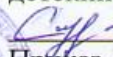


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Мостовской детский сад

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
Протокол № II – 08
от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о. заведующей
МКДОУ Мостовской
детский сад
 О.А. Смирнова
Приказ № 75 от 31.08.2023г.

Смирнова
Ольга
Анатольевна

Подписано цифровой
подписью: Смирнова
Ольга Анатольевна
Дата: 2023.10.24
02:51:02 +03'00'



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной группы (6-7 лет)

срок реализации программы 1 год

Воспитатели:

Васильева Л.Н.
Кудрявцева И.В.

п. Мирный, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Введение	4
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	6
1.5. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте: к шести годам, на этапе завершения освоения Федеральной программы к концу дошкольного возраста (целевые ориентиры)	8
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	13
2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	14
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.	57
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в процессе реализации рабочей программы.	59
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	60
2.6. Учебный план реализации ООД в подготовительной группе.	65
2.7. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	69
2.8. Перспективное планирование по разделу «Безопасность»	74
2.9. Перспективный план по взаимодействию с родителями.	101
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Сетка	109
3.2. Режим дня	110
3.3. Режим двигательной активности, закаливание	111
3.4. План культурно – досуговой деятельности	116
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	119
3.6. Мониторинг образовательного процесса	126
3.7. Материально-техническое и учебно - методическое обеспечение	128

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии

с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее – Стандарт). В структуру Федеральной программы включены: федеральная рабочая программа образования; федеральная рабочая программа воспитания; программа коррекционно-развивающей работы; примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе; федеральный календарный план воспитательной работы.

В соответствии со Стандартом и Федеральной программой разрабатываются и утверждаются Организацией образовательные программы дошкольного образования. При этом Федеральная программа определяет объем обязательной (инвариантной) части этих программ, который не должен быть менее 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организациях программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В Федеральной программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Федеральной программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию. Планируемые образовательные результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах. Также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Федеральной программы включает программы: федеральную рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; федеральную рабочую программу воспитания; программу коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

НОО – начальное общее образование

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

Организация - организации, осуществляющие образовательную деятельность организации, к которым относятся образовательные организации, организации, осуществляющие обучение, индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.

Программа воспитания - федеральная рабочая программа воспитания

Программа КРР – программа коррекционно-развивающей работы.

РАС – расстройство аутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Стандарт, ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

1.1 Введение

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Мостовской детский сад.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
- приобщение детей 6-7 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- деятельный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как само целеполагание, само планирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1. 4 Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 6-7 лет, подготовительная к школе группа **Ростовые, весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину, причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют

рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно - личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно - деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с

названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.5 Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К шести годам

-ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

-ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

-ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

-ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

-ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно

пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра. принимать собственные решения и проявлять инициативу;

-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

На этапе завершения освоения Федеральной программы к концу дошкольного возраста

-у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

-ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

-проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

-проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

-имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

-владеет здоровьем сберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

-ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

-ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

-ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

-ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

-ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности,

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (портрет ребёнка к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное

	красота	в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--	---------	---

1.6 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в ДОО - это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства.

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены программы: Федеральная рабочая программа образования; Федеральная рабочая программа воспитания; Программа коррекционно-развивающей работы.

Федеральная рабочая программа образования включает пояснительную записку, задачи и содержание образования, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Федеральной программы.

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Федеральная рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программ реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и

конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

К концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при

общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений:

1) Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в

мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

2) Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте,

посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

Содержание образовательной деятельности в сфере трудового воспитания:

3) Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Содержание образовательной деятельности в области формирования безопасного поведения:

4) Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать

опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области. «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

К концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку. Способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей. Способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие). Старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет

адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям. К государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного поселка.

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым

существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый). Развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира, и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию. Направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое). Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу. Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления.

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку.

Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир.

В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения

общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.). Знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.). Об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.). О некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет;

положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн). Прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения

поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога. Выразительно передавать диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих:

названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта. Названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия. Сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования. В повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»,

проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1)Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2)Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3)Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4)Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5)Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

6) Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии содержанием высказывания. С помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь

Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений. Помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников. Закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четыре звуковых и пяти звуковых слов. Закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению

эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых,

общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать

инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно - досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно - досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о

том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании

изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской игрушке и филимоновской игрушке и их росписи. Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов -Майдана. Педагог включает городецкую и полхов -майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов -майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка: Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик,

Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество: Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и

атрибутов.

6) Культурно - досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

2)Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления,
формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
продолжать развивать у детей коллективное творчество;
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3)Конструктивная деятельность:

учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности,

работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

4) Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

5) Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

6) Культурно - досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях : художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский –Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.

Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность:

Предметное рисование.

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.).

Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Учат детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Учат детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другим. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка. Чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании урегулировании нажима

на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды : небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный. Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке. Развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование.

Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции

(учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учат детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4) Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учат импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно

действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

5) Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки. Развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6) Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок

В приобщении к искусству: выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве. Имеет предпочтения в области музыкальной,

изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру. Способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства. Обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства. Знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.). Умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства. Умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности: проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной

деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев). Определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне. Сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа. Передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей. Передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.). Самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а также просмотренные театральные постановки.

В культурно -досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью

окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика.

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях. Отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной

ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту,

поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры.

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей. Развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры.

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения.

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

5) Формирование основ здорового образа жизни.

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки. Организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возраст сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;
формировать осознанную потребность в двигательной активности;
воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика.

Строевые упражнения.

Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии.

Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег.

Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлёстыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание.

Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения.

Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на

животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

2) Подвижные игры.

Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

3) Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

4)Формирование основ здорового образа жизни.

Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

5)Туристские прогулки и экскурсии.

Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы: *Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно -познавательное, внеситуативно -личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно - деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы:

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в процессе реализации рабочей программы.

Особенности организации образовательной деятельности:

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей*. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства,

помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Учебный план реализации ООД в подготовительной группе.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах: подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного непосредственно на образовательную деятельность. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Учебный план

Образовательные области, приоритетные направления <i>Виды непосредственной образовательной деятельности</i>	Имл. группа 2-3 года	Пмл. группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя
Ивариативная часть не менее 60%					
Познавательное развитие <i>Формирование целостности картины мира</i>	1	1	1	1	1
Познавательное развитие <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	0,5	1	1	1	2
Познавательное развитие Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность <i>Сенсорное развитие/игровое экспериментирование</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Речевое развитие Восприятие художественной литературы и фольклора	1	<i>Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых</i>			

Речевое развитие <i>Развитие речи</i>	1	1	1	1	2
Речевое развитие <i>Подготовка к обучению грамоте</i>	-	-	-	1	1
Художественно-эстетическое развитие <i>Музыка</i>	2	2	2	2	2
Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>	1	1	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Художественно-эстетическое развитие <i>Аппликация/творческое конструирование</i>	0,5	0,5 0,5	0,5 0,5	0,5 0,5	0,5 0,5
Физическое развитие <i>Физическая культура</i>	2	3	3	2+1 одно занятие на прогулке	2+1 одно занятие на прогулке
Физическое развитие <i>Здоровье</i> <i>Двигательная деятельность</i>	<i>Ежедневно, в совместной деятельности, через интеграцию с другими образовательными областями</i>				
Социально-коммуникативное развитие <i>Безопасность</i>	<i>Ежедневно, в совместной деятельности, через интеграцию с другими образовательными областями</i>				

Социально-коммуникативное развитие Социализация Труд Игровая деятельность Финансовая грамотность	Ежедневно, в совместной деятельности, через интеграцию с другими образовательными областями Вторая младшая - подготовительная группа Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых				
Познавательное развитие Конструирование	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых				
Физическое развитие Двигательная деятельность	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых				
ИТОГО	10	11	11	13	14
Минуты	100	220	220	325	420
Вариативная часть не более 40%					
Приоритетные направления «кружок» Приобщение детей к истокам русской народной культуры Региональный компонент: знакомство с родным краем Культурно-досуговая	-	-	-	1	1
	-	Ежедневно	Ежедневно, в совместной деятельности, через интеграцию с другими образовательными областями Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых		

<i>деятельность, организованная педагогами ДОУ</i>					
ИТОГО:	-	-	-	1	1
ВСЕГО	10	11	11	14	15
Минуты	10	220	350	450	

2.7. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе.

Дата	Тема	Цели	Итоговые мероприятия
		«Что осенью родится, то зимою пригодится»	
Сентябрь 1.09-08.09	«Готовимся к школе, что умеют будущие первоклассники»	Обобщить знания детей о празднике 1 сентября - Дне знаний; сформировать желание, успешность, социальные мотивы учения; развить познавательный интерес и закрепить знания детей о школе, школьных принадлежностях; сформировать положительные представления о «профессии» ученика, привлекать к активному, разнообразному участию в празднике; формировать доброжелательные отношения между детьми.	1.Целевая прогулка в школу на торжественную линейку посвященную Дню знаний. 2.Квест-игра ко Дню грамотности «Грамотеи»
11.09-15.09	«Труд людей осенью»	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Дать знания о сообществах «Сад» и «Поле». Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве. Закреплять знания о пользе витаминов для здоровья.	Спортивное развлечение «Спортивный огород»
18.09-22.09	«Неделя БДД»	Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе все движение подчинено особым правилам. Воспитывать ответственность за свою безопасность.	Развлечения «Дорожные приключения с Бабой-Ягой»
25.09-29.09	«Мой родной поселок»	Дать первоначальное представление о культуре природопользования в родном крае. Познакомить с назначением заповедника. Дать представление о Красной книге России и Тверской области.	1.Туристическая прогулка в парк. 2.Выставка рисунков «Наш любимый детский сад»
		«Семьей дорожить-счастливым быть»	
Октябрь 02.10-06.10	«Краски осени в родном крае»	Закрепить знание о природе родного края. Обобщить знания о домашних животных. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве. Уточнить представление о труде хлеборобов. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда.	Коллективная работа «Осенний лес»
Октябрь 09.10-13.10	«Неделя здоровья»	Закреплять представление о путях сохранения здоровья. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Закрепить знание о необходимости питаться полезными продуктами.	Спортивное развлечение «Будь здоров!» Выставка рисунков «Мы-

			пешеходы»
Октябрь 16.10-20.10	«Труд взрослых. Профессии»	Обобщить знания о профессиях людей. Уточнить знания о профессиях родителей. Познакомить с трудовыми наградами педагогов детского сада, родителей и других членов семьи. Способствовать формированию гордости за труд своих родителей. Воспитывать чувство благодарности к людям труда.	Утренник «Осенние посиделки»
Октябрь 23.10-27.10	«Мир предметов и техники»	Познакомить с историей одежды, мебели, посуды, часов и других предметов. Довести до понимания, что в истории вещей отражена история народа, история страны.	Мастер-класс по изготовлению Традиционной тряпичной куклы (совместно с родителями)
		«Земля родная-колыбель золотая»	
Ноябрь 30.10-03.11	«Путешествие по России и другим странам»	Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжать формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны. Обобщить и закрепить знания о государственных символах России-гербе, флаге, гимне. Способствовать формированию гордости за свою Родину.	Развлечение: «Родина – не просто слово»
Ноябрь 06.11-10.11	«Поздняя осень»	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире.	Туристическая прогулка по улицам родного поселка.
Ноябрь 13.11-17.11	«Наши добрые дела»	Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру, учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радовать результатам.	Экскурсия на почту. (профессия мамы)
Ноябрь 20.11-24.11	«Дом. Семья. Мамочка любимая моя»	Актуализировать представления детей о взаимоотношениях в семье, о том, как мама заботится о детях, учит их. Показать значимый для ребенка образ мамы; воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку-матери.	1.Развлечение «Мамин день» 2.Выставка детских рисунков «Ты одна такая-любимая, родная»
Ноябрь 27.11-01.12	«Символы России и родного края»	Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного поселка. Продолжать воспитывать гражданские чувства.	Выставка детских рисунков

			«Символы России»
		«Хрустальная сказка декабря»	
Декабрь 04.12-08.12	«Здравствуй зимушка-зима»	Познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, об особенностях деятельности людей в городе и на селе.	Досуг «Художница зима»
Декабрь 11.12-15.12	«Народная культура и традиции»	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение и чувство гордости к труду русских мастеров.	Мастер-класс «Народная игрушка»
Декабрь 18.12-22.12	«Зимние забавы и зимние виды спорта»	Уточнять знания детей о зимних видах спорта. Развивать умение различать простейшие взаимосвязи между зимним видом спорта и его атрибутами. Формировать представление о важности и пользе занятий спортом для здоровья.	Целевая прогулка на детскую площадку. Зимние забав на улице.
Декабрь 25.12-29.12	«Новогодний калейдоскоп»	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки. Познакомить с новогодними традициями России и других стран.	1. Утренник «Новогодний переполох» 2. Акция «Время подарков»
		2024 год	
		«Батюшка год начинает, зиму венчает»	
Январь 08.01-12.01	«Неделя игры»	Обогащать знания детей о народных традициях и обычаях. Познакомить с древними праздниками-Рождество, Святки, объяснить их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России и чувство патриотизма, уважение к Родине и народу.	Развлечение «Рождество пришло»
Январь 15.01-19.01	«Путешествие по странам и континентам»	Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах и вместе России. Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам. Дать знания о различиях народов России и земли. Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей.	Досуг познавательный «Земля- наш общий дом»
Январь 22.01-26.01	«Зимние краски Тверской земли»	Познакомить с растительным миром разных климатических зон России. Закреплять знание названий растений, произрастающих на территории своей области. Рассказать о Красной книге своей местности. Дать	Гостиная «Мать и дитя» (гость группы)

		представление о лекарственных и ядовитых растениях.	
		«Делу-время, потехе час»	
Февраль 29.01-02.02	«Неделя народной культуры»	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение и чувство гордости к труду русских мастеров.	Экскурсия в музей народного быта Мостовской школы имени С.Козлова
Февраль 05.02-9.02	«Неделя познания»	Закрепить знания о свойствах воздуха, воды и их роли в жизни живых организмов. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды.	Досуг «День науки»
Февраль 12.02-16.02	«Неделя книги»	Формировать представления о труде создателей книг. Обобщить представления об их творчестве.	Гость группы – библиотекарь. Игра «Смастери книгу малышам»
Февраль 19.02-22.02	«Уроки мужества. Наша армия»	Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине, желание ее защищать.	1. Спортивный праздник «А ну-ка, папы!» 2. Декоративно-прикладное творчество: поделки из ткани, соленого теста ко Дню защитника Отечества «Аты-баты шли солдаты»
Февраль 26.02-01.03	«Промыслы России»	Познакомить детей с историей возникновения народных промыслов. Формировать представления о технологии изготовления игрушек и об особенностях внешнего вида. Воспитывать чувство гордости за творческие достижения русских народных мастеров.	Выставка-презентация «Праздники моей семьи» (фото, рисунки)
		«Пришла весна-отворяй ворота!»	
Март 04.03-07.03	«Мама-солнышко мое»	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме.	1. Утренник «8 Марта — праздник мам!» 2. Выставка праздничных открыток «Подарок для мамочки»

Март 11.03-15.03	«Мальчики и девочки»	Дать представление о том, что все живущие в стране России являются ее гражданами. Право на имя и гражданство закреплено в Конвенции о правах ребенка. Формировать представление	Встреча с интересными людьми. Гость группы «Моя мама-генетик»
Март 18.03-22.03	«Удивительный Мир предметов»	Учить детей узнавать предметы, сделанные из стекла, резины, металла. Определять их качество и свойства. Познакомить с магнитом, его особенностями, выявить материалы взаимодействующие с ним.	1.Развлечения «Волшебная лаборатория» 2.Создание огорода на окне.
Март 25.03-29.03	«Неделя детского театра»	Развитие творческих способностей детей, совершенствовать артистические навыки дошкольников. Развивать эмоциональную сферу детей по средствам театрализованной деятельности.	Театральная мастерская «Фольклорный театр дома. Драматизация сказки "Заяц-портной" (с родителями)
«Апрель с водой, а май с травой»			
Апрель 01.04-05.04	«Неделя здоровья»	Воспитывать у детей осознанное отношение к своему организму. Формировать представления о здоровом образе жизни. Научить любить себя и свой организм, закрепить знания о полезных и вредных привычках.	1.Спортивный праздник «Спартакиада-2024» 2.«Движение – это жизнь»- выставка коллажей.
Апрель 08.04-12.04	«Космические просторы»	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Обобщить представление о первом полете в космос, о первой женщине -космонавте, о первом человеке, побывавшем в открытом космосе. Воспитывать чувство гордости за свою страну, открывшую дорогу в космос.	1.Экологический час ко Дню космонавтики «Мир звезд» (библиотека) 2.Конкурс поделок «Космос – это интересно»
Апрель 15.04-19.04	«Весенние краски Тверской земли»	Продолжать расширять представления о весне и сезонных изменениях. Формировать элементарные экологические представления. Расширять знания о деревьях, растениях, животных, птицах и насекомых. Расширять представления о правилах поведения в природе.	1.Туристический поход в парк 2.Праздник «День земли» 3.Акция «Берегите первоцветы!»
Апрель	«Неделя	Продолжать формировать основы	Встреча с

22.04-30.04	безопасности. Нам пожары не страшны»	безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях. Воспитывать уважение к профессии пожарного и спасателя.	интересными людьми. Гость группы. «Встреча со спасателем аварийно-спасательной службы Тверской области»
		«Матушка весна- всем красна!»	
Май 06.05.- 10.05	«Этих дней не смолкнет слава!»	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	1.Бессмертный волк «Мы помним, мы гордимся» 2.Творческий конкурс «Война- глазами ребенка» 3.Фестиваль военной песни «Пришла Весна, пришла Победа»
Май 13.05-17.05	«Неделя экологии»	Формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу. Развивать у детей субъективный опыт эмоционально чувственного общения с природой и социокультурным окружением. Защищать природу от мусора, загрязнения воды, уничтожения растений.	1.Встреча с интересными людьми. Гость группы «Мой папа работает в лесном питомнике Тверьлес» 2.Акция «Посади дерево»
Май 20.05-24.05	«Единство и дружба народов планеты Земля»	Расширять представления о разных странах и их месте на карте земли. Дать знания о разных народах России и земли. Формировать положительные отношения к людям разных национальностей. Познакомить с книгами на других языках.	Изготовление плаката «Мы едины»
Май 27.05-31.05	«Скоро в школу»	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закрепить представление о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	1.Выпускной бал «Мы говорим вам до свидания» 2.Акция

2.6. Перспективное планирование по разделу «Безопасность» подготовительная группа.

Перспективное планирование формирования у детей навыков безопасного поведения осуществляется в соответствии с программой Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», предполагающей содержание знаний и навыков детей по нескольким блокам. В предлагаемом варианте перспективного планирования выделены 4 блока, раскрывающие вопросы здоровья ребенка, его безопасного поведения дома и на улице, его общения с незнакомыми людьми.

Задачи:

1) Формировать у детей понятие «Пожар». Познакомить детей с профессией пожарных. Закрепить знания о причинах возникновения пожара и правилах поведения при его возникновении. Научить набирать номер телефона пожарной части, овладеть приемами элементарного практического взаимодействия с окружающими предметами, с помощью которых можно потушить пожар. Воспитывать в детях уверенность в своих силах и умение ориентироваться в проблемных ситуациях. Развивать осмотрительность и осторожность.

2) Занятия по теме «Опасные предметы и явления» помогут воспитывать привычку безопасного поведения и научить детей видеть моменты неоправданного риска в повседневности. Прививать умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке. Знакомить детей с различными чрезвычайными ситуациями, развивать психологическую устойчивость поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. Формировать сознательное, ответственное и бережное отношение к своей безопасности и безопасности окружающих. Развивать умение

самостоятельно пользоваться полученными знаниями, воспитывать уверенность в своих силах.

3) Береги здоровье. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Учить детей бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, формировать привычки здорового образа жизни. Дать детям понять, что многие болезни не возникают из ничего (ими заражаются), сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции. Знакомить с работой медицинских учреждений, расширять представления о разных видах медицины.

4) Безопасное общение. Научить детей узнавать ситуации, которые могут быть опасны, воспитывать навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, умение сознательно избегать и даже предупреждать их, развивать умение находить конструктивный способ выхода из сложившейся ситуации, принимать решение и соответственно реагировать. Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями, воспитывать уверенность в своих силах.

5) Знакомство детей с правилами ПДД, с обязанностями пешеходов и дорожными знаками. Знание о значении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знать и выполнять правила уличного движения. Расширять знания о правилах поведения детей на улицах и дорогах. Закрепить представление о месте перехода через проезжую часть улицы «зебре». Правила поведения на дорогах при сезонных изменениях на дорогах.

Месяц	Тема. Программное содержание	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь 1 неделя «ПДД»	Тема: «Дорога в детский сад» Цель: закрепить с детьми правила уличного движения: знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по пешеходным переходам и на разрешающий сигнал светофора.	Беседа «Как я иду в детский сад», «Как правильно вести себя на дороге». Экскурсия.	Памятка для родителей «Грамотного пешехода» Анкетирование «Я и мой ребенок на улицах города»
	Тема: «Светофор» Цель: закрепить знания о назначении и сигналах светофора; уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей; уточнить представления о назначении разных светофоров на пешеходном переходе	Просмотр мультимедийной презентации «Загадки улицы»	
	Тема: «Дорожные знаки» Цель: закрепить умение дифференцировать запрещающие, предупреждающие, указательные знаки и знаки сервиса	Д/игра «Разложи по группам»	
	Тема: «Как перейти улицу» Цель: закреплять с детьми правила уличного движения	Беседа «Моя улица», «Пешеходный переход»	
	Тема: «Водители» Цель: Учить быть внимательными	Сюжетно-ролевая	

	водителями, правильно соблюдать сигналы светофора, обращать внимание на установленные дорожные знаки, выполнять их рекомендации.	игра «Светофор и пешеходы»	
2 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Пожарный герой - он с огнем вступает в бой» Цель: расширять знания о труде пожарных, воспитывать интерес к его работе	Чтение глав «Как тушили пожар», «Как пожар кончился» из книги Б.Житкова «Что я видел»	Консультация «Профилактика пожарной безопасности»
	Тема: «Уголок пожарной безопасности» Цель: расширить знания о противопожарной работе в детском саду. Познакомить с условными схемами	Экскурсия по детскому саду.	
	Тема: «Эта спичка невеличка» Цель: познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Закрепить знания об основных пожарной безопасности; формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.	Беседа с детьми на тему «Эта спичка-невеличка» с чтением стихотворения Е. Хоринской «Спичка-невеличка»	
	Тема: «Как вести себя при пожаре» Цель: познакомить детей с правилами поведения во время пожара и средствами его тушения	Создание специальных ситуаций «Твои первые действия при пожаре»	
	Тема: «Опасные предметы» Цель: закреплять и расширять знания о предметах подверженных быстрому возгоранию.	Опытническая деятельность «Предметы из какого материала подвержены наиболее быстрому возгоранию?»	
3 неделя «Безопасность на воде»	Тема: «Правила поведения на водоемах» Цель: формировать у детей представления о безопасном поведении	Беседа «Правила поведения на водоемах» ²	Консультация «Правила поведения на водоемах»

	на водоеме.		
	Тема: «Безопасность у водоема». Цель: формировать у детей представление о правилах безопасного поведения на воде.	Просмотр мультфильмов «Уроки осторожности – водоемы» из серии «Уроки тетушки Совы»	
	Тема: «Водоем опасен» Цель: формировать у детей представления о безопасном поведении на водоеме; формировать у детей представление о правилах безопасного поведения на воде.	Дидактическая игра «Да и нет не говори»	
	Тема: «Красота воды и безопасность». Цель: закрепить у детей знания о правилах безопасности на воде.	Рассматривание иллюстраций: «Красота воды в природе» «Безопасность на воде»	
	Тема: «Безопасность на воде» Цель: сформировать у детей представление о правильном и безопасном поведении на воде.	Рисование «Знаки безопасности»	
4 неделя «Безопасные окна»	Тема: «Особая опасность!»» Цель: формирование у детей умение предвидеть опасность, по возможности избегать опасные ситуации.	Беседы с детьми: «Опасность на подоконнике», «Осторожно! Открытое окно!»	Консультации: «Как защитить ребенка о падения из окна», «Осторожно! Москитная сетка!»,
	Тема: «Окно» Цель: познакомить детей с тем, как может быть опасно самим открывать окна и выглядывать из них, выходить одним на балкон.	Создание игровых ситуаций правильного и неправильного поведения дома	
	Тема: «Осторожно! Окно!» Цель: обучать детей правильному поведению в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности.	Просмотр мультсериала «Аркадий Паровозов спешит на помощь»	
	Тема: «Выгляни в окно» Цель: закрепить представления о правилах безопасного пребывания	Рассматривание иллюстраций по безопасности	

	дома. Тема: «Окно и балкон!» Цель: закреплять знаний детей о безопасности: дать понятие детям о том, какую опасность представляют собой открытые окна и балкон.	дома. Работа с раскрасками.	
Октябрь 1 Неделя «ПДД»	Тема: «О чем говорят дорожные знаки?» Цель: закрепить правила поведения на улице; вспомнить известные знаки, познакомить с новыми знаками; научит понимать и различать дорожные знаки предназначенные для пешеходов и водителей.	Беседа «Внимание! Дорожный знак», «О чем говорят дорожные знаки»	Консультация «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»
	Тема: «Дорожные знаки» Цель: закреплять знания о ПДД и дорожных знаках.	Д/игра «Разложи по группам»	
	Тема: «Автобус» Цель: закреплять правила перехода через проезжую часть; формировать умение правильно реагировать на дорожные знаки; вырабатывать навык осознанного поведения на дороге.	Игровая ситуация «Я вышел из автобуса и увидел друга на другой стороне улицы»	
	Тема: «Правила ПДД» Цель: закреплять знания ПДД.	Чтение С.Михалков «Дядя Степа – милиционер», «Моя улица»	
	Тема: «Дорожные знаки» Цель: закреплять различать дорожные знаки для водителей и пешеходов; воспитывать внимание, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни.	Просмотр мультимедийной презентации «В стране дорожных знаков»	
2 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Огонь друг или враг?» Цель: продолжать формировать знания о значении огня в жизни человека, дать знания о необходимости безопасного обращения с огнем. Развивать чувство ответственности за свои поступки.	Беседа на тему: «Огонь-наш друг» с рассматриванием иллюстраций.	Памятка для родителей "Расскажите детям о правилах пожарной безопасности"
	Тема: «Спички-невелички». Цель: продолжать углублять и	Чтение стихотворения И.	

	систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров.	Демьянова «Коробок - чёрный бок»	
	Тема: «Пожарный» Цель: расширять знания детей о труде пожарных.	Д/игра «Что нужно пожарному для работы?»	
	Тема: «Пожарная тревога». Цель: закреплять знания детей о том, как вести себя во время тревоги.	Дидактическая игра «Пожарная тревога»	
	Тема: «Огонь» Цель: закрепить умение правильно вести себя в данной ситуации.	Выставка детских рисунков на тему: «Я и огонь»	
3 неделя «Опасные предметы дома»	Тема: «Опасные предметы дома» Цель: закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Беседа «Опасные предметы дома»	Индивидуальные беседы по теме
	Тема: «Бытовые приборы» Цель: закрепить представление о бытовых приборах, их назначении для жизни человека, о технике безопасности с ними.	Дидактическая игра «Что и для чего»	
	Тема: «Острые, колющие и режущие предметы». Цель: знакомство с правилами обращения с такими предметами.	Дидактическая игра «Раз, два. Три- Что может быть опасным, найди!»	
	Тема: «Газ». Цель: через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.	Чтение Г.Я.Павлова «Разговор на детских посиделках о газе»	
	Тема: «Опасные предметы в доме» Цель: закрепить правила обращения с опасными предметами.	Дидактическая игра «Да- нет»	
4 неделя «Здоровье ребенка»	Тема: «Полезное или вредное» Цель: продолжать учить детей классифицировать продукты питания по принципу полезности для организма и вредности; способствовать	Беседы: «Щи да каша- пища наша», «Овощи и фрукты- полезная	Консультация «Все о детском питании»

	формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма.	еда», «Не всегда вкусное полезное».	
	Тема: «Съедобное и несъедобное» Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах. Дать представления о значении витаминов для здоровья. Познакомить с витаминной ценностью продуктов питания.	Дидактическая игра «Узнай по описанию»	
	Тема: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» Цель: продолжать знакомить детей с понятием «витамины»; закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. Воспитывать у детей культуру еды и чувство меры.	Чтение Ю.Тувим «Овощи», Н.Егоров «Огородный светофор», В.Осеева «Печенье»	
	Тема: «Ваш друг стоматолог» Цель: формировать у ребенка представления о продуктах питания, полезных для организма; о гигиене ротовой полости.	Сюжетно-ролевая игра «Стоматология»	
	Тема: «То, что доктор прописал» Цель: закрепить представления детей о витаминах растительного происхождения через рисунки и поделки из бумаги и пластилина.	Лепка «Овощи на тарелочке»	
Ноябрь 1 неделя «Ребенок и незнакомец»	Тема: «Внешность человека может быть обманчива» Цель: объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не	Беседа «Внешность человека может быть обманчива»	Буклет «Ребенок и незнакомые

	всегда означает его добрые намерения.		люди» (внешность человека может быть обманчива)
	Тема: «Опасные ситуации. Контакты с незнакомыми людьми дома» Цель: рассмотреть и обсудить опасные ситуации, как контакты с чужими людьми.	Просмотр презентации.	
	Тема: «К кому можно обращаться за помощью, если потерялся на улице» Цель: Рассказать детям, что обращаться можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.	Беседа «Ты потерялся на улице»	
	Тема: «Незнакомец звонит в дверь» Цель: Продолжать учить правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься один, формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.	Чтение стихотворения Находчивый Дима» Е. Тамбовцева-Широкова.	
	Тема: «Кому позвонить» Цель: уточнить знания детей об окружающих людях.	Тренинг «Срочно, нужно позвонить!»	
2 неделя «ПДД»	Тема: «Мы на улицах поселка» Цель: закрепить знание культуры поведения при ходьбе по тротуару: на узком месте пропустить девочку, пожилого человека	Целевая прогулка.	Родителям о ПДД, лучший учитель — личный пример!
	Тема: «Железнодорожный транспорт и его опасность» Цель: закрепить представления о железнодорожном транспорте, познакомить со знаками «Железнодорожный переезд со шлагбаумом и без шлагбаума», уточнить правила поведения около железной дороги.	Беседа «Железнодорожный транспорт и его опасность»	
	Тема: «Правила уличного движения» Цель: закрепить знания о правилах поведения на улице.	Чтение Я.Пишумов. Говорящая машина, Н.Носов. Милиционер»	

	Тема: «Улица» Цель: закрепить знание о профессии водитель и автоинспектор.	С/ролевая игра «Улица» - сотрудники автоинспекции наблюдают за порядком на дорогах, проверяют документы у водителей »	
	Тема: «Всегда будем осторожны» Цель: Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность. Расширить знания детей о правильном поведении в трудных жизненных ситуациях; Формировать умения детей соблюдать правила безопасности на дорогах, дома, на улице и в других местах.	Развлечение «Всегда будем осторожны!»	
3 неделя «Здоровье ребенка»	Тема: «Режим дня -это важно!» Цель: сформировать представление о режиме дня в группе, уточнить необходимость соблюдения режима дня для здоровья, научить рационально чередовать сон и период бодрствования.	Беседа «Здоровью надо помогать».	Консультация для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
	Тема: «Режим дня» Цель: закрепить представления о правильном режиме дня.	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	
	Тема: «Соблюдай режим дня!»» Цель: закрепить у детей последовательность действий в течение дня, закрепить представления о правильном режиме дня.	Дидактические игры: «Режим дня», «Части суток»	
	Тема: «Наш режим!» Цель: закреплять у детей понятие о режиме дня, о смене режима труда и отдыха.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	
	Тема: «Если хочешь быть здоров?» Цель: создавать радостное настроение, прививать любовь к слушанию художественных произведений, закреплять понятие о режиме дня.	Чтение В Бианки «Как муравьишка домой спешил», О. Иванченко «Спокойной ночи», «Про	

		мимозу».	
4 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Осторожно, огонь» Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнём через чтение художественного произведения.	Чтение глав «Как тушили пожар», «Как пожар кончился» из книги Б.Житкова «Что я видел»	Папка-передвижка «Советуем почитать детям»
	Тема: «Огонь-судья беспечности людей» Цель: обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём (электроприборы)	Беседа на тему: «Электрические предметы в доме»	
	Тема: «Пожар» Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнём.	Д/игра «Какие из перечисленных действий могут привести к пожару?»	
	Тема: «Что для чего» Цель: закреплять и расширять знания о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов.	Моделирование возможных опасных ситуаций на макете квартиры, в игровом уголке.	
	Тема: «Окажи помощь пострадавшему» Цель: закреплять знания о нормах поведения во время пожара.	Сюжетно ролевая игра «Спасатели».	
Декабрь 1 неделя ПДД	Тема: «Специальные машины» Цель: закрепить знания о видах транспорта (спец машинах) познакомить с их функциями и назначениями.	Беседа «какие специальные машины вы знаете?»	Анкета для родителей «Безопасность наших детей на улицах поселка»
	Тема: «Транспорт» Цель: закрепит знания о транспорте, о его пользе и о том, что транспорт опасен.	Мультфильм «Уроки за рулем»	
	Тема: «Специальный транспорт» Цель: расширять знания о машинах специального назначения, о деталях машин, сформировать положительный эмоциональный настрой.	Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»	

	Тема: «Транспорт» Цель: Закрепить знания о транспорте.	Работа с раскрасками «Специальные машины»	
	Тема: «Пассажирский транспорт» Цель: расширять знания о пассажирском транспорте, ожидать транспорт должны на специальных площадках, как вести себя в транспорте.	Прогулка к остановке пассажирского транспорта.	
2 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Пожар» Цель: предостеречь от несчастных случаев в быту. Воспитывать ответственное отношение к своему здоровью.	Чтение, беседа, моделирование ситуаций по стихотворению С.Маршака «Пожар»	Инструкция по безопасному использованию пиротехники. Памятка по безопасному применению фейверков, салютов и других пиротехнических изделий.
	Тема: «Пожарный номер –101» Цель: познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить со средствами пожаротушения, боевой одеждой пожарного, номером телефона пожарной службы; формировать представления о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду.	Просмотр презентации.	
	Тема: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!» Цель: познакомить детей с правилами поведения возле наряженной ёлочки. Закрепить знания детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя пользоваться, украшая новогоднюю ёлку: вата, бумага, свечи, хлопушки.	Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле ёлки, действиях с опасными предметами (хлопушками, свечами, фейерверками и т.д.)	
	Тема: «Чем тушат пожар?» » Цель: закреплять и расширять знания способах тушения пожара.	Опытническая деятельность «Чем можно потушить огонь»	
	Тема: «Пожарная безопасность» Цель: закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности,	Досуг «Наша безопасность»	

	умение найти выход в случае опасности.		
3 неделя «Ребенок дома»	Тема: «Водопроводный кран» Цель: закрепить умение пользоваться водопроводным краном.	Просмотр мультфильма «Три котенка. Наш океан»	Папка передвижка – «Опасные ситуации дома»
	Тема: «Домашние животные» Цель: продолжать формировать привычку осторожного обращения с домашними животными. Показать, что домашние животные могут быть опасными.	Рисование «Мой четвероногий друг» - изготовление альбома.	
	Тема: ««Ножницы – это не игрушка»» Цель: закрепить формирование навыков пользования ножницами, учить предупреждать опасные ситуации.	Чтение произведения Е. Казановой «Чик – чик ножницами»	
	Тема: «Безопасный праздник» Цель: расширять представления о правилах пожарной безопасности дома.	Опытно – экспериментальная деятельность «Бенгальские огни», «Как горит новогодняя свеча»	
	Тема: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже» Цель: продолжать формировать представления о службах спасения 01, 02, 03. Уточнить представления о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб.	Дидактическая игра «Номер телефона»	
4 неделя «Ребенок на улице»	Тема: «Зимние дороги» Цель: расширить знания детей о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время. Дать детям знания о том, что зимой дороги скользкие и водители не могут быстро остановить транспортное средство. На скользкой дороге машины и автобусы даже после торможения какое – то время скользят вперед. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.	Беседа «Чем опасны зимние дороги?»	Консультация для родителей «Зимние забавы и безопасность»

	Тема: «Морозы жесткие» Цель: учить правильно вести себя в морозную погоду.	Просмотр презентации.	
	Тема: «Осторожно, сосульки и снег с крыши» Цель: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма, если облизывать или есть – ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы – начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.	Рассматривание иллюстраций: «Осторожно: сосульки, гололед!»	
	Тема: «Зимние забавы» Цель: сформировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; научить детей пользоваться лыжами, санками. Воспитывать интерес к спортивным играм; продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.	Чтение рассказа Н.Носова «На горке»	
	Тема: «Гололед» Цель: знать правила безопасности в зимнее время-в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать её, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.	Заучивание стихотворения В.Берестова «Гололедица»	
Январь 1 неделя «ПДД»	Тема: «Зимняя дорога. Пост ДПС» Цель: расширить знания о правилах поведения детей на улице зимой.	Беседа «Аккуратность в гололед на дороге вас спасет, «Пост ДПС»	Памятка «Автокресло-детям!»
	Тема: «Регулировщик» Цель: ввести понятие жезл, сигналы регулировщика; развивать внимательность и память; продолжать упражнять правильно переходить дорогу на перекрестке; развивать наблюдательность, внимание, быстроту реакции.	Подвижная игра «Жесты регулировщика»	
	Тема: «ПДД» Цель: закрепление полученных знаний	Игровая ситуация «Где играете в	

	по ПДД.	хоккей, ответьте, дети, поскорей»	
	Тема: «ГИБДД» Цель: расширение представлений детей о правилах дорожного движения, профессии водителя, инспектора ГИБДД	Изготовление удостоверений водителя	
	Тема: «Безопасность на дороге» Цель: закреплять знания детей о безопасности на дороге.	Сюжетно-ролевая игра «Улица»	
2 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Что такое пожарная безопасность?» Цель: продолжать знакомить детей с элементарными правилами пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с пожароопасными предметами	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»	Анкета для родителей по пожарной безопасности.
	Тема: «Пожароопасные предметы» Цель: Знакомить с историей появления электроприборов, закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электробытовых приборов.	Экскурсия в прачечную, на кухню.	
	Тема: «Пожар» Цель: знакомить с правилами тушения пожара и поведении людей в опасных ситуациях.	Чтение стихотворения Т.Фетисова «Куда спешат пожарные машины?»	
	Тема: «Пожарные» Цель: формирование у детей целостного представления о пожарной безопасности.	Рассматривание иллюстраций с изображением экипировке пожарного.	
	Тема: «Пожарная служба» Цель: продолжать знакомить с историей создания пожарной службы, ее значимостью для людей.	Чтение сказок Е.Пермяка «Как человек с огнём подружился», «Как Огонь Воду замуж взял», беседа по содержанию.	

3 неделя «Безопасность в детском саду»	Тема: «На игровой площадке» Цель: формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.	Беседа «На игровой площадке»	Индивидуальные беседы по теме.
	Тема: «Как мы играем» Цель: обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть во время игры, научить их необходимым мерам предосторожности.	Моделирование ситуаций.	
	Тема: ««Как вести себя во время проведения подвижных игр?»» Цель: учить умению контролировать своё поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; учить согласовывать свои действия с действиями партнёра.	Проведение подвижных игр.	
	Тема: «Как себя вести в группе» Цель: воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приёмной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь своё здоровье и здоровье окружающих.	Карточки "Правила поведения в группе детского сада"	
	Тема: «Безопасность в нашей группе» Цель: закрепить знания о своей группе, развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения, обогащать представление о доступном предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования, воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам, находящимся в группе.	Д/игра «Можно – нельзя»	

Февраль 1 неделя «ПДД»	Тема: «Перекресток. Пешеходный переход» Цель: формировать представления о перекрестке; закреплять правила перехода улицы по пешеходному переходу; закреплять понятия «пешеход», «тротуар», «проезжая часть», «пешеходный переход»	Целевая прогулка к перекрестку	Презентация «Родителям о правилах дорожного движения»
	Тема: «Пешеход» Цель: воспитывать понимание детьми о необходимости знаний правил ПДД; умение ориентироваться на дороге избегая опасных ситуаций.	Беседа «Как ходить по улице» Чтение Я.Пишумов. «Самый лучший переход»	
	Тема: «ПДД» Цель: закреплять знания правил дорожного движения.	Спортивная игра «Полоса препятствий»	
	Тема: «Перекресток» Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения на перекрестке.	И.Лешкевич. «Азбука безопасности», Я.Аким. «Улица»	
	Тема: «Перейди перекресток» Цель: учить правильно переходить перекресток, формировать модель безопасного поведения на перекрестке.	Игровая с ситуация с использованием макета улицы	
2 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Величество электричество» Цель: дать понятие словам: электричество, электроэнергия; учить быть особенно внимательными и осмотрительными, если вы оказались возле электрического столба, закреплять знания о мерах предосторожности в отношении бытовых приборов через художественное произведение.	Обыгрывание ситуаций на макете квартиры «Загорелся телевизор» (другие электроприборы)	Памятка «При пожаре звонить 01»
	Тема: «Чем можно потушить пожар». Цель: продолжать знакомить со средствами пожаротушения в той или иной ситуации; уметь оказывать первую помощь.	Игра-эстафета «Пожарный щит»(макет щита)	
	Тема: «Осторожно огонь» Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.	Чтение рассказов Б.Житкова «Пожар», Дым», беседа по содержанию.	

3 неделя «Здоровье ребенка»	Тема: «Тушение пожара» Цель: закреплять знания о средствах пожаротушения.	Чтение, беседа и моделирование ситуаций по рассказу «Бумажный самолётик»	
	Тема: «Коварный огонь» Цель: уточнить представления детей о правилах безопасного поведения дома.	Моделирование возможных опасных ситуаций на макете «Пожароопасные места в квартире»	
	Тема: «Как быть здоровым?»» Цель: уточнить представления о способах ухода за органами слуха, зрения, за полостью рта и кожей; закрепить знания о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм; о роли личной гигиены и профилактике.	Беседы: «Как быть здоровым»,	Анкетирование родителей «Ваши дети и их здоровье»
	Тема: «Личная гигиена» Цель: закрепить навык ухаживания за руками, формировать умение постригать ногти, учить правильно использовать воду в быту; учить детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей; совершенствовать умения различать и называть предметы личной гигиены.	Дидактические игры: «Волшебный мешочек»	
	Тема: «Гигиенические процедуры» Цель: развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; формировать осознанное отношение к их выполнению.	Чтение Д.Родари «Люди из мыла», А.Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щётка».	
	Тема: «Поликлиника» Цель: закрепить знания детей о профессии врача, провизора, аптекаря, тренера.	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	
	Тема: «Микробы» Цель: научить «мультяшно» изображать микробов, закрепить правила личной гигиены.	Рисование «Микробы»	

4 неделя «Правила поведения на улице»	Тема: «Осторожно, горка» Цель: продолжать формировать навыки безопасного поведения на детской площадке.	Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов спешит на помощь. Санки»	Памятка «Скользко! Как устоять в гололед?»
	Тема: ««Чего нельзя делать на морозе»» Цель: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.	Беседа «Чего нельзя делать на морозе»	
	Тема: «Замерзшая речка совсем не каток»» Цель: продолжать знакомить с правилами поведения на льду; знакомить со свойствами льда, на основе полученных представлений, сформировать правила безопасности.	Рассматривание иллюстраций.	
	Тема: «Опасности зимы» Цель: познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут встретиться им зимой на улице.	Дидактическая игра «Опасно»	
	Тема: «Обходи стороной скользкие места» Цель: Познакомить детей с правилами безопасного поведения в гололед, научить По картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее и правила, которые надо соблюдать.	Чтение Г.Косова «Опасно Кататься на замерзших лужах»	
Март 1 неделя «ПДД»	Тема: «Безопасное поведение на улице и в транспорте» Цель: выяснять готовность ребенка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, улице	Беседа «Безопасное поведение на улице и в транспорте»	Буклеты: «Ловушки на дорогах – это опасность»
	Тема: «Знаки сервиса» Цель: дать знания о знаках сервиса: «Телефон, Автозаправка, Пункт питания, Пункт медицинской помощи»	Д/игра «Назови правильно»	

	Тема: «Игры возле дороги» Цель: обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх возле дороги; научить детей необходимым мерам предосторожности.	Дидактическое упражнение «Ладшки» (использовать цветные обозначения (красные, зеленые ладшки).	
	Тема: «Безопасный маршрут от дома до детского сада» Цель: формирование и развитие у дошкольников умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде.	Рассказы детей по плану – схеме	
	Тема: «Примерный пешеход» Цель: закрепить знания о правилах поведения пешехода на улице.	Игровая ситуация «Вежливые дети»	
2 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Пожарная машина» Цель: уточнять и расширять представления детей о пожарном транспорте, его назначении.	Чтение, беседа, инсценировка стихотворения И.Солнышко» Пожарная машина»	Консультация: «Огонь-опасность»
	Тема: «Пожар» Цель: продолжать закреплять знания детей о пожаре и его последствиях; вызвать желание изобразить в рисунке свои впечатления от прочитанного рассказа.	Выставка детского творчества	
	Тема: «Пожарная часть» Цель: воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.	Конструирование «Пожарная часть» (из строительного материала)	
	Тема: «Предупрежден, значит вооружен» Цель: углублять знания детей о роли огня в жизни человека, предложить рассмотреть различные ситуации, обсудить, какие правила пожарной безопасности необходимо соблюдать.	Беседа «Чтобы не было беды, лучше правила учи»	

	Тема : «Эвакуация» Цель: Продолжать знакомить детей с действиями при срабатывании сигнала пожарной сигнализации, прививать практические навыки поведения детей при возникновении пожароопасной ситуации, воспитывать в детях уверенность в своих силах, умение реально оценивать возможную опасность. Проводить профилактику страха перед огнём.	План и пути эвакуации (практическая деятельность)	
3 неделя «Здоровье ребенка»	Тема: «Осанка» Цель: закрепить представления о правильной осанке и профилактике её нарушения, познакомить детей с понятием «плоскостопие». Рассказать о причинах возникновения заболевания и способах профилактики.	Беседа «Правильная осанка», «Что такое плоскостопие?»	Консультация «Как проводить закаливающие процедуры»
	Тема: «Телевизор, компьютер и здоровье» Цель: формировать представления детей о вредном воздействии на здоровье видео дисплейного компьютера и телевизора; Познакомить со способами заботы о здоровье при пользовании компьютером и телевизором; Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	Беседа «Телевизор, компьютер и здоровье»	
	Тема: «Ваше здоровье, в ваших руках»». Цель: вызывать желание заботиться о своем здоровье с помощью художественного слова.	Чтение С. Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», «Про девочку, которая сама себя вылечила».	
	Тема: «Тело человека» Цель: познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу	«Тело человека»- презентация, видеофайлы.	

	жизни.		
	Тема: «Окажи помощь» Цель: упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание; расширять представления детей о профессии врача и медсестры. Учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять.	Дидактические игры: «Нас лечат врач и медсестра», «Запомни движение», «Покажи части тела».	
4 неделя «Безопасность в природе»	Тема: «Опасность на реках и озерах» Цель: ознакомление с изменениями в природе весной, которые происходят со льдом на реках и других водоемах, и опасностях, которые там подстерегают людей.	Презентация «Осторожно, тонкий лёд!»	Индивидуальные беседы:
	Тема: «Вот какие сосульки!» Цель: учить детей не брать в рот сосульки, льдинки.	Эксперименты со льдом, сосульками, выводы.	«Опасности, подстерегающие нас весной»
	Тема: «Насекомые – польза или вред» Цель: дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми; воспитывать чувство самосохранения.	Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред».	
	Тема: «Защита от клещей» Цель: пояснить, что укус клеща приводит к серьезным заболеваниям, и своевременное обращение к врачу спасает людям жизнь; познакомить с местами обитания клещей, их внешним видом и способами защиты от клещей.	Практические упражнения «Защита от клещей».	
	Тема: «Не играй с бродячими животными» Цель: Формировать у детей представление о правилах правильного поведения с	Просмотр м/ф «Бобик в гостях у Барбоса», «Леди и Бродяга»	

		бездомными животными. Познакомить с приемами первой медицинской помощи при укусах и нанесении царапин, ран при контакте как с домашними, так и с бездомными животными.		
Апрель неделя «ПДД»	1	Тема: «Катание на велосипеде» Цель: познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; научить правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть при катании на велосипеде.	Беседа «Катание на велосипеде», «Будь осторожен», «Маленькие велосипедисты»	Папка-передвижка “Хочу велосипед!”
		Тема: «Велосипедист» Цель: продолжать знакомить с правилами езды на велосипеде; пропагандировать знания по правилам поведения на дорогах.	Чтение С. Михалков «Велосипедист», «Скверная история», Н. Кончаловская. Самокат.	
		Тема: «Три сигнала светофора» Цель: приобщать детей к драматическим инсценировкам на тему поведения на дорогах и на улице, закрепляя тем самым все знания полученные ранее.	Аудиозапись «Приключения в городе поющих светофоров»	
		Тема: «Внимательный пешеход» Цель: Обобщение и закрепление знаний у детей о дорожных знаках, о правилах дорожного движения, закрепление навыков осознанного использования знаний правил дорожного движения в повседневной жизни, закрепление у воспитанников знаний об основных составляющих элементах здоровья.	Игра — путешествие «ПДД мы повторяем, про здоровье мы не забываем»	
		Тема: «Правила дорожного движения» Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения.	Итоговое мероприятие: Развлечение по ПДД «Внимание, дорога!»	
2 неделя «Пожарная безопасность»		Тема: «Предметы-источники пожара» Цель: углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров.	Рассматривание и беседа по плакатам «Пожарная	Памятка для родителей «Противопожарная

		безопасность для дошкольников»	безопасность в весенний период»
	Тема: «Спички-невелички» Цель: продолжать знакомить с произведениями по пожарной тематике.	Чтение и инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница»	
	Тема: «Откуда может прийти беда?» Цель: закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, о нормах поведения во время пожара.	Беседа на тему: «Отчего происходят пожары?» с рассматриванием плакатов, иллюстраций.	
	Тема: «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых» Цель: продолжать углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров.	Создание специальных ситуаций «Твои первые действия при пожаре»	
	Тема: «Номер телефона» Цель: закрепить знания детей о номерах служб спасения.	Сюжетно-ролевая игра «Позвони»	
3 неделя «Растения и грибы»	Тема: «Ядовитые растения» Цель: познакомить детей с ядовитыми растениями; учить внимательно относиться к незнакомым растениям; познакомит с правилами взаимодействия с ядовитыми растениями.	Беседа «Ядовитые растения»	Беседа с родителями на тему: "Ядовитые грибы и растения".
	Тема: «Осторожно, ядовитые грибы!» Цель: учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые.	Д/игра «Загадки-отгадки»	
	Тема: «Лесные дары» Цель: дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для собирания грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе.	Проблемная ситуация «Как пользоваться лесными дарами?».	
	Тема: «На полянку мы пойдём и лечебных трав найдём» Цель: расширять знания о лекарственных растениях; об их роли в	Экскурсия «На полянку мы пойдём и лечебных трав	

	жизни человека; продолжать учить распознавать лекарственные растения; формировать умение заботиться о природе, готовность в любой момент прийти ей на помощь. Тема: «Сигналы опасности природы» Цель: приучать детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить их Безопасный отдых на с сигналами опасности у животных, растений (цвет, шипы, колючки, звуки, рога). Убедить в необходимости соблюдения мер предосторожности.	найдем».	
4 неделя «Ребенок и природа»	Тема: «Буря, ураган, смерч» Цель: познакомить с такими явлениями природы, как буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека; уточнить правила безопасности во время стихийных действий. Тема: «На воде, на солнце» Цель: закрепить знания о правилах поведения на воде и на солнце. Тема: «Если на улице гроза и сильный ветер?» Цель: рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра; учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных. Тема: «Как песок может стать опасным?» Цель: показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним не безопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, нос, одежду, голову. Тема: «На природе» Цель: совершенствовать знания о	Просмотр презентации Чтение С.Маршак «Три мудреца в одном тазу» Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения Н. М. Рубцова «Во время грозы», рассказа А. Платонова «Июльская гроза») Беседа «Как песок может стать опасным?» Отгадывание кроссворда по	Консультация "Удивительные и опасные природные явления"

	правилах безопасного поведения на природе. Развивать логическое мышление, внимание и умение отгадывать кроссворд.	ОБЖ на природе.	
Май неделя «ПДД»	Тема: «Поведение на дороге и в транспорте» Цель: в игровой форме закрепить с детьми правила поведения на дороге, в общественном транспорте.	Беседа «Примерный пассажир»	Конкурс семейных творческих работ «Дорога и дети!».
	Тема: «Люди на дорожных знаках» Цель: закрепить знания о дорожных знаках с изображением людей («Пешеходный переход», «Дети», «Дорожные работы», «Движение пешеходов запрещено», «Пешеходная дорожка»).	Дидактическое упражнение «Это кто?»	
	Тема: «Под зонтом. «Кого мы называем примерным пешеходом»» Цель: показать, что, прикрываясь зонтом от дождя, не следует закрывать обзор проезжей части улицы, закреплять правила передвижения пешеходов по улицам.	Беседа и опытная деятельность.	
	Тема: «Знаки в треугольнике» Цель: дать знания о назначении предупреждающих дорожных знаков	Настольная игра	
	Тема: «Зеленая улица» Цель: закрепить у детей правила дорожного движения и создания чувства уверенности в поведении на дороге и во дворе.	Итоговое мероприятие: КВН «Зеленая улица»	
2 неделя «Пожарная безопасность»	Тема: «Огонь-враг» Цель: Формировать представления детей о правилах поведения на природе, об опасности костров для окружающей среды и для собственного здоровья, воспитывать чувство ответственности за свои поступки.	Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций.	Консультация: «Правила пожарной безопасности в лесу»
	Тема: «Безопасное лето» Цель: Формировать представления детей о правилах поведения на природе, об опасности костров для окружающей среды и для собственного	Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...»,	

	здоровья, воспитывать чувство ответственности за свои поступки.	«От горящей спички летом...», беседа по содержанию.	
	Тема: «Огонь» Цель: дать представления о причине взрыва во время пожара.	Опытническая деятельность «Почему во время пожара часто происходит взрыв?»	
	Тема: «Пожар» Цель: Уточнять, систематизировать знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать осознанное и ответственное отношение к выполнению этих правил, их значении для собственного здоровья и безопасности окружающих.	Составление рассказов по схемам-моделям «мальчик - спички- пожар- машина»	
	Тема: «Чтобы пожаров избежать, нужно много детям знать» Цель: формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности.	Конкурс детско-родительского творчества «Не играй с огнём»	
3 неделя «Безопасность»	Тема: «“А, Б, В... водяного человечка”» Цель: повторить и закрепить правила поведения на воде.	Изготовление памятки «Правила поведения на воде»	Памятка для родителей «Сохраните нашу жизнь!»
	Тема: «Открытое окно и балкон это опасно» Цель: дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них нельзя это очень опасно.	Дидактическая игра «Я знаю - это опасно!»	
	Тема: «Если ребенок потерялся» Цель: дать детям представления о правилах поведения на улице; учить детей правильно вести себя в ситуации, когда потерялся; способствовать развитию осторожности, осмотрительности.	Беседа «Если ребенок потерялся».	

	Тема: «Подозрительные предметы» Цель: формировать знания детей о правилах безопасного поведения детей на прогулочной площадке; формировать чувство самосохранения.	Просмотр фильма «Подозрительные предметы вокруг нас».	
	Тема: «Ящик с инструментами» Цель: поговорить о безопасном обращении с инструментами, о том, что они требуют внимательного и бережного отношения к ним.	Д/игра: «Четвертый лишний»	
4 неделя «Здоровье ребенка»	Тема: «Вредные привычки» Цель: формирование знаний детей о здоровом образе жизни; учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.	Беседы: «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства».	Консультация: «Закаливание детей летом».
	Тема: «Если ты поранился» Цель: познакомить детей с основными кровоостанавливающими растениями.	Игровая ситуация «Если ты поранился»	
	Тема: «Если хочешь быть здоров- закаляйся!»» Цель: формировать представление о пользе закаливания в летний период.	Беседы: «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Лето красное – для здоровья время прекрасное».	
	Тема: «Охрана жизни и здоровья» Цель: формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг	Чтение И.Турчин «Человек заболел», «Смолоду закалишься- на весь век сгодишься», «Хилый в шубу, а	

другу. Формирование представлений о влиянии на работу образа жизни человека. Учить заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку ЗОЖ.	здоровый на мороз»	
Тема: «С врачами нужно нам дружить» Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни.	Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Аптека»	

2.9. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Название мероприятий	Цели
Сентябрь	1.Организационное родительское собрание «Ваш ребенок - будущий первоклассник. Ребенок и безопасность.»	1.Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год.
	2.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	2.Психолого – педагогическое просвещение родителей.
	3. Памятка для родителей «Грамотного пешехода», «Значение светоотражающих элементов», «Родитель-водитель помни!»	3.Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.
	4.Консультация «Правила поведения на водоемах»	4. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам поведения на водоемах.
	5. Консультация «Профилактика пожарной безопасности»	5.Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам поведения при пожаре.
	6. Консультации: «Как защитить ребенка от падения из окна», «Осторожно! Москитная сетка!»	8. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам поведения дома и в детском саду.
	7. Анкета для родителей «Что такое терроризм?», «Я и мой ребенок на улицах города»	10.Выяснить проблемы, возникающие у родителей по данной тематике, а также проанализировать интерес родителей в изучении ребенком

		правилам дорожного движения, проанализировать работу детского сада и семьи по данной проблеме.
	8. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос-ответ», «Мой путь в д/сад»	9. Оказать родителям помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	9. Распространение буклетов «Антитеррор», «ПДД»	10. Информировать, что такое терроризм, экстремизм и каковы их последствия, какие возможные способы защиты от них существуют; активизация совместной деятельности детского сада, родителей по соблюдению правил дорожного движения с детьми.
	10. Консультация «Учить безопасности-это важно!», «Рекомендации непослушным родителям»	12. Напомнить родителям о необходимости обучения детей правилам безопасности на улицах, познакомить с некоторыми приемами закрепления знаний правил дорожного движения,
	11. Папка-передвижка «Фликеры на одежде», «Как правильно перевозить детей в автомобиле»	13. Пропаганда безопасного поведения на улице всех участников дорожного движения средствами наглядной информации.
	12. Привлечение родителей к участию в мероприятиях по предупреждению ДДТТ «Безопасный маршрут в школу»	14. Привлечение внимания родителей к вопросам профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, пропаганда безопасного образа жизни в сфере дорожного движения среди детей и родителей.
Октябрь	1. Консультация «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»	1. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам поведения на дороге.
	2. Подготовка к осеннему утреннику «Осенний переполох»	2. Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
	3. Памятка для родителей "Расскажите детям о правилах пожарной безопасности"	3. Реализация единого воспитательного подхода по

		обучению детей правилам поведения дома и правилам пожарной безопасности.
	4. Анкета для родителей «Патриотическое воспитание ребенка в семье и детском саду»	4 Изучение отношения родителей к необходимости патриотического воспитания в ДОУ.
	5.Консультация «Все о детском питании»	5.Познакомить родителей с принципами организации грамотного питания детей дошкольного возраста.
	6. Папка-передвижка "Математика для дошколят"	6.Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.
	7.Индивидуальные беседы «Что должен знать и уметь ребенок старшей группы»	7.Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	8. Консультация «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста»	8.Повысить компетентность родителей по вопросу экономического воспитания детей дошкольного возраста.
	9.Привлечение родителей к участию в мастер-классе по изготовлению традиционной тряпичной куклы	9.Формирование интереса родителей и детей к традициям народного творчества, к совместной деятельности ребенок – родитель – воспитатель; вовлечение родителей в образовательный процесс детей через участие, в мастер-классе.
	10.Выставка совместного творчества детей и родителей «Волшебница осень»	1. Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
Ноябрь	1. Буклет «Ребенок и незнакомые люди» (внешность человека может быть обманчива)	1.Распространение педагогических знаний о правилах безопасности и их соблюдению в жизни объединение усилий педагогов и родителей в вопросе по ознакомлению детей с правилами безопасности и их соблюдению в жизни.
	2. Родителям о ПДД, лучший учитель — личный пример!	2.Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения.
	3. Консультация для родителей «Режим	3.Систематизировать знания

	дня и его значение в жизни ребенка».	родителей о значении режима дня в воспитании дошкольников.
	4.Папка-передвижка «Советуем почитать детям»	4.Привлечь внимание родителей к проблеме пожарной безопасности.
	5.Подготовка к развлечению «Мамин день»	5.Организовать детско-родительские отношения с помощью проведения совместного мероприятия, установление партнёрских отношений с семьями воспитанников.
	6. Консультация для родителей «Патриотическое воспитание детей в семье»	6.Актуализация знаний родителей по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.
	7. Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»	7.Оказать родителям помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	8.Акция «Каждой пичужке – наша кормушка».	8.Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.
	9.Акция «Книжка-малышка»	1.Вовлечь родителей в процесс совместного творчества, обогатить детскую групповую библиотеку, наладить партнерские отношения с родителями воспитанников.
	10. Семейная гостинная «Мужское воспитание»	1.Показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье. Развивать сотворчество отцов и детей, показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности.
Декабрь	1.Анкета для родителей «Безопасность наших детей на улицах поселка»	1.Выявление уровня знаний детей и их родителей по основам безопасности на дорогах, эффективности работы в ДОУ и семье по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

	2. Инструкция по безопасному использованию пиротехники. Памятка по безопасному применению фейерверков, салютов и других пиротехнических изделий.	2. Повышать компетенцию родителей в вопросах организации и обеспечения ПБ детей в быту.
	3.Памятка «Опасные ситуации дома»	3.Выявление заинтересованности родителей в вопросах обучения дошкольников правилам безопасного поведения в быту,
	4. Консультация для родителей «Зимние забавы и безопасность»	4.Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам безопасного поведения на улице.
	5.Папка-передвижка «Развитие речевой активности детей старшего дошкольного возраста»	5.Обеспечение тесного сотрудничества и единых требований детского сада и семьи в вопросах развития речи детей.
	6. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе»	6. Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
	7.Подготовка к утреннику «Новогодний переполох»	7. Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
	8. Традиционная новогодняя выставка поделок «Новогоднее украшение», «Лучше елку не рубить, лучше елку смастерить»	8. Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.
	9.Прилечь интерес родителей к проекту «Гость группы»	9.Укрепление детско-родительских отношений, сотрудничества ДООУ с родителями и социальными партнерами.
Январь	1. Памятка «Ребенок в автомобиле»	1.Пропаганда среди родителей автокресла, снижение дорожно-транспортного травматизма у детей.
	2. Анкета для родителей по пожарной безопасности.	2.Определить, на какие именно правила противопожарной безопасности следует обратить особое внимание в работе и с детьми, и с их родителями.
	3.Индивидуальные беседы по теме: «Безопасность в детском саду»	3.Педагогическое просвещение родителей в аспекте безопасного

		поведения в различных жизненных ситуациях.
	4. Консультация для родителей "Физическое воспитание в семье"	4. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию
	5. Папка-передвижка для родителей «Скоро в школу».	5. Психолого – педагогическое просвещение родителей.
	6. Мастер класс совместно с родителями «Зимнее волшебство» на участке детского сада»	6. Развивать внутрисемейные связи, эмоциональное позитивное семейное общение, умение находить общие интересы и занятия.
	7. Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой. Круглый стол «Скоро в школу»	1. Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению.
Февраль	1. Привлечение родителей к драматизации сказки «Как волк телянку мамой был»	1. Повышение активности родителей через совместную театрализованную деятельность.
	2. Совместная подготовка к спортивному празднику «А ну-ка, папы!»	2. Приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия.
	3. Памятка «При пожаре звонить 01»	3. Расширение знаний и умений родителей по теме пожарная безопасность.
	4. Анкетирование родителей «Ваши дети и их здоровье»	4. Ознакомление родителей с формированием культуры здоровья детей.
	5. Памятка «Скользко! Как устоять в гололед?»	5. Познакомить родителей с мерами предосторожности во время гололеда, а также с некоторыми правилами, чтобы не оказаться в числе пострадавших.
	6. Консультация для родителей "Поговорим о доброте"	6. Посредством тесного взаимодействия педагог - родитель- ребенок воспитывать в детях такие качества доброты, как отзывчивость, сопереживание, сочувствие и тд.
	7. Консультация для родителей «Задачи экологического воспитания	7. Дать родителям методические рекомендации по формированию

	ребенка в семье»	экологической культуры в семье, помочь осознанию необходимости личного участия в экологическом воспитании.
	8.Беседа с родителями «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	8.Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».
	9.Конкурс «Наша Армия сильна, охраняет мир она»	9.Развивать интерес родителей к жизни ДОУ, развивать совместное творчество детей и родителей.
Март	1.Помощь родителей в подготовке к утреннику «8 Марта —праздник мам!»	1.Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.
	2.Выставка творческих работ «Букет для мамы!»	2.Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделия мам, выявление творческих способностей родителей.
	3.Привлечь родителей к созданию в группе огорода.	3.Формирование экологической культуры у детей и родителей, создание условий для познавательного развития детей через исследовательскую деятельность.
	4.Буклеты: «Ловушки на дорогах – это опасность»	4.Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей ПДД.
	5.Консультация: «Огонь-опасность»	5.Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
	6.Консультация «Как проводить закаливающие процедуры»	6.Познакомить родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.
	7.Индивидуальные беседа: «Опасности, подстерегающие нас весной»	7.Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.
	8.Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».	8.Познакомить родителей со значением народного творчества в воспитании детей.
	9. Акция «Дом для скворца» Раздача буклетов «Лес наше богатство»	9. Привлечение внимания взрослых и детей к прилету перелетных птиц, воспитание

		бережного и внимательного отношения к природе и любви к родному краю.
Апрель	1.Папка-передвижка “Хочу велосипед!”	1.Обратить внимание родителей на соблюдение правил безопасного поведения на дороге.
	2.Памятка для родителей «Противопожарная безопасность в весенний период»	2.Объединение усилий педагогов о родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности
	3.Беседа с родителями на тему: "Ядовитые грибы и растения".	3.Предоставление родителям информации об опасных растениях нашего края, что поможет взрослым и детям избежать многих неприятностей.
	4.Консультация "Удивительные и опасные природные явления"	4.Повысить педагогическую грамотность родителей в вопросах безопасности жизнедеятельности детей.
	5.Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».	5.Просвещение родителей по организации уголка экспериментирования дома.
	6.Памятка «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»	6.Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.
	7.Консультация для родителей «Как преодолеть страх перед школой?».	7. Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.
	8. Привлечь родителей к участию в субботнике «Сделаем наш участок чище!»	8.Сделать наш детский сад более чистым и благоустроенным. Представление родителям (законным представителям) педагогической информации.
	9.Выставка семейного творчества «Святая Пасха»	9.Повышение уровня мотивации к занятиям, компетентности детей и родителей по теме «Светлая Пасха»
Май	1.Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. Акция «Окна победы!», «Голубь мира».	1.Привлечь родителей к участию в празднике и акции.
	2.Родительское собрание «До свидания, детский сад» (с участием учителя	2.Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей

начальных классов)	благодарностями.
3.Привлечь родителей к организации посещение братского захоронения.	3.Способствовать воспитанию уважения и интереса к историческому наследию родного края, формировать чувство патриотизма и гордости за свой посёлок.
4.Конкурс семейных творческих работ «Дорога и дети!».	4.Популяризация ПДД среди детей дошкольного возраста; привлечение детей и их родителей к изучению и соблюдению ПДД; развитие творческого потенциала детей и взрослых; привлечение родителей к участию в пропаганде безопасного поведения на дорогах среди дошкольников.
5.Консультация: «Правила пожарной безопасности в лесу»	5.Привлечь внимание родителей к проблеме пожаров в лесной зоне, на территории населённого пункта.
6.Памятка для родителей «Сохраните нашу жизнь!»	6.Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам жизнедеятельности.
7. Консультация: «Закаливание детей летом».	7.Обогащение родительских представлений о безопасном проведении закаливающих процедур в летний период с целью оздоровления и укрепления детского организма.
8. Консультация «Народные, хороводные игры в организации игровой деятельности детей»	8.Привлечь внимание родителей к детской игре, как деятельности, которая в условиях семьи наиболее полно удовлетворяет потребности ребенка в деловом, познавательном и эмоциональном общении со взрослыми, содействовать сплоченности родительского коллектива, обобщить знания родителей о роли игры в жизни ребенка.
9.Привлечь родителей к организации выпускного вечера «До свидания, детский сад!»	9.Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.
10.Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».	10.Привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности

		ребенка. Повышения педагогической культуры родителей.
--	--	---

III. Организационный раздел

3.1 Сетка ОДД

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ подготовительная группа

Дни недели	Учебный план	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие (формирование целостности картины мира) 1	9.00 -9.30
	2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 1	9.40-10.10
	3. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1	16.00-16.30
Вторник	1.Познавательное развитие (ФЭМП)1	9.00 -9.30
	2.Физическое развитие (физическая культура) 1	9.40-10.10
	3.Речевое развитие (восприятие художественной литературы)1	16.00-16.30

Среда	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 1	9.00 -9.30
	2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 1	9.40-10.10
	3. Физическое развитие (физическая культура) 1 на улице	10.20-10.50
	КРУЖОК	16.00 -16.30
Четверг	1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 1	9.00 -9.30
	2. Физическое развитие (физическая культура) 1	9.40 -10.10
	3. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1	16.00 -16.30
Пятница	1.Речевое развитие (развитие речи)1	9.00 - 9.30
	2. Художественно – эстетическое развитие Лепка 0,5 / Аппликация 0,5 (общее)	9.40 -10.10
	3.Познавательное развитие (добрый мир) 1	10.20 -10.50
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ (не более 40 минут)	16.00 -16.30

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

3.2 Режим дня

Режим дня в холодный период года

Режимные процессы/характер деятельности	Подготовительная группа
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры. Подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты. Перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Гигиенические процедуры, самообслуживание	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19:00

Режим дня в теплый период года

Режимные мероприятия, характер деятельности	Подготовительная группа
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке.	9.00-12.00
Возвращение с прогулки	
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	До 19.00

3.3. Режим двигательной активности в подготовительной группе

Формы работы	Виды занятий	Количество и
---------------------	---------------------	---------------------

		длительность занятий
Утренняя гимнастика	В помещении открытом воздухе (по сезону)	На Ежедневно 1 раз в день по 10-12 минут
Физическая культура	В помещении На открытом воздухе	2 раза в неделю по 25-30 минут 1 раз в неделю по 25- 30 минут
Музыкальные занятия	В помещении	2 раза в неделю по 25-30 минут
Физкультминутки	В середине статического занятия	Ежедневно по 2-3 минуты
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке, в режимные моменты	На прогулке режимные моменты	В Ежедневно 15-20 минут Ежедневно 12-15 минут 2 раза день
Спортивные игры	На прогулке В помещении	1 раз в неделю 10-15 минут
Индивидуальная работа по обучению основным движениям	На прогулке	Ежедневно 8-15 минут
Целевые прогулки по территории детского сада		1 раз в неделю 25-30 минут во время утренней прогулки
Бодрящая гимнастика, в сочетании с закаливающими процедурами	После дневного сна	Ежедневно 1 раз в день по 5-7 минут
Дыхательная гимнастика	В помещении	Ежедневно 10-15 минут
Игры хороводные и игровые упражнения	На прогулке В помещении	Ежедневно до 10 минут
Пальчиковые игры	В середине статического занятия	Ежедневно 10-15 минут
Двигательная разминка в перерыве образовательной деятельности	В помещении по необходимости	Ежедневно 10 минут
Физкультурный досуг	В помещении На улице	1 раз в месяц 35-40 минут
День здоровья		1 раз в квартал последний день месяца
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-	На прогулке В помещении	Ежедневно (продолжительность зависит от

игрового оборудования		индивидуальных особенностей двигательной активности детей)
Самостоятельные спортивные и подвижные игры	На прогулке В помещении	Ежедневно под руководством воспитателя и на прогулке и в помещении (продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей)
Физкультурно-спортивные праздники	На прогулке В помещении	2 раза в год по 1 час
Неделя здоровья	На прогулке В помещении	1 раз в квартал

Система закаливания в подготовительной группе

Известно, что здоровье человека определяется многочисленными внутренними и внешними факторами и характеризуется как состояние организма, при котором отсутствие заболевания сочетается с физическим, психическим и социальным благополучием человека. Высокая заболеваемость, неблагоприятные экологические условия, сложная социальная ситуация и другие неблагоприятные факторы требуют выработки определённой комплексной системы в работе по оздоровлению детей.

В основе укрепления здоровья и формирования предпосылок здорового образа жизни лежат задачи, которые включают в себя:

- организацию рационального режима дня, обеспечение необходимой продолжительностью сна в соответствии с возрастными потребностями;
- создание условий для оптимального двигательного режима;
- осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий;
- обеспечение благоприятной гигиенической обстановки;
- полноценное питание;
- создание атмосферы психологического комфорта.

Задача оздоровительных мероприятий в дошкольном учреждении -поддерживать, развивать и укреплять защитные силы организма ребенка, приучать противостоять неблагоприятным факторам внешней среды.

Все закаливающие процедуры должны проводиться так, чтобы не вызывать у детей отрицательного к ним отношения.

Основные принципы проведения закаливающих процедур

- систематичность проведения во все сезоны года,
- постепенность увеличения силы раздражающего воздействия,
- учет индивидуальных особенностей и эмоционального состояния ребенка,
- осуществлять закаливание следует только при полном здоровье детей.

Основные факторы закаливания

Закаливание воздухом, водой, солнцем.

Комплекс закаливающих мероприятий:

- Соблюдение температурного режима в течение дня.
- Правильная организация прогулки и её длительность.
- Соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учётом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности;
- Облегчённая одежда для детей в детском саду.
- Дыхательная гимнастика после сна.
- Мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи.
- Полоскание рта водой комнатной температуры.

Методы оздоровления:

1.Ходьба по коврику и гимнастическим дорожкам

2.Утренняя гимнастика

3.Гимнастика после сна

4.Дыхательные гимнастики

5.Контрастное обливание ног (летом).

6.Дозированный оздоровительный бег на воздухе (в течение года), в том числе по дорожкам препятствий.

7.Полоскание рта и горла

8.Умывание после сна

9.Переступание из таза с холодной водой в таз с тёплой водой (летом, по погоде).

10.Релаксационные упражнения с использованием музыкального фона (музыкотерапия).

11.Использование элементов психогимнастики на занятиях по физкультуре.

12.Игры с мячиками Су-джок

13.Массаж рук (пальчиковая гимнастика)

14.Гимнастика для глаз

15.Массаж «волшебных» точек ушей

16.Закаливающий массаж ступней ног

17.Закаливающее дыхание (дыхательная гимнастика)

18.Ленивая гимнастика (гимнастика пробуждения)

19.Дыхательная гимнастика после сна

20.Дорожка здоровья

21.Психогимнастика

22.Упражнения на релаксацию и дыхание

Схема закаливающих процедур в ДООУ для детей от двух до семи лет

Результативность оздоровительных процедур зависит от того, как к ним относятся дети.

Насильственное проведение сеансов спровоцирует стресс и приведет к обратному результату, поэтому очень важно как можно чаще беседовать с детьми о пользе закаливания, демонстрировать мотивирующие примеры, отмечать личностный и коллективный прогресс. Соблюдайте эти правила:

- Температура воздуха в группе должна составлять 18-22°C;
- Воздушная ванна длится 10-15 минут: ребёнок бежит в шортах, майке, тапочках на босу ногу или в коротких носочках. На гимнастические упражнения отводится 6-7 минут;
- Умывание водой, температура которой +28°C. К концу года закаливания температуру воды летом понизить до +18°C, зимой повысить до +20°C. Дети старше двух лет моют лицо, шею, руки до локтя, старше трёх лет — верхнюю часть груди и руки выше локтя. Исходная температура воды для детей старше трёх лет тоже +28°C, а минимальная

летом +16°C , зимой + 18°C;

- Дневной сон летом с доступом свежего воздуха, зимой — в хорошо проветренной комнате при температуре + 15°C/+16°C градусов;
- Сон без маек осуществляется круглый год. При понижении температуры из-за перебоев в отоплении или стабильно холодной погоды должны быть заранее подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла. Температура в спальном комнате не должна быть ниже +14°C;
- Прогулка два раза в день при температуре до -15°C продолжительностью от 1-1,5 часа до 2-3 часов и с использованием рациональной одежды. В летнее время солнечные ванны от 5-6 до 8-10 минут два-три раза в день. Прогулки на свежем воздухе и в тени не ограничены;
- Полоскание рта (дети 2-4 лет), горла (дети старше 4 лет) кипячёной водой комнатной температуры с добавлением настоя ромашки или шалфея два раза в день – утром и вечером. Одно полоскание – около 1/3 стакана воды.

Виды закаливающих процедур

Закаливание воздухом	Воздействие на организм воздушных потоков различной температуры является наиболее естественным и безопасным способом оздоровления. Воздушные ванны способствуют активизации обменных процессов в организме, улучшению аппетита, нормализации сна. В ДОУ рекомендовано проведение трех видов воздушных ванн: -теплых (при температуре воздуха от + 20 градусов и выше) — они подходят всем детям без исключения; -прохладных (рекомендуемые температурные показатели — +16-19 градусов); -холодных (при температуре воздуха +15 градусов и ниже). Оздоровление путем принятия прохладных и холодных воздушных ванн допускается только в режиме повышенной физической активности (во время ходьбы, выполнения простых физических упражнений). Закаливающие процедуры на воздухе также выполняются в теплое время года (с мая по сентябрь): в ходе ежедневного приема дошкольников в группы, выполнения зарядки. В холодную пору закаливание воздухом осуществляется в спортивном зале, при выполнении планового комплекса физической активности.
Закаливание солнцем	Это наиболее эффективный вид оздоровления детского организма в летнее время, при дозированном проведении способствующий активизации обмена веществ и выработке серотонина — гормона радости. Ввиду высокого уровня загазованности воздуха в городах солнечные ванны с целью обеспечения максимальной пользы проводят в утренние часы, когда количество ультрафиолетовых лучей в спектре солнечного света превалирует над количеством инфракрасных. Закаливание солнцем проводится на групповом участке.

	Длительность пребывания на солнце в начале курса оздоровления должна составлять не более 5-6 минут в день, постепенно длительность процедур увеличивают, доводя до 30-40 минут. Чтобы избежать недомоганий дошкольников, важно обеспечить соблюдение питьевого режима и строго следить за ношением детьми защитных головных уборов.
Закаливание водой	Водные процедуры показаны детям для укрепления защитных сил организма, перезапуска иммунных процессов, который происходит за счет активизации кровообращения и обмена веществ. Традиционно проводятся в утренние часы и после дневного сна. Распространенные водные комплексы закаливания в детском саду: 1.Обширное умывание — наиболее простой вид оздоровления, предусматривающий постепенное снижение температуры используемой воды (от +30 градусов до +16 градусов). 2.Обтирание — способ физиотерапевтического воздействия, реализуемый с использованием мокрых полотенец или полотняных салфеток 3.Ножные ванны — обливание ступней прохладной водой с целью снижения уровня чувствительности к температурным показателям и профилактики простудных заболеваний. Проведение особо актуально в летнее время, на завершающем этапе дневной прогулки. 4. Полоскание горла кипяченой водой — эффективный способ закаливания носоглотки, который можно реализовать в игровой форме. Для выполнения упражнения «Кукушка» детям дают по 0,3-0,5 стакана воды (начальная температура — +28 градусов, постепенно снижают до комнатной). Полоскание выполняется в группах, часто с музыкальным сопровождением.

Закаливание в подготовительной группе:

- 1.Утренняя гимнастика; полоскание полости рта после приема пищи;
- 2.Физкультурные занятия в зале в носках или чешках и динамический час на прогулке один раз в неделю;
- 3.Гимнастика в перерывах между занятиями;
- 4.Перед прогулкой полоскание полости рта чесночным настоем (с октября по апрель);
- 5.Фитонциды (лук, чеснок) в осенне-зимний период;
- 6.Прогулки: дневная и вечерняя
- 7.Оптимальный двигательный режим;
- 8.Сон без маек и подушек, с открытой фрамугой;
- 9.Дыхательная гимнастика;
- 10.Обширное умывание, ходьба босиком;
- 11.Упражнения на профилактику плоскостопия и индивидуальная работа по коррекции

- плоскостопия и уплощения стопы;
12. Сквозное проветривание;
 13. Санитарный режим;
 14. Индивидуализация режимных процессов с учетом здоровья и развития детей;
 15. Употребление витаминов в период вспышки заболеваний;
 16. Витаминизация III блюда;
 17. После дневного сна (хождение босиком до и после дневного сна, хождение босиком по «дорожке здоровья», массажные коврики после дневного сна;
 18. Солнечные ванны.

3.4 План культурно - досуговой деятельности в подготовительной группе

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Развлечение к Международному Дню грамотности «Грамотеи» Цель: Познакомить детей с праздником «Днем грамотности», способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленные вопросы.
	2. Спортивный праздник «Спортивный огород» Цель: Формировать знания детей о физкультуре и спорте, об их пользе для здоровья детского организма.
	3. Досуг по ПДД «Дорожные приключения с Бабой-Ягой» Цель: Закрепить знания дорожных знаков. Закрепить знания правил дорожного движения.
	4. В рамках года педагога и наставника встреча с ветеранами труда ДОУ. Цель: Создать у детей радостное настроение; обобщить знания детей о празднике День дошкольного работника.
	5. Досуг на тему "Международный День музыки и день именинника" Цель: Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления.

Октябрь	1. Квест-игра по финансовой грамотности по мотивам сказки «Гуси-лебеди» Цель: Формировать у детей основные экономические понятия через игровую деятельность.
	2. Спортивное развлечение «Будь здоров» Цель: Повысить интерес к физической культуре, укрепить здоровье детей, развить подвижность, сноровку, ловкость и умение.
	3. Осенний утренник «Осенние посиделки» Цель: Создать условия для эмоционального отдыха детей, творческого взаимодействия со сверстниками и взрослыми, вызвать положительные эмоции.
	4. Мастер-класс для родителей с детьми "Традиционная тряпичная кукла" Цель: Формирование у детей и их родителей интереса к истории и культуре русского народа, через изготовление традиционной народной куклы.
	5. Презентация ко Дню отца. Цель: Поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев.
Ноябрь	1. Познавательное развлечение ко Дню народного единства «Родина – не просто слово» Цель: Воспитание у дошкольников любви к нашей единой Родине – России!
	2. Спортивное развлечение по ПДД для детей подготовительной группы «Происшествие в Светофории» Цель: Формирование у детей сознательного отношения к соблюдению правил дорожного движения.
	3. Квест – игра по формированию основ финансовой грамотности «Творим добро» Цель: Формирование у детей основных экономических понятий через игровую деятельность, обобщение знаний о потребностях человека и не только, продолжать знакомить с понятиями «бартер», «экономия», «благотворительный фонд».
	4. Развлечение «Мамин день» Цель: Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами, вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ.
	5. Районный конкурс «Утренняя звезда» Цель: Выявление и поддержка одарённых детей и взрослых; развитие творческих способностей участников; повышение интереса к самостоятельной творческой деятельности.
Декабрь	1. Досуг «Художница зима» Цель: Привлечение детей к спортивной и художественной деятельности. Установление положительного эмоционального контакта между детьми и воспитателем.
	2. Встреча с интересными людьми. Гость группы «Моя бабушка мастерица»

	(народная игрушка) Цель: Формировать интерес детей к семейным ценностям, воспитание у детей чувства уважения к маме, бабушке и их труду, повышение творческой активности родителей.
	3. Спортивное развлечение «Зимние забавы» Цель: Развивать интерес к зимним видам спорта посредством игр и эстафет.
	4. Утренник «Новогодний переполох» Цель: Создать у детей праздничное новогоднее настроение.
Январь	1. Развлечение «Рождество пришло» Цель: Формирование эмоционального отношения к содержанию русских народных игр и песен.
	2. Досуг познавательный «Земля – наш общий дом» Цель: Активизировать познавательную деятельность у дошкольников подготовительной группы. Формировать широкий познавательный интерес у дошкольников.
	3. Спортивное развлечение «Зимушка-зима - для всех любимая пора!» Цель: Развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и игр.
Февраль	1. Экскурсия в музей народного быта Мостовской школы имени С.Козлова. Цель: Познакомить детей с историей русского народа; бытом, обычаями, утварью русской семьи, одеждой.
	2. Досуг «День науки» Цель: Развитие познавательного интереса старших дошкольников через экспериментирование и игровую деятельность.
	3. Драматизация сказки " Как волк теленочку мамой был" Цель: Совершенствовать умения детей действовать фигурками теневого театра синхронно с действиями сверстников, инсценирующих литературное произведение и словами от автора.
	4. Спортивный утренник «А ну-ка, папы!» (с участием родителей) Цель: Доставить детям и родителям радость от участия в совместном мероприятии; вызвать чувство гордости за Российскую армию, желание быть похожими на сильных, смелых и находчивых защитников Отечества.
Март	1. Утренник «8 Марта —праздник мам!» Цель: Создать условия для развития творческих способностей у старших дошкольников через активную деятельность при подготовке к празднованию Международного дня 8 Марта.
	2. Развлечение «Потешная Масленица» Цель: Создание атмосферы радости и веселья, способствующей возникновению интереса к русскому народному празднику Масленица
	3. Развлечения по опытно-экспериментальной деятельности «Путешествие в Лабораторию чудес» Цель: Развитие творческой познавательно-исследовательской активности детей в процессе экспериментирования.
	4. Театральная мастерская «Фольклорный театр дома. Драматизация сказки" Заяц-портной".

	Цель: Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.
	5. Встреча с учителем начальных классов "Вы - первый наш учитель" Цель: Развивать интерес к учебной деятельности, желание учиться в школе. Формировать интерес к школе, всестороннее развивать дошкольников в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
Апрель	1. Спортивный праздник «Нам вместе весело» (с участием учеников 1 класса) Цель: Формирование здорового образа жизни детей. Закрепление и совершенствование приобретённых умений и навыков.
	2. Экологический час ко Дню космонавтики «Мир звезд» (библиотека) Цель: Сформировать представления о празднике «День космонавтики», элементарных понятий о космосе, о первом полёте в космос.
	3. Досуг «День Земли» Цель: Создание у детей радостного настроения, воспитание любви и бережного отношения к природе.
	4. Развлечение «Школа пожарных наук» Цель: Расширять знания о профессии пожарного. Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности.
	5. Праздничное шествие «Встречаем праздник Первомай» (совместно с родителями) Цель: Формирование ярких положительных эмоций. Продолжать знакомить детей с весенними праздниками; воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма своей страны; формировать понятие и значимость труда взрослых; способствовать чувству уважения к труду взрослых.
Май	1. Бессмертный полк «Мы помним, мы гордимся», фестиваль военной песни «Пришла весна, пришла Победа» Цель: Формировать у детей старшего дошкольного возраста патриотических чувств, уважения к защитникам Родины на основе конкретных исторических фактов.
	2. Экскурсия – путешествие по экологической тропе. Цель: Воспитание бережного, ответственного и эмоционально – положительного отношения к природе.
	3. «Аз – свет миру» - развлечение ко Дню Славянской письменности и культуры. Цель: Воспитание интереса, уважения и бережного отношения к языку и культуре русского народа.
	4. Выпускной бал «Мы говорим вам до свидания» (с участием родителей) Цель: воспитывать коммуникативные качества, доставить радость детям.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе старшего возраста организована с учётом ФГОС ДО. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группе старшего возраста построена в соответствии с ФГОС ДО, основываясь на индивидуальных и возрастных особенностях каждого ребенка. РППС дает возможность наиболее эффективнее развивать индивидуальность каждого воспитанника с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром» (согласно ФГОС п.1.6. (4))

Все пространство РППС группы соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. В зависимости от образовательного процесса пространство группы может трансформироваться. Столы, стулья и некоторые модули переставляются от задуманной ситуации. В группе находятся ковры различных размеров для игр детей. Для конструирования и сооружения построек используется свободное пространство на полу. Все оборудование расположено по центрам, на открытых полках. Что позволяет детям объединяться детям по общим интересам. РППС организуется по принципу небольших

полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. «Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной» (согласно ФГОС п.3.3.4.) Вся мебель в группе соответствует росту и возрасту детей. В предметно – пространственной развивающей среде чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1.социально-коммуникативная,
- 2.познавательная,
- 3.речевая,
- 4.художественно-эстетическая,
- 5.физическая.

Требования ФГОС к предметно - развивающей среде:

1.Предметно- развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность среды, что предполагает:

1. Доступность для воспитанников всех помещений **организации**, где осуществляется образовательный процесс.
2. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно **развивать** индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно- развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (*центрам развития*) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: **развивающие игры**, технические устройства и игрушки, модели, **предметы** для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Предметно- развивающая среда в ДОУ включает в себя:

Активный сектор (занимает самую большую площадь в группе, включающий в себя:

1. Центр игры
2. Центр двигательной активности
3. Центр конструирования
4. Цент музыкально - театрализованной деятельности

Спокойный сектор:

1. Центр книги
2. Центр отдыха
3. Центр природы

Рабочий сектор: (Рабочий сектор занимает 25% всей группы, так как там предполагается размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности. Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются ним:

1. Центр познавательной и исследовательской деятельности
2. Центр продуктивной и творческой деятельности
3. Центр правильной речи и моторики

Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием.

Насыщенная предметно- развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Создавая предметно- развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
 2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
 3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
 4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
 5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
 6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.
 7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.
 8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
 9. Предметно- развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.
- Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.
- Таким образом, создавая предметно- развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Социально-коммуникативное развитие.

В социально-коммуникативную область входят центры: центр ПДД, центр пожарной безопасности, центр труда и уголок дежурства, центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр).

Центр ПДД

Цель организации деятельности в центре по правилам дорожного движения с детьми является приобретение теоретических знаний и формирование устойчивых практических умений и навыков безопасного поведения на улице и дорогах.

Центр содержит не только наглядно-демонстрационный материал, но и атрибуты для обыгрывания различных ситуаций. Хорошим дидактическим пособием служит коврик с разметкой улиц, где дети разворачивают свои сюжеты.

Дидактический материал: «Советы светофора», «Уроки безопасности», «Дорожные знаки», «Веселые перекрестки», лото «Дорожные знаки», «Транспорт», «Один дома», «Осторожно пожар», «Транспорт» и другие. Наборы машинок, знаков, фигурки человечков, малый строительный материал. Подобрана детская художественная

литература: рассказы, стихи, загадки, «Дорожная азбука».

Центр труда и уголок дежурства

Цель: формировать ответственное отношение за порученное дело; воспитывать заботу друг о друге, желание оказать помощь младшему воспитателю, работать аккуратно и старательно; уметь правильно сервировать стол.

По содержанию труда дежурство делится на 3 составляющие: дежурство в столовой, подготовка к занятиям, дежурство в уголке природы.

В уголке дежурного оформлен стенд «Мы дежури́м», находится всё необходимое для работы: фартуки, шапочки, совки, подносы. Размещен список группы, алгоритм сервировки стола, карточки схемы на каждого ребенка. Вазочки для салфеток и хлебницы находятся в доступном месте, чтобы детям было удобно самостоятельно брать их и убирать после использования.

Центр игровой деятельности (центр сюжетно-ролевых игр)

Цель: создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

Центр размещается в удобном для детей месте, чтобы дети чувствовали себя владельцами игрушек, имели свободный доступ к художественным материалам, наглядности.

Имеются атрибуты для сюжетно-ролевых игр: наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель, посуда, орудия труда, куклы, фигурки животных – взрослых и детенышей, предметы-заместители). Сюжеты, которые дети могут развернуть в данном центре, разнообразны: «Семья», «Магазин» (продуктовый, игрушек, одежды), «Детский сад», «Салон красоты», «Поликлиника», «Кухня», «Строители», «Моряки», «Гараж», «Кафе», «Автомастерская», «Цирк», «Почта», «Зоопарк Сафари», «Путешествие на дачу» и т.д...

Внесение в РППС атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «Магазин» вызвало у детей желание стать продавцами различных товаров. В результате появились сюжетно-ролевые игры: «Супермаркет», «Пиццерия», «Столовая», «Кафе». Внесение в «Парикмахерскую» бус, заколок, шарфов, платков способствовало возникновению сюжетно-ролевой игры «Салон красоты», после чего игра переросла в «Центр красоты и здоровья». Таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

Центр позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

Центр патриотического воспитания.

Цель: расширять и накапливать представления о семье, о стране, о крае, об истории родного поселка, края в котором они проживают.

В этом возрасте возникает больше возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Материалы центра пополняются работами детей: рисунки, тематические альбомы «В кругу семьи», «Мой любимый поселок», «Мой дом», «Герой-С.Козлов», «Столица России - Москва», «По страницам Красной книги», «По страницам книги рекордов Гиннесса» созданными совместно со взрослыми. Дидактический материал: «Поселок, улица, дом, квартира, мебель», «Поселок Мирный». В работе используем различные дидактические игры: «Достопримечательности нашего поселка», «Как я провел свои выходные», «Расскажи, где ты живешь», «Наша страна – Россия» и многие другие.

Центр уединения.

Цель: обеспечения детям психологического комфорта в группах ДОУ создаются специальные уголки уединения, или зоны релаксации.

На достижение этого направлено решение ряда задач. Центр предназначен для успокоения и расслабления, где ребенок может удобно устроиться на диване, спокойно

посидеть, снять напряжение, почитать книгу, понаблюдать за своими друзьями или просто отдохнуть. Помочь дошкольникам освоить приёмы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (согласно ФГОС п.2.6).

В познавательное развитие входят следующие центры: центр познавательно-исследовательской деятельности, центр конструирования, центр ФЭМП, центр ознакомления с миром природы.

Центр познавательно-исследовательской деятельности

Цель: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

В центре природы созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями, формирование экологической культуры. В нём размещены цветы с разной формой и величиной листьев, разнообразными стеблями; календарь погоды; муляжи фруктов и овощей; демонстрационный материал: «Перелётные птицы», «Дикие животные», «У бабушки в деревне», «Рыбы», «Деревья», «Хлеб всему голова», «Времена года», и др. В центре отображается тема недели. Этот центр сочетает в себе центр экспериментирования и представлен лабораторией с наличием материалов для наблюдений и экспериментирования: весы, микроскопы, емкости с сыпучим, жидким, твердыми веществами, мерными ложечками, сосудами для опытов и т. д.. Составлена картотека опытов, есть инструкции, алгоритмы, различные схемы, модели, «Научная тетрадь», «Календарь природы».

Оборудование для экспериментов: лупы, магниты, микроскоп, различные ёмкости, природные наполнители и др. Дидактические игры: «Когда это бывает», «Их чего мы сделаны», «Береги живое», «В саду, в поле, в огороде», «Почемучки», «Парочки», «Тайны живой природы», «Где растет огурчик», «Что в моей корзинке», «Времена года», «В саду, на поле, в огороде», «Что где находится», «Кто и что (живое и неживое)», «Земля и солнечная система» и др. Большое количество энциклопедической литературы. Весь материал доступный, меняется в зависимости от времени года, согласно комплексно-тематического планирования и событийной жизни группы и ДОУ.

Центр ФЭМП.

Цель: способствовать развитию познавательной активности, логического мышления, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Деятельность в центре направлена на развитие логико-математических представлений о математических свойствах и отношениях; развитие инициативности и активности детей. Содержит необходимый материал для формирования элементарных математических представлений. Это и счетный материал, дидактические игры на логику, форму, цвет, величину, временно - пространственные отношения. Подбор игрового материала соответствует возможностям и уровню развития воспитанников группы. Каждый ребенок выбирает для себя игру по интересам. Имеются следующие пособия:

«Геометрическое лото», «Найди фигуру», «Собери урожай», «Сколько не хватает» и другие; игры для развития логического мышления: «Наблюдательность», «Учимся сравнивать», «Найди, каких игрушек не хватает», «Танграм», головоломки, логические задачи, кубики, шашки, развивающие книги, счётные палочки, магнитные доски и т. д..

Центр конструирования.

Цель: повышение интереса детей к созданию конструкций и моделей; совершенствование конструкторских умений и навыков; развитие творческого потенциала детей; предоставление дошкольникам возможности посредством творческой деятельности выразить своё отношение к окружающему миру.

В центре строительно-конструктивных игр дети закрепляют навыки коллективной работы, распределяют обязанности (роли), планируют процесс строительства постройки. В центре находятся разные конструкторы: крупный строительный материал, деревянные конструкторы, пластмассовые конструкторы, конструктор - дупло, конструктор - лего, автодорога; схемы, альбомы моделей построек. Имеются разные наборы строительного материала: конструктора (мелкие, крупные, «Лего», деревянные, пластмассовые и др.); разнообразный настольный конструктор, дополнительные детали конструктора, схемы образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки).

В речевое развитие входят следующие центры: центр развития речи, центр художественной литературы и способствует овладением речью как средством общения и культуры;

Центр художественной литературы

Цель: создание благоприятных условий для речевого развития дошкольников.

Деятельность детей в этом центре развивает познавательные и творческие способности средствами детской художественной литературы. Здесь представлены книги в соответствии с основной образовательной программой и тематическим планированием: сказки, стихи, юмористические книги с яркими смешными картинками, книги, которые дети приносят из дома. Так же представлены портреты поэтов и писателей. книжки-малышки, альбомы для рассматривания, книги и иллюстрационный материал по краеведению. В наличии любимые книги детей, книги, которые дети приносят из дома, для чтения всему детскому коллективу.

Центр развития речи

Цель: способствовать развитию речи ребёнка дошкольного возраста, обеспечивать возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребёнка,

Центр расположен рядом с центром книги. Оснащен настольно-печатными играми и ребусами, сюжетными картинками для речевого творчества. Дидактический материал: «Когда это бывает», «Назови сказку», «Расскажи о животных», «Расскажи сказку», «Назови игрушку», «Назови звук» и другие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

Центр музыки и театра

Цель: раскрыть индивидуальные возможности детей в музыкальном и театральном творчестве, развивать нравственные качества личности ребёнка.

Этот центр является важным объектом развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театрализованной деятельности дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются: ширма, различные виды театров. Насыщенность центра разнообразными театрами: теневой театр, наборы резиновых игрушек по сказкам, пальчиковый театр, театр на прищепках, перчаточный театр, театр Би-ба-бо, деревянный театр и др. Дети сами создают свои сказки и истории, используют декорации, сделанные совместно со взрослыми. Здесь размещены маски,

атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.

Музыкальные инструменты доставляют детям много радостных минут и развивают фонематический слух и чувство ритма. У детей всегда есть возможность самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр, который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. Группа оснащена аудиотехникой, фонотекой.

Центр изобразительного творчества

Цель: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Деятельность в центре позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Он способствует развитию творчества, фантазии, закрепляет навыки, полученные на занятии. Расположен материал для изобразительной и творческой деятельности детей (цветная бумага, альбомы, трафареты, кисти, краски, карандаши, восковые мелки, стеки, пластилин, клеёнки, баночки для воды, неоформленный материал: листья, палочки, ватные диски, ватные палочки, и т.д.). Оснащение центра происходит в соответствии с темой недели. Наглядно - иллюстрационный материал: образцы декоративно-прикладного творчества; пооперационные карты по рисованию, лепке, аппликации; альбомы с репродукциями картин; раскраски. Для закрепления цвета и формы центр пополняется дидактическими играми: «Контуры», «Форма и цвет», «Волшебные шарики» и т.д..

Физическое развитие.

Цель: развитие движений и совершенствование двигательных функций; достижение необходимой для возраста физической подготовленности; предупреждение нарушений опорно – двигательного аппарата; создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях; приобщение детей к занятиям физической культуры и спорту.

Центр физического развития способствует становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; представлений о видах спорта. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, так как позволяет реализовывать их врожденное стремление к движению. Поэтому в группе сформирован определенный двигательный режим, созданы условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально - ритмических упражнений. Центр находится в доступной зоне для детей. Чтобы дети могли объединяться небольшими подгруппами для игр. В нашем центре есть все необходимое для физического развития детей: атрибуты для организации подвижных игр; массажные коврики, мешочки с песком, и мячи разных размеров, коврики для профилактики плоскостопия; мягкий безопасный дартс для развития глазомера и меткости; скакалки, канаты для упражнений на равновесие и координацию движений; флажки, ленты, кегли, гантели из пластиковых бутылок. В группе размещены информационные стенды. В приёмной - для родителей. Для улучшения качества работы используется магнитная доска и мольберт. Группа оснащена музыкальным центром. Подобрана фонотека: аудиозаписи – мультфильмы, сказки, рассказы, песни, шумы природы, голоса птиц, животных, произведения классической музыки; видео ролики по темам недели. При разработке РППС были максимально учтены требования ФГОС ДО и создана среда для развития индивидуальности каждого ребёнка группы с учётом его возможностей, уровня активности и интересов. Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. При организации

предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высоко творческая деятельность всех участников образовательного процесса

3.6 Мониторинг образовательного процесса (периодичность, сроки, формы)

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица.

Основная задача мониторинга детского развития (мониторинга развития интегративных качеств) — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в группе на развитие ребенка.

Систематический учет, обработка и анализ информации по организации и результатам деятельности группы позволяет правильно строить воспитательно-образовательную работу, способствует выбору образовательных целей, задач и путей их решения.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей от 1,5 до 7 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей,

соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1. балл — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
1. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
1. балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год. (октябрь, май)

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 2,5. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,5 до 2,4 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,4 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

3.7 Материально-техническое и Учебно-методическое обеспечение.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО). Москва. Центрмг 2023г.

2. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Москва. Центрмг 2023г.

3. Авдеева Н. Н., Князева Н, Л., Стеркина Р. Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
- 4.Шорыгина Т.А. Наша Родина - Россия. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, (Детям о самом важном)
- 5.Новикова В.П. «Математика в детском саду» 6-7 лет. Мозаика-Синтез.
- 6.Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Артикуляционная гимнастика» (логопедические карточки). Издательский дом «Литера»
- 7.Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет»Мозаика-Синтез.
- 8.Гринин Л.Е. Картотека тематических пальчиковых игр». Издательство «Учитель»
- 9.Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий» 6-7 лет. Мозаика-Синтез.
- 10.Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет». Мозаика-Синтез.
- 11.Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 6-7 лет»Мозаика-Синтез.
- 12.Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». Опыты и эксперименты для дошкольников. Издательство «Сфера»
- 13.Т.М. Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет в ДОУ»
- 14.О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте». Издательство «ТЦ СФЕРА»
15. Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа». Издательство «Учитель»
- 16.В.В. Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной группе детского сада». Издательство Мозаика-Синтез. Москва.
- 17.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва.
- 18.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- 19.Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» М., «Мозаика-синтез».
- 20.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». Издательство Мозаика-Синтез, Москва.
- 21.Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительна к школе группа». Учебно-методическое пособие. М: ИД «Цветной мир».
- 22.Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа». Москва «Скрипторий»
23. Л.Л.Шевченко. Добрый мир. Православная культура для малышей. (учебно-методический комплект). Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, Москва. 2011г.