
Подвижные игры на материале футбола. *Игра Мини-футбол.*
Гандбол (3часа):
Специальные передвижения без мяча и мячом.
Ведение мяча.
Приём и передача мяча.
Броски мяча в ворота в прыжке и в движении.
Игра в гандбол.
Самостоятельные занятия
Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями.
Общеразвивающие упражнения *из базовых видов спорта.*

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Разделы и темы	Количество часов				
		Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
I	**Знания о физической культуре:**	**12**	**3**	**3**	**3**	**3**
	-физическая культура	4	1	1	1	1
	-из истории физической культуры	4	1	1	1	1
	-физические упражнения	4	1	1	1	1
II	**Способы физкультурной деятельности**	**12**	**3**	**3**	**3**	**3**
	-самостоятельные занятия	4	1	1	1	1
	-самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью	4	1	1	1	1
	-самостоятельные игры и развлечения	4	1	1	1	1
III	**Физическое совершенствование:**	**246**	**60**	**62**	**62**	**62**
Спортивно-оздоровительная деятельность						
	-гимнастика с основами акробатики	56	14	14	14	14
	-легкая атлетика	72	18	18	18	18
	-подвижные игры и спортив-	54	12	14	14	14

	ные игры:					
	футбол	12	3	3	3	3
	баскетбол	15	3	4	4	4
	волейбол	15	3	4	4	4
	гандбол	12	3	3	3	3
	-лыжные гонки	64	16	16	16	16
Физкультурно-оздоровительная деятельность		в содержании соответствующих разделов программы				
Общеразвивающие упражнения		в содержании соответствующих разделов программы				
	ИТОГО:	***270***	***66***	***68***	***68***	***68***

Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)

1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112

Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись,				12	8	5

кол-во раз						
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

Рабочая программа

по предмету «Ритмика»

Содержание учебного предмета
1 класс (33 ч)

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ (5ч)

Правильное исходное положение. Что такое «Ритмика»? Основные понятия. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Поклон. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Постановка корпуса. Основные правила. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы. Позиции.

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ (17ч)

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой. Упражнения на выработку осанки. Игры под музыку. Комбинация «Гуси». Упражнения на координацию движений. Комбинация «Слоник». Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков. Позиции. Упражнение на расслабление мышц. Упражнения для улучшения гибкости. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; потрясти кистями. Свободное круговое движение рук. Комбинация «Ладошки». Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

3 . ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ (6ч)

Выполнение ритмичных движений с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Разминка. Основные движения танца «Полька». Игры с пением или речевым сопровождением.

3. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ (5ч)

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полу-пальцах. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски. Простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком). Притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Пальчики и ручки. Русская народная мелодия «Ой, на горе-то». Стукалка. Украинская народная мелодия. Подружились. Музыка Т. Вилькорейской. Пляска с султанчиками.

Украинская народная мелодия. Пляска с притопами. Гопак. Украинская народная мелодия.

2 класс (34 ч)

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ (7ч)

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места.

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ (18ч)

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью. Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение) Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ (6ч)

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ (3ч)

Повторение элементов танца. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса. Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев. Танцы и пляски Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек». Парная пляска. Чешская народная мелодия. Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова. Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

3 класс (34ч)

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ (4ч)

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных. Общеразвивающие упражнения.

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСККЕ УПРАЖНЕНИЯ (16ч)

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой. Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременно отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и
быстром темпе с музыкальным сопровождением. Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение. Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полу-пальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону. Я - герой сказки. Любимый персонаж.

3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ (8ч)

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта.

Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружинно, плавно, спокойно, с размахом, применяя известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Игры. Подвижные, игры с пением и речевым сопровождением.

4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ (6ч)

Повторение элементов танца. Игровые двигательные упражнения с предметами. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев. Гимнастика. Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки. Бальный танец «Вальс». Бальный танец от эпохи средневековья до наших дней. Русский народный танец. Движения «гармошка».

4 класс (34ч)

1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ (6ч)

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные. Танец «Джайв».

2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ (15ч)

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном).
Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом («петрушка»). С позиции приседания на корточки

с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация цветка).

3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ (6ч)

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ (7ч)

Исполнение элементов плясок и танцев. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Упражнения на дыхание, упражнения для развития осанки. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полу-пальцах. Разучивание народных танцев. Русские народные движения «каблучок», «гармошка». Русский народный танец «Полька». Каблук, носок, приставной шаг, хлопки, поскоки, поворот под рукой. Простейшие фигуры в танцах. Разучивание танца в паре. Вальсовый поворот в паре. Лодочка, окошечко. Ритмические упражнения. Притопы, припляс в парах.

Учебно-тематический план
1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	5
2	Ритмико-гимнастические упражнения	17
3	Игры под музыку	6
4	Танцевальные упражнения	5
	Итого:	**33ч**

Учебно-тематический план
2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов

1	Упражнения на ориентировку в пространстве	**7**
2	Ритмико-гимнастические упражнения	**18**
3	Игры под музыку	**6**
4	Танцевальные упражнения	**3**
5	**Итого:**	

Учебно-тематический план
3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	**4**
2	Ритмико-гимнастические упражнения	**16**
3	Игры под музыку	**8**
4	Танцевальные упражнения	**6**
5	**Итого:**	

Учебно-тематический план
4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	**6**
2	Ритмико-гимнастические упражнения	**15**
3	Игры под музыку	**6**
4	Танцевальные упражнения	**7**
5	**Итого:**	

Рабочая программа

по предмету «Шахматы»

Учебно-тематический план

№	Темы и виды деятельности	Количество часов			
		на теоретические занятия	на практические занятия	на индивидуальные занятия	Итого
1.	Организационное занятие.	2			2
2.	Шахматы – спорт, наука, искусство.	2			2
3.	Правила игры.	3	1	1	5
4.	Первоначальные понятия.	3	2	1	6
5.	Тактика игры.	5	5	1	11
6.	Стратегия игры.	5	5	1	11
7.	Эндшпиль.	5	12	1	18
8.	Дебют.	5	13	1	19
9.	Конкурсы решения задач, этюдов.	5	5		10
10.	Сеансы одновременной игры.		7		7
11.	Соревнования.		10		10
12.	Итоговое занятие.	1			1

Всего:	**36**	**60**	**6**	**102**

Содержание программы

1.	**Организационное занятие.** Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции. ***Практическая работа:*** тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.
2.	**Шахматы – спорт, наука, искусство.** Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не».ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения. ***Практическая работа:*** упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.
3.	**Правила игры.** Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей. ***Практическая работа:*** решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.
4.	**Первоначальные понятия**. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. ***Практическая работа***: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.
5.	**Тактика игры**. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество. ***Практическая работа:*** решение арифметических задач (типа «Укого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)

6.	**Стратегия игры**. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.
7.	**Эндшпиль.** Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур. ***Практическая работа:*** отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.
8.	**Дебют**. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах. ***Практическая работа:*** анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.
9.	**Конкурсы решения задач, этюдов**. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то …». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запирание линии. Блокада.
10.	**Сеансы одновременной игры.** Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования. ***Практическая работа:*** решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.
11.	**Соревнования** Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

12.	**Итоговое занятие**. Подведение итогов года. Планы на следующий год.

Программа «Изобразительное искусство»

Содержание учебного предмета

1-й класс (33 ч)

1. **Кто такой художник. (1 ч)** Какие качества нужно в себе развивать, чтобы стать художником. Профессии, которыми может овладеть художник: живописец, скульптор, художник книги, модельер.

   Первичное представление о форме, размере, цвете, характере, деталях.

   Рисование цветными карандашами забавных человечков.

   Первый опыт коллективной работы. Изучение этапов коллективной работы.

   Выполнение коллективной работы «Городок».

2. **Расширение понятия о цвете. (2 ч)** изучение порядка цветов радуги (спектра). Дополнительные цвета. Получение первого представления о живописи. Теплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств.
   Коллективные работы «Чудо-дерево» и «Коврик».
3. **Понятие о рисунке, различных типах линий и их характере, о замкнутых линиях и форме предметов. (1ч)**
   Изучение свойств линий на примере рисунков П. Пикассо.
   Коллективная работа «Солнечный денёк».
4. **Понятие о геометрических фигурах** (многоугольник, треугольник, квадрат, овал, круг). Понятие об аппликации. Выполнение аппликации «Любимая игрушка».

   Получение на основе наблюдений представления о симметрии, симметричных фигурах. Выполнение аппликации «Осень»

5. **Понятие об орнаменте и геометрическом орнаменте.**
   Изучение некоторых закономерностей построения орнамента.
   Коллективная аппликация «Осенний букет».
6. **Развитие представлений о живописи и некоторых её законах.**

   Основные и родственные цвета, пары дополнительных цветов.

   Основы работы гуашевыми красками. Смешивание основных цветов. Использование в живописи дополнительных цветов.

   Закрепление представлений о геометрическом орнаменте. Выполнение в процессе задания «Разноцветные узоры»

7. **Первичное понятие о натюрморте и композиции натюрморта** (вертикальная и горизонтальная композиция, фон). Некоторые правила композиции. Дальнейшее изучение свойств тёплых и холодных цветов. Смешивание гуашевых красок. Выполнение в процессе изучения нового материала одного из заданий«Фрукты на тарелочке» или «Плоды на столе» (по выбору учителя).

Любая из этих работ может быть как индивидуальной, так и коллективной.

8. **Понятие о графике и её изобразительных средствах:** линиях, пятнах, штрихах и точках. Характер чёрного и белого цветов. Первичное понятие о контрасте.

Графические иллюстрации. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике.

Выполнение чёрно-белой композиции «Зимний лес».

9. **Первичное представление о пейзаже.** Демонстрация различных пейзажей под соответствующую музыку.

Углубление навыка рассказа о картине по предложенным вопросам с использованием изученных понятий.

10. **Народные промыслы России**. Смешивание гуашевых красок. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике.

Выполнение в процессе изучения материала задания «Морозные узоры».

11. **Изучение основных свойств и овладение простыми приёмами работы акварельными красками.** Выполнение в рабочей тетради и в ученике заданий на закрепление полученных знаний.

Выполнение одного из заданий «Чудесная радуга» или «Витраж». Работа акварелью слоями. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в рабочей тетради и в учебнике (в том числе и работы «Рыбка в море»).

Изучение натюрмортов с цветами и влияние цвета на настроение картины.

Выполнение задания «Букет»

12. **Картины о жизни людей.** Сюжет, зарисовки, наброски. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике и тетради. Выполнение набросков животных и людей для композиции «Рисунок на скале».

13. **Получение представления об искусстве Древнего мира.** Рисование животных и людей в стиле наскальной живописи. Выполнение в процессе изучения нового материала соответствующих заданий в рабочей тетради и в учебнике. Выполнение по выбору детей одного из заданий «Рисунок на скале».

14. Резерв. По желанию детей можно факультативно (в группах продлённого дня или дома с родителями) выполнить задания (открытки или панно) к праздникам, данные

в рабочей тетради. К Новому году: открытку «С Новым годом» или «Новогодняя ёлка», «С Днём 8 марта», к 23 февраля – аппликацию «Праздничный салют»

2-й класс (34 ч)

1. **Виды изобразительной деятельности: архитектура, графика, скульптура, живопись.**

Получение представления о видах изобразительной деятельности: архитектуре и её задачах (польза, прочность, красота), скульптуре и её видах (круглая скульптура, рельеф), живописи, графике.

Выполнение заданий в учебнике.

2. **Рисуем цветными карандашами. Развиваем наблюдательность: взаимодействие цветов.**

Продолжение изучения свойств тёплых и холодных цветов и их взаимодействия.

Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в процессе изучения нового материала в рабочей тетради и в учебнике.

3. **Аппликакция.**

Продолжение изучения техники аппликации на примере работ А. Матисса. Понятие о силуэте.

Тёплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств. Выполнение заданий на закрепление изученного материала в рабочей тетради.

Коллективная работа «Цветочный луг».

4. **Музей искусств. Третьяковская галерея. Обрамление картины.**

Музей и картинная галерея. Изучение истории Третьяковской галереи.

Выполнение в рабочей тетради и в учебнике заданий на закрепление полученных знаний.

Значение рамы при экспонировании живописного произведения. Выполнение рамки для фотографии. Коллективная композиция «Портрет класса».

5. **Иллюстрация. Композиция иллюстрации.**

Понятие об иллюстрации к литературному произведению. Изучение иллюстраций В. Лебедева к книжке «Охота». Значение набросков. Рисование животных (стр. 10–11 рабочей тетради).

Понятие о композиции иллюстрации и эскизам к ней. Выполнение заданий на понимание изученного материала в учебнике. Выполнение иллюстрации и к любой басне И.А. Крылова.

6. **Гравюра. Фактура. Из истории гравюры.**

Получение представления об авторском рисунке и технике гравюры (печатная форма, отпечаток, оттиск, фактура). Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в учебнике.

Работа с чёрным и белым цветами. Выполнение графической иллюстрации, имитирующей технику гравюры. Оформление работ и организация в классе коллективной выставки «Мир басен Крылова» с использованием работ, выполненных на этом и прошлом занятиях (цвет и чёрно-белая графика).

7. Для любознательных. Русский лубок и его выразительные средства.

Занятие для любознательных (самостоятельное изучение темы). Изучение техники лубка и его изобразительных средств. Выполнение в процессе изучения материала заданий в учебнике и лубочного рисунка в альбоме.

8. Рисунок. Штриховка.

Рисунок простым карандашом. Понятие о светотени. Передача объёма куба с помощью штриховки.

Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в учебнике и в рабочей тетради. Расширение понятий об источнике света, форме, светотени (свет, тень, полутень, падающая тень).

9. Натюрморт. Твоя мастерская: рисование с натуры.

Продолжение изучения жанра натюрморта. Понятие об учебной и творческой задачах. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

Рисование предметов простым карандашом с натуры. Работа с рамкой-видоискателем.

10. Братья наши меньшие. Твоя мастерская. Развиваем наблюдательность: рисуем домашнего питомца.

Значение натурных зарисовок. Выполнение задания на закрепление полученных знаний в учебнике. Отработка техники работы гуашевыми красками. Передача фактуры шерсти животного.

Выполнение композиции «Мой пушистый друг». Оформление работ и организация в классе коллективной выставки «Мой пушистый друг».

11. Растительный орнамент. Как получаются разные орнаменты?

Продолжение изучения орнамента. Понятие о растительном орнаменте (элемент, группа элементов орнамента, ритм, композиция). Изучение простейших видов композиции орнамента. Влияние формы предмета на композицию орнамента. Коллективное панно «Лоскутное одеяло».

12. Народные промыслы России. Городецкая роспись.

Народные промыслы России. Городецкая роспись.

Выполнение в процессе изучения материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике. Выполнение задания «Расписная тарелка».

13. Весенние впечатления. Твоя мастерская: работаем акварелью, рисуем пейзаж.

Углубление понятия о пейзаже. Изучение пейзажей А. Саврасова и В. Борисова-Мусатова. Демонстрация пейзажей под подходящую музыку. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

Дальнейшее изучение основных свойств и овладение простыми приёмами работы акварельными красками. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради). Изучение основных этапов работы над пейзажем в технике акварели.

14. Колорит – душа живописи.

Понятие о колорите. Тёплый, холодный и тональный колорит. Натюрморт.

15. Бытовая живопись.

Продолжение изучения бытовой живописи на примере работ И. Владимирова и З. Серебряковой. Составление рассказа по картине Ф. Решетникова. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

16. Искусство Древнего Египта. Древнеегипетский рельеф.

Получение представления об искусстве Древнего Египта. Выполнение в процессе изучения нового материала соответствующих заданий в рабочей тетради и в учебнике. Рисование фигуры человека в стиле древнеегипетского рельефа. Коллективная работа «Египетские письмена».

17. Проекты.
18. Резерв.

3-й класс (34 ч)

1. **Изучение жанров живописи (натюрморт, пейзаж, портрет, анималистический жанр, бытовой жанр, батальный жанр, исторический жанр).**

Что такое натюрморт. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

Что такое пейзаж. Барбизонская школа пейзажа. Особенности импрессионизма. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике.

Изучение зимнего колорита на примере произведений А. Грабаря, А. Остроумовой-Лебедевой и Р. Кента. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике.

Что такое портрет. Виды портретов: парадные и камерные, групповые, парные и индивидуальные. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Желательно проводить урок с соответствующим музыкальным сопровождением.

Исторический и батальный жанры на примере произведений Н. Рериха и И. Айвазовского. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике Желательно проводить занятия 1–3 с соответствующим музыкальным сопровождением.

Бытовой и анималистический жанры на примере произведений К. Гуна, Г. Терборха и Т. Жерико.

2. **Углубление знаний о цвете. Понятие о цветовой гамме живописного произведения. Цветовой круг. Определение дополнительных и родственных цветов по цветовому кругу.**

Работа цветными карандашами. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике (стр. 18).

Тренируем наблюдательность, изучаем портрет неизвестной

С. Чехонина.

Понятие о декоративном панно. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Коллективная работа: декоративное панно в технике аппликации .

Выполнение декоративного панно с использованием природного материала.

3. **Выявление объёма и формы гранёных и округлых поверхностей и простых геометрических тел (пирамиды и цилиндра). Отработка различной штриховки (различное направление штрихов, послойное уплотнение штриховки).**

Распределение светотени на различных поверхностях. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради

Рисование натюрморта из геометрических тел с натуры.

4. **Изучение основных пропорций человеческого лица.** Получение представления о соразмерности, соотношении целого и его частей, идеальном соотношении частей человеческого лица, мимике.

Тренировка наблюдательности: изменение пропорций лица человека с возрастом, мимика. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Выполнение на основе изученного материала декоративного панно «Семейный портрет».

5. **Народные промыслы:** изучение хохломской росписи. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Этапы выполнения различных видов хохломской росписи. Выполнение тарелки или шкатулки с хохломской росписью
6. **Продолжение изучения орнамента.** Плетёные орнаменты: звериный стиль. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике.
7. **Совмещение нескольких техник при работе акварельными красками.** Техника отпечатка. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике и в рабочей тетради.

8. **Изучение особенностей стиля мастера иллюстрации И. Билибина.** Выполнение заданий учебника и графического панно «Фантастическое дерево» с использованием различных видов штриховки.

Иллюстрации И. Билибина к сказкам. Рисование в любой технике иллюстрации к русской народной сказке или панно «Древнерусский витязь и девица-красавица».

9. **Древнерусская книга.** Иметь представление о том, что такое буквица, лицевая рукопись. Выполнение заданий в учебнике и в рабочей тетради. Коллективная работа «Кириллица».
10. **Занятие для любознательных** (самостоятельное изучение темы). Как создаётся театральный спектакль. Выполнение заданий в учебнике. Получение представления о работе различных театральных художников (декорации и костюмы).

Коллективная работа: подготовка и постановка кукольного спектакля по сказке П. Бажова «Серебряное Копытце».

11. **Изучение истории Русского музея и некоторых картин, представленных в нём.** Класс можно разделить на группы и поручить представителям групп рассказать о каждой картине. Рассказ может сопровождаться подходящей музыкой.
12. **Проектные задания.** По желанию детей можно факультативно (или дома с родителями) выполнить проектные задания (открытки или панно) к праздникам.

4-й класс (34 ч)

1. **Изучение некоторых видов монументально-декоративного искусства.**

Рождение монументальной живописи. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике . Что такое фреска. Особенности этой техники. Выполнение задания в учебнике. Фрески Джотто, Ф. Грека, А. Рублёва.

Что такое мозаика и витраж. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике.

Русская икона. Помимо икон, предложенных в учебнике, можно рассмотреть и другие иконы разного времени и школ. Выполнение задания в учебнике.

Желательно проводить это занятие с соответствующим музыкальным сопровождением.

Монументальная скульптура. Выполнение задания в учебнике.

Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне. Выполнение задания в учебнике. На этом уроке или во внеурочное время рекомендуется проведение экскурсии к ближайшему такому памятнику.

Желательно проводить это занятие с соответствующим музыкальным сопровождением.

2. **Новые виды изобразительного искусства: дизайн и фотография.** Цели и задачи дизайна. Что должен учитывать дизайнер в своей работе. Выполнение заданий в учебнике.

Виды фотографий. Художественная фотография. Выполнение задания в учебнике.

3. **Изучение осенних пейзажей И. Левитана.** Выполнение заданий в учебнике.

Закрепление умения работать акварельными красками: выполнение осеннего пейзажа с натуры или по воображению в рабочей тетради.

Желательно проводить это занятие с соответствующим музыкальным сопровождением и чтением стихов об осени.

4. **Как передать объём предмета, работая цветными карандашами.**

Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради. Углубление понятий о светотени как о способе передачи объёма и формы предмета на плоскости. Совершенствование техники штриховки: выполнение заданий в рабочей тетради. Понятие о рефлексе, падающих тенях и конструкции предмета. Выполнение заданий в учебнике.

5. **Составление композиции на заданную тему с использованием опорной схемы.**

   Выполнение собственной композиции «Летние зарисовки». Оформление панно подходящей рамкой (рабочая тетрадь).

6. **Зарисовки животных.**

   От зарисовок к иллюстрации. Выполнение заданий в учебнике. Нарисовать животное (по выбору ученика).

7. **Занятие для любознательных** (самостоятельное изучение темы).

   Изучение техник отмывки и гризайли. *По желанию учащихся можно выполнить в процессе изучения нового материала задания на закрепление полученных знаний учебника.*

8. **Изучение основных законов композиции на примере «Натюрморта с тыквой» А. Куприна.**

   Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике и рабочей тетради.

9. **Народные промыслы**. Изучение особенностей нижегородской резьбы по дереву.

   Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике и рабочей тетради.

10. **Что такое линейная перспектива**. Значение точки схода и положения линии горизонта. Получение представления о воздушной перспективе.

    Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике и в рабочей тетради.

Было бы очень полезно понаблюдать с учениками перспективные сокращения на улице (уходящая вдаль дорога, уменьшающиеся по мере удаления от зрителя предметы и т. п.).

11. **Изучение картин советских художников, посвящённых Великой Отечественной войне.** Эти занятия проводятся перед Днём Победы. Выполнение заданий на страницах учебника.

Разработка макета альбома Славы. Выполнение каждым учеником своей странички альбома. Эта страничка может быть посвящена как истории семьи учащихся, так и какому-то эпизоду из истории Отечественной войны.

Коллективная работа. Создание классного альбома Славы. Занятия в рабочей тетради.

12. **Изучение пропорций человеческой фигуры.**

Понятие о модуле. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на стр. учебника и на стр. рабочей тетради. Коллективная работа. Создание панно «Быстрее, выше, сильнее». Изучение, как с помощью пропорций создаётся образ сказочного героя. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на стр. учебника и на стр. рабочей тетради. Коллективная работа. Создание панно «Сказочный мир».

13. **Занятия для любознательных:**
    - самостоятельное прочтение текста о китайском рисунке кистью). *По желанию учащихся можно выполнить в процессе изучения нового материала задания на закрепление полученных знаний на стр. учебника и на стр. рабочей тетради.*
    - самостоятельное прочтение текста о русском народном театре. Выполнение заданий в рабочей тетради.

Коллективная работа: подготовка и постановка кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок».

14. **Изучение истории Эрмитажа** и некоторых представленных в этом музее шедеврах живописи разных стран.

15. **Резерв.** На оставшихся уроках можно выполнить задания

а) открытки или панно к праздникам

б) дизайнерские проекты:

- настенный календарь
- декоративный фонарь с мотивами русского плетёного орнамента

в) шрифтовая композиция

Рабочая программа

по английскому языку для учащихся 2-4-х классов

3.Содержание учебного предмета

Предметное содержание устной и письменной речи разрабатывается в соответствии с учебными, образовательными, воспитательными и развивающими целями учебно-воспитательного процесса для младших школьников, отвечает их возрастным

особенностям, познавательным интересам и возможностям, а также требованиям ФГОС начального школьного образования и включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, при разговоре по телефону, в гостях, за столом, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В говорении

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в часто встречающихся ситуациях бытового, учебного и межкультурного общения;
- вопросно-ответные диалоги (запрос и получение информации);
- ситуативно-бытовые диалоги (обсуждение и организация совместных действий).

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- типичными коммуникативными типами высказываний: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

В аудировании

Воспринимать и понимать на слух:

- речь учителя и одноклассников в учебном общении;
- небольшие сообщения, рассказы, сказки в аудиозаписи.

В чтении

Читать с целью извлечения и понимания языковой и тематической информации:

- вслух ограниченные по объёму тексты на ранее изученном языковом материале;
- вслух и про себя ограниченные по объёму тексты, дополняющие ранее изученный тематический материал;
- про себя ограниченные по объёму тексты, содержащие дополнительный языковой материал и новую информацию.

В письме

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания;
- элементарными письменными речевыми умениями с опорой на образец (поздравление, записка, краткое личное письмо).

Языковые средства и навыки пользования ими

Каллиграфия и орфография. Английский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов активного словаря.

Фонетическая сторона речи. Чёткое произношение и дифференциация на слух всех фонем и звукосочетаний английской речи. Соблюдение основных норм английского произношения: долгие и краткие гласные, произношение звонких согласных в конце слога и слова без оглушения, произношение согласных без смягчения перед «узкими» гласными. Дифтонги. Связующее “r” (there is/there are и аналогичных случаях). Аспирация. Ударение в слове, фразе. Безударное произношение служебных слов (артикли, союзы, предлоги). Интонационное выделение смысловых групп в предложении. Ритм и интонация в повествовательном, восклицательном и побудительном предложении, общих и специальных вопросах. Интонация перечисления. Интонация междометий и вводных слов. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (продуктивного и рецептивного) усвоении: простые и устойчивые словосочетания, оценочная лексика, фразы речевого этикета, принятые в культуре англоговорящих стран. Интернациональные слова. Лексические представления о простых способах словообразования в форме суффиксации (-er, -or, -tion, -ly и др.), словосложения (postcard) и конверсии (drink – to drink).

Грамматическая сторона речи. Утверждение (повествование), побуждение и вопрос как основные коммуникативные типы предложения. Общий и специальный вопросы. Вопросительные местоимения: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в утвердительном и вопросительном предложении. Место отрицания в предложении. Простое предложение. Простое глагольное сказуемое (I need water). Составное именное сказуемое (The cake is sweet). Составное глагольное сказуемое (I want to play). Побудительные предложения в утвердительной (Go home now!) и отрицательной (Don’t come late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is spring). Оборот there is/there are в предложениях. Простые распространенные предложения. Простые предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в (Present, Future, Past Simple,).неопределённая форма глаголов. Инфинитив. Глагол to be в функции глагола-связки. Глагол to do как вспомогательный глагол. Основные модальные глаголы (can, may, must, should, have to). Глагольные конструкции типа: like reading, to be going to, I’d like to… .

Единственное и множественное число существительных (правила и исключения). Артикль (определённый, неопределённый и нулевой). Существительные в притяжательном падеже. Образование положительной, сравнительной и превосходной степени прилагательных по правилам и исключениям. Личные местоимения в именительном и объектном падежах. Притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые (much, many, little, few, no, some, any) местоимения и их производные (somebody, anybody, something, anything, nobody, nothing) и случаи их употребления. Наречия времени (never, usually, often, sometimes, yesterday, tomorrow), степени (much, very, little), образа действия (well, slowly, quickly). Количественные (до 100) и порядковые числительные (до 30). Предлоги (in, on, at, with, into, to, from, of).

4. Учебно-тематическое планирование

2 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	**Знакомство:** Приветствие.	18 часов.	**Начинать, поддерживать** и **завершать** разговор.

	Животные. Школьные принадлежности		**Сообщать** о себе, сообщив имя и возраст, в какие спортивные игры умеет играть, о своей семье, о домашнем животном. Поздравить членов своей семьи / друзей с Новым годом. рассказать
2	**Я и моя семья:** Животные. Виды спорта и спортивные игры. Страна изучаемого языка. Праздники (Новый год).	14 часов	**Понимать** в целом речь учителя по ходу урока. **Распознавать** и **понимать** речь одноклассника в ходе общения с ним. **Вербально** или **невербально реагировать** на услышанное. **Воспринимать на слух** и **понимать** основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь) **Соотносить** графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. **Соблюдать** правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. **Зрительно воспринимать** текст, **узнавать** знакомые слова, грамматические явления. **Догадываться** о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. **Воспроизводить** графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов, соблюдение нормы соединения отдельных букв, принятых в английском языке). **Соотносить** графический образ слова с его звуковым образом. **Отличать** буквы от транскрипционных значков. **Сравнивать** и **анализировать** буквосочетания и их транскрипцию. **Вставлять** пропущенные буквы. **Владеть** основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. **Различать** на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. **Находить** в тексте слова с заданным звуком. **Соблюдать** нормы произношения звуков в чтении вслух и устной речи. **Соблюдать** правильное ударение в изолированном слове, фразе.
3	**Мир моих увлечений:** Литературные персонажи детских книг. Страна изучаемого языка. Выходной день (в зоопарке). Я и мои друзья: внешность, черты характера Праздники.	20 часа	
4	**Я и мои друзья:** Мои друзья: внешность, характер, что умеют, не умеют делать Любимое животное (имя, возраст, характер, что умеет делать)	16 часов	

			Воспроизводить слова по транскрипции. **Узнавать** в письменном и устном тексте, **воспроизводить** и **употреблять** в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения. **Использовать** в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише, в соответствии с коммуникативной задачей. **Воспроизводить** основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/ речевых образцов. **Выражать** свое отношение к действию при помощи модальных глаголов (*can)* **Употреблять** количественные числительные (до 10) -соблюдать интонацию перечисления; читать изучаемые слова по транскрипции **Узнавать** простые словообразовательные элементы; **Узнавать** сложносочинённые предложения с союзами and и but; **Распознавать** в тексте и дифференцировать слова (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы). **Выражать** отрицание при помощи отрицательных частиц *"not"* и *"no"*. **Использовать** в речи простое предложение с простым глагольным (*He speaks English*), составным именным (*My family is big*) и составным глагольным (*I like to dance*) сказуемым.
Итого во 2 классе		68 ч	

3 класс

№	раздел тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	**Я и мои друзья :** Знакомство. Приветствие. Продукты питания. Любимая еда	18	**Задавать** вопросы, **отвечать** на вопросы анкеты / викторины собеседника. **Расспрашивать** какими видами спорта любят заниматься одноклассники, что они делают в разные дни недели, расспросить одноклассника о привычках и характере его домашнего питомца.
2	**Мир вокруг меня:**	14	составить меню на завтрак, обед

	Любимое животное Здоровый образ жизни. Праздники: Новый год и Рождество.		**Разыграть** с партнером беседу между продавцом и покупателем в магазине **Попросить** о чем-либо и **отреагировать** на просьбу собеседника. **Начинать, поддерживать** и **завершать** разговор, предложить угощение, благодарить за угощение / вежливо отказываться от угощения **Сообщать** о себе, сообщив свое имя, возраст, что умеешь делать. **Рассказывать**, что надо делать, чтобы быть здоровым, выражая свое отношение, рассказать о герое сказки, о любимом времени года **Поздравить** друга / одноклассника с днем рождения. **Воспроизводить** наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. **Составлять** собственный текст по аналогии**.** **Распознавать на слух** и **понимать** связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова. **Воспринимать на слух** и **понимать** основную информацию, содержащуюся в тексте. **Воспринимать на слух** и **понимать** как основную информацию, так и детали. **Выразительно читать вслух** небольшие тексты, содержащие только изученный материал. **Догадываться** о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. **Зрительно воспринимать** текст, **узнавать** знакомые слова, грамматические явления и **понимать** основное содержание. **Правильно оформлять** конверт (с опорой на образец). **Писать** краткое письмо или поздравление зарубежному сверстнику по образцу на доступном уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости. **Находить** в тексте необходимую инфор-
3	**Мир вокруг меня:** Мои друзья Время года Праздники (день рождения). Подарки Письмо другу Страна изучаемого языка (общие сведения)	20	
4	**Я и мои друзья:** Мои друзья и я внешность. Мой день. Распорядок дня. Мир моих увлечений. Мои любимые сказки Письмо другу	16	

			мацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.). **Оценивать** поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали. **Узнавать** и **использовать** в речи конструкцию: *I would like… (I'dlike…)* **Образовывать** формы множественного числа при помощи соответствующих правил. **Различать** существительные с определенным / неопределенным и нулевым артиклем и правильно их **употреблять** в речи. **Употреблять** количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30).
Итого в 3 классе		68 ч	

4 класс

№	раздел тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	**Любимое время года:** Времена года. Погода Виды спорта Мои любимые сказки.	9	**Задавать** вопросы о**; отвечать** на вопросы собеседника. **Расспрашивать** у одноклассников, чем они любят заниматься в разные времена года, его планы на завтра / на выходные, расспросить одноклассника о его питомце; одноклассников, что они любят / не любят делать на уроках **Попросить** о чем-либо и **отреагировать** на просьбу собеседника, предложить помощь / согласиться на предложение, вести диалог побудительного характера. **Начинать, поддерживать** и **завершать** разговор: пригласить одноклассников на пикник; предложить угощение, поблагодарить за угощение / вежливо отказаться. **Описывать** свою квартиру, погоду в разные времена года. **Рассказывать**, чем можно заниматься в разные времена года, рассказать о России (о своем городе); о Великобритании; рассказать, как распределены домашние обязанности между членами семьи; что обычно едят в английских семьях на зав-
2	**Мой дом:** Мой дом, моя квартира. Мебель.	9	
3	**Страна:** Родная страна Страна изучаемого языка Дикие и домашние животные	8	
4	**Мир моих увлечений:** Мои любимые сказки	10	
5	**Моя семья:** Мои любимые занятия.	10	

	Домашние обязанности. Вежливый телефонный разговор. Поведение в семье и гостях.		трак; рассказать, что обычно делают учащиеся на уроках английского языка; какой предмет тебе нравится и почему. **Характеризовать**, называя качества лица /предмета. **Воспроизводить** наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. **Пересказывать** услышанный /прочитанный текст (по опорам, без опор). **Составлять** собственный текст по аналогии**.** **Воспринимать на слух** и **понимать** основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь, где это происходит и т.д.) **Воспринимать на слух** и **понимать** как основную информацию, так и детали. **Читать** текст с общим пониманием (выразить свое мнение о прочитанной истории, в чем главная идея сказки); **Прогнозировать содержание** текста на основе заголовка. **Зрительно воспринимать** текст, **узнавать** знакомые слова, грамматические явления и полностью **понимать** содержание. **Догадываться** о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. **Находить** значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. **Находить** в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.). **Писать** по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем. заполнить анкету для поездки в летнюю языковую школу; **Писать** поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец). **Правильно оформлять** конверт (с опорой на образец). **Использовать** в речи безличные предложения (*It’s hot. It’s five o’clock*). Пред-
6	**Покупки в магазине:** Покупки в магазине: одежда и обувь. Вежливый разговор с продавцом. Покупки в магазине: продукты питания. Вежливый разговор за столом. Типичный английский завтрак.	8	
7	**Моя школа:** Классная комната Учебные занятия на уроках. Школьные принадлежности. Учебные предметы Школьные истории.	14	

			ложения с оборотом *there is/ there are*. **Узнавать** и **употреблять** в речи сложносочиненные предложения с союзами *and, but*. **Узнавать** в тексте и на слух известные глаголы в *Present, Future, Past Simple (Indefinite).* **Выражать** свое отношение к действию при помощи модальных глаголов (*can, may, must).* **Различать** степени сравнения прилагательных. **Образовывать** степени сравнения прилагательных и **употреблять** их в речи.
Итого в 4 классе		68 ч	
Итого в 2-4 классах		204 ч	

2.3. ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ **ОБУЧАЮЩИХСЯ** ПРИ ПОЛУЧЕНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования (далее-Программа) должна быть направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе организации, осуществляющей образовательную деятельность, семьи и других институтов общества.

В основу должны быть положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа должна предусматривать приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивать:

-создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;

-формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;

-формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

1. В области формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осу-

ществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали - осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
2. В области формирования социальной культуры:
- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.
3. В области формирования семейной культуры:
- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.2 Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства - Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

2. Нравственное и духовное воспитание:

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о современной экономике;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

4. Интеллектуальное воспитание:
- первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;
- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
- интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- элементарные навыки работы с научной информацией;
- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследова-тельских проектов;
- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.
5. Здоровьесберегающее воспитание:
- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.
6. Социокультурное и медиакультурное воспитание:
- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;
- первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;
- первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- начальные представления об искусстве народов России;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

8. Правовое воспитание и культура безопасности:

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
- первоначальные представления об информационной безопасности;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

9. Воспитание семейных ценностей:

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения;

- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

10. Формирование коммуникативной культуры:

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
- первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
- ценностные представления о родном языке;
- первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации;

11. Экологическое воспитание:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед,

сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
- знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);
- участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми
- представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;
- принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;
- принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т.д.);
- участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

2. Нравственное и духовное воспитание:

- получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);
- знакомятся по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);
- участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых

программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации - овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыт совместной деятельности;
- принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.
3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:
- получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
- получают элементарные представления о современной инновационной экономике - экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;
- знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);
- знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производ-

ственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

4. Интеллектуальное воспитание:

- получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
- получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;
- получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;
- активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;
- получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);
- получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

5. Здоровьесберегающее воспитание:

- получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;
- участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);
- учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;
- получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

- получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями);
- получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);
- участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);
- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;
- регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;
- приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;
- приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т.д.;
- моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;
- принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культур-

ного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);
- осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т.д.);
- получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т.д.);
- участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;
- участвуют в художественном оформлении помещений.

8. Правовое воспитание и культура безопасности:

- получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);
- получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);
- получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);
- получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т.д.);

9. Воспитание семейных ценностей:

- получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздни-

ков, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);
- расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);
- участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

10. Формирование коммуникативной культуры:

- получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);
- развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);
- участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);
- получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);
- получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);
- осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

11. Экологическое воспитание:

- усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

- получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);
- получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);
- при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;
- учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т.д.).

2.3.5. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся *направлена на выработку единой стратегии взаимодействия участников образовательных отношений деятельности на следующих уровнях:*
- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Сетевой принцип

Практическое взаимодействие осуществляется по сетевому принципу, где каждый участник образовательных отношений получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными *принципами межличностного педагогического общения* в контексте реализации модели сетевого взаимодействия являются *сотворчество и взаиморазвитие*. Эти

принципы предполагают деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательных отношений за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов способствует актуализации нравственного

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности используются новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – *советы детско-родительских активов.*

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит *принцип культуросообразности,* обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников.

Принцип ориентации на идеал. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся актуализированы идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. В основе воспитательного процесса лежит система ценностей, т.к. любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к той или иной ценности.

Принцип амплификации - признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации.

Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации

и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.
Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру - ведущий метод нравственного воспитания. Пример - это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности наполнено примерами нравственного поведения.
Принцип идентификации (персонификации). Идентификация - устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.
Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе.
Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.
Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.
Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию: общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.
Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Эффективное регулирование работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников осуществляется на идее цикличности:

- организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов;
- в течение календарного года программа реализуется как в учебное, так и в каникулярное время.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией.

Первое раскрывает для ребенка человека его внутренний идеальный мир, второе - внешний, реальный.

Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой - бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

2.3.6. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть *социально значимая деятельность*, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.

Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный - позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический - проявление просоциальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения

проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.
По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами, либо самими младшими школьниками, либо их родителями.
Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное *участие в мероприятиях молодежного добровольчества.*
Важным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является *поддержка общественной самоорганизации* – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц.
Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации направлено на решение следующих задач:
- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого - создать условия для принятия детьми решения.
Важным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их *включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов.*
В рамках этого метода могут использоваться такие *формы организации* социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».
В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

2.3.7. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов
В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования *большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов.*
Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников.
Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей.
Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы.

Младшие школьники принимают посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации.

Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т.д.

При этом могут быть использованы *различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):*

- участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования;
- участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Советом родителей образовательной организации;
- проведение совместных мероприятий по направлениям программы духовно-нравственного развития, воспитания в образовательной организации.

№п/п	Направление программы духовно-нравственного развития, воспитания	Технологии, формы взаимодействия (или мероприятия)	Класс	Социальный партнер
1	*Гражданско-патриотическое воспитание*	1.День Знаний	1-4	Родители
		2.День народного единства	1-4	Родители
		3.День защитника Отечества	1-4	Классные руководители
2	*Нравственное и духовное воспитание*	1.Конкурс стихов им. Налимовой А.Г.	1-4	Классные руководители
		2.Тематические классные часы «День Победы»	1-4	Классные руководители
3	*Воспитание положительного отношения к труду и творчеству*	1.Общешкольный субботник	3-4	родители
		2.Тематические классные часы «Спешите делать добрые дела»	1-4	
		3.Тематические кл. часы «Профессии	1-4	родители

		наших родителей, «Кем я хочу стать»		
4	*Интеллектуальное воспитание*	1.Школьные олимпиады по основным предметам (русский, математика, Окружающий мир, литературное чтение)	2-4	
		3.Международный конкурс «Русский медвежонок»	2-4	Центр дополнительного образования одарённых школьников (г. Курган)
		4.Математический конкурс-игра «Кенгуру»	2-4	Центр дополнительного образования (г.Курган)
		6.Игровой конкурс «Золотое Руно»	4	Центр дополнительного образования (г. Курган)
5	*Здоровьесберегающее воспитание*	1.Дни здоровья	1-4	Классные руководители
		2.Кл. часы «Моя семья»	1-4	родители
		3.Беседы на темы: «Что такое межнациональная рознь» и как ей противостоять?»	1-4	
7	*Культуротворческое и эстетическое воспитание*	1.Конкурс Дары осени	1-4	
		2. Новогодний праздник	1-4	Классные руководители
8	*Правовое воспитание и культура безопасности*	1.День профилактики вредных привычек	1-4	Классные руководители
		2. День матери	1-4	родители

		3.Кл. часы на темы «Семейные традиции», «Как мы проводим свободное время»	1-4	родители
10	*Формирование коммуникативной культуры*	1.Праздник мам	1-4	родители
		2.Кл. часы о дружбе, взаимовыручке, об отношении к старшим и младшим.	1-4	Библиотеки
		3. «Как помочь себе успешно учиться?»	1-4	
11	*Экологическое воспитание*	1.Конкурс «Дары осени»	1-4	
		2.День птиц	1-4	Учитель биологии
		3.Акция «Чистый двор»	1-4	

2.3.8. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
- выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т.п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;
- ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т.д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
- художественно-эстетические практики - общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки - обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, сти-

хов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- занятия туризмом - изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).
Обучение правилам безопасного поведения на дорогах.
Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.
Формы и методы обучения правилам безопасного поведения на дорогах:
- викторины, конкурсы, соревнования, эстафеты и др.;
- исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и др.;
- социальные проекты, акции и др.;
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения и др.

2.3.9. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся
Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) - одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.
Принципы системы работы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста:
- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (закон-

ных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;
- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.
Методы повышения педагогической культуры родителей:
- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т.п.);
- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.
Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку», так и психолого-педагогический тренинг.
2.3.10. Планируемые результаты
Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся направлено на обеспечение присвоения ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.
В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:
- *воспитательных результатов* - тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;
- *эффекта* - последствий результата, того, к чему привело достижение результата.
Воспитательные результаты распределены по трем уровням.
Первый уровень результатов - приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов осуществляется взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т.е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов - получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов созданы условия для взаимодействия обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому осуществляется последовательно, постепенно.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся - формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т.д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических

традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми-представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.
2. Нравственное и духовное воспитание:
- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.
3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.
4. Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

5. Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

8. Правовое воспитание и культура безопасности:

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

9. Воспитание семейных ценностей:

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

10. Формирование коммуникативной культуры:

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

11. Экологическое воспитание:

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

2.3.11. Критерии и показатели эффективности деятельности организации по обеспечению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности является составной частью реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.
Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы духовно-нравсвтвенного развития, воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом.

Программа мониторинга эффективности деятельности
по обеспечению духовно-нравственного развития,
воспитания и социализации обучающихся

1. Цель исследования - изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности.

2. Этапы исследования:
Этап 1. Контрольный этап исследования (сентябрь).
Основное содержание деятельности: сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
Этап 2. Формирующий этап исследования (сентябрь-май).
Основное содержание деятельности: реализация основных направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
Этап 3. Интерпретационный этап исследования (апрель-май).
Основное содержание деятельности: сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся; исследование динамики развития младших школьников и анализ выполнения программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся за учебный год.

3. Направления исследования
Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).
Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).
Блок 3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представи-

телей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).
Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, рассматриваются в качестве основных показателей исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.
Блок 4. Изучение условий специально-организованной воспитательной деятельности.

4. Методологический инструментарий исследования.
В процессе исследования используются следующие методы: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

5. Основные показатели целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:
Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации:
- гражданско-патриотическое воспитание;
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- социокультурное и медиакультурное воспитание;
- культуротворческое и эстетическое воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей, формирование коммуникативной культуры, экологическое воспитание.
Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим показателям:
- условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков);
- содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации);
- расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной);
- взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспита-

тельной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах);
- интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим показателям:
- степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы);
- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии;
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы);
- регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы);
- интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Блок 4. Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников
1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:
- наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.);
- четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации;
- взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности;
- предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.
2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе:

- наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации;
- обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации;
- соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации;
- соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:

- наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации;
- информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации (уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности);
- уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности:

- четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации;
- взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания;
- оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности;
- наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью;
- направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полные развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников;
- соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе;
- обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся;
- регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности;
- наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:
- наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность;
- общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.
6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе:
- наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению:
а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности);
б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний);
в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).
7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида:
достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе:
- обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них,
- эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность (заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе - как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).
8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности:
- обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности;
- использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учи-

тывая особенности младшего школьного возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром;
- отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности;
- разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих (а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий);
- обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах;
- варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся;
- интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка;
- активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика;
- выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.
9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности:
- активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности;
- выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

6. Критерии динамики процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся
Положительная динамика. Критерий: увеличение положительных значений выделенных показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (апрель-май) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (сентябрь).

Инертность положительной динамики. Критерий: отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (апрель-май) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (сентябрь).
Устойчивость исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. Критерий: стабильность значений исследуемых показателей на протяжении исследуемого периода.

7. Отчетные материалы исследования
Для фиксирования оценки эффективности реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся используются *отчетные материалы исследования*:
- описание результатов исследования по 3-м блокам;
- бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями);
- материалы и листы наблюдений;
- сводные бланки результатов исследования и т.д.
На основе результатов исследования составляется *характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося,* включающая три основных компонента:
- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.
Полученные и зафиксированные результаты исследования размещаются в *портфеле достижений младших школьников*.

Для расширения возможностей реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся (реализация развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

2.3.12. План воспитательной работы
Планы воспитательной работы составляются индивидуально каждым классным руководителем и являются той частью программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, которая меняется ежегодно. Для отслеживания планируемых результатов используется следующая таблица:

№п/п	Мероприятие	Класс	Планируемый воспитательный результат	Уровень воспитательного результата	Сроки	Ответственный
1	*Гражданско-патриотическое воспитание*					
2	*Нравственное и духовное воспитание*					
3	*Воспитание положительного отношения к труду и творчеству*					
4	*Интеллектуальное воспитание*					
5	*Здоровьесберегающее воспитание*					
6	*Социокультурное и медиакультурное воспитание*					
7	*Культуротворческое и эстетическое воспитание*					
8	*Правовое воспитание и культура безопасности*					
9	*Воспитание семейных ценностей*					

10	*Формирование коммуникативной культуры*					
11	*Экологическое воспитание*					

2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

В состав направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся *входят здоровьесберегающее и экологическое воспитание.*

Эти направления наряду с другими основаны на определенной системе базовых национальных ценностей и должны обеспечивать усвоение их обучающимися.

2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе

Основная ***цель*** настоящей программы - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

-пробуждение в детях желания заботится о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

-использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
-соблюдение здоровьесберегающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
-становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
-формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
-формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
-формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных ситуациях);
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- формирование установок на использование здорового питания;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.
Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям воспитательной работы:
1. Направление «Здоровьесберегающее воспитание».
Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное; здоровый образ жизни; здоровьесберегающие технологии; физическая культура и спорт.
2. Направление «Экологическое воспитание».
Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Данные направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации дополняют другие направления и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций

В результате реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:
- *воспитательных результатов* - тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;
- *эффектов* - последствий результатов, того, к чему привело достижение результата.
Воспитательные результаты распределены по трем уровням.
Первый уровень результатов - приобретение обучающимися социальных знаний в области здоровьесберегающего и экологического воспитания.
Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям здоровьесбергающего и экологического воспитания.
Третий уровень результатов - получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия в сфере экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
Воспитательными результатами освоения программы ***формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни являются:***
1. По направлению «Здоровьесберегающее воспитание»:
- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение;
2. По направлению «Экологическое воспитание»:
- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений

Основным содержанием, определяющим направления деятельности в рамках рассматриваемых направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, является:
1. По направлению «Здоровьесберегающее воспитание»:
- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей;
2. По направлению «Экологическое воспитание»:
- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элем

2.4.3. Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

Организация работы по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся наряду с работой по другим направлениям воспитания, направлена на *выработку единой стратегии взаимодействия участников образовательных отношений деятельности на следующих уровнях:*

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Модель организации работы по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Сетевой принцип

Практическое взаимодействие осуществляется по сетевому принципу, где каждый участник образовательных отношений получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы в сфере здоровьесбережения, экологической культуры.

Главными *принципами межличностного педагогического общения* в контексте реализации модели сетевого взаимодействия в рамках программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни являются *сотворчество и взаиморазвитие*. Эти принципы предполагают деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательных отношений за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности используются новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – *советы детско-родительских активов.*

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит *принцип культуросообразности*, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников.
Принцип ориентации на идеал. В содержании программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников актуализированы идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов.
Аксиологический принцип. В основе процесса формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников лежит система ценностей, т.к. любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к той или иной ценности.
Принцип амплификации - признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации.
Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.
Организация работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.
Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру - ведущий метод нравственного воспитания. Пример - это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим.
Принцип идентификации (персонификации). Идентификация - устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.
Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе.
Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, комму-

никативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов при ведущей роли образовательной организации согласована на основе цели, задач и ценностей программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Деятельность, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию: общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.

-Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Основа уклада образовательной организации - традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной дает возможность выступать образовательной организации в роли координатора деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников.

Эффективное регулирование работы по формированию экологической культуры, здоровому и безопасному образу жизни младших школьников осуществляется на идее цикличности:

- организация данной работы на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов;
- в течение календарного года программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется как в учебное, так и в каникулярное время.

Важным условием формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией ребенка.

Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе - внешний, реальный.

Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Основными видами деятельности и формами занятий с обучающимися являются:

1. По направлению «Здоровьесберегающее воспитание»:
- получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;
- участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);
- учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;
- получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;
- получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями);
- получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);
- участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);
- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;
- регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях;
2. По направлению «Экологическое воспитание»:
- усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);
- получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);
- получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических цен-

тров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);
- при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;
- учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т.д.).

Основными формами и методами формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах являются:
1. По направлению «Здоровьесберегающее воспитание».
Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.
Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:
- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
- выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т.п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;
- ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья);

2. По направлению «Экологическое воспитание».

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т.д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
- художественно-эстетические практики - общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки - обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- занятия туризмом - изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

3. Обучение правилам безопасного поведения на дорогах.

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Формы и методы обучения правилам безопасного поведения на дорогах:

- викторины, конкурсы, соревнования, эстафеты и др.;

- исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и др.;
- социальные проекты, акции и др.;
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения и др.

2.4.4. Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Оценка эффективности деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является неотъемлемой частью соответствующей программы на уровне начального общего образования.

Показателями и критериями динамики процесса формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни являются:

- *Положительная динамика.* Критерий: увеличение положительных значений выделенных показателей формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на интерпретационном этапе (апрель-май) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (сентябрь).
- *Инертность положительной динамики.* Критерий: отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на интерпретационном этапе (апрель-май) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (сентябрь).
- *Устойчивость исследуемых показателей* на интерпретационном и контрольном этапах исследования. Критерий: стабильность значений исследуемых показателей на протяжении исследуемого периода.

2.4.5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

1. Цель исследования - изучение динамики формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

2. Этапы исследования:

Этап 1. Контрольный этап исследования (сентябрь).

Основное содержание деятельности: сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации программы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Этап 2. Формирующий этап исследования (сентябрь-май).

Основное содержание деятельности: реализация программы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (апрель-май).
Основное содержание деятельности: сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации программы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся; исследование динамики развития младших школьников и анализ выполнения программы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся за учебный год.

3. Направления исследования
Блок 1. Исследование особенностей формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни младших школьников.
Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), способствующей формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся).
Блок 3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.
Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, рассматриваются в качестве основных показателей исследования целостного процесса формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.
Блок 4. Изучение условий для формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников.

4. Методологический инструментарий исследования.
В процессе исследования используются следующие методы: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана работы).

5. Основные показатели целостного процесса формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников:
Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся в соответствии с основными направлениями программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:
- здоровьесберегающее воспитание;
- экологическое воспитание.

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим показателям:
- условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышение психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков);
- содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации);
- расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной);
- взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (организация культурного отдыха, экскурсий, конкурсов соревнований, конференций, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований);
- интерес учащихся к программе формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни исследуется по следующим показателям:
- степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности программы);
- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии;
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы);
- регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы);
- интерес родителей (законных представителей) к программе формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Блок 4. Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников

1. Документационное обеспечение деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.);
- четкость вычленения целей, задач формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, средств их реализации;
- взаимосоответствие целей и задач, задач и средств деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ в сфере экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в начальной школе:

- наличие необходимых помещений и территорий для проведения деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации;
- состояние отведенных для деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации;
- соответствие материально-технического обеспечения деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни целям и задачам, установленным в плановой документации;
- соответствие санитарно-гигиенических условий деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в начальной школе:

- наличие необходимого методического обеспечения деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- информационно-техническая оснащенность деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (уровень обеспеченности компьютерной техникой и ее использования для решения задач);
- уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

4. Обеспечение уровня организации деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:
- четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации;
- взаимосоответствие целей, задач и средств формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников;
- оптимальность, реалистичность программы (плана) формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников;
- наличие достаточной связи внеурочной и урочной деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- направленность деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полные развитие и реализацию их образовательного и в целом личностного потенциала;
- соответствие предлагаемых учащимся форм в рамках деятельности по формированию экологической культуры и здоровому и безопасному образу жизни доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе;
- обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся;
- регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией образовательной организации программы (планов) формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.
5. Кадровое обеспечение деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в начальной школе:
- наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников;
- общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
6. Использование в образовательной организации целесообразных форм организации деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа:
- использование в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, способствующих формированию экологической культуры, здоровому и безопасному образу жизни.
7. Соответствие социально-психологических условий формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида.
Достижение психологической защищенности обучающихся в ходе реализации программы на основе:

- обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в мероприятиях,
- эмоциональной включенности обучающихся в процесс формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности младших школьников психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности:

- обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности;
- использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности младшего школьного возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром;
- отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности;
- разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих (а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий);
- обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах;
- варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся;
- интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

- выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников.

6. Критерии динамики процесса формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Оценка эффективности деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является неотъемлемой частью соответствующей программы на уровне начального общего образования.

Показателями и критериями динамики процесса формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни являются:

- *Положительная динамика.* Критерий: увеличение положительных значений выделенных показателей формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на интерпретационном этапе (апрель-май) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (сентябрь).
- *Инертность положительной динамики.* Критерий: отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на интерпретационном этапе (апрель-май) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (сентябрь).
- *Устойчивость исследуемых показателей* на интерпретационном и контрольном этапах исследования. Критерий: стабильность значений исследуемых показателей на протяжении исследуемого периода.

7. Отчетные материалы исследования

Для фиксирования оценки эффективности реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся используются *отчетные материалы исследования*:

- описание результатов исследования по 4-м блокам;
- бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями);
- материалы и листы наблюдений;
- сводные бланки результатов исследования и т.д.

.

Результаты исследования используются для составления *характеристики класса и индивидуальной характеристики учащихся,* включающей три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования размещаются в *портфеле достижений младших школьников*.

Для расширения возможностей реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при согласии родителей могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

2.4.6. План работы на 2019 / 2020 уч. г.

№п/п	Мероприятие	Класс	Планируемый воспитательный результат	Уровень воспитательного результата	Сроки	Ответственный
1	*Здоровьесберегающее воспитание*					
1.1	Кл. часы на тему «Здоровье - бесценное богатство»	1-4	формирование у учащихся ценностных установок на здоровый образ жизни		сентябрь	Кл. руководитель
1.2	Кл. часы на тему «Вредные привычки»	1-4	профилактика вредных привычек		октябрь	Кл. руководитель
1.3	Профилактика гриппа и ОРВИ	1-4	Повысить информационную компетентность в вопросах здоровья		ноябрь	Кл. руководитель
1.4	Родительское собрание «Влияние телевизора и компьютера на детей.	1-4	Объяснить положительное и отрицательное влияние телевидения и компьютера на детей		декабрь	Кл. руководитель,

1.5	Классный час «Витамины, необходимые зимний период»	1-4	Объяснить причины потребности организма в необходимых витаминах в зимний период. Закрепить знания о необходимости витаминов для организма в целом.		январь	Кл. руководитель
1.6	Классный час «Вредная пища»	1-4	Продолжить формировать бережное отношение к своему здоровью, умение правильно выбирать продукты, знать их составляющие.		февраль	
1.7	Родительское собрание «Семья без табака»	1-4	На примерах рассказать о вреде курения и влияния табачного дыма на пассивного курильщика.		март	Кл. руководитель
1.8	Классный час о вреде курения	1-4	В игровой форме доказать младшим школьникам вред от курения.		март	Кл. руководитель
1.9	«Путешествие в го-	1-4	В игровой форме дока-		апрель	Кл. руководитель

	род чистоты и порядка»		зать младшим школьникам необходимость соблюдения элементарных норм и правил гигиены, способствующих сохранению и укреплению здоровья.			
1.10	Классный час «Клещи – опасность энцефалита»	1-4	Объяснить необходимость мер предосторожности, препятствующих присасыванию клеща. Познакомить со способом профилактики.		май	Кл. руководитель
2	*Экологическое воспитание*					
2.1	Операция «Школьный двор» (организация и проведение экологических субботников)	1-4	Потребность в проявлении активности в решении экологических проблем		В течение года	Классный руководитель
2.2	Конкурс экологических фотографий «Природа	1-4	Развивать эмоционально-нравственное отношение к		сентябрь-октябрь	Классный руководитель

	глазами детей»		окружающей среде.			
2.3	Уроки "По страницам Красной книги Челябинской области»	1-4	Формирование представлений о природе как среде жизнедеятельности человека.		В течение года	Классный руководитель
2.4	Конкурс «Самый зелёный кабинет»	1-4	Воспитывать эстетическое отношение к окружающей среде.		ноябрь	Классный руководитель
2.5	Классные часы на тему «Эта хрупкая планета»	1-4	Воспитывать умение вести себя в природе в соответствии с общепринятыми нормами		декабрь	Классный руководитель
2.6	Классные часы «Куда девать мусор?»	1-4	Формировать познавательные, практические и творческие умения экологического характера		январь	Классный руководитель
2.7	Классные часы «Памятники животным»	1-4	Формирование представлений о природе как среде жизнедеятельности человека.		февраль	Классный руководитель
2.8	Всемирный день воды	1-4	Формировать познавательные, практические и		март	Классный руководитель

			творческие умения экологического характера			
2.8	Праздник «День птиц»	1-4	Формировать познавательные, практические и творческие умения экологического характера		апрель	Классный руководитель
2.9	Операция «Чистая Земля»	1-4	Становление экологической ответственности как основной черты личности на основе системных знаний об экологических проблемах современности и возможности устойчивого развития современной цивилизации.			Классный руководитель

2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы МКОУ «Марковская ООШ» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ от 01.09.2013г.от 06.04.2015, №145-ФЗ, №68 –ФЗ от 19.12.2016г., Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Школа России», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

2.5.1. Цели и задачи программы коррекционной работы
Программа коррекционной работы направлена на:
преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
психолого-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
развитие потенциала учащихся с затруднениями в учебно-воспитательной деятельности;
обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психологическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение…» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

В курсе «Информатика» действие планирования в наиболее развернутом виде формируется в проектной деятельности.

В МКОУ «Марковская ООШ» в рамках коррекционной работы проводятся дополнительные занятия по различным предметам, совместное выполнение домашних заданий в группе продленного дня, индивидуальные уроки, задаются индивидуальные домашние задания.

2.5.2.Овладение навыками адаптации учащихся к социуму

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

2.5.3.Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении воспитании

Программа коррекционной работы в школе должна содержать :
- перечень мероприятий и план реализации индивидуального ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в организации , осуществляющей образовательную деятельность и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования;

- систему комплексного психолого-медико- педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий;
-описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование адаптированных образовательных программ начального общего образования и методов воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
-механизм воздействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность и других организаций, специализирующихся в области семи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
-планируемые результаты коррекционной работы.

2.5.4. Развитие творческого потенциала обучающихся (одаренных детей)

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России»

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

В практике работы учителей начальных классов сложилась система внеклассной работы по предметам и система работы с одаренными и талантливыми детьми. Главная особенность этой системы в том, что она ориентирована главным образом не столько на диагностику определенного уровня интеллекта, сколько на формирование умственных и познавательных способностей ученика. Учителя разрабатывают задания и проводят предметные недели, Марафон знаний, предметные олимпиады, спортивные соревнования, готовят учащихся для участия в районных и российских конкурсах и олимпиадах:

1.Международный конкурс «Русский медвежонок »

2. Международный математический конкурс-игра «Кенгуру».
3. Международные интеллектуальные марафоны: «ЭМУ - ЭРУДИТ».

4. Международный игровой конкурс «Золотое Руно».
5.Международный игровой конкурс «Британский Бульдог»

2.5.5. Планируемые результаты коррекционной работы
Планируемыми результатами коррекционной работы являются:
1. Поддержка обучающихся в освоении основной образовательной программы начального общего образования:
- создание оптимальных условий введения ребенка в ситуацию обучения в общеобразовательном классе;
- оказание помощи в формировании адекватного учебного поведения в условиях работы в классе;
- подача учебного материала с учетом особенностей усвоения информации, специфики овладения учебными навыками;
- формирование и развитие социально-бытовых умений, используемых в повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков коммуникации;
- создание условий для осмысления обучающимся своего социального окружения и освоения им соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.
Программа коррекционной работы должна обеспечивать:
-выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
-осуществление индивидуально ориентированной психилого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
-возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – Стандарт), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373, определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.
Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана включает следующие предметные области и учебные предметы:

- филология (русский язык, родной язык, литературное чтение, литературное чтение на родном языке, иностранный язык);
- математика и информатика (математика);
- обществознание и естествознание (окружающий мир);
- основы религиозных культур и светской этики;
- искусство (изобразительное искусство, музыка);
- технология;
- физическая культура.

Примерный учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации, а также устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, предусматривает:

- учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) *индивидуальные учебные планы*.

При разработке индивидуального учебного плана необходимо учитывать следующее: все учебные предметы предметных областей должны быть изучены, при этом количество учебных занятий за 4 года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов; максимально допустимая недельная нагрузка должна соответствовать санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (далее - САНПИН 2.4.2.2821-10).

Формы организации образовательного деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для учащихся 1-х классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не должна превышать определённую учебным планом максимальную учебную нагрузку. Согласно САНПИН 2.4.2.2821-10 максимально допустимая недельная нагрузка составляет при 5 дневной неделе в 1 классе – не более 21 часа, во 2, 3, 4 классах – не более 23 часов.
Количество учебных занятий за 4 года не может составлять менее 2094 часов и более 3345 часов.
Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34-35 недель, в 1 классе - 33 недели.
Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.
Для обучающихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучении.
В 1-ом классе используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока по 45 минут каждый); продолжительность уроков во 2-4 классах не должен превышать 45 минут.

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1-4 классы).
Учебный план

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю			
		1	2	3	4
Русский язык и литературное чтение	русский язык	4,5	4,5	4,5	4,5
	литературное чтение	3,5	2,5	2,5	1,5
Родной язык и литературное чтение на родном языке	родной язык	0,5	0,5	0,5	0,5
	литературное чтение на родном языке	0,5	0,5	0,5	0,5
Иностранный язык	иностранный язык	-	2	2	2
Математика и информатика	математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1
Искусство	музыка	1	1	1	1
	изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	технология	1	1	1	1

Физическая культура	физическая культура	*2*	*2*	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Шахматы			1	1	1
Физическая культура. Ритмика.		1	1	1	1
объем учебной нагрузки при 5-ти дневной учебной неделе		21	23	23	23
Максимальный объём учебной нагрузки при 5-ти дневной учебной неделе		21	23	23	23

Часть, формируемая участниками образовательного процесса 1-4 классы
Цели и задачи:
укрепление здоровья, развитие (двигательных кондиционных и координационных) способностей;
содействие воспитанию нравственных и волевых качеств;
развитие творческих и познавательных способностей;
совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением, воспитание интереса к чтению.
Шахматы (2-4 классы по 1 часу) – с целью совершенствования практических коммуникативных, математических умений и навыков.
Физическая культура. Ритмика (1-4 классы 1 часу) – с целью развития у учащихся познавательной способности к играм.

3.2. План внеурочной деятельности

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования - обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность в школе организуется *по направлениям развития личности* - спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы организации внеурочной деятельности - художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования за 4 года обучения составляет до 1350 часов.

Механизмом организации внеурочной деятельности является *план внеурочной деятельности.*

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности школы на уровне начального общего образования определяет состав и структуру направлений, формы организации. Он разработан с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

3.2.1.Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:

1. Спортивно-оздоровительное:
- работа спортивного кружка;
- организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, школьных и городских спортивных соревнований;
- проведение бесед по охране здоровья;
- применение на уроках игровых моментов, физ. минуток;

2. Духовно-нравственное:
- работа кружков;
- организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;

- проведение тематических классных часов, уроков Мужества, тематических концертов и праздников;
- встречи с ветеранами войн и труда; с интересными людьми города и страны;
- участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, города, области;
- беседы о героизме и трусости, о добре и зле, о правде и лжи и т. д.

3. Общекультурное:
- работа кружков;
- беседы о привитии навыков хорошего тона, культурного поведения в театре, в кино, в гостях.
- тематические библиотечные уроки, классные часы;
- конкурсы, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры, походы в музеи, на выставки и т. д.

4. Социальное:
- практические занятия и деловые игры, беседы, классные часы .

5. Общеинтеллектуальное:
- кружки;
- марафоны знаний, интеллектуальные марафоны, олимпиады разного уровня, конкурсы и творческие работы, научные чтения и деловые игры.

3.2.2. Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:
- конкретное планирование деятельности;
- кадровое обеспечение программы;
- методическое обеспечение программы;
- педагогические условия;
- материально-техническое обеспечение.

3.2.3.Кадровое обеспечение:

В реализации программы участвуют:

№ п\п	Класс	Ф.И.О. педагога	Название	Направление	Кол-во часов
1	1-9	Мингалева Н.А.	«Грация»	художественное	2
2	2-3	Мингалева Л.С.	«Легоконструирование»	техническое	2
3	1-9	Скворцов Н.А.	«Шахматы»	физкультурно-спортивное	3
4	1	Черноталова Т.А.	Кукольный театр «Балаган»	художественное	1

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности разрабатываются руководителями курсов индивидуально и утверждаются руководителем организации, осуществляющей образовательный процесс.

3.2.4. Материально-техническое обеспечение:

выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий;

материалы для оформления и творчества детей;

наличие канцелярских принадлежностей;

аудиоматериалы и видеотехника;

компьютеры;

телевизор;

проектор;

экран и др.

3.2.5. Предполагаемые результаты:

внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;

улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;

укрепление здоровья воспитанников;

развитие творческой активности каждого ребёнка;

укрепление связи между семьёй и школой.

3.3. Календарный учебный график на 2019-2020 уч.г.

Четверти	**Сроки**	**Кол-во недель**	**Каникулы**	**Кол-во дней**
1	02.09.2019 – 01.11.2019	9	02.10.2019 – 10.11.2019	9
2	11.11.2019 – 29.12.2018	7	28.12.2019 – 12.01.2020	16
3	13.01.2020 – 27.03.2020	11	28.03.2020 – 05.04.2020	9
4	06.04.2020 – 29.05.2020	8	30.05 – 31.08.2020	
Учебный год	02.09.2019 – 29.05.2020	35	-	35/42

Дополнительные каникулы в 1 классе 10.02.2020 – 16.02.2020

3.4. Система условий реализации ООП НОО

В целях обеспечения реализации ООП НОО в школе для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;
-обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющую образовательную деятельность;
-механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
-сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
-контроль за состоянием системы условий;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке ООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой школы и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации ;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновления содержания ООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации (Курганской области);

- эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

3.4.1. Кадровые условия реализации ООП НОО

В образовательной организации разработаны должностные инструкции, основой которых служат квалификационные характеристики.

Школа укомплектована квалифицированными кадрами для реализации ООП НОО.
Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационным категориям.
Непрерывность профессионального развития работников школы, реализующей ООП НОО, обеспечивается освоением ее работниками дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

№ п/п	Ф.И.О. учителя	Должность	Сроки прохождения курсов
1	Мингалева Л.С.	Зам директора по ВР, учитель начальных классов	2017г.
3	Кабаева Е.П.	учитель начальных классов	2018г.
4	Свинцова С.М.	учитель начальных классов	2018г.
5	Бочегова М.В.	учитель английского языка	2019г.
6	Черноталова Т.А.	учитель начальных классов	2018г.
7	Радченко Г.Х.	учитель технологии, изобразительного искусства	2017г.
8	Скворцов Н.А.	учитель физической культуры	2019г.

3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают:
- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию ООП дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа).

В школе созданы следующие *уровни психолого-педагогического сопровождения*: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного организации.
Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:
- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса обучающегося (проводится на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года ;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательного организации;
- профилактика, развивающая работа;
- коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.
Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения являются:
- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

3.4.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО

Финансовые условия реализации ООП НОО:
- обеспечивают возможность исполнения требований ФГОС НОО;

- обеспечивать реализацию обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

3.4.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения ООП НОО;

2) соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

Материально-техническая база реализации ООП НОО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, предъявляемым к:

- участку (территории) организации, осуществляющей образовательную деятельность (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность и их оборудование);
- зданию организации, осуществляющей образовательную деятельность (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности при получении начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах организации, осуществляющей образовательную деятельность, для активной деятельно-

сти, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест);
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками;
- актовому залу;
- спортивным залам, игровому и спортивному оборудованию;
- помещениям для медицинского персонала;
- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио -, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха и питания.

3.4.5. Информационно-методические условия реализации ООП НОО

Информационно-образовательная среда школы (ИОС)

ИОС школы включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

ИОС школы обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательной деятельности;
- размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, организациями.

Функционирование ИОС обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих.

Функционирование ИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО

Школа обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания (русский, английский).

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определена исходя из расчета:

- не менее одного учебника в печатной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана ООП НОО;
- не менее одного учебника в печатной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной ООП НОО.

Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы.

Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО.

3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

- обеспечивают реализацию основной образовательной программы начального общего образования и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:
- анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС НОО, а также целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработка с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного сетевого графика (дорожной карты).

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Сетевой график (дорожная карта)
по формированию необходимой системы условий

№	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные
Нормативно-правовое обеспечение реализации ФГОС НОО			
1	Пополнение банка нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального и лицейского уровней по реализации ФГОС	В течении учебного года	Директор , зам.директора

	НОО		
2	Корректировка ООП НОО с учётом новых нормативно-правовых документов	июнь-август	Зам. дир.
3	Подготовка учебного плана и плана внеурочной деятельности на новый учебный год	Май	Зам. дир.
4	Подготовка календарного учебного графика на новый учебный год	Апрель – май	Зам. дир.
5	Корректировка программ отдельных учебных предметов (курсов)	Май-август	Зам. дир.
Финансовое обеспечение ФГОС НОО			
1	Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	В течении учебного года	Директор Главный бухгалтер
2	Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	В начале учебного года	Директор
Создание организационного обеспечения реализации ФГОС НОО			
1	Проведение мероприятий, направленных на изучение образовательных потребностей и интересов обучающихся на уровне начального общего образования и запросов родителей (законных представителей) плана внеурочной дея-	В течение года	Учителя нач. классов.

	тельности		
2	Изучение, накопление и внедрение в педагогическую практику методик, технологий и средств, соответствующих требованиям ФГОС НОО.	В течение года	Учителя нач. классов.
3	Степень освоения педагогами начальных классов ФГОС НОО	май	Зам. дир.
4	Обеспеченность учебниками, методическими материалами.	апрель-август	Зам. дир. , библиотекарь
5	Проведение индивидуальных консультаций по вопросам реализации ФГОС НОО для педагогов, родителей (законных представителей), общественности	В течение учебного года	Зам. дир. по УВР
Кадровое обеспечение и поддержка учителей при реализации ФГОС НОО			
1	Повышение квалификации педагогических работников (через курсовую подготовку)	В течение года	зам. директора
2	Выявление затруднений в организации профессиональной деятельности педагогических работников школы	В течение года	Администрация школы
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО			
1.	Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	В течение года	Зам.директора,учителя 1-4 классов
2.	Широкое информирование родительской общественности о введения и реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	В течение года	Зам.директора,учителя 1-4 классов
3.	Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации	В течение года	Администрация

	ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП		
4.	4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	В течение года	Администрация
Методическое обеспечение при реализации ФГОС НОО			
1	Проведение открытых учебных занятий и внеклассных мероприятий с целью распространения опыта работы педагогов школы по реализации ФГОС НОО	В течение года	Учителя нач. классов, Руководитель ШМО
2	Создание банка методических продуктов в условиях реализации ФГОС ООО	В течение года	Учителя нач. классов. Руководитель ШМО
Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС НОО			
1	Анализ библиотечного фонда печатными и электронными образовательными ресурсами	Май-август	Директор, библиотекарь
2	Обеспечение соответствия материально-технической базы реализации ФГОС НОО	август	Директор Завхоз
	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	Ежегодно май	Администрация
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	ежегодно	Директор Завхоз
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	ежегодно	Директор Завхоз

	…		
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	ежегодно	Директор Завхоз
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	ежегодно	Администрация
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	ежегодно	Директор, библиотекарь
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	ежегодно	Администрация
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	ежегодно	Администрация