

СОГЛАСОВАНО:

Председателем
Родительского комитета

_____ А.П. Усанова
Протокол № 1 от 25.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ детский сад №19
«Светлячок»

_____ Т.Н. Звягина

Приказ № 224 от 01.09.2021г.

Звягина
Татьяна
Николаевна
а

Подписано
цифровой
подписью:
Звягина Татьяна
Николаевна
Дата: 2021.09.17
16:01:07 +0400

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения -
детский сад № 19 «Светлячок»
г. Балаково Саратовской области**

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете
МАДОУ детский сад №19 «Светлячок»
протокол № 1 от 31.08.2021г.

г. Балаково, 2021г.

№ п/п	Содержание	Страницы
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	15
1.2.2.	Промежуточные целевые ориентиры	16
1.2.3.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы	17
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	18
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях, раннего и дошкольного возраста	19
2.1.1	Игра как особое пространство развития ребенка	23
2.1.2.	Социально-коммуникативное развитие	26
2.1.3.	Познавательное развитие	37
2.1.4.	Речевое развитие	50
2.1.5.	Художественно-эстетическое развитие	64
2.1.6.	Физическое развитие	84
2.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	94
2.2.1.	Парциальные программы и технологии по образовательным областям	95
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	100
2.4.	Особенности формирования культурных практик и поддержки детской инициативы	107
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями	111
2.6.	Перспективный план взаимодействия ДОО с родителями детей раннего возраста	112
2.7.	Преимущества дошкольного и школьного образования	113
2.8.	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	114
2.9.	Социальное партнерство	115
3.	Организационный раздел	
3.1	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	120
3.2	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания	120
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	127

3.4.	Планирование образовательной деятельности	137
3.5.	Распорядок и режим дня	179
3.6.	Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада	182
3.7.	Система физкультурно-оздоровительной работы	184
3.8.	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на учебный год	189
3.9.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	201
3.10.	Циклограмма организации деятельности с участниками образовательных отношений	204
4.	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы	205

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

При разработке Программы также учитывались нормативно-правовые документы дошкольного образования:

- Конвенции о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990
- Федерального закона 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказом министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации работы дошкольных образовательных организаций
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Устав МАДОУ детский сад №19 «Светлячок»

Сведения об учреждении

Полное наименование образовательного учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области

Официальное сокращенное наименование: МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Адрес: 413849, Саратовская область, г. Балаково, ул. Чапаева д. 118А

Адрес электронной почты: madou19@inbox.ru

Сайт: <http://madou19balakovo.ru>

Контактный телефон: (8453) 35-82-12

Дошкольное образование в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении - детский сад №19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области (далее – ДОО) осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования.

ДОО осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основании законодательных нормативных документов:

- Лицензия Министерства образования Саратовской области серия 64Л01 N 0003536, регистрационный № 2502 от 11.03.2016г.
- Устав МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – **целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть, и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей **детей 3-8 лет** в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

И для детей раннего возраста (2 -3 года) таких как:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках (далее — парциальные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы – 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель - создание для дошкольников социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

❖ **Обязательная часть:** цели и задачи комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса:** цель и задачи деятельности ДОО по реализации Программы дошкольного образования определяются ФГОС, комплексной программы «Детство», предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Задачи реализации Программы:

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равный доступ к образованию всех воспитанников ДОО с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
3. Формировать интеллектуальный потенциал детей, развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий.
4. Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.
5. Формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей

7. Развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОУ.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- ❖ **Обязательная часть:** принципы и научные основы комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.
- ❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Принципы формирования Программы

1. Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.
4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Сотрудничество ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.
6. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В ДОО функционируют возрастные группы раннего и дошкольного возраста. Разделение на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, имеющими в целом сходные возрастные характеристики, и позволяют эффективно решать задачи по реализации программы.

В ДОО функционируют следующие возрастные группы:

- 1-я младшая (2-3 года)
- 2 младшая (3-4 года)
- средняя (4-5 лет)
- старшая (5-6 лет)
- подготовительная к школе (6-7 лет)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет):

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, как ведущая деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей.

К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются

путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Младшая группа (от 3 до 4 лет):

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание.

По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении 15 ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими

или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться наглядно-образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой для развития словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой

продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет):

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать

несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности организации образовательного процесса в ДОО (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Саратовская область – средняя полоса России. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей в помещении.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. Теплый период: летний оздоровительный период (июнь-август), составляется другой режим дня.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Нравственно-патриотическое воспитание осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Балаково, родного края, страны. Ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- ❖ **Обязательная часть:** планируемые результаты освоения комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.
- ❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

ДЕТИ. Целостное и разностороннее развитие – интеллектуальное, физическое, эмоционально-личностное, социальное, художественно-эстетическое; социализация, освоение общечеловеческих ценностей, любовь к родному городу.

ПЕДАГОГИ. Повышение педагогического мастерства; овладение педагогическими технологиями.

РОДИТЕЛИ. Активное участие в образовательном и воспитательном процессе ДОО.

ДЕТСКИЙ САД. Повышение качества педагогического процесса, имиджа в микрорайоне.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Этим и обуславливается необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования.

К трем годам ребенок:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Промежуточные целевые ориентиры

К четырем годам:

- Ребенок объединяется в игре с общей игрушкой, участвует в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам. Новые взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных свойствах и качествах предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, обрадовать, помочь.

- Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры.
- Увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи; пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания – умывания, одевания.
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения; знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Разговаривает со взрослыми членами семьи, отвечает на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группе предметов (одежда, посуда, игрушки).

К пяти годам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы, друзей.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Налаживаются первые дружеские контакты. Называет роль до игры, обозначают новую роль по ходу игры, проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице, отличается высокой активностью и любознательностью;

К шести годам:

- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывая права других.
- Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; имеет представления о семье, семейных и

родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательности России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие страны мира. Имеет многообразие растений и животных, их потребностях как живых организмах, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона членов семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Проявляет уважение к взрослым

1.2.3. Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности проводится с целью оценивания созданных в детском саду условий для образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОО, включая психолого-

педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений.

Оценивание качества образованной деятельности (педагогическая диагностика) проводится на основании «Положения о системе оценки индивидуального развития детей». Положение используется педагогом как профессиональный инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

В ДОО педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в начале и конце учебного года на основе методики диагностического процесса Н.В. Верещагиной, результаты фиксируются в картах развития детей. На основе полученных результатов выстраивается индивидуальный маршрут ребенка.

Содержание диагностики тесно связано с программой «Детство». Обязательным требованием к построению системы диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества образования:

- внутренняя оценка качества образования (ВСОКО)
- самооценка деятельности МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» (самообследование);
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Это позволяет решать задачи:

- повышения качества реализации ООП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» в процессе оценки качества ООПДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ детский сад 19 «Светлячок»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся и другие субъекты образовательных отношений,

участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности детский сад №19 «Светлячок».

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях, раннего и дошкольного возраста

- ❖ **Обязательная часть:** определена соответствующим разделом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОСДО и включает в себя совокупность всех образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Внутри каждого обучающего модуля (образовательной области) выделяются тематические модули:

Социально-коммуникативное развитие: «Дошкольник входит в мир социальных отношений», «Развиваем ценностное отношение к труду», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»;

Познавательное развитие: «Развитие математических представлений», «Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе», «Развитие сенсорной культуры»;

Речевое развитие: «Речевое общение», «Чтение художественной литературы»;

Художественно-эстетическое развитие: «Изобразительное искусство» «Музыка»;

Физическое развитие: «Двигательная деятельность», «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

Содержание деятельности по освоению образовательных областей

Обучающие модули (образовательные области)				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тематические модули				
Дошкольник входит в мир социальных отношений	Развитие сенсорной культуры	Владение речью как средством общения и культуры.	Изобразительное искусство	Двигательная деятельность
	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью.		
Формирование	Ребенок открывает мир	Обогащение	Художественная	

основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	природы	активного словаря	литература	
		Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.		
Развиваем ценностное отношение к труду	Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразие стран и народов	Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения к грамоте		Становление у детей ценностного образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
	Первые шаги в математику. Исследуем экспериментируем.		Музыка	
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой.		

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных **видах деятельности**:

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), -восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, -коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа реализуется через вариативные формы, способы, методы, которые определяются с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов, а так же определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в **формах работы педагога с детьми**

Обучающие модули	Формы работы
-------------------------	---------------------

	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра

Художественное –эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание согласно возрасту: народной, классической, детской музыки Экспериментирование с Звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

2.1.1. Игра как особое пространство развития ребенка

Игра интегрируется со всеми образовательными областями, поскольку является основной формой осуществления разных видов детской деятельности, в том числе образовательной, является методом воспитания и развития, формой организации жизни детей в детском саду.

возрастная группа	Ведущая идея педагогического сопровождения игры
1-я младшая группа	Помочь ребенку овладеть условностью игровых действий. Задачи развития игровой деятельности

	Развивать игровой опыт каждого ребенка. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. Поддерживать первые творческие проявления детей. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.
	Виды игр
	Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Дидактические игры Подвижные игры
2-я младшая группа	Ведущая идея педагогического сопровождения игры.
	Помочь ребенку овладеть условностью игровых действий
	Задачи развития игровой деятельности
	Развивать игровой опыт каждого ребенка Поддерживать новые возможности игрового отражения мира Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками
	Виды игр
	Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Дидактические игры Подвижные игры Игровые импровизации Игра экспериментирование с различными предметами и материалом. Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.
средняя группа	Ведущая идея педагогического сопровождения игры
	Продолжать обогащение игрового опыта детей
	Задачи развития игровой деятельности
	Развивать все компоненты детской игры. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
	Виды игр
	Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Игровые импровизации и театрализация. Игра-экспериментирование с различным предметами и материалами. Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.
старшая группа	Ведущая идея педагогического сопровождения игры
	Создавать условия для активной разнообразной творческой игровой деятельности.
	Задачи развития игровой деятельности
	Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжета сложения. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей, активизировать воображение на основе сюжетов сказок и

	мультипликационных фильмов. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр, формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, умение договариваться.
	Виды игр Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры и игры – фантазирование. Игровые импровизации и театрализация. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.
подготовительная группа	Ведущая идея педагогического сопровождения игры Обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей.
	Задачи развития игровой деятельности
	Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
	Виды игр
	Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры и игры – фантазирование. Игровые импровизации и театрализация. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Педагогическое сопровождение игровой деятельности осуществляется по следующим направлениям

- 1 Создание предметно-игровой среды.
- 2 Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми, в которых педагог передает детям игровые способы действий.
- 3 Создание проблемно-игровых ситуаций (постановка новой для детей игровой задачи, решение которой происходит при опоре на имеющийся опыт). Проблемно-игровые ситуации создаются через предметно-игровую среду и игровое общение педагога с ребенком.
- 4 Участие педагога в играх детей, основанное на отношениях партнерства воспитателя и ребенка.

2.1.2. Социально-коммуникативное развитие

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Тематические модули

Дошкольник входит в мир социальных отношений	Развиваем ценностное отношение к труду	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
--	--	---

Принципы реализации:

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- учет этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, субъектом образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- последовательное обогащение детского опыта;
- принцип сезонности;
- принцип интеграции.

Задачи и содержание тематических модулей

Тематический модуль

«Дошкольник входит в мир социальных отношений»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
группа раннего возраста	- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. - Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. - Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Формировать элементарные представления о людях (взрослые,

	дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде. - Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
2-я младшая группа	- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, - Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). - Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
средняя группа	- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. - Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. - Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. - Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. - Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.
старшая группа	- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. - Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении - Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. - Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
подготовительная группа	- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. - Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

	- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. - Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. - Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. - Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.
--	--

**Реализация тематического модуля
«Ребенок входит в мир социальных отношений»**

возрастная группа	содержание тематического модуля
группа раннего возраста	<i>Люди (взрослые и дети).</i> Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. <i>Семья.</i> Рассматривание картинок, изображающих семью—детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях. <i>Детский сад.</i> Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. <i>Труд.</i> Представление о простых предметах своей одежды(названия),назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности
2-я младшая группа	<i>Эмоции.</i> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться. <i>Взаимоотношения.</i> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога. <i>Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками.</i> Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваются, прощаются, благодарить).

	Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.
средняя группа	Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.
старшая группа	Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку. Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по

	отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.
подготовительная группа	Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желание лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг

	семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьников. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.
--	---

Тематический модуль
«Развиваем ценностное отношение к труду»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
группа раннего возраста	- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
2-я младшая группа	- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). - Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. - Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
средняя группа	- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. - Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). - Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
старшая группа	- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; - Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и

	конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, - Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.
подготовительная группа	- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий - Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; - Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. - Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. - Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

**Реализация тематического модуля
«Развиваем ценностное отношение к труду»**

возрастная группа	содержания тематического модуля
группа раннего возраста	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
2-я младшая группа	Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о

	хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).
средняя группа	Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр. Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.
старшая группа	Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете. Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

	Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).
подготовительная группа	Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Тематический модуль
«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
группа раннего возраста	- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
2-я младшая группа	- Развивать интерес к правилам безопасного поведения; - Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. - Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
средняя группа	- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. - Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. - Формировать представления о правилах безопасного дорожного

	движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
старшая группа	- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
подготовительная группа	- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Реализация тематического модуля
«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

возрастная группа	содержание тематического модуля
группа раннего возраста	Безопасное поведение в природе. Знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улицах, дороге. Знакомство с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомство с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
2-я младшая группа	Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.
средняя группа	Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.
старшая группа	Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и

	разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.
подготовительная группа	Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Методы и формы реализации

Возрастная группа	Методы
группа раннего возраста и 2 –ая младшая группа	Организация жизненных и развивающих ситуаций; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие правила поведения и взаимоотношений; Общение и совместная деятельность с воспитателем; Наблюдение за действиями и отношениями окружающих взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры; Чтение стихов потешек, сказок; Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; Сюжетные игры (врач, продавец, парикмахер, моряк)
средняя группа	Разнообразное общение и совместная деятельность воспитателя с детьми; Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности в паре или небольшой подгруппе; Сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры; Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов; Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков.
старшая группа	Организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов; Личное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы; Сотрудничество детей в совместной гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, уход за цветами, оформление группы); Совместные сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами; Беседы; Экскурсии; Игры-путешествия; Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериала, рисование; Знакомство с элементами национальной культуры.
подготовительная группа	Реальные и условные проблемно- практические и проблемно – игровые ситуации; Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми;

	Участие детей в совместных проектах с родителями; Сотрудничество детей в совместной гуманистической и социальной направленности; Совместные сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами; Беседы; Экскурсии; Игры- путешествия; Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериала, рисование; Общение с малышами, школьниками, учителями; Знакомство с элементами национальной культуры.
--	---

Интеграция образовательных областей



2.1.3 Познавательное развитие

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: способствовать развитию познавательных интересов и познавательных способностей детей, воспитанию гуманной личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Тематические модули

Развитие	Формирование	Ребенок	Формирование	Первые шаги в
----------	--------------	---------	--------------	---------------

сенсорной культуры	первичных представлений о себе, других людях	открывает мир природы	первичных представлений о Малой Родине и Отечестве, многообразие стран и народов	математику. Исследуем экспериментируем
--------------------	--	-----------------------	--	--

Принципы реализации

- 1) Формирование представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами и величинами.
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей (речевое сопровождение перцептивных действий, общение во время выполнения совместных действий)
- 4) Организация разнообразных форм взаимодействия «педагог – дети», «дети – дети».
- 5) Принцип гуманно-творческой направленности.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
1-я младшая группа	- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. - Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. - Формировать исследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. - Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. - Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).
2-я младшая группа	- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), - Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); - Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). - Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской

	деятельности. - Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
средняя группа	- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. - Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам. - Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. - Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. - Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половых возрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми детьми. - Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. - Развивать элементарные представления о родном городе и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране
старшая группа	- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. - Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. - Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. - Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
подготовительная группа	- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. - Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с

	опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. - Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. - Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей - Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, - Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. - Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. - Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. - Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. - Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.
--	--

Реализация содержания образовательной области «Познавательное развитие»

возрастная группа	содержания тематического модуля
1-я младшая группа	Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о

	себе через взаимодействие с природой.
2-я младшая группа	«Развитие сенсорной культуры» Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу). «Формирование первичных представлений о себе, других людях» Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада. «Ребенок открывает мир природы» Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком. «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем». Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать

	группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.
средняя группа	«Развитие сенсорной культуры» Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. «Формирование первичных представлений о себе, других людях» Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем. «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве» Родной город: Освоение представлений о названии родного города(села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране. «Ребенок открывает мир природы» Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития,

	некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.
старшая группа	«Развитие сенсорной культуры» Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка). «Формирование первичных представлений о себе, других людях» Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования. «Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира» Освоение

	представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. «Ребенок открывает мир природы» Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе. «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем». Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться
--	---

	числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости
подготовительная группа	«Развитие сенсорной культуры» Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. «Формирование первичных представлений о себе, других людях» Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни. «Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира» Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.

	Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей. «Ребенок открывает мир природы» Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности. «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем». Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых
--	---

	изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
--	--

**Методы и формы реализации программы по тематическому модулю
«Ребенок открывает мир природы»**

Возрастная группа	Методы и формы реализации
Ранний возраст	Совместные со взрослыми наблюдения, сравнения; Игры экспериментирования; Наблюдение за трудом взрослых; Посильный труд детей; Использование иллюстративно-наглядного материала; Дидактические игры; Организация игровых ситуаций; Сюжетные и театрализованные игры; Продуктивная деятельность; Чтение художественной литературы
Дошкольный возраст	Наблюдение за природными объектами и явлениями; Игровое моделирование; Экспериментирование; Проблемно-игровые ситуации; Чтение художественной литературы.
	Целевые прогулки, экскурсии в природу; Обсуждение с детьми правил поведения в природе; Труд на участке детского сада в природном уголке. Дидактические игры экологического содержания; Использование различных календарей; ведение дневников наблюдения; Использование разнообразного демонстрационного материала (картинки, иллюстрации, мультимедийные презентации, видеофрагменты); Изготовление поделок из природного материала; Совместное изготовление макетов (ферма, лесная поляна, север, пустыня)
	Познавательно-исследовательская деятельность; Экспериментирование; Эвристические беседы; Коллекционирование; Изучение познавательно-справочной литературы (энциклопедии, карты, глобус) Рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных произведений.

Методы и формы реализации программы по тематическому модулю «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Возрастная группа	Методы и формы реализации.
Ранний возраст	В повседневной деятельности (одевание, раздевание, питание..); Обследование предметов; Игры – эксперименты с различным материалом; Игровые развивающие ситуации; Дидактические игры: - на освоение умений соотносить предметы с изображением, контуром, силуэтом; - выбор таких же элементов при составлении целого из частей:

	На объемное моделирование; -на воссоздание узоров, изображений по образцу или по замыслу; - на освоение умений группировать по форме, и размеру.
Дошкольный возраст	Практические деятельность(сравнение, упорядочивание, обобщение, распределение, сосчитывайте); Развивающие образовательные ситуации; Дидактические игры : -на воссоздание и измерение по форме, цвету, размеру, объему («Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно») - на познание закономерностей и отношений («Логические цепочки», «Дроби», «Часть и целое»); - на овладение действиями моделирования и на плоскости и в объеме, воссоздание целого из частей (головоломки, «Чудо – соты», «Кубики для всех») - на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации: «Игровой квадрат», «Змейка», игры головоломки с использованием счетных палочек); - на освоение элементов логики, структуры высказывания с использованием отрицаний «не», «если, то...», «и», «или»); - на освоение состава числа из 2-х меньших, со считывание по 3, 4, 5 - разделение множеств на равные и не равные группы; -на смекалку и сообразительность (ребусы, головоломки) Игры и упражнения с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера; Игры экспериментирования; Познавательные, математические проекты; Праздники.

**Методы и формы реализации программы по тематическому модулю
«Развитие сенсорной культуры»**

Возрастная группа	Методы и формы реализации
Ранний возраст	Дидактические игры; Продуктивная деятельность; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Демонстрационные опыты; Сенсорные праздники на основе народного календаря; Интегрированная деятельность; Упражнения; Рассматривание; Слушание музыкальных произведений и инструментов.
Дошкольный возраст	Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Игровые упражнения Здоровьесберегающие гимнастики.

**Методы и формы реализации программы по тематическому модулю
«Формирование первичных представлений о себе, других людях»**

Возрастная группа	Методы и формы реализации.
Ранний возраст	- социальная действительность - чтение художественной литературы, - рассматривание иллюстраций картинок; - игровые ситуации; - сюжетно-ролевые игры; - наблюдения; - беседы.
Дошкольный возраст	Целевые экскурсии; Наблюдения, позволяющие видеть трудовую деятельность взрослых; Рассказ, объяснения в сочетании с показом нужных объектов и непосредственным наблюдением детей; Беседы с детьми о Родине; Использование детских художественных произведений, диафильмов, репродукций картин, иллюстраций (их рассматривание и обсуждение); Разучивание с детьми песен, стихов, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений; Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством; Наблюдение окружающего мира, стимулирующее детское художественное творчество; Привлечение детей к посильному общественно-полезному труду в ближайшем для детей окружении; Личный пример педагога. Мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор воспитания.

Методы и формы реализации программы по тематическому модулю «Формирование первичных представлений о Малой Родине и Отечестве, многообразие стран и народов»

Возрастная группа	Методы и формы реализации.
Ранний возраст	- социальная действительность - чтение художественной литературы, - рассматривание иллюстраций картинок; - игровые ситуации; - сюжетно-ролевые игры; - наблюдения; - беседы.
Дошкольный возраст	- составление альбомов (моя семья, генеалогическое древо, где работают мои родители); - этические беседы; - проведение календарных праздников; - проведение социальных проектов; - проведение благотворительных акций; - дидактические игры .

2.1.4. Речевое развитие

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

Тематические модули

Речевое общение						Знакомство с книжной культурой, детской литературой
Владение речью как средством общения	Развитие связной речи	Развитие речевого творчества	Обогащение активного словаря	Развитие звуковой и интонационной культуры речи	Формирование аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте	

Принципы реализации:

1. Принцип комплексно-тематического планирования.
2. Взаимосвязь познавательного и речевого развития.
3. Организация деятельности как основа развития речи детей.
4. Организация активной речевой практики ребенка.

Задачи образовательной области

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
1-я младшая группа	- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; - Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; - Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. - Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).
2-я младшая группа	- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

	- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. - Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. - Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. - Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. - Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. - Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
средняя группа	- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. - Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. - Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. - Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. - Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий. - Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. - Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. - Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.
старшая группа	- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. - Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. - Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. - Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. - Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. - Воспитывать интерес к письменным формам речи. - Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. - Развивать первоначальные представления об особенностях

	литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). - Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
подготовительная группа	- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. - Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. - Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. - Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. - Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. - Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. - Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. - Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Реализация содержания тематического модуля «Речевое общение»

возрастная группа	Содержания тематического модуля
1-я младшая группа	Связная речь. Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: - названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; - названия некоторых трудовых действий и собственных действий; - имена близких людей, имена детей группы; - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела: В звукопроизношении для детей характерна

	общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В слово произношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.
2-я младшая группа	Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.) Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает. Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить

	гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.
средняя группа	Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи. Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва ,воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.);слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные ,растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т.д.);слов извинения, участия, эмоционального сочувствия. Развитие звуковой и интонационной культуры речи,

	фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных— свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению). Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.
старшая группа	Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик). Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники,

	помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т.д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т.д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т.д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).
подготовительная группа	Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: – коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); – использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); - использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать

	при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; - представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; - познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; - следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); - использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: - пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; - понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; - в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; - составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; - составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; - различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; - соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; - самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. - образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); - самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания. Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; - в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; - внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их; Обогащение активного словаря: Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и
--	--

	т.д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.
--	---

Тематический модуль
«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
1-я младшая группа	-Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. - Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. - Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. - Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. - Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. -Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. -Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
2-я младшая группа	- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. - Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. - Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. - Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и

	рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. - Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
средняя группа	- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). - Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. - Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. - Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. - Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.
старшая группа	- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). - Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. - Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. - Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). - Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной

	деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.
подготовительная группа	- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. - Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. - Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. - Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. - Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**Реализация содержания тематического модуля
«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»**

возрастная группа	содержания тематического модуля
1-я младшая группа	Знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения.
2-я младшая группа	Расширение читательских интересов детей Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.
средняя группа	Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение

	произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при предсказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.
старшая группа	Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.
подготовительная группа	Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

	Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное предсказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.
--	--

**Методы и формы реализации программы по тематическому модулю
«Речевое общение»**

	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Владение речью как средством общения и культуры.	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, комментирование) - Беседа из опыта, с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги. - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Встречи с интересными людьми. - Проектная деятельность - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра - импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Проектная деятельность.
Развитие всех компонентов устной речи	- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений.	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации, игры – фантазирование.

	- Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок, потешек. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество.	- Настольно-печатные игры - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок, загадок. - Игры на развитие слуха. - Игры с использованием - Словотворчество, сочинение загадок, рассказов. - Артикуляционная и дыхательная гимнастика. - Развивающие ситуации. - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций

**Методы и формы реализации программы по тематическому модулю
«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»**

Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Ранний возраст	Дошкольный возраст
	Подбор иллюстраций. Чтение литературы. Подвижные игры. Физкультурные досуги. Заучивание. Предсказывание. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии. Творчески продуктивная деятельность.	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания. Пересказ. Литературные праздники. Досуги. Презентации проектов Ситуативное общение. Обсуждение прочитанного. Творческие игры. Театрализованная деятельность. Физкультминутки, прогулка.

2.1.5 Художественно-эстетическое развитие

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Тематические модули

Изобразительное искусство				Художественная литература	Музыка
Приобщение к изобразительному искусству	Продуктивная деятельность и детское творчество				
	Рисование	Аппликация	Лепка		

Принципы реализации:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития его способностей, в том числе музыкальных и художественных;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие художественно-эстетических и музыкальных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Задачи тематического модуля «Изобразительное искусство»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
1-я младшая группа	- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. - Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). - Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. - Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать

	экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
2-я младшая группа	-Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. - Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества - Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. - Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию - Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. - Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
средняя группа	- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы; -Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. -Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества - Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности; - Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. - Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. -Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.
старшая группа	- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). - Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению

	эстетических оценок, суждений. - Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. - Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества -Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. -Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
подготовительная группа	- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. - Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. -Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. -Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества -Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. -Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. -Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Реализация содержания тематического модуля «Изобразительное искусство»

возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
--------------------------	--

1-я младшая группа	Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познавание того, что рисунки в книгах – иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.
2-я младшая группа	Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов. Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами

	изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности. В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горка, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.
средняя группа	Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных

	объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Представления и опыт восприятия произведений искусства: Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации и текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования. Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек).
--	---

	Интерес детей к посещению музея. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.). Изобразительно-выразительные умения. Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. Технические умения В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение
--	--

	некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п. В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.
старшая группа	Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство разных видов(игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания

	иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники. Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее—как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее. Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом. Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине;
--	--

свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные

	постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.
подготовительная группа	Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах: Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство. Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники,

	иллюстраторы «веселой» книги. Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира. Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России. Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие
--	--

	образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры. Изобразительно-выразительные умения Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов. Технические умения Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник. В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.
--	--

	В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное с взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.
--	---

Задачи тематического модуля «Музыка»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
1-я младшая группа	-Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.
2-я младшая группа	- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; -Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; -Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
средняя группа	-Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; -Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; - Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. - Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; - Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; -Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

старшая группа	- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; - Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. - Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. -Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - Развивать певческие умения; - Стимулировать освоение умений игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; - Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
подготовительная группа	- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; - Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. - Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. -Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. -Развивать умения чистоты интонирования в пении; - Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; -Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Реализация содержания тематического модуля «Музыка»

возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1-я младшая группа	Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.
2-я младшая группа	Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.
средняя группа	Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки,

	изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибор). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталопами.
старшая группа	Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.
подготовительная группа	Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Задачи тематического модуля «Художественная литература»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
1-я младшая группа	Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, умение отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними. Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а также речевая активность ребенка в процессе образительной игры. Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь. Взрослый в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании. Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.
2-я младшая группа	Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Воспитывать у

	детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
средняя группа	Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, поролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.
старшая группа	Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой

	выразительности).Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.
подготовительная к школе группа	Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение),развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Реализация содержания тематического модуля «Художественная литература»

возрастная группа	содержания тематического модуля
2-я младшая группа	Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.
средняя группа	Расширение читательских интересов детей

	Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при предсказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.
старшая группа	Расширение читательских интересов детей Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. Восприятие литературного текста Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора). Творческая деятельность на основе литературного текста Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов

	выражения образа героя в театрализованной игре.
подготовительная к школе группа	Расширение читательских интересов детей Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений с взрослыми и другими детьми. Восприятие литературного текста Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.). Творческая деятельность на основе литературного текста Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Формы реализации программы по тематическому модулю «Художественно-эстетическое развитие»

Музыка	Занятия (фронтальные, по подгруппам, индивидуальные, доминантные, тематические, комплексные, интегрированные). Слушание полюбившихся произведений. Музыкальные игры-путешествия, игры-сказки. Использование фоновой музыки во время продуктивной деятельности, тихих игр, наблюдений. Тематические музыкальные вечера. Театральные постановки. Праздники, утренники. Релаксация. Утренние гимнастики под музыку.
---------------	---

2.1.6. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Тематические модули

Двигательная деятельность	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
---------------------------	---



Тематический модуль «Двигательная деятельность»

возрастная группа	Задачи образовательной деятельности
-------------------	-------------------------------------

1-я младшая группа	-Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. -Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. -Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. -Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. -Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.
2-я младшая группа	- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости; - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
средняя группа	- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их - Выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. -Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
старшая группа	- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); -Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; - Развивать творчества в двигательной деятельности; - Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; -Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
подготовительная группа	-Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности -Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; -Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; -Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

	-Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений. -Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. -Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
--	---

Реализация содержания тематического модуля «Двигательная деятельность»

возрастная группа	содержания тематического модуля
1-я младшая группа	Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.
2-я младшая группа	Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двух частные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя

	руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.
средняя группа	Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четыре частных общеразвивающих упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. Основные движения Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге – активного толка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (впрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках

	(подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.
старшая группа	Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разноразной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги крестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), впрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное

	проведение подвижных игр. Спортивные игры <i>Городки</i>. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). <i>Баскетбол</i>. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. <i>Бадминтон</i>. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. <i>Футбол</i>. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.
подготовительная группа	Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на

	скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. <u>Городки.</u> Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. <u>Баскетбол.</u> Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. <u>Футбол.</u> Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. <u>Настольный теннис, бадминтон.</u> Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. <u>Хоккей.</u> Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. <u>Ходьба на лыжах.</u> Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. <u>Катание на коньках.</u> Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. <u>Катание на самокате.</u> Отталкивание одной ногой. <u>Плавание.</u> скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. <u>Катание на велосипеде.</u> Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. <u>Катание на санках.</u> Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.
--	---

Тематический модуль «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

возрастная группа	задачи образовательной деятельности
-------------------	-------------------------------------

1-я младшая группа	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
2-я младшая группа	- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками - Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
средняя группа	- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни - Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
старшая группа	-Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. -Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. - Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. -Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания
подготовительная группа	-Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. -Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Реализация содержания тематического модуля «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

возрастная группа	содержания тематического модуля
2-я младшая группа	Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
средняя группа	Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
старшая группа	Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия

	физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.
подготовительная группа	Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Методы физического развития

Практические

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Наглядные

- Наглядно-зрительные приемы
- Наглядно - слуховые
- Тактильно - мышечные приемы (помощь при выполнении упражнений)

Словесные

- Объяснение, пояснение
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Беседы
- Образные рассказы
- Вопросы

Формы работы

Тематический модуль «Двигательная активность»		
Совместная деятельность	В режимных моментах	Самостоятельная деятельность
- утренняя гимнастика; - физкультминутки; - динамические паузы;	- игровые упражнения - гимнастика пробуждения - физкультминутки	- подвижные игры; - самостоятельная двигательная деятельность с

- гимнастика после сна; - пальчиковая гимнастика; - физкультурные занятия; - спортивные праздники, развлечения, досуги; - подвижные игры; - элементарный туризм; - кружки, секции.	- подвижные игры - корректирующие гимнастики	использованием физкультурного оборудования;
Тематический модуль «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»		
- организация рационального режима сна и питания; - соблюдение гигиенического и двигательного режима в ДОУ; - создание благоприятного психологического климата в группе; - НОД: по обеспечению безопасной жизнедеятельности (ОБЖ), валеологии; - дидактические, развивающие игры и упражнения; - беседы; - чтение художественной литературы; - моделирование ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка; - театрализованная деятельность; - закаливание по схеме; - опытно-исследовательская деятельность; - экскурсии; - организация выставок, конкурсов; - индивидуальная работа.	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный	- подвижные игры; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - рассматривание иллюстраций

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Непосредственная образовательная деятельность, формируемая участниками образовательного процесса, занимает не менее 40% общего времени, отведенного на непосредственную образовательную деятельность.

Образовательный процесс в ДОО строится:

- на использовании инновационных педагогических технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагога и ребенка;
- на адекватных возрасту детей формах работы – игре как ведущему виду деятельности дошкольника;
- с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно- тематического принципа построения воспитательно - образовательного процесса, что обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через каналы восприятия – зрительный, слуховой, кинестетический.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе и с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:

- обеспечивает каждому ребенку выбор деятельности по интересам;
- позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет освоить материал, изучаемый согласно образовательным областям и в совместной деятельности со взрослым;
- обеспечивает подбор оборудования в соответствии с традиционными видами детской деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач - игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Комплексирование образовательных программ, их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитание и обучение детей в ДОО, строилось с позиции следующих требований:

1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.
2. Парциальные программы строятся на единых принципах(концепциях).
3. Набор программ должен обеспечить оптимальную нагрузку на ребенка.

Цель комплексирования программ и новых технологий в ДОО – это выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

2.2.1. Парциальные программы и технологии по образовательным областям

Познавательное развитие

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева)
- «Добро пожаловать в экологию!» (Воронкевич О.А.)
- «Юный эколог» (С.Н. Николаева)
- «Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)
- Поисково - исследовательская деятельность.

- Теория решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника.
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ).
- Проектная деятельность.
- Здоровьесберегающие технологии.
- Круги Эйлера
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кьюзенера
- Наглядное моделирование
- Игровое проблемное обучение

Содержание тематического модуля «Формирование первичных представлений о Малой Родине...», дополняется парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Программа направлена на нравственно –патриотическое воспитание детей, основанная на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» **способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально –коммуникативному развитию детей.**

Направления работы				
Создание атмосферы национального быта	Широкое использование фольклора	Знакомство с традициями и обрядными праздниками	Знакомство с народным искусством	Знакомство с народными играми.

Содержание модуля «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» дополняется парциальной программой «Программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной. Данная программа направлена на формирование **основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста.**

Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности по определенным направлениям.

Направления программы	Темы
Ребенок и другие люди	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе подростки. Если «чужой» приходит в дом.
Ребенок и природа	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды.

	Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.
Ребенок дома.	Прямые запреты и умение правильно общаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.

Содержание тематического модуля «Ребенок открывает мир природы» дополняет парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» (Воронкевич О.А.). Данная программа отражает современные идеи экологического образования дошкольников. Содержание программы включает современные методы: наглядное моделирование, игровое проблемное обучение, ТРИЗ, мнемотехника. Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества. В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей.

Содержание тематического модуля «Ребенок открывает мир природы» дополняет парциальная программа «Юный эколог» (С.Н. Николаева). Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей **2-7 лет** в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

Социально-коммуникативное развитие

- «Добро пожаловать в экологию!» (Воронкевич О.А.)
- «Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)
- «Я, ТЫ, МЫ» (О. Л. Князева).
- Теория решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника.
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ).
- Проектная деятельность.
- Здоровьесберегающие технологии.
- Портфолио дошкольника
- Игровое проблемное обучение

Задачи тематического модуля «Формирование первичных представлений о себе, других людях» дополняет программа «Я, ТЫ, МЫ» (О. Л. Князева). Данная программа способствует развитию социальной компетентности детей с **3-7 лет**.

№	Разделы программы	Задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1	Уверенность в себе	Задачи: -помочь ребенку осознать свои	преодолеывает неуверенность в себе, имеет положительную самооценку; осознает то, что во многом похож на

		характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.	других людей, но в то же время чем-то от них отличается.
2	Чувства, желания, взгляды	Задачи: -научить детей осознанию воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей; -познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; -научить пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других.	осознает причину различных эмоциональных состояний; осознает свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними, сравнивая свои собственные и чужие ощущения и переживания; разбирается в некоторых жизненных ситуациях и основных эмоциональных состояниях; умеет соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погоды, а также с соответствующими событиями и индивидуальными предпочтениями.
3	Социальные навыки	Задачи: -обучать детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.	знает нормы и правила поведения; понимает, как легко может возникнуть ссора; осознает причину конфликтов, знает способы и приемы их самостоятельного разрешения.

Художественно-эстетическое развитие

- «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова).
- «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова)
- Теория решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника.
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ).
- Проектная деятельность.
- Здоровьесберегающие технологии.

Задачи тематического модуля «Изобразительное искусство» дополняет парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова). Программа формирует у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности у детей от 2-7 лет.

Задачи тематического модуля «Музыка» дополняет парциальная программа «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова). Программа формирует основы музыкальной культуры детей **от трех до пяти лет и от шести до семи лет**. Содержанием программы «Музыкальные шедевры» являются подлинные образцы мировой музыкальной культуры, ориентация на приоритет общечеловеческих ценностей.

Физическое развитие

- «Старт» (Л.А. Яковлева, Р.А. Юдина).
- «Основы здорового образа жизни» (под редакцией М.А. Павловой)
- Поисково - исследовательская деятельность.
- Теория решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника.
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ).
- Проектная деятельность.
- Здоровьесберегающие технологии

Задачи тематического модуля «Двигательная активность» дополняет парциальная программа «Старт» (Л.А. Яковлева, Р.А. Юдина). Программа направлена на совершенствование двигательной деятельности детей через игровые формы обучения, на развитие представления о здоровом образе жизни **у детей 3-7 лет**.

Задачи тематического модуля «Становление у детей ценностного образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами» региональная программа «Основы здорового образа жизни» (под редакцией М.А. Павловой). Программа направлена на совершенствование двигательной деятельности детей через игровые формы обучения, на развитие представления о здоровом образе жизни **у детей 3-7 лет**.

Речевое развитие

- «Добро пожаловать в экологию!» (Воронкевич О.А.)
- «Юный эколог» (С.Н. Николаева)
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С.Ушакова)
- Теория решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника.
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ).
- Проектная деятельность.
- Здоровьесберегающие технологии

Задачи тематического модуля «Речевое общение» дополняет парциальная программа «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С.Ушакова). Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте **от трех до семи лет**, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Система использования программ и технологий в разных возрастных группах

Группа	«Добро пожаловать в экологию» (Воронкевич О.А.) «Юный эколог» (С.Н. Николаева)	«Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С.Ушакова)	«Цветные ладошки» (И.А. Лыкова).	«Основы здорового образа жизни» (под редакцией М.А. Павловой)	«Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова).	«Я, ТЫ, МЫ» (О. Л. Князева).
1-я мл.группа	*	*		*			
2-я мл.группа	*	*	*	*	*	*	*
Средняя	*	*	*	*	*	*	*
Старшая	*	*	*	*	*	*	*
Подгот.	*	*	*	*	*	*	*

Группа	Мнемотехника	ИКТ	Поисково-исследовательская деятельность	Здоровьесберегающие технологии	ТРИЗ	Проектная деятельность.	Игровое проблемное обучение	Круги Эйлера	Палочки Кьюэенера	Блок и Дьенеша	Портфолио дошкольника
1-я мл.группа			*	*		*			*	*	
2-я мл.группа	*	*	*	*		*			*	*	*
Средняя	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Старшая	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Подгот.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность поддержать и помочь;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как это делаю я», «Научи меня, помоги мне»;
- сочетаем совместную с детьми деятельность (игры, труд, наблюдения...) и самостоятельную деятельность;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающий практический и познавательный опыт детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает за развивающей самостоятельностью ребенка и взаимоотношениям ими между детьми;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

№	Возраст приоритет	Формы, способы, методы и средства реализации программы
1	Младший возраст – продуктивная деятельность, основной вид деятельности – игра.	Предоставление большей самостоятельности в играх, быту, в совместной деятельности со взрослым и личном опыте. Обогащение его деятельности новым содержанием. Создавать условия для общения, как с взрослыми, так и с детьми. Комментирование всех действий. Создание условия для сенсорного развития (сенсорные уголки, пальчиковые игры, манипуляции с предметами) Элементарное экспериментирование с водой, песком, красками, бумагой. Игра и игровые приемы сопровождают ребенка весь день. Тактильный контакт со взрослым (приласкать, погладить, успокоить, похвалить – пожать руку) Совместные сюжетно-ролевые игры, с целью обогащения игрового опыта, опыта общения. Создание условий для усвоения норм и правил усвоения норм и правил поведения Личный пример воспитателя при демонстрации доброго отношения к окружающим. Интегрированная игровая ситуация – основа образовательной деятельности.
2	Средний возраст – познание окружающего мира. Преобладает наглядно – образное мышление, основной подход к	Разумный двигательный режим, сочетание активных и малоактивных форм (подвижные игры, игровые задания, танцевальные движения под музыку, хороводные игры...) Содержательные контакты со сверстниками (обсуждение игрушек, совместных игр, общих дел, объединение детей в малые группы ...) Сотрудничество с взрослыми в партнерских делах (совместные

	организации – деятельностный.	игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), Познавательное интеллектуальное общение с взрослыми (ответы на вопросы: Что? Почему? Как?). Новые возможности для развития самостоятельности (создание проблемно практических и познавательных ситуаций) Разнообразные игры, в которых воспитатель выступает носителем игровых традиций и правил. Игровая мотивация используется в любых видах деятельности. Личный пример воспитателя и оценочное проектирование ситуации.
3	Старший и подготовительный к школе возраст	Привлечение внимания к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей (ситуации гуманистической направленности, стенд «Добрые дела», альбом «Правила дружных ребят») Расширение игрового опыта (новые темы для игры «Театр», «Туристическое агентство», «Космическое путешествие», «Кафе – ресторан», «Супермаркет») Создание игр для девочек и мальчиков Содержательное, разноплановое общение детей с взрослыми (познавательное, личное, деловое) Формирование предпосылок к учебной деятельности (умение действовать по правилам, схемам, оценивать свои действия) Развиваем продуктивное воображение (словесное описание замков, пришельцев, эльфов, разнообразное конструирование, рисование, лепка) Поисково - исследовательская деятельность (экспериментирование, эвристические рассуждения, длительное сравнение, наблюдения, самостоятельные» маленькие открытия, создание мини-музеев) Использование метода - проектов Создание ситуаций практического и морального выбора Организация образовательной деятельности происходит в форме образовательных ситуаций, носит интегративный характер, используются схемы, таблицы. Знакомство с художественными произведениями. Разнообразные кружки. Досуги, развлечения. Самостоятельная деятельность.

Вариация форм непрерывной образовательной деятельности зависит от:

- ☐ количества воспитанников (чаще – фронтальные, реже - индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые);
- ☐ степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ☐ ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);

□ сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Варианты проведения непрерывной образовательной деятельности (занятий):

Форма	Основа
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	заранее запланированная тематика, обязательная возможность импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая, воображаемо- виртуальная)	наглядно-познавательный компонент, способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта, помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель для детей; требует проявления смекалки, логики, умения работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	основан на соревновательном компоненте, побуждающем проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Театральная викторина	импровизационный компонент; побуждающий к творческой импровизации; не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная)	познавательно-речевой компонент, побуждающий детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	развлекательно-познавательный и импровизационный компоненты, направленные на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь (предполагаются репетиции и специальная подготовка)
Театрализованное представление, спектакль	развлекательно-драматический компонент, побуждающем к сопереживанию,

	восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	развлекательно-показательный компонент, публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров в рамках объединяющей темы, проводится по определённой, заранее составленной программе (предполагается подготовка)

Требования к непрерывной образовательной деятельности (НОД):

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

2.4. Особенности формирования культурных практик и поддержки детской инициативы

❖ Обязательная часть: особенности образовательной деятельности разных видов

Освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является **формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.**

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной непрерывной образовательной деятельности (занятий).

Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений,
- обобщение знаний по теме,
- развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствует организация образовательного процесса с использованием детских проектов, игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности в различных видах деятельности.

Вид детской деятельности	Виды и формы
--------------------------	--------------

Двигательная	утренняя гимнастика ☐ бодрящая гимнастика после сна ☐ физкультминутка ☐ динамическая пауза ☐ музыкально-ритмические движения ☐ подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы ☐ физкультурный досуг ☐ спортивный праздник ☐ физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика ☐ непрерывная образовательная деятельность (физкультурные занятия) ☐ дни здоровья ☐ индивидуальная работа
Игровая	режиссерские игры ☐ образные игры ☐ сюжетно-ролевые дидактические игры ☐ подвижные ☐ игры с элементами спорта ☐ народные игры ☐ музыкальные ☐ хороводные ☐ театрализованные ☐ строительно-конструктивные ☐ словесные ☐ самостоятельные и организованные игры , НОД (занятия) в игровой форме, праздники и развлечения
Коммуникативная (общение)	☐ моделирование ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) ☐ этические беседы (диалоги) ☐ чтение, рассматривание, рассказ с дальнейшим обсуждением ☐ свободное общение ☐ инсценирование и драматизация ☐ правила компромиссного общения и взаимодействия ☐ все виды игр
Познавательно - исследовательская	совместная – наблюдение, макетирование, эксперимент, опыт, проекты, коллекционирование, познавательно-исследовательская учебная деятельность индивидуальная – исследование
Музыкальная	☐ музыкальное занятие ☐ развлечение

	☐ праздник ☐ самостоятельная музыкальная деятельность ☐ слушание-восприятие с дальнейшим обсуждением ☐ детское исполнительство (пение, игра на музыкальных инструментах) ☐ инсценирование и драматизация ☐ детское музыкальное творчество ☐ музыкально-ритмические движения ☐ подвижные игры с музыкальным сопровождением ☐ музыкально-дидактические игры
Изобразительная	рисование ☐ лепка ☐ аппликация ☐ смешанная техника ☐ изготовление (предметов для игр, украшений к праздникам, сувениров и др.) ☐ создание макетов, коллекций и их оформление и др. ☐ самостоятельная изобразительная деятельность ☐ НОД по изобразительной деятельности ☐ коллективная творческая деятельность ☐ самостоятельная изобразительная деятельность детей ☐ тематические вечера и развлечения ☐ творческие конкурсы и выставки
Конструирование	конструирование из строительного материала (деревянного, пластмассового, металлического) ☐ конструирование из бумаги конструирование из природного материала и т. д. ☐ НОД по конструированию ☐ самостоятельная конструктивная деятельность детей
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение с обсуждением ☐ прослушивание отрывков произведений, сказок, рассказов, потешек, стихотворений с использованием ИКТ ☐ викторины по прочитанным произведениям ☐ инсценирование и драматизация ☐ разучивание ☐ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) ☐ НОД по ознакомлению с художественной литературой ☐ литературные вечера и конкурсы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Утренний отрезок времени	• наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
	• трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); • беседы и разговоры с детьми по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Во время прогулки	• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми.
Побудка (гимнастика пробуждения)	• подготовить (проветрить) игровую комнату к пробуждению детей; • организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения); • провести гимнастику после сна и оздоровительные процедуры; • побеседовать с детьми о пользе гимнастики.
Уход детей домой	• попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. • пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

формы образовательной деятельности в режимных моментах	количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижные игры	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Познавательная и исследовательская деятельность				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				

Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Культурные практики – это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Главная идея - никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и организуется во вторую половину дня.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно игровые. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание

книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВН и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

День родительских профессий. В течение недели в группу приходят родители воспитанников и рассказывают о своей профессии, знакомят детей с различными принадлежностями, необходимыми для профессиональной деятельности, спецодеждой (возможно спецтехникой).

Способы и поддержка детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взаимодействие взрослых и детей является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учиться познавать мир, играть, общаться с окружающими. Характер таких взаимоотношений должен быть **лично-порождающим**, это значит:

- равноправные отношения в процессе любой деятельности между взрослым и ребенком (взрослый опытный, компетентный партнер)

- принимать ребенка таким, какой он есть, и верить в его способности. Строить общение с ориентацией на его достоинства и индивидуальные способности, привычки, интересы;

- избегать запретов и наказаний;

- создавать ощущение психологической защищенности;

- способствовать формированию положительных качеств.

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательного ситуации	Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание базового образовательного процесса	Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формулирующих культурные средства-способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности об окружающем мире.
Содержание деятельности дошкольника		
Позиция	«Я есть МЫ»	«Я как ты»
Действия дошкольника	Изображает роль действия с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослого. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение взрослого.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание	Свободная деятельность	Свободная деятельность ребенка и

совместной образовательной деятельности	ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности	совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога		
Позиция. Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств-способов действий.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместные деятельности, включается во взаимодействия с детьми в культурных практиках, в обсуждении результатов деятельности.
Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями

❖ Обязательная часть

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями:

- ☐ Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- ☐ Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- ☐ Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- ☐ Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- ☐ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- ☐ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи.

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении с взрослыми и сверстниками.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

ДОО осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в совете педагогов, органов самоуправления;
- Функционирует родительский комитет;
- Родители могут присутствовать в ДОО (на занятиях и т.д.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и др.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- Используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары), в том числе через дистанционные формы;
- Используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДОО, есть аккаунт в социальной сети Инстаграмм).

Модель сотрудничества семьи и ДОО

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Опросы, интервью	2-3 раза в год
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	По плану
	Помощь в создании развивающей среды	Постоянно
В управлении ДОО	Участие в работе родительского комитета, педсовета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни	1 раз в квартал

информационного поля	группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки)	
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Индивидуальные беседы, рекомендации	По годовому плану По запросу
	Создание группа в Вайбере, информация в социальной сети Инстаграмм	В течение года
	Распространения опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	По плану воспитателей
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Посещение культурных учреждений с участием родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др)	По плану воспитателей
	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Неделя творчества.	По годовому плану

2.6. Перспективный план взаимодействия ДОО с родителями детей раннего возраста

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Май-июль	Личное знакомство воспитателя с родителями детьми	Беседа, анкетирование. Изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Сентябрь	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Устный журнал по адаптации детей в группе раннего возраста	Индивидуальные контакты, консультации «Адаптация малышей»
Октябрь	За «круглым столом»	Разговор о проблемах. Встреча с педагогами, специалистами ДОО. Консультирование родителей, имеющих ОВЗ,
Ноябрь	Журнал для родителей на страницах сайта ДОО	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш»

Декабрь	Помощь в подготовке группы к новогодним праздникам	Дед Мороз и Снегурочка в гостях у ребят. Праздник новогодней елки в детском саду
Январь	Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Обсуждение разных вопросов, результаты освоения программы
Февраль	Спортивный досуг «Вырасту как папа»	Игры-развлечения вместе с папами
Март	Помощь в подготовке группы к празднику «Мамочку мою очень я люблю»	Праздник, посвященный 8 марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду»	Педагоги и дети готовят фотографии детей в детском саду и дома
	День открытых дверей	Присутствие родителей в группе в физкультурном зале, с музыкальным руководителем.

2.7. Преемственность дошкольного и школьного образования

Месяц	Формы взаимодействия	Цели	Сроки	Ответственный
Сентябрь	Экскурсия к школе	Рассказ о школе, школьном обучении	Первая неделя	Зам.зав. по ВОР/ст.воспитатель
Октябрь	Совместная консультация учителей нач. классов и воспитателей подготовительной к школе группы	Выработка единых требований по подготовке к школе	Первая неделя	Зам.зав. по ВОР/ст.воспитатель /ст.воспитатель ДОО
Октябрь-апрель	Педагогические наблюдения за уровнем готовности детей к школе	Выявления уровня подготовки детей к школе	В течение месяца	Зам.зав. по ВОР/ст.воспитатель /педагог-психолог
Декабрь-Март	Консультации педагогов и родителей по вопросам готовности ребенка к школе	Информировать родителей будущих первоклассников по вопросам развития ребенка к 7 годам	В течение месяца	Зам.зав. по ВОР/ст.воспитатель Зам. директора школы
Апрель	Посещение открытых НОД в подготовительных к школе группах	Выявление уровня подготовки детей к	2-3 неделя	Зам.зав. по ВОР/ст.воспитатель

		обучению в школе		
Май	Собрание родителей будущих первоклассников в школах города	Знакомство с учителями	4-я неделя	Зам. директора школы

2.8. Содержание коррекционно-развивающей работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Для психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с детьми с тяжелыми нарушениями речи функционирует психолого- педагогический консилиум (ППк). ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), Уставом ДОО, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Деятельность работы ППк регламентируется Положением о психолого-педагогическом консилиуме в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Коррекционно-развивающая работа в ДОО строится с учетом особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет воспитателями и специалистами реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (АОП ДО) для детей с тяжелыми нарушениями речи. АОП ДО разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи, а также комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет, Нищева Н.В., комплексной основной образовательной программой дошкольного образования «Детство», Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

Координация реализации АОП ДО МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» осуществляется ППк ДОО с участием всех педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи

1. Диагностика речевых нарушений

- ежегодное обследование детей 4-5 лет с целью оказания своевременной логопедической помощи ребенку с речевыми нарушениями
- анализ результатов диагностики педагога- психолога, учителя- логопеда, педагогов, анамнеза ребенка
- динамическое наблюдение за ребенком с речевыми нарушениями в течение всего процесса обучения

2. Организация коррекционно-логопедической работы

- комплектование групп компенсирующей направленности
- составление планов коррекционно-развивающей работы
- создание коррекционно-развивающей среды в группе компенсирующей направленности и в учебных кабинетах
- привлечение родителей к коррекционной работе

3. Коррекционно-развивающая деятельность

- работа учителя-логопеда по формированию всех компонентов речи
- работа педагога-психолога по коррекции и развитию эмоционально-личностной сферы
- работа воспитателей, специалистов по освоению детьми образовательной программы

4. Профилактическая и консультативная работа

- предупреждение нарушений в речи детей, консультации с педагогами и родителями
- пропаганда психолого-педагогических знаний о развитии речи у дошкольников среди педагогов, родителей
- повышение уровня самообразования у родителей и педагогов ДОО

5. Анализ результатов коррекционно-педагогической работы

- изучение выводов и рекомендаций ППк обусловленных первичными речевыми нарушениями
- составление индивидуальных планов, рекомендаций по каждому ребенку
- организация совместной работы всех специалистов с группой компенсирующей направленности
- подведение итогов по завершению реализации АОП ДО
- информирование родителей о результатах коррекционно-педагогической работы с детьми
- анализ результатов логопедической работы на итоговом педсовет, ППк.

Интеграция деятельности учителя-логопеда, воспитателей и всех специалистов ДОО в группах компенсирующей направленности (нарушение речи)

Педагоги	Задачи	Формы и методы
Учитель-логопед	Коррекция речевых нарушений у детей, формирование правильной речи; планировать совместную деятельность с педагогом-психологом, воспитателями и другими специалистами по коррекции речи у детей, методическая поддержка образовательного процесса в группе	Фронтальные и индивидуальные коррекционные занятия с детьми, коррекционно-развивающая работа с дошкольниками
Воспитатель	Реализация образовательной программы, закреплять речевые навыки,	Организация различных видов деятельности согласно АОП ДО

	полученные на занятиях с учителем-логопедом	Организация коррекционно-развивающей среды
Педагог-психолог	Коррекция и развития эмоционально-личностной сферы детей с нарушениями речи	Подгрупповые и индивидуальные занятия Психогимнастика Игры в сенсорной комнате
Музыкальный руководитель	Развитие артикуляционного аппарата Совершенствовать музыкальный и фонематический слух Формировать физиологическое правильное дыхание Совершенствовать темп, выразительность речи Развивать темп, ритм, пластичность и выразительность движений Развивать общую координацию движений Развивать умение ориентироваться в пространстве	Занятия фронтальные, подгрупповые, индивидуальные - слушание музыки, распевки, речевки, музыкально-ритмические упражнения, игры, танцы, постановка спектаклей, праздники, развлечения
Инструктор по физической культуре	Развивать мышечный тонус Развивать диафрагмальное речевое дыхание Развивать общую и мелкую моторику Развивать внимание, память, слуховое восприятие Умение ориентироваться в пространстве Формировать волевые качества, уверенность в себе	Занятия фронтальные, подгрупповые, индивидуальные Игры спортивные, подвижные Игры на развитие мелкой и общей моторики Спортивные праздники и досуги

Условия обучения детей с ограниченными возможностями здоровья

- методический комплект для реализации АОП ДО
- коррекционно-развивающая среда в группах и учебных кабинетах (кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, кабинет дополнительного образования, сенсорная комната, музыкальный и спортивный залы)

Система мониторинга коррекционно-развивающей работы

Мониторинг в группах компенсирующей направленности проводится педагогами и специалистами группы по освоению АОП ДО. Обследование воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится по программе Н. В. Нищевой «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

Общее и речевое развитие определяется по 4 уровням: а) высокий; б) пограничный; в) средний; г) низкий.

Результаты диагностики заносятся в диагностические таблицы, представлены в речевых картах воспитанников и сводной таблице результатов мониторинга. Мониторинг проводится 3 раза (сентябрь, январь, май). Мониторинг в январе месяце проводится с целью определения правильно выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком. В индивидуальные карты развития вносятся результаты и определяется цели и задачи на следующее полугодие.

В мае мониторинг позволяет определить динамику развития работы педагогов с детьми за год, составляется прогноз по дальнейшему развитию ребенка.

2.9. Социальное партнерство

В реализации образовательной программы участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Направление	Общественные организации, учреждения	Формы сотрудничества
Образование	МКУ «Организационно-методический центр» г. Балаково	Курсы повышения квалификации, участие в конкурсах, конференциях, обмен опытом
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом
	Центр дополнительного образования	Участие в конкурсах, выставках, обмен опытом
	Учебные центры города	Курсы повышения квалификации, участие в конкурсах, конференциях, обмен опытом
	Школы города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом
Физкультура и спорт	МАУДО ДЮСШ "ЮНОСТЬ"	Проведение на базе ДОО занятий по шахматам
	МАУ "СШ "Олимпик"	Проведение на базе ДОО занятий по спортивной гимнастике
	СРПФС АНО "Дрозд-Балаково"	Проведение на базе ДОО занятий по шахматам, по спортивной гимнастике
Культура	Центральная детская библиотека	Коллективные посещения, литературные встречи, познавательные викторины, организация встреч с поэтами и писателями

	Дом – музей В. И. Чапаева	Коллективные посещения, экскурсии, знакомство с историей города
	Художественный музей имени Радищева	Коллективные посещения, экскурсии, знакомство с историей города
	Культурно-Выставочный Центр "Радуга"	Коллективные посещения, экскурсии, знакомство с картинами великих художников
	Театральные коллективы города и региона	Погружение в мир театра, воспитание и развитие артистических способностей
Медицина	Государственное учреждение здравоохранения Саратовской области «Детская городская поликлиника г. Балаково»	Заключен договор с ГУЗ "Детская городская поликлиника г. Балаково" на организацию оказания первичной медико-санитарной помощи детям в МАДОУ детский сад №19 "Светлячок".
Безопасность	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах - конкурса
	КДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями, находящимися в социально-опасном положении
	УВД «Россгвардия»	Организация охраны ДОО посредством тревожной кнопки.
Социальная защита населения	Центр «Семья»	Взаимодействие по работе с неблагополучными семьями

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» обеспечено материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи.

ДОО имеет материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организации,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организацию,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;

ДОО имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической,

административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.

❖ Обязательная часть

Методическое обеспечение комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Основная образовательная программа МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

Методическое обеспечение программы

- Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
- Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В. А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Грядкина Т. С. Образовательная область «Физическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013..
- Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей

- старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
 - Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 - Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
 - Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
 - Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
 - Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 - Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013.
 - Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

Парциальные программы

- Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!». ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 3-е изд., 2014
- Князева О. Л. «Я, ТЫ, МЫ». Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. «Дрофа». Мозаика-Синтез», 2003.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». - М.: ИД «Цветной мир», 2019
- Николаева С.Н. «Юный эколог». МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010
- Павлова М.А. «Основы здорового образа жизни». Издательство «Добродетель», 2008 г.
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». — М.: «Гном-Пресс», 1999. Ушакова О.С. Развитие речи. ТЦ Сфера, 2017.
- Яковлева Л.А., Юдина Р.А. Программа «Старт». М.: Гуманитарный центр владос, 2003.

Методическое обеспечение подготовки педагогов к реализации программы

- Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для педагогических вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2014.
- Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр Педагогического образования, 2009.
- Ивченко Т. А., Никонова Н. О., Римашевская Л. С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Вершинина Н. А., Вербенец А. М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры

- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.

- Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие/ Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- .
- Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Ковалев С. В. Цветное панно: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011.
- Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясok: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и упражнения. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
- Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
- Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011.
- Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Кубики-хамелеон: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 2004—2011. Уникуб: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Геометрический конструктор № 3 для детей 5—6 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.

Наглядно-дидактические пособия

- Я учу дни недели: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2005—2011.
- Год и месяцы: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2005—2011.
- Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Ферма. Крестьянское подворье: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.

- Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.
- Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Головоломка Архимеда: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Волшебный квадрат: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Головоломка Пифагора: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Волшебный круг: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Вьетнамская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Листик: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Колумбово яйцо: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Монгольская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Пентамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Сфинкс: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Танграм: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- Данилова Е. Радужное лукошко: игра. — СПб.: Оксва, 2002—2010.
- Данилова Е. Тетрис: игра. — СПб.: Оксва, 2003—2010.

Наглядно-дидактические пособия

- Саркисов В. Р. Геометрический конструктор: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2001—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Транспорт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2001—2011.
- Яковлева Г. В., Коптенко Т. А. Дерево: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Притворщик плоский: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Притворщик объемный: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Узор»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2006—2011.
- Саркисов В. Р. Ромашка: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2005—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Лабиринт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2007—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Одежда»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2009—2011.

3.3. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее - РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого

ребенка.

При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, - формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества,

продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть **«уголки уединения»**, где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания», «Центр экологии», «Математический центр» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- «Литературный центр» «Центр речевого развития», обеспечивающий литературное и речевое развитие дошкольников;

- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Оптимальное использование пространства группы и всего детского сада

Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации

детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- в детском саду используются кровати выдвижные, трехъярусные, что также позволяет организовать один или несколько центров активности,
- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
 - ☐ для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
 - ☐ для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т.д.);
 - ☐ для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
 - ☐ для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей);
- организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;
- максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям.

Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии. Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются.

Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями.

Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

Стенд с фотографиями.

Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы.

Это очень важно. Фотографии также можно сопровождать печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочесть подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется.

Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога.

Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны.

Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья, легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, так можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы безопасно, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т.д. Мебель и оборудование в группе и на участке расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. В группе расположены разные комбинации шкафов с цветными легкими ящиками, в которых размещены тематические предметы для разных сюжетно-ролевых игр. Ребенок может выбрать любой ящик и самостоятельно создать место для разворачивания игры.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокая мебель — вдоль стен.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов.

У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности,

чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов.

Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования.

Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика.

Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление.

Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей.

Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей.

Материалы центров должны быть интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность.

Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их. Таблица отображает примерный перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам.

Главная задача, которая решается предъявлением данной таблицы, состоит в том, чтобы у воспитателей было ясное понимание предназначения каждого центра активности и чтобы воспитатель смог оснастить эти центры исходя из реальных условий. При этом воспитатель должен обеспечить соответствие материалов центров возрастным возможностям детей исходя из содержания образования для соответствующей возрастной группы.

Вид помещения	Оснащение
Функциональное использование	

Групповые комнаты - Сюжетно-ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная деятельность по интересам - Ознакомление с природой, труд в центре науки - Дневной сон - Игровая деятельность - Гимнастика после сна	Детская мебель для практической деятельности Центр грамотности и развития речи Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Центр науки Центр движения Развивающие игры Дидактические игры Различные виды театров Наборы строительного материала Игрушки Пособия для трудовой деятельности детей Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна Уголок уединения.
Приемная в группах - Информационно-просветительская работа с родителями - Познавательная, продуктивная деятельность детей	Выставка детского творчества Оформление шкафчиков в соответствии с названием группы и стилем оформления группы в целом Наглядно-информационный материал для родителей по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
Музыкальный зал Занятия по музыкальному развитию Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники Актальный зал для массовых мероприятий - Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественно- эстетической направленности	Фортепиано Мультимедиа-устройства Музыкальные центры Ширма для кукольного театра Оснащение для подвижных, театрализованных игр Различные виды театров Музыкальные инструменты
Спортивный зал - Физкультурные занятия - Досуги и развлечения - Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ физкультурно-спортивной направленности - Индивидуальная работа - Мероприятия для сотрудников ДОУ	Спортивное оборудование Оснащение для подвижных, спортивных игр
Кабинет дополнительного образования Реализация дополнительных общеобразовательных	Оборудование в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами

общеразвивающих программ	
Музей «Русская изба» Образовательная деятельность (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательная-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) Совместная деятельность по приобщению воспитанников к русской национальной культуре, ознакомлению с народным бытом: беседы, досуги, конкурсы, викторины, выставки Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа	Обстановка русской избы: лавки, люлька, кровать, крынки, самовар, различная глиняная и деревянная посуда. старинное зеркало, прялка и деревянная шкатулка с предметами для вышивания, ухват, кочерга, несколько берёзовых поленьев
Сенсорная комната осуществление психодиагностической, психокоррекционной, психопрофилактической работы с детьми; психологического консультирования.	Сухой бассейн Мягкие модули Большая воздушно-пузырьковая колонна Настенное зеркало Зеркальный шар и др.
Мультстудия Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Оборудование в соответствии с дополнительной программой
Методический кабинет - Консультирование педагогов - Проведение заседаний педагогических, методических, профилактических советов - Консультирование родителей - Индивидуальная работа с педагогами, детьми и родителями - Диагностическая работа	Энциклопедическая литература Дидактические и настольно-печатные игры Детская художественная литература Дидактический материал для работы с детьми Методическая литература Энциклопедическая литература Учебные таблицы Демонстрационный материал для занятий с детьми Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров
Кабинет педагога-психолога Психолого-педагогическое сопровождение детей	Оборудование в соответствии с Положением о кабинете педагога-психолога
Кабинет учителя-логопеда	Оборудование в соответствии с Положением о кабинете учителя-логопеда
Лестничные пролеты, коридоры - Продуктивная деятельность детей - Консультирование родителей	Выставки детского творчества Стенды для родителей Стенды по деятельности ДОО

- Лесенка успеха детского сада	Выставка дипломов, сертификатов, грамот ДОУ Информация о ДОУ Картинная галерея
Прогулочные площадки - Физкультурные занятия - Наблюдения - Занятия по экологии, трудовому воспитанию и т.д. - Развитие движений в самостоятельной деятельности	Оснащение для различных видов деятельности детей Игрушки для организации игровой деятельности Клумбы, озеленение участка
Спортивная площадка - Занятия по физическому воспитанию - Спортивные праздники - Соревнования, эстафеты	Оснащение для физического развития
Медицинский блок - Организация оздоровительных мероприятий - Работа с родителями	Медицинский кабинет Изолятор Процедурный кабинет
Территория - Наблюдения - Опытнo-экспериментальная работа - Занятия по экологии по подгруппам - Практическая деятельность по уходу за живыми объектами	Живые объекты (растения) Оборудование для экспериментальной деятельности Оборудование и инструменты для организации труда в природе
Центры активности в групповых помещениях	Оборудование и материалы
«Центр познания», «Экологический центр», «Математический центр» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей Образовательная область «Познавательное развитие»	-развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты - центры экологии, мини-лаборатории -наглядные пособия -видеотека - коллекция камней, семян, гербарий и т.д. -интерактивное панно - мобили -календарь природы - природный материал -познавательная и методическая литература - палочки кюизенера - блоки Дьенеша - счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки - головоломки (геометрические, сложи узор и др.) - цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) - счеты - весы с объектами для взвешивания и сравнения

	- линейки разной длины, -измерительные рулетки - часы песочные - секундомер - числовой балансир и т.д.
«Центр творчества»обеспечивает решение задач активизации творчества детей Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	- режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность -панно -магнитофон -детские музыкальные инструменты -фонотека - демонстрационные материалы -изоматериал, бросовый материал -интерактивное панно - ширмы -различные виды театра, реквизит, элементы декораций -мольберты -магнитно-маркерная доска -методическая литература
«Игровой центр»обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	- игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка Для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию: • «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный» и др. - настольно-печатные игры -атрибуты для театрализованных игр -уголки ряженья - настольные и напольные ширмы -мягкие модули -интерактивные игрушки -картотеки
«Литературный центр», «Центр	-иллюстративный материал

речевого развития» обеспечивает литературное и речевое развитие дошкольников Образовательная область «Речевое развитие»	-настольно-печатные игры -схемы, модели -мнемобалицы -коллажи для составления рассказов -альбомы для словотворчества -картотеки(загадки, потешки, пословицы и поговорки, артикуляционная гимнастика, портреты писателей - детская литература согласно возраста группы -пособия для развития дыхания, мелкой моторики -интерактивные панно, игрушки -методические пособия
«Спортивный центр»обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей. Образовательная область «Физическое развитие»	- нетрадиционное оборудование -физкультурное оборудование -картотеки подвижных игр, физкультминутки, мнемотаблицы -мягкие модули -атрибуты к подвижным играм -магнитофон -информационные стенды, таблицы -методическая литература
Уголок уединения	Тихий уголок в группе для одного-двух детей - подушки напольные - альбом с семейными фотографиями - игрушки-релаксаторы и т.д
Место для группового сбора	-магнитная или пробковая доска -флипчарт -напольный ковер или палас -стульчики для каждого ребенка -подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	-магнитная или пробковая доска -проектор -экран -флипчарт -столы и стулья по количеству детей
Приемная	-шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками) -детские диваны -стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка). - стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка) - «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) -информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов,

	объявления) -вешалка для одежды родителей
--	--

3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого - педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

С этой целью воспитателями МАДОУ детский сад № 19 «Светлячок» совместно со специалистами для каждой возрастной группы детей разрабатывается рабочая программа на учебный год.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение целостной, четкой системы планирования образовательной деятельности,
- повышение качества образования детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства,
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Планирование деятельности ДОО также направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОО.

Модель организации образовательного и воспитательного процесса

Младший дошкольный возраст

1- я половина дня		2-я половина дня	
Физическое развитие			
Утренняя гимнастика		Гимнастика после сна	
Гигиенические процедуры		Оздоровление (воздушные ванны, ходьба по ребристым коврикам)	
Оздоровление в повседневной жизни (обширные умывания, воздушные ванны)		Физкультурные досуги, игры и развлечения	
Физкультминутки		Самостоятельная двигательная активность	
Прогулка в двигательной активности		Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	
Прием детей на воздухе в теплое время			
Познавательное и речевое развитие			
Совместная деятельность		Совместная деятельность	
Дидактические игры		Игры	
Наблюдения		Досуги	
Беседы		Индивидуальная работа	
Экскурсия по участку			
Исследовательская деятельность и экспериментирование			
Художественно-эстетическое развитие			
Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности		Музыкально-художественные досуги	
Эстетика быта		Индивидуальная работа	
Экскурсия по детскому саду			
Социально –коммуникативное развитие			

Утренний прием детей, индивидуальные и групповые беседы	Индивидуальная работа
Оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана	Этика быта, трудовые поручения
Формирование навыков культуры еды	Игры с ряжением
Этика быта, трудовые поручения	Работа в книжном центре
Формирование навыков культуры общения	Общение малышей и старших дошкольников
Театрализованные и сюжетно-ролевые игры	Сюжетно-ролевые игры

Старший дошкольный возраст

1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	Гимнастика после сна
Гигиенические процедуры	Оздоровление (воздушные ванны, ходьба по ребристым коврикам)
Оздоровление в повседневной жизни (обширные умывания, воздушные ванны)	Физкультурные досуги, игры и развлечения
Физкультминутки на НОД	Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Физкультурные НОД	
Прогулка в двигательной активности	
Познавательное и речевое развитие	
НОД познавательного цикла	Совместная деятельность
Дидактические игры	Игры
Наблюдения	Досуги
Беседы	Индивидуальная работа
Экскурсия по участку	Развивающие игры
Исследовательская деятельность и экспериментирование	Интеллектуальные досуги/Занятия по интересам
Художественно-эстетическое развитие	
Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	Музыкально-художественные досуги
Эстетика быта	Индивидуальная работа
Экскурсия по детскому саду	
Социально –коммуникативное развитие	
Утренний прием детей, индивидуальные и групповые беседы	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе
Оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана	Эстетика быта, трудовые поручения
Формирование навыков культуры еды	Игры с ряжением
Дежурство в столовой, экологическом уголке, помощь к НОД	Работа в книжном центре
Формирование навыков культуры общения	Общение малышей и старших дошкольников (дни дарения, спектакли, совместные игры)
Театрализованные и сюжетно-ролевые игры	Сюжетно-ролевые игры
Этика быта, трудовые поручения	Тематические досуги в игровой форме

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

режимные моменты	распределение времени в течение дня			
	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин. до 1 часа 30 мин.	от 60 мин. до 1 часа 30 мин.	от 60 мин. до 1 часа 40 мин.	от 60 мин. до 1 часа 40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин.	от 40 мин.	от 40 мин.	от 40 мин.
Игры перед уходом домой	от 15 мин. до 50 мин.	от 15 мин. до 50 мин.	от 15 мин. до 50 мин.	от 15 мин. до 50 мин.

Комплексно-тематическое планирование

- ❖ **Обязательная часть** определена разделом 3.9. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий
- ❖ **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** представлена циклом тем для всех возрастных групп

Цикл тем для первой младшей группы

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события, дата Календарь праздников
1. Я в детском саду	«Давайте познакомимся!» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представление о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расчёска, полотенце) и оборудование («мой шкафчик», «мои вещи»).	1.09-3.09	Экскурсия «Мой детский сад»
2. Я в детском саду	«Мы гуляем на участке!» Адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры с песком и водой	6.09-10.09	Экскурсия «Мой участок для прогулок»

	(на прогулке); представления о природных объектах.		
3. Мир вокруг нас	«Едем, гудим – с пути уйди» Рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад)	13.09-17.09	Сюжетно-ролевая игра «Паровозик»
4. Осень	«Что за листики цветные» Приход осени, наблюдения за изменением в природе. Эмоциональное восприятие красоты окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры.	20.09-24.09	Выставка разноцветных листочков
5. Моя группа	«Моя группа» Адаптация в пространстве (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комната; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; центры наполнения и возможности, деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и сверстниками.	27.09-01.10	Игра «Я знаю свою группу» Коллективный рисунок «Моя группа»
6. Дары осени	«Собираем урожай овощей и фруктов» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками.). «Дегустация» осенних плодов. (Игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка, рисование.	04.10-08.10	Фотовыставка на тему «Мы в осеннем лесу»
7. Мир игры	«Любимые игрушки» Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определённых местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике».	11.10-15.10	Выставка «Мои любимые игрушки» 14.10 – День рождения Винни Пуха
8. Книжки для малышей	«Мишка, мишка, лежебока» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг,	18.10-22.10	Выставка «Книги о животных»

	их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов.		
9. Природа вокруг нас «Чей малыш»	«Большие и маленькие» Звери и птицы: взрослые и их детёныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, название детёнышей: активизация интереса к миру природы. «Много-один» Умение выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много).	25.10-29.10	Коллективный рисунок «Животные и их детеныши»
10. Мир природы вокруг нас «Усатый - полосатый»	«Как у нашего кота...» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид; элементарные правила посильной заботы о них; чтение стихов и потешек о животных стимулирование вопросов. Дидактическая игра «Узнай, кто это?».	01.11-05.11	Сюжетно-ролевая игра «Мой котенок».
11. Мир вокруг нас «Мы едем, едем, едем...»	«Еду – еду к бабе, к деду» Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолёт: различия внешнего вида. Обсуждение правил безопасного поведения в дороге.	08.11-12.11	Сюжетно-ролевая игра «Паровозик».
12. Природа вокруг нас «Птичий двор»	«Петушок и его семья» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.	15.11-19.11	Сюжетно-ролевая игра «Я петушок». 20 – всемирный день ребенка
13. Мир красоты	«Разноцветные колечки» Эталоны цвета: красный, зелёный, синий, жёлтый. Выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежды синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор цветов.	22.11-26.11	Выставка поделок из пластилина «Разноцветные колечки». 21 – всемирный день приветствий
14. Я в детском саду «Кто работает в детском саду?»	«Расти коса до пояса...» «Парикмахерская» Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, особенности причёски и т.п.);	29.11-03.12	Экскурсия по саду

	рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчёски, зеркала и т.п.).		
15. Мама, папа я - дружная семья	«Поможем мамочке» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе поддержания чистоты.	06.12-10.12	Сюжетно-ролевая игра «Я помогаю маме».
16. Зимushка – Зима, у нас в гостях!	«По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатаньем, рассматривание отпечатков – следов птиц).	13.12-17.12	Выставка поделок «Снежинки»
17. Ёлка у нас в гостях!	«Куклы Коля и Катя идут на праздник» Рассматривание ёлки, игрушек, предметов нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары. Правила поведения, вежливые формы обращения.	20.12-24.12	Праздник для детей «Новый год у ворот».
18. Здравствуй, Дедушка Мороз!	«Мы улыбаемся у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведения искусства по теме «Новый год».	27.12-31.12	Праздник для детей «Новый год у ворот».
19. Мир вокруг нас «Чья одежда?»	«Я одеваюсь сам» Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.	10.01-14.01	Сюжетно-ролевая игра «Как я умею одеваться».
20. Книжки для малышей «В гостях у сказки»	«Зайка беленький сидит...» Представление о жизни зверей зимой: приспособление к условиям жизни; внешний вид, части тела, повадки; рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме.	17.01-21.01	Гимнастика для малышей «Зайка беленький сидит...»
21. Мир игры	«Устроим кукле комнату»	24.01-28.01	Сюжетно-ролевая игра «Домик для куклы».

«Уютный домик»	Название предметов мебели, структура и функциональное название (стул, стол, кровать, шкаф и т.п.). Рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута.		
22. Мир вокруг нас «Маленькая хозяйюшка»	«Мы обедаем» Предметы обеденной посуды (кастрюля, ложка, вилка, чашка, тарелка, кружка). Правила поведения за столом (пожелания «Приятного аппетита» и благодарности «Спасибо») и «безопасного поведения» за столом. Дидактические игры «Накроем обеденный стол».	31.01-04.02	Сюжетно-ролевая игра «Мы обедаем».
23. Мир природы и красоты «Зоопарк»	«Путешествие в зоопарк» Образы зверей и птиц, представления о зоопарке; рассматривание иллюстраций, книг.	07.02-11.02	Сюжетно-ролевая игра «Наш зоопарк».
24. Мир вокруг нас «Водичка-водичка, умой моё личико»	«В гостях у Мойдодыра» Правила гигиены, формирование желания и умений умыться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пены). Слушание и разучивание (повторений и имитаций сюжетов) потешек и стихов.	14.02-18.02	Сюжетно-ролевая игра «Я умею умыться»
25. Папа, мама, я – дружная семья « Наши папы»	«Мой папа» Рассматривание фотографий изображающих семью – детей и родителей. Узнавание членов семьи, название имён, понимание заботы родителей о детях. Традиции праздника и поздравления мужчин, образ мужчины – защитника.	21.02-25.02	Развлечение к празднику 23 февраля
26. Весна пришла	«Весна красна» Игры забавы с водой (пускание корабликов). Сезонные изменения в природе, проявление весны, щебет и поведения изменения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание луковиц) – посильная	28.02-04.03	Развлечение "Масленица

	помощь в трудовых процессах.		
27. Папа, мама, я – дружная семья «Наши любимые мамочки»	«Любимой мамочке испеку я прянички» Поздравления мам, бабушек, старших сестёр; имена мам. Рассматривание фотографий. Изготовление подарков мамам (рисование пальчиками, открытки – поздравления «Праздничный букет»).	07.03-11.03	Выставка детского творчества «Подарок для любимой мамочки»
28. Мир вокруг нас «Дома бывают разные»	«Домик для куклы Кати» Дом – жилое помещение, структурные части, внешний вид, назначение, конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из брёвен для Кати (или Колобка)».	14.03-18.03	Сюжетно-ролевая игра «Домик для куклы Кати».
29. «Наши игрушки»	«Наши игрушки» Познакомить с названием новых игрушек, со свойствами резиновых мячей (не тонут в воде) Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики – (выкладывание узоров).	21.03-25.03	Выставка «Моя любимая игрушка»
30. Мир вокруг нас «Светит солнышко в окошко»	«Солнечная полянка» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.	28.03-01.04	Выставка рисунков «Мое солнышко»
31. Мир вокруг нас «День и ночь – друг за другом ходят!»	«Соберём куклу на прогулку» Уточнение и закрепление представлений о предметах весенней одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявления самостоятельности. Поддерживать стремление наводить порядок в шкафчике. Время прогулок (день)	04.04-08.04	Сюжетно-ролевая игра «Соберём куклу на прогулку».
32. Книжки для малышей «Театральное представление»	«Давай расскажем сказку» Слушание и понимание литературного произведения. Интерес к чтению и разучиванию стихов. Чтение и	11.04-15.04	Сюжетно-ролевая игра «Давай расскажем сказку»

	рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба», «Колобок».		
33. Мир вокруг нас «Мир фигур»	«Шарики и кубики» Освоение геометрических тел (шар и куб – «большой», «поменьше», «маленький»), особенности назначения простейших геометрических тел. Результативно действовать с игрушками, навыки выполнения действий с разновеликими кубиками в соответствии с рисунками	18.04-22.04	Коллективное строительство «Дом из кубиков»
34. Природа и красота вокруг нас «Весна, весна и все ей рады»	«Травка зеленеет, солнышко блестит». Обогащение представлений о весенних явлениях природы («становиться теплее», «солнышко светит ярче».)	25.04-29.04	Выставка рисунков «Травка зеленеет»
35. Я в детском саду «Вежливый малыш»	«У куклы Кати день рождение» Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми благодарить в разных ситуациях: после приёма пищи, за подарок	02.05-06.05	Сюжетно-ролевая игра «У куклы Кати день рождение»
36. Мир вокруг нас «Здоровый малыш»	«Кукла заболела» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умение и вымывание рук, забота о гигиене частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, ёмкость с лекарством и т. п.). Эпизоды игры «Маленький пациент»; вежливые формы общения.	10.05-13.05	Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела»
37. Природа вокруг нас «Весенний букет»	«Одуванчики» Разные виды цветов, растений своего участка (травы, одуванчики). Рассматривание иллюстраций «Первые цветочки».	16.05-20.05	Выставка рисунков «Одуванчики»
38. Природа вокруг нас «В мире»	«Чья мама?» Домашние и дикие животные их	23.05 – 27.05	Сюжетно-ролевая игра «Чей малыш?»

животных»	детёныши: рассматривание внешнего вида, различий; название детёнышей; рассматривание иллюстраций, рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов; дидактические игры.		
------------------	--	--	--

Цикл тем для второй младшей группы

Тема	Содержание	Сроки	Итоговое событие, дата Календарь праздников
1.Впечатления о лете	«Летняя пора»! Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха.	1.09-3.09	Тематический вечер: Коллаж с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях). - 3.09
	«Дары лета» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях.		Выставка детских рисунков о дарах лета. 1.09- День Знаний
2.Детский сад	«Наша группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположение центров активности. Назначение различных помещений Различные виды детской деятельности которыми занимаются ребята в детском саду. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, напомнить детям чем занимаются сотрудники детского сада.	6.09-10.09	Познакомить родителей с групповой куклой домовенком. Рассказать, что куклу домовенка Кузю педагоги будут использовать для того чтобы познакомить детей с правилами жизни в группе и детском саду. Семейный конкурс рисунков «Наш добрый Кузя-10.09 7.09 – Как я провел лето.
3. Моя малая Родина (город Балаково)	«Мой любимый город» Расширять и закреплять представления детей о родном городе (образовательная область «Познание», информационная компетентность); продолжать знакомить с достопримечательностями города Балаково.	13.09-17.09	Коллективная игра «Игра «Узнай, где я нахожусь»-17.09 Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» 16.09 Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр-15.09 14.09 –Осенние посиделки
4.Осень. Дары осени. Уборка урожая	«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус». Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация, рисование.	20.09-24.09	Лепка «Витамины на тарелке» - 23.09 Сюжетно-ролевая игра «Поход в магазин»-24.09 24.09 – Краски осени

	«Листопад». Развитие умения наблюдать замечать проявления осени в природе. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.		Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.	
5. День пожилого человека	«Наши бабушки и дедушки» Расширять представление детей о семье Укреплять связи между поколениями. сформировать у детей основы уважительного отношения к старости, ценностного отношения к опыту предыдущих поколений, заботливого отношения к пожилым людям; Формировать коммуникативные навыки общения, связную речь	27.09-1.10	Досуг – поздравление для бабушек и дедушек.-1.10 27.09- День воспитателя 1.10- День пожилых людей	
6. Юные экологи	«Эколог - это..» Эколог – это человек, который занимается изучением проблем отрицательного влияния на природу, будь то человеческие или природные факторы. Вместе с детьми размышлять о вредных факторах экологии: пожарах, засорение водоёмов и лесных массивах мусором, браконьерстве, вырубке леса, выхлопных газах заводов и машин.	4.10-8.10	Групповая акция «Поможем растениям» -8.10	
7. В мире животных	Большие и маленькие (дикие животные и их детёныши)». Расширять и уточнять знания детей о жизни диких животных, их внешнем виде и образе жизни; Закрепить в речи детей обобщающее понятие дикие животные; Формировать навыки связной речи у детей; Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.	11.10-15.10	Выставка«Мой любимый зоопарк» -11.10 Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»- 15.10	14.10 – День рождения Винни Пуха
	«Любимое животное» Составление с помощью взрослого Описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание ухаживать за животным			
8. Я и мои друзья	«Доброта вокруг» Наглядные (рассматривание иллюстраций) правил этикета; Словесные (чтение, беседа, рассказ);	18.10-22.10	Чтение сказки про добрые дела-22.10	

	Практические (игры, выполнение упражнений).		
9. Законы улицы. Школа пешехода	«Островок ПДД». Обучение детей правилам дорожного движения и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма – неотъемлемая часть воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Анализируя программные задачи по обучению детей дорожной азбуке, следует отметить последовательное усложнение программных требований в зависимости от возраста детей.	25.10-29.10	Роевая игра- дорожные знаки. - 27.10 Разработка и реализация уголка пдд -29.10
10. Миригры «Из чего сделаны наши игрушки»	«Из чего сделаны...». Расширять представления детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие предметы: металле, дереве, пластмассе, резине.	1.11-5.11	Игра «Веришь – не веришь»,- 1.11 Игры на прогулке «Из чего же? Из чего же? Из чего же?». – 5.11
	«Мои любимые игрушки» Рассматривание игрушек: установление связей между строением и названием каждой части игрушки; совместно с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке.		Фото отчет «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
11. Азбука настроения	«Семицветик эмоций» Обогащение представления детей об эмоциональной сфере человека (проявлениях и разнообразии эмоций (радость, удивление, страх, гнев, горе, печаль), чувств и состояний, их вербальном и невербальном выражении, причинах, их вызывавших).	8.11-12.11	Проект «Разноцветное настроение». -12.11 12.11 – Синичкин день
12. Профессии наших родителей	«Кем работают мама и папа?» Ознакомления с профессиями папы и мамы. Составления с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей.	15.11-19.11	Создание дидактической игры «Профессии» -16.11
13.День матери	Проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение при помощи ласковых слов.	22.11-26.11	Оформление выставки аппликация к Дню матери. – 26.11

14.Начало зимы	«Одежда по погоде». Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды.	29.11-3.12	Переодевание куклы «Кати» по сезону в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин одежды». – 3.12 29.11 – День Матери
	«Что зима нам подарила». Изучение свойств качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.		День здоровья (на свежем воздухе).
15. Страна волшебная здоровья	«Наши волшебные помощники?» Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья: витамины в овощах и фруктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов.	6.12-10.12	Сюжетно-ролевая игра «Маленький доктор» 10.12
	«Здоровье». Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку, и т.д.) о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья		Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Больничка» Чтение сказки «Айболит»
16. Страна, в которой я живу	«Наша страна» Развитие умения узнавать флаг и герб страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны.	13.12-17.12	Составление альбома с символами России. -16.12 Коллективный рисунок Флага России. – 17.12
17. К нам приходит Новый год.	Мы встречаем Новый год » Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки.	20.12-24.12	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. -20.12 Выставка детско-родительских макетов к Новому году. -24.12 Новогодний праздник.

18. Идём в музей	«Виртуальное путешествие в музей». Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.	27.12-31.12	Ролевая игра «Музей» 27.12 31.12 – Новый год
19. Рождественское чудо	Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (музыка, живопись, сказки, рассказы).	10.01-14.01	Досуг, посвященный рождественским чудесам. - 10.01
20. Мир технологических чудес «Из чего сделаны предметы»	«Разнообразный мир предметов вокруг нас» Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т.д.)	17.01-21.01	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.). – 21.01 21.01 – Зимние Олимпийские игры
	«Твердый - мягкий» Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опытов измерений в играх.		Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин»
21. Зимние хлопоты	«Зимовье зверей» Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение обсуждения и пересказ литературных текстов по теме.	24.01-28.01	Изучение, чтение книг на тему «Зимовье зверей» -26.01 Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой. -28.01
22. Мой мир	«Я сам» Развитие умений обслуживать себя. «Я расту». Подбор и рассматривание фотографий ребёнка от рождения до настоящего времени развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации	31.01-4.02	Оформление коллажа «Что меня окружает»— 4.02
			Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею... Я могу...»).
23. Зимующие птицы	«Зимовье птиц». Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма. Начало зимы для птиц, разных видов кормушек	7.02-11.02	Изготовление и развешивание кормушек для птиц. – 11.02
24. Книжковая неделя	«Библиотека книжек» Беседа «Путешествие в мир книги». Способствовать расширению и углублению читательских интересов детей. Познакомить детей с разными	14.02-18.02	Знакомство с различными видами книг: энциклопедии, журналы, басни, авторские сказки. Организация выставки книг,

	видами книг, строением книги, деятельностью писателя и художника при создании книги. Расширять и обогащать знания детей о возможностях художественных материалов и их использовании.		принесённых из дома.-15.02
25. Защитники Отечества	«Наши папы – защитники России». Беседа с детьми на тему: «Защитники Отечества»: кто защищает нашу Родину, Что нужно для того, чтобы стать храбрым солдатом? Для чего солдатам нужно оружие? формировать первичные представления о армии, о мужчинах, как защитниках Родины	21.02-25.02	Праздник, изготовление подарков для пап.-18.02 23.02 – день Защитника Отечества
26. Широкая Масленица	Масленица большая Познакомить с праздником масленицы, ее традициями, обычаями	28.02-4.03	Развлечение «Встречаем масленицу»-4.03
27. Самая красивая мамочка моя.	«Поздравление мам, женщин» Воспитание уважение любви к маме(женщинам в целом), желание оберегать её. Рассматривание фотографий и картин. Изображающих мам и детей. Составление рассказов –пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы.	7.03-11.03	Коллаж «Наши мамы» с фотографиями мам. -7.03 Детский праздник 8 марта. Поздравления мамам - 11.03 8.03 – Международный женский день
28. Начало весны.	«Встречай Весну». Уточнить знание детьми времени года, которое за окном; учить детей определять приметы весны	14.03-18.03	Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)- – 18.03 17.03 – День доброты
29.«Спичка невелика»	«Огонь -великан» Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.	21.03-25.03	Создание коллажа «Огнеборцы» - 25.03 21.03 – всемирный день поэзии
30. Юмор в нашей жизни	«Смешинка» Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.	28.03. - 1.04	Рассматривание картинок «Веселые праздники»– 28.03 Праздник «День смеха» - 1.04 1.04 – день смеха
31. Дружба народов	«Дружба народов» Развивать элементарные представления о дружеских взаимоотношениях, о доброжелательном отношении друг к	4.04-8.04	Социальная акция «Большой конверт доброты» - 8.04 7.04 – Всемирный день здоровья

	другу, объяснить в чём ценность настоящей дружбы.		
	«Традиции народов». Знакомство детей с разными праздниками и угощениями различных народов мира.		Рассматривание картинок и книг о различных народах мира.
32. Тайна третьей планеты	«Путешествие во Вселенную» Рассматривание картинок о полёте в космос животных и человека. Лепка, «планета мечты»	11.04-15.04	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». – 12.04 12.04 – день космонавтики
33. Здоровячок	«В здоровом теле здоровый дух» Формирование представления факторах, оказывающих влияние на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме	18.04-22.04	Спортивное развлечение «В здоровом теле здоровый дух»- 22.04 19.04 – День подснежника
34. Права детей	«Мы имеем права ...» Познакомить детей с их правами и обязанностями. Рассказать о празднике «День защиты детей»	25.04-29.04	Создание коллажа «Наши права и правила» - 29.04
35. День Победы	День победы» Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвящёнными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций, изготовление открыток для ветеранов. детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону.	3.05-6.05	Социальная акция «Открытка для ветерана». – 6.05 9.05 – День победы
36. ПДД	«На дороге» Познакомить детей с улицей её особенностями, закрепить правила поведения на улице; идти только по тротуару; по правой стороне; переходить улицу только по подземному переходу или «зебре».	10.05-13.05	Проект «На дороге» - 13.05
37. Лаборатория. Опыты, эксперименты	«Меленькие ученые» Организация весенней лаборатории, установление простейших причинно – следственных связей. Закрепление пройденного материала.	16.05-20.05	Создание дневника экспериментирования. Пополнение материала для экспериментирования – 20.05 18.05 – Международный день музеев
38. Лето пришло	«Встречаем лето» Наблюдения за сезонными изменениями, проговаривание правил поведения в летний период времени. Напоминание про безопасность в	23.05-31.05	Подготовка прогулочного участка к летнему периоду совместно с детьми и родителями. Посадка растений на участке детского сада. –

	летний период времени.		31.05 23.05 – Всемирный день черепахи
--	------------------------	--	---

Цикл тем для средней группы

Тема	Содержание	Сроки	Итоговое событие, дата Календарь праздников
1. Впечатления о лете	«Да здравствует лето»! Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха.	1.09-3.09	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях). - 3.09 1.09- День Знаний
	«Что нам лето подарило» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях.		Выставка детских рисунков о дарах лета.
2. Детский сад	«Наша любимая группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположение центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе	6.09-10.09	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе» Индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках. - 10.09 7.09 – День рассказывания историй о летних путешествиях
	«Поздравление для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которых можно порадовать летних именинников.		Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.).
3. Моя малая Родина (город Балаково)	«Путешествие по городу» Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка, села), красотой природы, архитектуры. Ознакомление детей с разными видами транспорта: водный, воздушный, подземный.	13.09-17.09	Коллективная аппликация «Наш красивый город» -17.09 Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» 16.09 Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр-15.09 14.09 -Осенины
4.Осень. Дары осени. Уборка урожая	«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус». Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация, рисование.	20.09-24.09	Коллажирование «Витамины на тарелке» -23.09 Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»-24.09

	«Падают листья». Развитие умения наблюдать замечать проявления осени в природе. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.		Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.	
5. День пожилого человека	«Наши бабушки и дедушки» Выразить признательность старшему поколению, содействовать в установлении контактов между молодыми родителями и представителями старшего поколения	27.09-1.10	Досуг – поздравление для бабушек и дедушек.-1.10 27.09- День воспитателя 1.10- День пожилых людей	
6. Юные экологи	«Эколог это» Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания. Формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.	4.10-8.10	Создание паспорта «Комнатных растений», «Растений садовых», «Растений уличных». -8.10	
7. В мире животных	Большие и маленькие (дикие животные и их детёныши). Словесное обозначение животных и детёнышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е. Чарушина. Рассмотрение иллюстраций Рачёва. Ю. Васнецова. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картинки).	11.10-15.10	Коллажирование «Весёлый зоопарк» -11.10 Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»- 15.10 Выставка рисунков «Мой любимец»- 15.10	14.10 – День рождения Винни Пуха
	«Мой домашний любимец» Составление с помощью взрослого Описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание ухаживать за животным			
8. Я и мои друзья	«Добрые слова для друг друга» Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия прощания по телефону, выражения сочувствия, поддержки.	18.10-22.10	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).-22.10	
9. Законы улицы. Школа пешехода	«Зелёный огонёк». Ознакомление с правилами поведения на улице. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	25.10-29.10	Выставка рисунков дорожные знаки. -27.10 Разработка и реализация уголка пешехода. - 29.10	

10. Мир игры «Из чего сделаны наши игрушки»	«Из чего сделаны...». Установление связи между материалами и функциями игрушки (почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч?)	1.11- 5.11	Изготовление игрушек-самodelок из бумаги. -1.11 Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самodelок для игр на прогулке. – 5.11 5.11 – День народного единства
	«Мои любимые игрушки» Рассматривание игрушек: установление связей между строением и названием каждой части игрушки; совместно с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке.		Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
11. Азбука настроения	«Мы улыбаемся, мы грустим» Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать желание того, кому грустно.	8.11- 12.11	Этюды «Добрые пожелания». - 12.11 12.11 – Синичкин день
12. Профессии наших Родителей	«Кем работают мама и папа?» Ознакомления с профессиями папы и мамы. Составления с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей.	15.11- 19.11	Создание дидактической игры «Кому что нужно?» -16.11; Выставка рисунков Профессии важны!- 19.11
13. День матери	Проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение при помощи ласковых слов.	22.11- 26.11	Оформление выставки рисунков к Дню матери. – 26.11
14. Начало зимы	«Мир зимней одежды и обуви». Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды.	29.11- 3.12	Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин одежды». – 3.12 29.11 – День Матери
	«Что зима нам подарила». Изучение свойств качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.		День здоровья (на свежем воздухе).
15. Страна	«Витамины – помощники	6.12-	Сюжетно-ролевая игра

волшебная здоровья	здоровью?» Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья: витамины в овощах и фруктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приёма аптечных витаминов.	10.12	«Аптека» -10.12
	«Мой организм». Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку, и т.д.) о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья		Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Аптека»
16. Страна, в которой я живу	«Что мы знаем о России» Развитие умения узнавать флаг и герб страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны.	13.12-17.12	Составление альбома с символами России. -16.12 Коллективная аппликация (панно) – 17.12
17. К нам приходит Новый год.	Мы встречаем Новый год » Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про ёлочные игрушки.	20.12-24.12	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. -20.12 Выставка детско-родительских макетов к Новому году празднику. -24.12 Новогодний праздник.
18. Идём в музей	Народные игрушки (Дымково и Хохломская и др...)». Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.	27.12-31.12	Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея.- 27.12 Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей». -28.12 31.12 – Новый год
19. Рождественское чудо	Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей.	10.01-14.01	Досуг, посвященный рождественским чудесам. - 10.01 11.01 – Международный день спасибо
20. Мир технологических чудес «Из чего сделаны предметы»	«Из чего сделаны предметы?» Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с исследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т.д.)	17.01-21.01	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.). – 21.01 21.01 – Зимние Олимпийские

			игры
	«Тяжёлый – лёгкий» Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опытов измерений в играх.		Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин»
21. Зимние хлопоты	«Зимовье зверей» Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.	24.01-28.01	Создание альбома о зимовке животных. – 24.01 Лепная композиция «Зимовье зверей» -26.01 Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой. -28.01
22. Мой мир	«Что я знаю о себе» Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия	31.01-4.02	Оформление фотовыставки с рассказами ребенка, записанными родителями – 4.02
	«Я расту». Подбор и рассматривание фотографий ребёнка от рождения до настоящего времени развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации		Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею... Я могу...»).
23. Зимующие птицы	«Как помочь птицам зимой». Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма. Начало зимы для птиц, разных видов кормушек	7.02-11.02	Изготовление и развешивание кормушек для птиц. – 11.02
24. Книжка неделя	«Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах. «Сказки А. С. Пушкин». Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария. Создания элементов костюмов и декораций Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом	14.02-18.02	Выставка любимых детских книг и рисунков по теме. 15.02 Пушкинский праздник – театрализованное представление по сказкам Пушкина-18.02

	людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)		
25.Защитники Отечества	«Наши папы – защитники России». Ознакомление с Российской Армией, её функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап	21.02-25.02	Праздник, изготовление подарков для пап.- 18.02 23.02 – день Защитника Отечества
26. Широкая Масленица	Масленица большая Познакомить с праздником масленицы, ее традициями, обычаями	28.02-4.03	Развлечение «Встречаем масленицу»-4.03
27. Самая красивая мамочка моя. Международный женский день	. «Поздравление мам, женщин» Воспитание уважение любви к маме (женщинам в целом), желание оберегать её. Рассматривание фотографий и картин. Изображающих мам и детей. Составление рассказов –пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы.	7.03-11.03	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. - 7.03 Детский праздник 8 марта. Поздравления мамам - 11.03 8.03 – Международный женский день
28. Начало весны.	«Природа просыпается после зимы». Установление связей между явлениями живой и неживой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)	14.03-18.03	Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)- – 18.03 17.03 – День доброты
29. Спичка невелика	«Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.	21.03-25.03	Создание лепбука «Пожарники» - 25.03 21.03 – всемирный день поэзии
30. Юмор в нашей жизни	«Весёлые истории» Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.	28.03. - 1.04	Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по тематике «Радость») – 28.03 Праздник «День радости» - 1.04 1.04 – день смеха
31. Дружба народов	«Пишем письма, звоним друзьям» Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону.	4.04-8.04	Социальная акция «Письмо другу» - 8.04 7.04 – Всемирный день здоровья

	«Дни рождения в традициях разных народов». Знакомство детей с разными способами празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом.		Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Досуг «Дни рождения».
32. Тайна третьей планеты	«Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полёте в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала	11.04-15.04	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». – 12.04 Игра «Космическое путешествие» - 13.04 12.04 – день космонавтики
33. Здоровячок	«В здоровом теле здоровый дух» Формирование представления факторах, оказывающих влияние на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме	18.04-22.04	Спортивное развлечение «В здоровом теле здоровый дух»- 22.04 19.04 – День подснежника
34. Права детей	«Мы имеем права на...» Познакомить детей с их правами и обязанностями. Рассказать о празднике «День защиты детей»	25.04-29.04	Создание книги «Наши права» - 29.04
35. День Победы	«День победы» Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвящёнными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций, изготовление открыток для ветеранов. детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону.	3.05-6.05	Социальная акция «Открытка для ветерана». – 6.05 9.05 – День победы
36. ПДД	«На дороге» Познакомить детей с улицей её особенностями, закрепить правила поведения на улице; идти только по тротуару; по правой стороне; переходить улицу только по подземному переходу или «зебре».	10.05-13.05	Проект «На дороге» - 13.05 13.05 – всемирный день одуванчиков
37. Лаборатория. Опыты, эксперименты	«Познаем вместе» Организация весенней лаборатории, установление простейших причинно – следственных связей. Закрепление пройденного материала.	16.05-20.05	Создание дневника экспериментирование. Пополнение материала для экспериментирования – 20.05 18.05 – Международный день музеев
38. Лето пришло	«Встречаем лето» Наблюдения за сезонными изменениями, проговаривание правил поведения в летний период времени. Напоминание про безопасность в летний период времени.	23.05-27.05	Подготовка прогулочного участка к летнему периоду совместно с детьми и родителями. Посадка растений на участке детского сада. – 31.05 23.05 – Всемирный день

			черепашки
--	--	--	-----------

Цикл тем для старшей группы

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события, даты Календарь праздников
1. Впечатления о лете	«Моё летнее путешествие» Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказа с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему.	1.09-3.09	Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие») «Поездка на дачу» и др. 1 сентября – день знаний
2. Детский сад	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе». Развитие умений выражать доброжелательные отношения к сверстнику в ситуациях «Добрые положения», готовности к общению и сотрудничеству.	6.09-10.09	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с «комплиментами» сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами).
3.Моя малая Родина (город Балаково)	«Главные достопримечательности малой Родины» Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектов. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	13.09-17.09	Коллективное панно– коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями)
4. Осень. Осеннее настроение. Дары осени Уборка урожая.	Откуда хлеб пришёл». Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий. «Как мы следы осени искали». Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с	20.09-24.09	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием. Изготовление и презентация странички экологического

	родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.		дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе
5. День пожилого человека	«Старикам везде у нас» (мини-проект) Знакомство детей с элементами формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.	27.09-01.10	Социальная акция «Подарки для пожилых людей 27 сентября - день воспитателя
6. Юные экологи	«Зелёное богатство» Развивать у дошкольников интерес к природе. Желание активно познавать и действовать с природными объектами с учётом избирательности и предпочтений детей.	04.10-08.10	Выставка поделок «Волшебный сундучок осени», Осеннее развлечение 1- День пожилого человека, 1 -день музыки
7. В мире животных	«Хочу всё знать» Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания	11.10-15.10	Мини – проект «Домашние животные.»
8. Я и мои друзья	«Если с другом вышел в путь» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях.	18.10-22.10	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мой друг»
9. Законы улицы. Школа Пешеходных Наук	«Азбука дорожных наук для малышей» Ознакомление детей с алгоритмом действия на улице, в транспорте. Развивать внимательность, умение действовать по сигналу. Подготовка к участию к викторине «Дорожные знаки»	25.10-29.10	Конкурс «Лучший пешеход»
10. Мир игры	«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек	01.11-05.11	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями).и путеводителя по

			выставке. 4 – День народного единства
11. Азбука настроений	«Разноцветное настроение» Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способностей реагировать на настроение другого человека.	08.11-12.11	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников
12. Профессии родителей	«Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи	15.11-19.11	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей»
13. День матери	Проект «Поздравление для мамы». Воспитание желания проявлять заботливое отношение при помощи ласковых слов.	22.11-26.11	Оформление выставки рисунков к Дню матери 28– День Матери
14. Начало зимы	«Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способностями помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрытие растений на участке детского сада. Кормление птиц.	29.11-03.12	Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы)
15. Страна волшебная – здоровье.	«Со спортом дружить - здоровым быть» Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения	06.12-10.12	Спортивное развлечение
16. Страна, в которой я живу.	«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	13.12-17.12	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране».
17. К нам приходит новый год.	В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза». Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	20.12-24.12	Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы

			(фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями.
18. Идём в музей народного промысла.	«Какие бывают музеи». Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее. Расширение представлений о предметном и социальном мире («история» игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.	27.12-31.12	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея. Посещение с родителями музеев разных профилей (Умникум, краеведческий музей, музей хлеба и т.п.).
19. Рождественское чудо	«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с творчеством детских писателей	10.01-14.01	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки 7 января – Рождество)
20. Мир технических чудес	«Удивительное рядом» Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установление связей между ними.	17.01-21.01	Детское книгоиздательство. Книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений - «алгоритмов» опытов, «запись» символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов).
21. Зимние хлопоты.	«Зимние хлопоты» Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона.	24.01-28.01	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы)
22. Мой мир	«Кто я, какой я?» Уточнение представлений о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.	31.01-04.02	Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои успехи и достижения».
23. Зимующие птицы	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о	07.02-11.02	Совместно с детьми изготовление кормушек.

	поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристого. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.		вывешивание кормушек на территории детского сада.	
24. Книжная неделя	«Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах. «Сказки А. С. Пушкин» Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария. Создания элементов костюмов и декораций Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)	14.02-18.02	Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно-ролевая игра). Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы» индивидуально портфолио «Мои любимые книги».	
25. Защитники отечества	«Могучи и сильны российские богатыри». Знакомство детей с былинами и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	21.02-25.02	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).	23 февраля– День Защитника Отечества
26. Широкая масленица	знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам	28.02-04.03	Развлечение "Масленица "	
27. Сама красивая мама моя	Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мамы. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	07.03-11.03	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам) 8 марта –международный	

			женский день
28. Начало весны	«Весна в окно стучится...» Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	14.03-18.03	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе
29. Спичка невелика	«Добрый и злой джин» формировать чувство повышенной опасности при обращении с огнём: рассказывать о пожарной части, с историей создания пожарной службы, показать её значение для людей	21.03-25.03	Пушкинский праздник – театрализованное представление по сказкам Пушкина
30. Юмор в нашей жизни	«Весёлые истории в нашей группе» Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях установление ассоциаций с весёлыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет.	28.03-01.04	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Весёлые картинки» - рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях юмористах. 01 апреля – День смеха
31. Дружба Народов	«Дружат люди всей Земли» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.	04.04-08.04	Карнавал «Праздник дружбы»
33. Тайна третьей Планеты	«Первые полёты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос. Моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение. Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы.	11.04-15.04	Сюжетно – ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос», Коллаж «Если очень захотеть можно в космос полететь». Изготовление макета «Солнечная система». 12 апреля – День Авиации и Космонавтики
33. Здоровячок	«Поход по стране здоровье» –формировать представление о здоровье, как одной из главных ценностей жизни.	18.04-22.04	Создание коллажа «Я Здоровячок»

	Подготовка к спортивному досугу.		
35. Права детей в России	«Имею право» Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.	27.04-29.04	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс» Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу) 30 апреля – День пожарной охраны
36. День Победы	«Имена победы» Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвящёнными героям войны в родном городе. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.	03.05-06.05	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями) 09 мая – День Победы
36. ПДД	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.	10.05-13.05	КВН «Знатоки Правил Дорожного Движения»
37. Экспериментальная лаборатория	Систематизировать и закрепить представления детей о назначениях предметов, о названии материалов из которых они сделаны, их свойствах. Расширить представления детей о природных явлениях и методах их изучения, звуке и его свойствах; закрепить знания о воздухе и вод, их необходимости для всего живого на земле; развитие у детей познавательного интереса к предметному миру.	16.05-20.05	Развлечение «День экспериментов» 18 мая Международный день музеев (посещение м Музея)
38. Здравствуй, лето!»	Цель: расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях.	23.05 – 27.05	«Здравствуй, лето!» развлечение

	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.		27 мая Всероссийский день библиотек
--	---	--	-------------------------------------

Цикл тем для подготовительной группы

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события Календарь праздников
1. Впечатления о лете	«Лето—это маленькая жизнь». Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха,	1.09 – 3.09	Выставка фоторабот «Как я провел лето» - 3.09. музыкальное различение «До свиданье, лето!» День Знаний 1 сентября
2. Детский сад	«Одногруппники» Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам, увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	06.09-10.09	Оформление визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 8 сентября День грамотности 12 сентября День города
3. Моя малая Родина (город Балаково)	«Знаменитые люди малой Родины» Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц, достопримечательностей города, изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так	13.09-17.09	«Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой Родины (совместно с родителями) 13 сентября Осенины

	названы...», поиск информационных, составление рассказов «Почему так названы...»		
4. «Дары осени: осенние угощения».	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	20.09-24.09	Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды (фото с рецептами). Выставка «Дары осени» 21 сентября Международный день мира
Уборка урожая. Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Фёдора».	Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.) Воспитание уважение к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму		Написание письма дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень». Оформление выставки. Осенний утренник

5. День Пожилого человека	«Пожилые люди в жизни страны и семьи» (минипроект). Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	27.09-01.10	Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» к Дню пожилого человека. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы» - «рекорды» бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством). 27 сентября День дошкольного работника 1 октября Всемирный день пожилого человека (развлечение)
6. Юные экологи	«Зелёное богатство» Развитие у дошкольников интереса к природе, желания активно познавать и действовать с природными объектами с учётом избирательности и предпочтений детей.	04.10-08.10	Акция с родителями «Сделаем землю чище» уборка приусадебного участка 4 октября Всемирный день животных (акция «Помоги братьям нашим меньшим»)
7. В мире животных	«Таинственный мир природы» Ввести ребёнка в таинственный, прекрасный и неповторимый мир природы, научить его	11.10-15.10	Викторина «В мире животных». Изготовление животных из природного материала
8. Я и мои друзья	Цель: Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «друг», «дружба», «честность», «справедливость»; учить составлять небольшие рассказы из 6-8 предложений; добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников в совместных играх и ситуациях, мотивировать,	18.10-22.10	Итоговое мероприятие «Путешествие на остров Дружба» 24 октября День здоровья (Спортивное развлечение)

9. Законы улицы. Школа пешеходных наук	«Азбука безопасности» Ознакомление детей с алгоритмом действия на улице, в транспорте. Развивать внимательность, умение действовать по сигналу. Подготовка к участию к конкурсу «Веселый светофор» по теме: «По	25.10-29.10	Пригласить на беседу инспектора ПДД; итоговое мероприятие «Я – ответственный пешеход!» 28 октября День мультфильмов (совместное мероприятие с «Мультстудией»)
10. Мир игры	«Игрушки детей разных стран» Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек»	01.11 – 05.11	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому делу). 4 ноября День народного единства
11. Азбука настроений	«Разноцветное настроение» Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способностей реагировать на настроение другого человека.	08.11 – 12.11	конкурс КВН для детей подготовительной группы «Азбука настроения»
12. Профессии наших родителей	«Все профессии нужны, все профессии важны». Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей	15.11 – 19.11	Игровой проект «Ярмарка профессий - презентация профессий.
13. День матери	Мини-проект к празднику «День матери». Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и	22.11 – 26.11	Музыкально-литературная гостиная для мам. День матери России (Развлечение)

14. Начало зимы	«Как приходит зима» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой	29.11 - 03.12	Заполнение экологического дневника (связи — начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно).
	«Зимний город» Ознакомление с изменениями внешнего вида города. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных		Детско-родительское макетирование «Зима в городе».
15. Страна волшебная — здоровье	«Как укрепить организм зимой». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими	06.12 – 10.12	Спортивная эстафета «Зима, спорт, весело» (на улице)
16. Страна, в которой я живу	«Дружат люди разных стран» Сравнение традиций, образа жизни, традиций России и людей некоторых других стран (например, стран, в которых дети не ходят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.	13.12 – 17.12	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проекта «Кодекс друга» - «Дружба людей разных стран» (воспитание этно толерантности).

17. К нам приходит Новый год	«Новый год в разных странах» Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	20.12 – 24.12	«Посиделки Дедов Морозов». (разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран). Новогодние утренники
	«Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн – проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки		Украшаем детский сад сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.
18. Идем в музей народного промысла.	Музей – хранитель времени» Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и	27.12 – 31.12	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея. Посещение с родителями музеев разных профилей (Умникум,
19. Рождественское чудо	Волшебные сказки Рождества» Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов, отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания	10.01 – 14.01	Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженья святочные игры и традиции). 7 января Рождество

20. Мир Технических чуде	Тайны света» Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов, развитие влияние света на человека.	17.01 –21.01	Детское книгоиздательство. Книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений - «алгоритмов» опытов, «запись» символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов).
21. Зимние хлопоты	«Мир природы зимой» Закрепление представление о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей.	24.01 -28.01	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
22. Мой мир	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «что я возьму собой в школу», к жизни школьников. Словесно оформлять	31.01 – 4.02	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я – будущий первоклассник» (портфель «мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов.
23. Зимующие птицы	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.	7.02 – 11.02	Совместно с детьми изготовление кормушек. вывешивание кормушек на территории детского сада.

24. Защитники Отечества	«Российская армия» Ознакомление с Российской Армией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воин. Рассматривание эмблем, разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Подготовка сценария праздника, посвящённого Дню Защитника Отечества	14.02 – 18.02	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатики, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники».
25. Широкая Масленица	знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам	21.02 – 25.02	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...». Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов. 23 февраля День защитника Отечества Масленица
26. Начало весны.	«Весна в окно стучится...» Закрепление представление о жизни живой и неживой природы в начале весны, установление причинно-следственных связей.	28.02 – 4.03	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект)- разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.
27. Самая красивая мамочка моя	«Моя прекрасная леди» Развитие интереса детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками	7 03 – 11.03	Утренник, посвященной 8 Марта 8 марта Международный женский день

28. Книжка неделя	«История книги» Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи. к письменной речи.	14.03 – 18.03	«Делаем книги сами» - форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат (малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуально портфолио «Мои любимые книги».
	«А. С. Пушкин – жизнь и творчество» Развитие интереса к творчеству и событиям жизни Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С. Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по лицей. Сравнение обстановки лицея и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени..Подбор материалов и создание ленты времени.		Изготовление и презентация «Ленты времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным на ленте времени).
29. Спичка невеличка	«Человеку друг огонь, только ты его не тронь» Формирование чувства повышенной опасности при обращении с огнём: рассказывать о признаках и свойствах легковоспламеняющихся предметов и материалов.	21.03 – 25.03	Выставка плакатов «Огонь – вредно и полезно!» 21 марта День Земли 27 марта Международный день театра (подготовка театральной постановки для малышей)
30.Юмор в нашей жизни	Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.	28.03 – 1.04	Театрализация «Веселые истории вокруг нас» 1 апреля День смеха. (развлечение, посвященное Дню смеха) Международный День птиц (поможем птицам) 2 апреля Международный день детской книги (оформление книжного уголка)

31. Дружба народов	«Дружат люди всей Земли» Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках). разных языках).	4.04 – 8.04	Фестиваль Дружбы народов. 7 апреля Всемирный день здоровья (спортивная игра «Мама, папа, я – спортивная семья»)
32. Тайна третьей планеты	«Загадки космоса» Знакомство с планетой земля, способами заботы людей о своей планеты. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интересов к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.	11.04 – 15 .04	Изготовление и презентация макета «Звездное небо». 12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики (развлечение, выставка)
33. Здоровячок	Дорога к доброму здоровью» - Формирование представления о здоровье, как одной из главных ценностей жизни. Подготовка к спортивному развлечению.	18.04 – 22.04	Эстафета «Быстрее, выше, сильнее!!!» (спортивное мероприятие в подготовишках) 22 апреля Международный день Земли (совместная акция с родителями «Посади дерево») 23 апреля Всемирный день книг (посещение библиотеки)

34. Права детей	«Имею права и обязанности» Закрепление представления о правах ребёнка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе, обязанности	25.04 – 29.04	Презентация Индивидуальных портфолио. 30 апреля День пожарной охраны (оформление уголка ОБЖ. Посещение пожарной части)
35. День Победы	«Праздник Победы» Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.	2.05 – 6.05	Социальная акция для людей старшего поколения – музыкально-литературная композиция. 1 мая Праздник весны и труда (субботник вместе с детьми и родителями, украшение участка) 9 мая День Победы (посещение Обелиска, концерт)
36. ПДД	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать Культуру поведения на улице и в транспорте.	10.05 – 13.05	КВН «Знатоки Правил Дорожного Движения 15 мая Международный день семьи (создание альбома «Моя семья»)
37. Исследования, опыты, эксперименты	Систематизировать и закрепить представления детей о назначениях предметов, о названии материалов из которых они сделаны, их свойствах. Расширить представления детей о природных явлениях и методах их изучения,	16.05 – 20.05	Развлечение «День экспериментов» 18 мая Международный день музеев (посещение м Музея)
38. Лето пришло	Цель: расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к	23.05 – 27.05	«Здравствуй, лето!» развлечение 27 мая Всероссийский день библиотек (совместная акция с библиотекой) 28 мая День пограничника (рассказ о профессии) Выпускной бал

	природе, умение замечать красоту летней природы.		
--	--	--	--

3.5. Распорядок и режим дня

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

- При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:
- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Режим дня в группах общеразвивающей направленности 12 часов

Виды деятельности	Первая младшая группа		Вторая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	время	длительность	время	длительность	время	длительность	время	длительность	время	длительность
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. самостоятельная деятельность	7.00 - 7.55	55	7.00-8.00	60	7.00 - 8.00	60	7.00-8.00	60	7.00-8.20	80
Утренняя гимнастика.	7.55-8.00	5	8.00-8.10	10	8.00-8.10	10	8.00-8.10	10	8.20-8.30	10
Самообслуживание.	-	-	-	-	8.10-8.20	10	8.10-8.30	5	8.30-8.35	5
Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина уч.года). Культурно -гигиенические процедуры.	8.00-8.00	10	8.10-8.10	10						
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00-8.30	30	8.10-8.35	30	8.20-8.45	25	8.30-8.45	15	8.35-8.50	15
Культурно-гигиенические процедуры. Игры. Подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00	30	8.35-9.00	20	8.45 - 9.00	20	8.45-9.00	15	8.50-9.00	10
☒ ☐ Непосредственно-	9.00-	10	9.00-	15	9.00-	20	9.00-	25	9.00-	30

	образовательная деятельность	9.30		9.15		9.50	20	10.00	20	10.50	30
	Перерывы между НОД	-	-	-	-		10		15		30
											20
Второй завтрак		9.30 9.40	10	9.15- 9.25	10	9.50- 9.55	5	10.00- 10.05	5	10.10- 10.20	-
Совместная деятельность. слушание беседы иргы.		9.40- 10.00	20	9.25- 9.40	15	9.55- 10.05	10	10.05- 10.15	10	-	-
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. наблюдения.Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. ролевые игры и тд.		10.00- 11.40	100	10.00 - 12.10	130	10.05 - 12.15	135	10.15- 12.35	140	10.50- 12.45	115
НОД (Физкультурное_на прогулке 1 раз в нед)				11.35 11.50	15	12.05 - 12.15	20	12.10- 12.35	25	12.15- 12.45	30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду.		11.40- 12.00	20	12.10 - 12.30	20	12.15 - 12.35	20	12.35- 12.55	20	12.45- 13.05	20
Обед		12.00- 12.25	25	12.30 - 12.50	20	12.35 - 12.55	20	12.55- 13.15	20	13.05- 13.25	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.		12.25- 12.35	10	12.50 - 13.00	10	12.55 - 13.05	10	13.15- 13.25	10	13.25- 13.35	10
Дневной сон		12.35- 15.10	155	13.00 - 15.10	130	13.05 - 15.00	130	13.25- 15.10	100	13.35- 15.15	100
Постепенный подъем. Пробуждающая гимнастика после сна. Воздушные и водные процедуры.		15.10- 15.40	30	15.10 - 15.40	30	15.00 - 15.30	30	15.10- 15.35	25	15.15 15.40	25
Полдник.		15.40- 15.55	15	15.40 - 15.50	10	15.30 - 15.40	10	15.35- 15.45	10	15.40 15.50	10
Игры, индивидуальная работа и т.д.		15.55- 16.00	5	15.50 - 16.00	10	15.40 - 16.00	20	15.45- 16.00	15	15.40 15.50- 16.20	30
Непосредственно образовательная деятельность.		16.00- 16.10	10	16.00 - 16.15	15	-	-				
Самостоятельная деятельность, досуги, общение по интересам, театрализация, игры, кружки* и т.д.		16.10- 16.25	15	16.15 - 16.30	15	16.00 - 16.20	20	16.00- 16.20	20	16.20 16.40	20
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми, по основным движениям.		16.30- 18.05	105	16.30 - 18.10	100	16.20 - 18.00	100	16.20- 18.00	100	16.40- 18.20	100
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к ужину.		18.05- 18.25	20	18.10 - 18.35	15	18.00 - 18.25	25	18.00- 18.25	25	18.20- 18.30	10
Ужин.		18.25-	20	18.35	20	18.25	20	18.25-	20	18.35-	20

		18.45		- 18.55		- 18.45		18.45		18.55	
Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		18.45- 19.00	15	18.55 - 19.00	5	18.45 - 19.00	15	18.45- 19.00	15	18.55- 19.00	5
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность		20		30		40		45		90
	На прогулку		205		230		235		240		215
	На самостоятельную деятельность (без учета времени на самостоятельные игры на прогулке)		200		180/ 195*		175/ 195*		165/ 190*		155/ 185*
Режим дома: прогулка, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры. Ночной сон.		19.00- 20.40		19.00 20.40		19.00 20.40		19.00- 20.40		19.00- 20.40	
		20.40- 06.30		20.40 06.30		20.40 06.30		20.40- 06.30		20.40- 06.30	

Примерная сетка образовательной деятельности

№ п/п	вид деятельности	количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1.	Двигательная деятельность				
1.1.	НОД по физическому развитию	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2.	Коммуникативная деятельность				
2.1.	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте			1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация
3.	Познавательно-исследовательская деятельность				
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1,5 образовательные ситуации
3.2.	Математическое	1 образовательная	1 образовательная	1 образовательная	1 образовательная

	и сенсорное развитие	ситуация	ситуация	ситуация	ситуация
	Изобразительная деятельность				
4.	Рисование, лепка, Аппликация, конструирование	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность				
5.1.	НОД по музыкальному развитию	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия
6.	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий	11 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности

возраст детей	регламентируемая деятельность	нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин.	7	3-3,5
5-6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

3.6. Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 1,5—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера— чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на

протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит— малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада— легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение.

3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома.

В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;

— о качестве развития культурно-гигиенических навыков(пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);

— о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения— расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть.

Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь«пожить».В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша

есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

3.7. Система физкультурно – оздоровительной работы

Разделы и направления	Содержание работы (формы, методы, средства)	Рекомендации	Ответственный исполнитель
1.Использование вариативный режимов	• Основной режим	• Режим на холодный и теплый период	Воспитатели
	• Адаптационный режим	• Используется в зависимости от погодных условий, карантин	
	• Режим двигательной активности	• Прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	
2.Психологическое	• Создание комфортного	• Учет интересов родителей	Воспитатели

сопровождени е развития	климата в ДОУ • Преодоления синдрома адаптации	ребенка по результатам анкетирования и индивидуальных бесед • Личностно ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком • Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы • Психолого-педагогическая поддержка	
3.Физическое развитие	• Утренняя гимнастика	• Свободная форма организации детей • Использование наглядности • Допускается поведение с детьми другого возраста • Варианты проведения: традиционная с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек	Инструктор по физической культуре
	• Профилактическая гимнастика после дневного сна	• Комплексы гимнастик по профилактике плоскостопия, нарушения осанки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, • Использование наглядности и малых форм	Воспитатели

		фольклора, музыкального сопровождения	
	Совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств	Непосредственная образовательная деятельность: 1 мл.гр. – 3 раза в неделю 2 мл.гр. 3 раза в неделю в спортзале. Средняя, старшая, подгот. – 2 раза в неделю в спортзале и 1 фзк на улице.	Инструктор по физической культуре
	Самостоятельная двигательная деятельность на воздухе	На улице активность организуется на прогулочном участке или спортивном участке. В корзинах размещаются атрибуты для подвижных игр	Воспитатели
4. Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно – наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ	- Непосредственная образовательная деятельность АО валеологии и формированию основ ЗОЖ - Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ - Подбор картотек и наглядных ситуаций - Использование алгоритмов по освоению культурно-гигиенических навыков	Воспитатели
	Экспериментирование	Наличие картотек, материалов, атрибутов для экспериментирования	Воспитатели
	Оздоровление	Режим теплового	

5. Оздоровительные и профилактические мероприятия	естественными факторами • Воздушное: увеличение пребывания на воздухе в теплое время года • Обеспечение питьевого режима	комфорта в выборе одежды • Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна • Дневная и вечерняя прогулка в соответствии с требованиями СанПин и возрастными особенностями группы	
6. Организация питания	• В соответствии с 10 дневным меню	• Корректировка меню по запросу	Медперсонал Воспитатели

Примерная модель физического воспитания

формы организации	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1. Утренняя гимнастика	<i>ежедневно 5-6 минут</i>	<i>ежедневно 6-8 минут</i>	<i>ежедневно 8-10 минут</i>	<i>ежедневно 10 минут</i>
1.2. Физкультминутка	<i>ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)</i>			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	<i>ежедневно 6-10 минут</i>	<i>ежедневно 10-15 минут</i>	<i>ежедневно 15-20 минут</i>	<i>ежедневно 20-30 минут</i>
1.4. Пальчиковая гимнастика	<i>С младшего возраста индивидуально, с подгруппой и всей группой. Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени.</i>			
1.5. Игровые минутки (бодрящая гимнастика)	<i>ежедневно после дневного сна</i>			
2. Физкультурные занятия				
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 занятия физической культурой 15 мин.	3 занятия физической культурой 20 мин.	2 занятия физической культурой 25 мин.	2 занятия физической культурой 30 мин.
2.2. Занятия на свежем воздухе			1 раз в неделю по 25 мин.	1 раз в неделю по 30 мин.
3. Спортивный досуг				
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	<i>ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)</i>			
3.2. Спортивные праздники		<i>летом 1 раз в год</i>	<i>2 раза в год</i>	<i>2 раза в год</i>

3.3. Физкультурные досуги и развлечения	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>
3.4. Дни здоровья	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>

Режим двигательной активности в группах

№п/п	Виды двигательной активности	1 мл.	2 мл.	Сред.	Старш.	Подгот.
1-ая половина дня						
1	Утренняя гимнастика	5 мин	5 мин	8 мин.	10 мин	15 мин
2	Непосредственная образовательная деятельность в спортивном зале	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
3	Динамические паузы, физминутки	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	3 мин
4	Непосредственная образовательная деятельность в музыкальном зале	10 мин	10 мин	20 мин	25 мин	30 мин
5	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	15 мин	15 мин	25 мин	25 мин	25 мин
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2-ая половина дня						
7	Гимнастика после дневного сна	5 мин	7 мин	15 мин	15 мин	15 мин
8	Самостоятельная двигательная активность в группе	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
9	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
10	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	15 мин	15 мин	25 мин	25 мин	25 мин
	Всего в течении дня	1 ч 32 мин	1 ч 49 мин	2 ч 40 мин	3 ч 08 мин	3 ч 28 мин
	Итого в неделю	7 ч 40 мин	8 ч 13 мин	13 ч 20 мин	15 ч 40 мин	16 ч 40 мин

3.8. Рабочая программа воспитания и календарный план работы

Раздел 1. Особенности воспитательного процесса в детском саду

В МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Важным в воспитательном процессе МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения

различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Раздел 2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Раздел 3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники, развлечения, досуги

Праздники, развлечения, досуги благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Модуль 4. «Мы вместе» взаимодействие с семьей

Родительский комитет группы, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их воспитанников.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия с родителями и детьми. Проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, игры, занятия.

Общие родительские собрания, на которых проходит обсуждение вопросов воспитания и обучения детей.

Сайт детского сада и электронная почта позволяют виртуально получать консультации по интересующим вопросам от педагогов и администрации ДОО.

Участие родителей в общесадиковых мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДОО, подготовка проектов по оформлению помещений ДОО к праздникам, оформлению территории ДОО к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций.

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

Модуль 5. Физкультурные события

Невозможно представить себе жизнь ребенка в детском саду без веселых, интересных, увлекательных и шумных праздников и соревнований. Одни развивают сообразительность, другие - смекалку, третьи - воображение и творчество, но объединяет их общее - воспитание у ребенка потребности в движениях и эмоциональном восприятии жизни. Двигаясь, ребенок познает окружающий мир, учится любить его и целенаправленно действовать в нем, совершенствуя опыт организации игр, поскольку игра для дошкольника - это не просто

воспоминание каких-то действиях, сюжетах, а творческая переработка имевших место впечатлений, комбинирование их и построение новой действительности, отвечающей запросам и впечатлениям ребёнка.

Физкультурный праздник нацелен не на оттачивании техники выполнения тех или иных движений и упражнений, а на воспитание положительных эмоций, высокую двигательную активность детей, свободное и непринужденное взаимопонимание, что способствует функциональному совершенствованию детского организма, повышению его работоспособности, делает его стойким и выносливым, обладающим высокими защитными способностями к неблагоприятным факторам внешней среды, то есть создают условия для того, чтобы все дети росли здоровыми..

Цели, задачи физкультурного праздника

Для ребенка праздник - это целое событие. В последнее время в системе физического воспитания ребенка-дошкольника прочное место заняли физкультурные праздники, которые зарекомендовали себя как наиболее приемлемая и эффективная форма активного отдыха детей. Многолетняя практика работы ДОУ показала значимость физкультурного праздника в активном приобщении каждого ребенка старшего дошкольного возраста к занятиям физической культурой. Имеется большая практика творческого подхода педагогического коллектива к их организации и проведению. Опыт организаций физкультурных праздников показал их положительное влияние на воспитание у детей интереса к активной двигательной деятельности, а также повышение роли семьи и детского сада в решении задач физического воспитания.

Целью таких праздников является активное участие всего детского коллектива группы, посредством чего выявляются двигательная подготовленность детей, умения проявлять физические качества в необычных условиях и игровых ситуациях.

Работа по физическому воспитанию с дошкольниками представляет собой комплекс оздоровительных, образовательных и воспитательных мероприятий, основу которых составляет двигательная деятельность. Главная цель их состоит в том, чтобы, удовлетворяя естественную биологическую потребность в движении, добиться хорошего здоровья и физического развития детей; обеспечить овладение дошкольниками жизненно важными двигательными навыками и элементарными знаниями о физической культуре; создать условия для разностороннего развития ребят и воспитания у них потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями.

В системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения существуют разные формы организации активного отдыха дошкольников. Физкультурные праздники являются эффективной формой активного отдыха детей, которые зарекомендовали себя как наиболее приемлемая и эффективная форма активного отдыха детей. **Физкультурные праздники** – это массовые зрелищные мероприятия показательного и развлекательного характера, способствующие пропаганде физической культуры, совершенствованию движений, воспитывающие такие черты характера, как коллективизм, дисциплинированность, уважительное отношение к соперникам. Красочность внешнего оформления, доступность, отсутствие строгой регламентации деятельности участников, возможности широкого проявления эмоций и индивидуальных способностей делают подобные мероприятия весьма популярными среди детей старшего дошкольного возраста. Поэтому проведение их чаще всего становится традиционным и предусматривается общим планом работы дошкольного учреждения.

Во время физкультурных праздников все дети должны принимать активное участие в подвижных и спортивных играх, эстафетах, танцах, аттракционах, упражнениях с элементами акробатики, музыкально-ритмических движениях. Широкое использование разных игровых приемов, игровых упражнений, загадок, музыкальных произведений способствует положительному эмоциональному настрою детей активному применению приобретенных ранее двигательных умений и навыков. Действуя с большим эмоциональным подъемом, стремясь к

достижению лучших результатов в условиях соревнования (неожиданно изменяющихся ситуациях), дети совершенствуются физически. Так, у чрезмерно подвижных детей развивается умение доводить задание до конца, проявляя внимательность и добиваясь точности выполнения: малоподвижные дети учатся хорошо и свободно ориентироваться в пространстве, с интересом участвуют в коллективных играх, проявляя такие качества, как быстрота реакции, ловкость, гибкость, ориентировку в пространстве и другие полезные качества и способности.

Участие в праздниках и подготовка к ним приносят большое эмоциональное и эстетическое удовлетворение, объединяют детей и взрослых общими радостными переживаниями, надолго остаются в памяти как яркое событие.

Совместная с ребятами деятельность, игры, красочное оформление места проведения праздника и отдельных видов соревнований, оригинальные костюмы, красивые цветные эмблемы, звучание музыки, торжественное открытие и закрытие праздника влияют на развитие у ребят чувства красоты, хорошего вкуса, воображения. Все это стимулирует их творчество.

Воспитатели привлекают детей к изготовлению различных поделок для украшения спортивной площадки и гимнастического зала, прокладыванию лыжни, разметке беговых и велосипедных дорожек, мест для игр, а также подбору и размещению физкультурного оборудования и инвентаря, подготовке костюмов, атрибутов праздника. Даже самые маленькие, не только участники, но и болельщики, получают задания, соответствующие их подготовленности.

Большое воспитательное значение имеет слаженная деятельность взрослых - сотрудников дошкольного учреждения, родителей, представителей шефствующих предприятий и спортивных организаций, их совместное участие в подготовке и программе праздника (веселых играх, плясках, соревнованиях, аттракционах, песнях и т. п.).

Положительный пример взрослых служит повышению родительского авторитета. Привлечение их к участию в детских физкультурных праздниках содействует пропаганде физической культуры и спорта среди широких слоев населения и является одной из форм работы коллектива дошкольного учреждения с родителями по физическому воспитанию.

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это

результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего или старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МАДОУ детский сад №19 «Светлячок».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
1 модуль. Творческие соревнования			
Творческий конкурс «Я талантлив»	4-7 лет	Октябрь	
Конкурс чтецов, посвященный Дню матери»	2-7 лет	Ноябрь	
Новогодний конкурс «Мастерская Деда Мороза» «Сотвори чудо»	2-7 лет	Декабрь	
Выставка рисунков «Защитники родины»	2-7 лет	Февраль	

Конкурс шашистов и шахматистов	2-7 лет	Февраль	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка творческих увлечений мамы, посвященная Дню матери "Мамины руки не знают скуки»	2-7 лет	Март	
Конкурс чтецов, посвященный 140 лет со дня рождения К. И. Чуковского	4-7 лет	Апрель	
Конкурс поделок «День космонавтики»	4-7 лет	Апрель	
2 модуль. Праздники, развлечения, досуги			
День знаний	2-7 лет	1 сентября	Музыкальный руководитель Кангина И.Г. Жидкова И.Г. Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
Праздник осени		Последняя неделя октября	
День пожилого человека		Первое октября	
День матери		Последняя неделя ноября Последняя неделя декабря	
Новый год			
23 февраля Международный женский день – 8 марта	2-7 лет	Февраль Вторая неделя марта	Музыкальные руководители Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
9 мая	2-7 лет	Май	Музыкальные руководители Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
Выпускной бал	6-7 лет	Последняя неделя мая	Музыкальные руководители Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель

			воспитатели подготовительных групп
Тематические досуги согласно ООП и АОП	2-7 лет	В течение года	Воспитатели всех возрастных групп Специалисты
3 модуль. Фольклорные мероприятия			
Масленица	2,5-7 лет	Март	Музыкальный руководитель Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
Веснянка	3-5 лет	Апрель	Музыкальный руководитель Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель
4 модуль. «Мы вместе» взаимодействие с семьей			
Годовой круг родительских собраний	2-7 лет	В течение года	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Праздники, досуги, спортивные мероприятия		В течение года	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Фотовыставка «Мой любимый город»		Вторая неделя сентября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Фотовыставка «Бабушка, рядышком с дедушкой»		Последняя неделя сентября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Выставка поделок из природного материала «Огородное чудо»		Первая неделя октября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Конкурс «Самая лучшая мама на свете»		Третья неделя ноября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели

Выставка творческих увлечений мамы, посвященная Дню матери "Мамины руки не знают скуки»			
Досуг «Мамочка милая дорогая, для меня ты самая родная!», посвященного Дню матери		27.11.	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
День открытых дверей			Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Неделя психологии Онлайн Марафон для родителей будущих первоклассников	4-7 лет 6-7 лет	Ноябрь	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Конкурс «Самая лучшая мама на свете».	2-7 лет	Март	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Тематические акции Международный День Земли, «Посади дерево» Всероссийская акция «Окна Победы»	2-7 лет	22.04. Последняя неделя апреля – начало мая	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
Экскурсии и тематические прогулки совместно с родителями			
По микрорайону, к светофору (дети старшего возраста)	5-7 лет	Последняя неделя октября	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели
На территорию Гимназии №1, школы № 7	6-7 лет	Первая неделя сентября	
Дом–музея В.И. Чапаева.	5-7 лет	Вторая неделя сентября	
Городского музея истории г.Балаково.	5-7 лет	Последняя неделя сентября	
К озеру Линево	5-6 лет	Первая неделя	

		октября	
Детская библиотека	6-7 лет	Вторая неделя февраля	
В пожарную часть	5-6 лет	Третья неделя марта	
К вечному огню памяти погибших	5-7 лет	Первая неделя мая	
5 модуль. Физкультурные события			
День здоровья (2 раза год)	2-7 лет	Сентябрь май	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре Медсестра
Спортивный досуг	3-7 лет	Ежемесячно	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник в средней группе.– 1 раз летом	4-5 лет	Июнь	Инструктор по физической культуре
Спортивный праздник в старших и подготовит группах – 2 раза в год	5-7 лет	Сентябрь Июнь	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре
Муниципальная летняя спортивная олимпиада	5-7 лет	Май	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре
Спортивное мероприятие (соревнование) «Мама, папа, я – спортивная семья»	5-7 лет	Май	Зам. зав. по ВОР/ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре

3.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду, где родители являются приглашенными зрителями.

День знаний, Осенний праздник, Новый год, Международный женский день – 8 марта, Выпускной бал

Праздники, традиционно проводимые в детском саду в виде развлечения, тематического досуга – **День матери, День пожилого человека, 23 февраля, 9 мая**

Традиции детского сада:

- ✓ День пожилого человека проводится в целях преемственности между поколениями
- ✓ Музыкально-спортивное развлечение, посвященное Дню Матери (участники: дети и мамы, педагоги)
- ✓ Праздник «Масленица» (участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Экскурсия к озеру Линево(участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Спортивная эстафета «Мама, папа, я – спортивная семья», посвященная дню великой победы – 9 мая (участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Экологическая акция, посвященная Дню земли -22 апреля (участвуют дети и родители, педагоги)
- ✓ Конкурс детского творчества «Я талантлив» (участвуют дети и родители, педагоги)

Формы работы с участниками образовательных отношений

Совместная деятельность с педагогами	Совместная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Речевое развитие		
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Игровые обучающие ситуации	Экскурсии
Наблюдение	Рассматривание	Прогулки
Исследовательская деятельность	Наблюдение	Наблюдение
Развивающие игры	Развивающие игры	Детско-родительские проекты
Рассказ, беседы		Чтение художественной литературы
Досуги, праздники, развлечения		Просмотр фильмов, слайдов
Чтение художественной литературы		Литературные вечера
Театрализованная игра		
Физическое развитие		
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Игровые обучающие ситуации	Экскурсии
Наблюдение	Рассматривание	Прогулки
Исследовательская деятельность	Наблюдение	Наблюдение
Развивающие игры	Развивающие игры	Детско-родительские проекты
Рассказ, беседы	Подвижные игры	Чтение художественной литературы
Досуги, праздники, развлечения	Исследовательская деятельность	Просмотр фильмов, слайдов
Подвижные игры		Игры

Дни здоровья		Собственный пример родителей
		Дни здоровья, спортивные досуги
Художественно- эстетическое развитие		
Театрализованная игра	Театрализованная игра	Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Рассматривание	Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)
Развивающие игры	Развивающие игры	Концерты для родителей
Ситуативный разговор	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор муз.инструментов, костюмов и т.д.	Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, ширмы – передвижки)
Рассказ, беседы	Игра на шумовых инструментах, экспериментирование со звуками	Создание музея любимого композитора
Досуги, праздники, развлечения	Музыкально-дидактические игры	Оказание помощи родителям в оказание предметно – музыкальной среды в группе
Обмен и применение информации		Посещение детских музыкальных театров
Чтение художественной литературы		
Познавательное развитие		
Игровые обучающие ситуации	Сюжетно-ролевая игра	Экскурсии
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Игровые обучающие ситуации	Прогулки
Наблюдение	Рассматривание	Наблюдение
Целевые прогулки	Наблюдение	Детско-родительские проекты
Игра - экспериментирование	Игры с правилами	Элементарные опыты, эксперименты
Исследовательская деятельность	Игра - экспериментирование	Собственный пример родителей
Развивающие игры	Исследовательская деятельность	Чтение художественной литературы
Конструирование	Конструирование	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов
	Развивающие игры	Игры
	Экскурсии	
	Комплексные, интегрированные занятия	
	Ситуативный разговор	

	Экологические досуги, праздники, развлечения	
	Рассказ, беседы	
Социально-коммуникативное развитие		
Чтение художественной литературы	Игры- экспериментирование	Экскурсии
Экскурсии	Сюжетные самостоятельные игры (на основе собственных знаний)	Прогулки
Наблюдение	Внеигровые формы: Самостоятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование	Досуги, праздники
Видеоинформация	Бытовая деятельность	Труд в природе
Досуги, праздники	Наблюдение	Конструирование
Обучающие игры, досуговые игры, народные игры		Бытовая деятельность
Самостоятельные сюжетно-ролевые игры		Развлечения
Дидактические игры		Совместные проекты
Досуговые игры с участием воспитателей		Личный пример
		Чтение книг

3.10.Циклограмма организации деятельности с участниками образовательных отношений

Время проведения	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Адаптация детей раннего возраста День рождения города	Педсовет №1 Педагогическая диагностика	Общее родительское собрание Родительские собрания в группах
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Огородное чудо»	ППк №1	Выставка поделок из природного материала «Огородное чудо»
Ноябрь	Осенние праздники	Просмотр открытых НОД Педсовет №2	Помощь в изготовлении костюмов и декораций к празднику Осенние праздники
Декабрь	Украшение групп к новогодним праздникам Новогодние праздники	Новогодний конкурс «Мастерская Деда Мороза» «Сотвори чудо»	Помощь в изготовлении костюмов и декораций к празднику

			Новогодний праздник
Январь	Зимние каникулы Спортивный праздник	Просмотр открытых НОД	Родительские собрания в группах
Февраль	День защитника отечества Масленица	Подготовка и проведения Дня защитника отечества	Масленица
Март	Праздник -8 марта	Просмотр открытых НОД Организация и проведение праздника 8 марта	Праздник -8 марта
Апрель	День открытых дверей Спортивный праздник	День открытых дверей Субботник по благоустройству территории	День открытых дверей Субботник по благоустройству территории
Май	Выпуск детей в школу День Победы	Педсовет №3 Педагогическая диагностика Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Общее родительское собрание	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Общее родительское собрание
Июнь –август	День защиты детей Спортивный праздник Летний оздоровительный период Подготовка детского сада к началу учебного года		

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Пояснительная записка

1. Программа спроектирована с учетом Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой программой в ДОУ комплексной программы «Детство».

2. Цель реализации образовательной программы: разносторонне и целостно развивать ребенка, обеспечивая формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Задачи реализации Программы:

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равный доступ к образованию всех воспитанников ДООУ с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
3. Формировать интеллектуальный потенциал детей, развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию парциальных программ и технологий.
4. Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.

Программа предназначена для детей раннего возраста (2-3 года) и дошкольного (3-7 лет) возраста.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

1. Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.
4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Сотрудничество ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.
6. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В

соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Планируемые результаты

К трем годам ребенок:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К четырем годам:

- Ребенок объединяется в игре с общей игрушкой, участвует в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам. Новые взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных свойствах и качествах предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, обрадовать, помочь.
- Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры.
- Увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи; пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания – умывания, одевания.
 - Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения; знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Разговаривает со взрослыми членами семьи, отвечает на вопросы при рассматривании семейного альбома или

фотографий. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группе предметов (одежда, посуда, игрушки).

К пяти годам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы, друзей.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Налаживаются первые дружеские контакты. Называет роль до игры, обозначают новую роль по ходу игры, проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице, отличается высокой активностью и любознательностью;

К шести годам:

- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывая права других.
- Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательности России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие страны мира. Имеет многообразие растений и животных, их потребностях как живых организмах, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимися за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона членов

семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Проявляет уважение к взрослым

К семи годам (на этапе завершения освоения Программы):

- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательные программы и технологии, применяемые в образовательном процессе

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева)
- «Юный эколог» (С.Н. Николаева)
- «Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)
- «Добро пожаловать в экологию!» (О.А. Воронкевич.)
- «Я, ТЫ, МЫ» (О. Л. Князева).
- «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова).
- «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова)
- «Старт» (Л.А. Яковлева, Р.А. Юдина).
- «Основы здорового образа жизни» (под редакцией М.А. Павловой)
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С.Ушакова)
- Теория решения изобретательных задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ)

- Проектная деятельность
- Критическое мышление
- Здоровьесберегающие технологии.
- Портфолио дошкольника
- Игровое проблемное обучение
- Круги Эйлера
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кьюзенера
- Наглядное моделирование
- Игровое проблемное обучение
- Поисково - исследовательская деятельность

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в совете педагогов, органов самоуправления;
- Функционирует родительский комитет;
- Родители могут присутствовать в ДОО (на занятиях и т.д.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и др.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- Используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары), в том числе через дистанционные формы;
- Используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДОО, есть аккаунт в социальной сети Инстаграмм).