

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, СПОРТА И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОРЛА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1 ГОРОДА ОРЛА»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом МБУ ДО
«Центр детского творчества № 1 города Орла»
(протокол № 1 от 24.08.2021)

УТВЕРЖДЕНА приказом

директора МБУ ДО
«Центр детского творчества № 1 города Орла»
от 01.09.2021 № 45

**Силкин Владимир
Александрович**

Подписано цифровой подписью: Силкин Владимир Александрович
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С353735343030393137323038,
1.2.643.100.3=12083030383636393136343736, email=davidukcentr@mail.ru,
c=RU, st=Орловская область, l=г.Орел, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА №1 ГОРОДА ОРЛА", givenName=Владимир Александрович,
sn=Силкин, 1.2.840.113549.1.9.2=1.2.643.3.61.1.1.6.502710.3.4.2.1,
sp=Силкин Владимир Александрович
Дата: 2021.11.18 15:20:35 +03'00'

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Мягкая игрушка»**

Срок реализации: 3 года
Возраст обучающихся: 7-12 лет

*Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Молчанова Татьяна Аметистовна*

Орёл-2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Люди всегда старались украсить и разнообразить жизнь своих детей, о чем свидетельствуют следы древних цивилизаций. Во всех странах игрушка идет вслед за новыми поколениями, неся свою добрую службу.

Сообщником игр ребенка всегда была мягкая игрушка, которую ребенок силой своего воображения преобразует в нечто необыкновенно сказочное. Эта игрушка открывает ребенку дверь в мир фантазий, не ограничивая его воображения. Она находит путь к детскому сердцу в современном, переполненном техникой мире благодаря веселой красочности и несложности форм.

Ребенок познает мир, активно действуя. От того, какими игрушками он будет играть в первые же месяцы жизни, во многом зависит его развитие, психическое и физическое здоровье.

Большое значение в творческом развитии ребенка имеет игрушка, сделанная своими руками. Создание игрушек – самоделок – один из способов сохранения единства труда и игры, труда и творчества. Игра и игрушка - не только забава и развлечение, но и возможность приобретения реальных жизненных навыков.

Дополнительная общеобразовательная программа «Мягкая игрушка», являясь прикладной, носит практико-ориентировочный характер и направлена на овладение учащимися приемами ручного шитья. Обучение по данной программе помогает развить творческую индивидуальность каждого ребенка, основываясь на традиционной русской культуре. С этой целью учащиеся знакомятся с историей и техникой изготовления игрушки, с различными видами игрушек, развитием народных промыслов, связанных с изготовлением деревянной и глиняной игрушки.

Направленность программы - художественная. Программа направлена на художественное и нравственно-эстетическое воспитание детей 7-11 лет при обучении основам изготовления мягкой игрушки с целью развития их творческих способностей.

Новизна программы заключается в том, что она дает возможность не только изучить и освоить технику изготовления мягкой игрушки, но и применить ее комплексно в предметном дизайне и украшении интерьера. Обучение по данной программе открывает детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии. Занятия по изготовлению игрушки-выдумки позволяет развить не только творческие, но и конструкторские способности учащихся.

Актуальность программы. Обучение по данной программе позволяет развивать в учащихся художественный вкус, навыки общественно-полезного труда, развить органы чувств, особенно зрительное восприятие, основанное на развитии мышления, умении наблюдать, анализировать, запоминать. Актуальность программы обусловлена ее востребованностью среди учащихся начальной школы, что особенно важно в целях сохранения народных традиций.

Педагогическая целесообразность. Программа предполагает как индивидуальную, так и коллективную работу учащихся на занятиях по изготовлению мягкой игрушки. Дети с различным уровнем способностей участвуют в одном общем

деле, где каждый ощущает свою значимость и ответственность за конечный результат.

Отличительные особенности программы - в формировании у учащегося чувства ответственности за исполнение своей индивидуальной функции в коллективном процессе с одной стороны, и формировании личного творческого потенциала при работе над индивидуальным изделием.

Адресат программы

Возраст учащихся - 7 - 11 лет.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Первый, второй и третий годы обучения - 144 часа в год (2 раза в неделю по 2 часа). **Общее количество часов** – 432 часа.

Объединение посещают учащиеся групп продленного дня начальной школы.

На первом году обучения учащиеся должны освоить технологию выкраивания и аккуратного сшивания изделия, различать тип выкройки.

На втором году обучения — учатся самостоятельно увеличивать и уменьшать выкройки, изготавливать игрушки по более сложным непарным выкройкам, самостоятельно разрабатывать модели несложных игрушек-сувениров.

К концу третьего года обучения учащиеся должны уметь изготовить каркас для игрушки, разработать фасон и сшить одежду на игрушку; знать, как изготовить народную куклу, уметь обращаться с перчаточной куклой.

Программа является вариативной. Для более глубокого усвоения знаний, по просьбам детей педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять занятия различными приемами и методами.

В процессе реализации программы используются разнообразные **методы обучения**:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- игровой (познавательная игра);
- проблемно-поисковый (педагог предлагает проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблему формулируют учащиеся и предлагают способ ее решения);
- интеграционный (проведение занятий с использованием различных средств искусства);
- ситуационный;
- метод мотивации и стимулирования;
- обучающего контроля и самоконтроля.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстрированного материала и подкрепляется практическим освоением темы. Готовые поделки дети уносят домой. Изделия, не выполненные за одно занятия, дети, по желанию, могут закончить дома или продолжить работу на следующем занятии.

На практических занятиях учащиеся осваивают технику шитья, технику изготовления мягкой игрушки, способы уменьшения, увеличения и изготовления выкроек, учатся правильно оформлять готовые изделия.

Заключительное занятие завершает тему.

Выездные занятия: посещение выставок, музеев, конкурсов.

Дополнительная общеобразовательная программа «Мягкая игрушка» разработана при использовании авторских дополнительных общеобразовательных программ «Веселый зоопарк» Шляховой Т.П.; «Работа с тканью. Мягкая игрушка» Пузановой М.А.; «Цветик-семицветик» Сергеевой Т.В.; «Художественное вязание» Рудницкой Д.А., с учетом учебных стандартов общеобразовательных школ РФ и является существенным дополнением в решении важнейших образовательных, воспитательных и развивающих задач педагогики. Программа должна научить детей не только репродуктивным путем осваивать трудоемкую технику изготовления мягкой игрушки, но и пробудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение самостоятельно поставленной задачи.

Педагогические технологии, используемые в программе:

Обучение в объединении основывается на современных теориях воспитания и обучения, которые базируются на общенаучных и общеметодологических принципах: гуманности, научности, диалектической связи теории с практикой, системности, сознательности, доступности и т.д.

В объединении используются

- технология развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности;
- информационные технологии, формирующие предметные знания, умения, навыки;
- технологии свободного воспитания, когда ребенку предоставляется свобода выбора и самостоятельность, в нем стимулируется внутреннее побуждение для поступательного движения к положительному результату,
- игровые технологии.

Цель программы:

Развитие художественно-творческих способностей, учащихся путем целенаправленного и организованного обучения на занятиях и объединении «Мягкая игрушка», формирование таких сторон личности как самостоятельность, инициатива, настойчивость, целеустремленность, аккуратность, трудолюбие.

Задачи:

- дать учащимся знания элементарных основ выкраивания и изготовления игрушек из ткани и меха, научить самостоятельно разрабатывать конструкции игрушек;
- привить интерес к традиционному народному искусству, культуре своей Родины, воспитать трудолюбие, усидчивость, аккуратность;
- развивать художественный вкус, творческое воображение; развивать моторные навыки образное мышление, внимание, фантазию.

Календарный учебный график

Начало и окончание учебного года	Количество учебных недель	Количество часов в год, продолжительность, периодичность занятий	Сроки промежуточной аттестации	Объём и срок освоения программы
Первый год обучения				
Сентябрь-май	36	144 часов в год, продолжительность занятия 45 мин., 4 часа в неделю	Декабрь, май	144 часа
Второй и третий года обучения				
Сентябрь-май	36	144 часов в год, продолжительность 45 мин., 4 часа в неделю.	Декабрь, май	144 часа

- Форма обучения - очная.
- Адресат программы - обучающиеся в возрасте от 7 до 12 лет.
- Срок реализации – 3 года.
- Продолжительность одного часа занятия с детьми 7- 12 лет составляет: 45 мин. Периодичность занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (1, 2 и 3 год обучения).
- Сроки проведения промежуточной аттестации – 15 - 30 декабря, 15 - 30 мая. Итоговая аттестация проводится с 15 - 30 мая, на 3 году обучения.
- Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 432 часа.

**Учебный план.
Первый год обучения**

Тема	Кол-во часов			Форма проведения занятий	Форма аттестации/контроля
	всего	теор.	пр.		
1. Вводное занятие.	2	2		Лекция с использованием приемов вовлечения детей в объединение	
2. Игрушки из помпончиков. Способ изготовления.	2	1	1	Лекция, познавательная деятельность	
3. Пушистые бусы. Как правильно подобрать цвета.	6	1	5	Лекция, познавательная деятельность	Оценка готовых работ
4. Пряжа, как один из многих материалов, используемых для изготовления мягких игрушек. Простейшие изделия из помпончиков «Цыпленок» «Гусеница» «Кот» «Белочка»	1 6 8 8 8	1	 6 8 8 8	Исследовательская деятельность, прикладная работа	Выставка готовых изделий
5. Изготовление игрушек из помпончиков с использованием бумаги и картона. «Поздравительная открытка» «Гриб» «Новогодняя елка»	1 8 8 8	1	 8 8 8	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Выставка готовых изделий
6. Основные швы.	2	1	1	Лекция, познавательная	

				деятельность	
7. История	2	1	1	Лекция,	
народной игрушки.				познавательная	
Правила				деятельность	
изготовления					
игрушки.					
8. Изделия из				Исследовательская	Оценка готовых
мягких мячиков.				деятельность,	работ
Способ	2	1	1	конструкторская	
изготовления.				деятельность,	
«Кошечка»	6	1	5	прикладная работа	
«Гусеница»	6	1	5		
9. Особенности				Исследовательская	Оценка готовых
соединения деталей				деятельность,	работ
разного размера.				конструкторская	
«Мышка»	6	1	5	деятельность,	
«Крыса Шушара»	6		6	прикладная работа	
10. Подарки к	8	2	6	Исследовательская	Оценка готовых
праздникам.				деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	работ
11. Коллективная	10	1	9	Исследовательская	Городская
работа.				деятельность,	выставка
				конструкторская	детского
				деятельность, прикладная работа	творчества
12. Игрушки из				Исследовательская	Оценка готовых
носочков				деятельность,	работ
«Ежик»	4	1	3	конструкторская	
«Букашка»	4	1	3	деятельность, прикладная работа	
13. Игрушки -				Конструкторская	Оценка готовых
сувениры				деятельность,	работ
«Гномик»	4	1	3	прикладная работа	
«Лесовичок»	4		4		
«Котенок»	4		4		
14. Игрушка-	8	1	7	Исследовательская	Оценка готовых
выдумка.				деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	работ
15. Итоговое	2	1	1	Соревнования,	Подведение
занятие.				познавательные	итогов работы

				игры	за год, награждение лучших учащихся
	14 4	20	124		

Содержание учебного плана первого года обучения

- Вводное занятие. План работы на учебный год. Просмотр игрушек, выполненных учащимися. Правила поведения в объединении. Техника безопасности при работе с инструментами для рукоделия. Правила противопожарной безопасности. Организация рабочего места.

- Тема №1. Игрушки из помпончиков. Изготовление шаблона.

Выбор и подготовка ниток. Наматывание ниток на шаблон. Разрезание ниток, связывание помпончика и удаление шаблона. Просмотр и оценка выполненной работы.

- Тема №2. Пушистые бусы. Как правильно подобрать цвета.

Запись последовательности выполнения. Выбор пряжи с учетом гармонии цветов. Выбор шаблонов. Изготовление помпончиков. Сборка бус. Просмотр и оценка выполненной работы.

- Тема №3. Использование вязальной пряжи для изготовления мягкой игрушки. Простейшие изделия из помпончиков.

Зарисовка игрушек: «цыпленок», «гусеница», «кот», «белочка». Изготовление шаблонов. Изготовление помпончиков. Сборка изделия. Оформление изделия. Просмотр и оценка работы.

- Тема №4. Изготовление игрушек из помпончиков с использованием бумаги и картона: «поздравительная открытка», «гриб», «новогодняя елка».

Зарисовка схемы основы. Зарисовка игрушек. Изготовление шаблонов. Изготовление помпончиков. Изготовление оформляющих элементов. Сборка игрушки. Просмотр и оценка изделия.

- Тема №5. Основные швы.

Соединение двух кусочков ткани с помощью различных швов:

- шов «вперед иголку»;

- шов «за иголку»;

- шов «через край»;

- Тема №6. История народной игрушки. Правила изготовления игрушки. Правила раскроя ткани.

Инструменты для раскроя ткани и меха. Раскрой ткани с помощью выкройки. Как кроить мех, не испортив ворса.

- Тема №7. История возникновения мягкой игрушки. Изделия из мягких мячиков. Способ изготовления.

Зарисовка игрушек: «кошечка»; «гусеница». Выполнение выкройки лекал. Чертеж. Раскрой. Сшивание деталей. Вывертывание и набивка деталей. Соединение деталей. Оформление игрушки. Просмотр и оценка изделия.

- Тема №8. Особенности пошива при соединении деталей из ткани с деталями из меха. Соединение деталей разного размера.

Зарисовка игрушек: «мышка»; «крыса Шушара». Выполнение выкройки лекал. Выбор ткани. Раскрой деталей. Сшивание деталей.

Вывертывание и набивка деталей. Оформление игрушки. Просмотр и оценка изделия.

- Тема №9. Подарки к праздникам. Место праздника в жизни человека. История сувенира и его назначение. Производство современных сувениров.

- изготовление новогодних подарков и елочных украшений;

- подарки к Дню защитника Отечества;

- подарки к Международному Женскому Дню 8 Марта.

Зарисовка игрушек-сувениров. Выполнение выкройки лекал.

Раскрой. Сшивание, вывертывание и набивка деталей. Сборка изделия. Оформление в соответствии с темой праздника. Просмотр и оценка работ.

- Тема №10. Коллективная работа. История создания Государственного музея игрушки в г. Загорске. Современная производственная игрушка. Распределение обязанностей при выполнении коллективной работы.

Зарисовка сюжета. Запись последовательности выполнения. Выполнение лекал. Чертеж. Выбор меха и ткани. Раскрой и сметывание деталей. Пошив и оформление игрушек.

- Тема №11. Игрушки из носочков. Беседа о второй жизни вещей.

Зарисовка игрушек. Выбор материала (б/у носочки). Набивка носочков с целью придания им формы «ежика», «букашки». Придание формы игрушкам с помощью перетяжек. Изготовление оформляющих элементов. Оформление, просмотр и оценка изделий.

- Тема №12. Настенные игрушки-сувениры. Назначение изделий.

Зарисовка игрушки: «гномик», «лесовичок», «котенок». Выполнение выкроек. Подбор и раскрой ткани. Сметывание и сшивание изделий. Вывертывание и набивка. Оформление игрушки. Просмотр и оценка изделий.

- Тема № 13. Игрушка-выдумка. «Вспомним любимые сказки».

Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек-лекал. Раскрой меха или ткани. Сметывание и сшивание изделий. Вывертывание и набивка. Оформление игрушки. Просмотр и оценка работ.

- Итоговое занятие. Подведение итогов работы кружка за год. Выставка работ учащихся. Поощрение наиболее активных учащихся. Планы на лето.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- общие сведения об истории игрушки;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда.
- технологию выполнения ручных работ для соединения деталей;
- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- основные сведения при изготовлении мягкой игрушки:
- основы материаловедения (виды и свойства тканей)
- основы цветоведения (основные цвета, сочетание цветов)

-последовательность выполнения технологического процесса при изготовлении мягкой игрушки.

-правила работы с технологическими картами, схемами, выкройками и т.п.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять изделия простой степени сложности по данным лекалам, выкройкам и образцам;

- подготавливать материалы для работы;

- подбирать ткани и отделку по цвету, рисунку, фактуре;

- пользоваться инструментами, приспособлениями, швейным оборудованием;

- соединять детали игрушек между собой, выполнять ручное соединение материалов;

- экономно расходовать материалы;

- эстетично оформлять изделия;

- оформлять выставочные материалы;

- работать индивидуально и коллективно.

Учебный план
второй год обучения

Тема	Кол-во часов			Форма проведения занятий	Форма подведения итогов по каждой теме
	всего	теор.	пр.		
1. Вводное занятие.	2	1	1	Лекция	
2. Работа с природным материалом.	8	1	7	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Выставка
3. Изготовление выкроек. Способ увеличения и уменьшения выкроек. Виды выкроек.	8	1	7	Лекция, прикладная работа	
4. Игрушки, изготовленные по непарным выкройкам. «Собачка» «Тигр» «Зайчик»	46	3	43	Конструкторская деятельность, прикладная работа	Выставка готовых изделий
5. Игрушка- выдумка.	10	2	8	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Выставка готовых изделий
6. Подарки к праздникам.	18	3	15	Конструкторская деятельность, прикладная работа	
7. Коллективная работа.	18	3	15	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Городская выставка детского творчества
				прикладная работа	

8. Декоративные, подвесные игрушки-сувениры «Кот» «Собачка» «Лесовичок» «Медвежонок»	32	2	30	Конструкторская деятельность, прикладная работа	Оценка готовых работ
9. Итоговое занятие.	2	1	1	Соревнования, познавательные игры v	Подведение итогов работы за год, награждение лучших учащихся
	144	17	127		

Содержание учебного плана 2-ой год обучения

Вводное занятие. План и задачи объединения на учебный год. Правила безопасности труда. Просмотр работ, выполненных в дни летних каникул.

Тема №1. Просмотр природного материала, собранного летом. Подбор оформляющего материала.

Подготовка и оформление выставки изделий из природного материала. Зарисовка сюжета. Подготовка сопутствующих материалов. Определение победителей.

Тема №2. Изготовление выкроек. Способ увеличения и уменьшения. Виды выкроек.

Понятие парных и непарных выкроек. Расчерчивание увеличивающей и уменьшающей сетки. Перенос выкройки на новую сетку. Вырезание выкройки. Расположение выкройки на ткани.

Тема №3. Игрушки, изготовленные по непарным выкройкам. «Собачка», «тигр», «зайчик».

Зарисовка игрушек. Выполнение выкроек-лекал. Выбор ткани. Раскрой деталей. Сшивание деталей. Вывертывание и набивка деталей. Соединение деталей. Оформление игрушки. Просмотр и оценка изделия.

Тема №4. Игрушка-выдумка. Викторина по любимым сказкам.

Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек-лекал. Чертеж. Раскрой меха или ткани. Сметывание и сшивание изделий. Вывертывание и набивка. Оформление работы. Просмотр и оценка изделия.

Тема №5. Подарки к праздникам. Беседы об исторических корнях того или иного праздника.

- изготовление новогодних подарков и елочных украшений;
- подарки к Дню защитника Отечества;
- подарки к Международному Женскому Дню 8 Марта.

Зарисовка выбранных подарков. Выполнение выкроек-лекал. Раскрой. Сшивание. Вывертывание и набивка деталей. Сборка изделия. Оформление в соответствии с темой праздника. Просмотр и оценка работ.

Тема №6. Коллективная работа. Распределение обязанностей при выполнении коллективной работы.

Зарисовка сюжета. Запись последовательности выполнения. Выполнение лекал. Чертеж. Выбор меха и ткани. Раскрой и сметывание изделий. Пошив и оформление игрушек. Просмотр и оценка работы.

Тема №7. Декоративные подвесные игрушки-сувениры. «Кот», «Собачка», «Лесовичок», «Медвежонок».

Зарисовка игрушек. Выполнение выкроек-лекал. Выбор ткани. Раскрой деталей. Сшивание деталей. Вывертывание и набивка деталей. Соединение деталей. Оформление работы. Просмотр и оценка изделий.

Итоговое занятие. Подведение итогов работы объединения за учебный год. Выставка работ учащихся. Награждение лучших учащихся. Планы на лето.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- общие сведения о мягких игрушках;
- технологию выполнения ручных работ для соединения деталей;
- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- основные сведения при изготовлении мягкой игрушки;
- основы материаловедения (виды и свойства тканей)
- основы цветоведения (основные цвета, сочетание цветов)
- последовательность выполнения технологического процесса при изготовлении мягкой игрушки.
- правила работы с технологическими картами, схемами, выкройками и т.п.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять изделия разной степени сложности по данным лекалам, выкройкам и образцам;
- подготавливать материалы для работы;
- подбирать ткани и отделку по цвету, рисунку, фактуре;
- пользоваться инструментами, приспособлениями, швейным оборудованием;
- соединять детали игрушек между собой, выполнять ручное соединение материалов;
- экономно расходовать материалы;
- эстетично оформлять изделия;
- работать индивидуально и коллективно.

Учебный план
третий год обучения

Тема	Кол-во часов			Форма проведения занятий	Форма подведения итогов по каждой теме
	всего	теор.	пр.		
1. Вводное занятие.	2	1	1	Лекция	
2. Работа с природным материалом.	8	1	7	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Выставка
3. Каркасные игрушки. Способ изготовления «Медвежонок» «Зайчик» «Енот» «Дракон».	32	1	31	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Оценка готовых работ
4. Одежда для игрушечных животных.	10	1	9	Конструкторская деятельность, прикладная работа	Оценка готовых работ
5. Игрушка- выдумка.	10	2	8	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Выставка готовых изделий
6. Народные куклы.	10	2	8	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Выставка готовых изделий
7. Подарки к праздникам.	6	1	5	Конструкторская деятельность, прикладная работа	
8. Коллективная работа.	18	1	17	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность, прикладная работа	Городская выставка детского творчества
9. Соединение ткани и меха «Лев» «Ежик»	8	1	7	Исследовательская деятельность, конструкторская деятельность,	Оценка готовых работ

				прикладная работа	
10. Основы кукольного театра. Работа с перчаточными куклами.	36	10	26	Лекция, беседа	Обсуждение
11. Спектакль «Как медведь трубку нашёл».	2		2		Обсуждение
12. Итоговое занятие.	2	1	1	Соревнования, познавательные игры	Подведение итогов работы за год, награждение лучших учащихся
Итого	144	23	121		

Содержание учебного плана

3 год обучения

Вводное занятие. План и задачи объединения на учебный год. Правила безопасности труда. Просмотр работ, выполненных в дни летних каникул.

Тема №1. Просмотр природного материала, собранного летом.

Подготовка выставки изделий из природного материала. Разработка сюжета. Зарисовка. Выбор основных и сопутствующих материалов. Изготовление изделий. Просмотр выставки. Определение победителей.

Тема №2. Каркасные игрушки. Способ изготовления.

Зарисовка игрушек: «медвежонок», «зайчик», «енот», «дракон». Выполнение выкроек-лекал. Раскрой. Сшивание. Изготовление каркаса. Вывертывание изделия и вставление в него каркаса. Набивка и сборка изделия. Оформление изделия. Просмотр и оценка работы.

Тема №3. Одежда для игрушечных животных. Элементы кройки и шитья.

Выбор характера одежды для изготовленной зверушки. Подбор ткани. Выбор фасона. Раскрой, сметывание и сшивание одежды. Подготовка оформляющих элементов. Оформление изделия. Просмотр и оценка.

Тема №4. Игрушка-выдумка. Интеллектуальная игра «Сказочные фанты».

Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек-лекал. Чертеж. Раскрой меха или ткани. Сметывание и сшивание деталей. Вывертывание и набивка. (При необходимости изготовление каркаса). Соединение деталей. Оформление игрушки. Просмотр и оценка.

Тема №5. Народные куклы. История возникновения. Предназначение. Особенности изготовления.

Зарисовка куклы. Подготовка основы для туловища. Изготовление одежды. Изготовление туловища с помощью закручивания. Изготовление оформляющих элементов. Одевание и оформление куклы. Просмотр и оценка изделия. Театральное представление по теме.

Тема №6. Подарки к праздникам. Викторина по теме праздника.

-изготовление новогодних подарков и елочных украшений;

- подарки к Дню защитника Отечества;

Тема №7. Коллективная работа. Распределение обязанностей при выполнении коллективной работы.

Зарисовка сюжета. Запись последовательности выполнения. Выполнение лекал. Чертеж. Выбор меха и ткани. Раскрой и сметывание деталей. Пошив и оформление игрушек. Просмотр и оценка работы.

Тема №8. Соединение ткани и меха. Особенности выполнения.

Зарисовка игрушек: «лев», «ежик». Подбор ткани и меха. Выполнение выкроек – лекал. Чертеж. Раскрой. Сметывание и сшивание деталей. Вывертывание и набивка. Соединение деталей. Оформление изделия. Просмотр и оценка.

Тема №9. Основы кукольного театра. Работа с перчаточными куклами. Учебные занятия по овладению с элементами сценической грамоты и правилами ведения куклы.

1. Упражнения и игры, помогающие сосредоточить и организовать активное, заинтересованное отношение к объектам внимания.
2. Упражнения на практическое знакомство с действием в условиях вымысла, т.е. в предполагаемых обстоятельствах.
3. Упражнения по работе с куклами.
4. Спектакль для первоклассников.

Итоговое занятие. Подведение итогов работы объединения за год. Поощрение наиболее активных учащихся.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- Виды мягких игрушек;
- технологию выполнения ручных работ для соединения деталей;
- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- основные сведения при изготовлении мягкой игрушки:
- основы материаловедения (виды и свойства тканей)
- основы цветоведения (основные цвета, сочетание цветов)
- последовательность выполнения технологического процесса при изготовлении мягкой игрушки.
- правила работы с технологическими картами, схемами, выкройками и т.п.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять изделия разной степени сложности по данным лекалам, выкройкам и образцам;
- подготавливать материалы для работы;
- подбирать ткани и отделку по цвету, рисунку, фактуре;
- пользоваться инструментами, приспособлениями, швейным оборудованием;
- соединять детали игрушек между собой, выполнять ручное соединение материалов;
- экономно расходовать материалы;
- эстетично оформлять изделия;

- работать индивидуально и коллективно.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- Для занятий по программе требуется просторное проветриваемое помещение с достаточным уровнем освещения.
- Мебель, соответствующая росту ребенка.
- Шкаф для хранения методических пособий, инструментов и подручных средств.
- Для каждого обучающегося индивидуальный набор канцелярских товаров: ножницы, клей, картон, цветная бумага, линейка, карандаши и др.
- Дидактические материалы и игры, шаблоны, технологические карты, таблицы, схемы, иллюстративный материал, фото - видеоматериал.
- Комплект литературы для педагога и детей (список прилагается),
- Информационное обеспечение
- Мультимедийные презентации занятий (фрагментов занятий).

Кадровое обеспечение:

Программу реализует педагог, соответствующий профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденному Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».

Формы аттестации

Программа предусматривает аттестацию обучающихся, которая направлена на выявление исходного, текущего, промежуточного и итогового уровня теоретических знаний, развития практических умений и навыков, сформированных компетенций и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

1. Входная диагностика проводится педагогом в октябре, с целью выявления первоначального (стартового) уровня подготовленности детей. На этом этапе используются методы – индивидуальная беседа, наблюдение, тестирование.

2. Промежуточная аттестация (оперативный контроль) проводится с целью отслеживания динамического развития каждого обучающегося, коррекции образовательного процесса.

Промежуточная аттестация – 15-30 декабря, 15-30 мая - по итогам полугодия или учебного года.

3. Итоговая аттестация проходит 15-30 мая по окончании полного курса обучения.

Формы контроля и анализа освоения программы выбираются в зависимости от уровня подготовки обучающегося, с учетом его возраста и года обучения. Проводятся в виде конкурсов, викторин, отчетных занятий и выставок.

Д И А Г Н О С Т И К А

На начало года:

Образовательный тест на умение пользоваться инструментами для рукоделия (иглами, ножницами, булавками).

Педагогический тест «Ваши склонности и интересы», «Уровень воспитанности в группе».

В середине года:

- Педагогическое анкетирование на создание благоприятного климата в детском коллективе. Уровень общительности.

- Образовательный тест на умение правильно перенести выкройку на ткань, аккуратно сшить детали изделия, различать виды швов, выполнять вышивки стебельчатым швом и крестом.

В конце года:

- Педагогический тест по определению уровня обученности, воспитанности и социализации в группе.

- Образовательный тест на умение сшить и оформить игрушку, разбираться в схемах вышивания.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ ОЦЕНКА И КОТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ

Сроки	Виды деятельности	Формы и контроль оценки результатов
1 год обучения		
1 полугодие	Зарисовка эскиза модели. Умение правильно изготовить помпончики и собрать их в игрушку.	Тестирование по карточкам. Конкурс игрушек из помпончиков
2 полугодие	Зарисовка эскизов модели. Умение за одно занятие сшить и оформить игрушку из одного фрагмента.	Просмотр изготовленных игрушек. Проверка рабочих тетрадей.
2 год обучения		
1 полугодие	Самостоятельное изготовление, увеличение или уменьшение парной выкройки. Правильный выбор места для расположения деталей игрушки.	Контрольная работа по выкройкам. Просмотр изготовленных игрушек.
2 полугодие	Изготовление игрушки - сувенира по самостоятельно изготовленному эскизу.	Просмотр и оценка.
3 год обучения		
1 полугодие	Умение изготовить каркас для игрушки. Умение разработать фасон, выкроить и сшить одежду для игрушки.	Просмотр и оценка
2 полугодие	Знать основы изготовления народной куклы. Знать основы сценической роли. Умение вести куклу за ширмой.	Контрольная работа Зачет

ИНСТРУКЦИЯ

по безопасности труда в объединении «Мягкая игрушка»

К занятиям в объединении допускаются учащиеся, прошедшие инструктаж по правилам безопасного труда применительно к выполняемой работе.

- На занятиях объединения запрещается выполнять работы, не связанные с учебным заданием.

- В случае возникновения опасной ситуации необходимо немедленно прекратить работу и доложить о случившемся преподавателю.

При работе иглами, ножницами, булавками:

- Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.

- Следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении она могут поранить тебя или твоего товарища.

- Передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми концами.

- При шитье не пользоваться ржавой иглой, т.к. она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить пальцы.

- Во время работы нельзя вкалывать иголки и булавки в одежду, в стол или случайные предметы. Их надо вкалывать в специальные подушечки - игольницы.

- Нельзя перекусывать нитку зубами, т.к. можно поранить губы.

- Сломанную иглу следует отдать преподавателю.

При работе электроутюгом:

- При включении и выключении электроутюга в розетку брать за вилку, а не за шнур.

- Утюг ставится на жаростойкую подставку.

- Следить за тем, чтобы во время работы подошва утюга не попадала на шнур,

чтобы шнур во время работы не перекручивался - это может привести к короткому замыканию.

- По окончании работы утюг выключить из электросети, дать ему полностью охладиться, затем аккуратно намотать шнур на ручку утюга. Хранить утюг в вертикальном положении.

Оценочные материалы.

Критерии оценки готовых работ

- оценивается идея, название работы, степень самостоятельности, качество исполнения, эстетический уровень;

- умение проводить самоанализ своей работы;

- оценивается свободное владение техническими приемами;

- оценивается устойчивость теоретических знаний;

- оценивается степень участия в коллективных формах работы.

Оценочные формы детских работ

- оценка педагога, оценка товарищей по группе, самооценка, собеседование художником, отбор работ на выставку, участие в конкурсах, выставках.

Стимулирование: похвала, поддержка, отбор работ на выставку, награждение грамотой, ценным призом; инициатива, самостоятельность и творчество, проявленные вне стен кружка, поощряются.

Методические материалы.

Методическое обеспечение программы

Использование модели учебно-методического комплекса (по В.А.Горскому).

Программа + календарный план.

Из опыта работы: методические пособия для детей; игры: «Лягушка», «Роза», «Танец морских волн», «Замри», «Зоопарк».

Индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого воспитанника: лекала, образцы, шаблоны, схемы, технологические карты, образцы.

Для педагогов: конспекты занятий: «Изготовление перчаточных кукол и демонстрация их в кукольном спектакле «Кот и лиса», «Игрушки из носочков. («Вторая жизнь вещи»))»; «Подарок своими руками».

Из опыта работы: выступления - «Развитие творческих способностей ребенка через игровую деятельность», «Психологические особенности детей младшего школьного возраста», «Построение занятия с точки зрения динамики работоспособности ребенка», «Работа с одаренными детьми в системе дополнительного образования», «Воспитательный потенциал дополнительного образования»; упражнения и тренинги на общение; набор занимательного материала - загадки о профессиях, животных, временах года, растениях; поговорки, пословицы, стихи.

Собрана библиотечка по «Мягкой игрушке» и «Вышивке».

Для родителей: из опыта работы - цикл бесед по профилактике употребления детьми табачных и алкогольных продуктов, план участия педагога в работе с родителями.

Комплекс мероприятий по здоровьесбережению.

Из опыта работы: приложение №1 - инструктаж по безопасности перед началом работы; приложение №2 - физкультминутки.

Приемы, методы, технологии организации учебно-воспитательного процесса.

Педагогические приемы: формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия); организация деятельности (приучение, убеждение, показ, подражание, требование); стимулирование и коррекция (поощрение, похвала, соревнование, оценка, самооценка); сотрудничество, позволяющие педагогу и воспитаннику быть партнерами в увлекательном процессе образования, свободного выбора, когда детям предоставляется возможность выбирать для себя направление деятельности, степень сложности задания.

Методы: словесный, наглядный, практический, объяснительно--иллюстрационный, репродуктивный, метод наблюдений, познаний, проектно-конструкторский, игровой, интеграционный.

Технологии:

- здоровьесберегающие (средства двигательной активности, гигиенические факторы, использование оздоровительных сил природы);
- технология развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (по И.П.Волкову);
- технология личностно-ориентированного обучения (определение зоны ближайшего развития, приемы и методы познания).

Общие положения образовательного процесса по программе: обязательное формирование у детей положительной мотивации к творческой деятельности, получению новой информации при решении конкретных практических задач, обогащение опытом в условиях межличностного общения, обретение трудовых навыков без принуждения, занятость каждого ребенка в течение всего занятия.

Список литературы

Нормативно-правовые документы

- Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании Российской Федерации» (далее – Закон № 273-ФЗ);
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2019 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Минобрнауки России, департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18.11.2015 года № 09-3242) (далее – приказ Министерства просвещения РФ № 196);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письмо Минпросвещения России от 09.10.2020 № ГД-1730/03 «О рекомендациях по корректировке образовательных программ» (вместе с «Рекомендациями об организации в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, корректировки указанных программ в условиях распространения новой коронавирусной инфекции»);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
- Департамент образования Орловской области Бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (включая разноуровневые программы) 2019 год;
- Устав МБУ ДО «Центр детского творчества № 1 города Орла».

Список литературы для педагогов

- Алиев Ю.Б., Буйлин М.Ю. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. «Просвещение». 1988.
- Анцибор И. «Активные формы и методы обучения».
- Агошкова И., Давыдова М. «Мягкая игрушка своими руками». М., «Рольф» 2001.
- Белова Н. «Мягкая игрушка. Веселая компания». Санкт-Петербург. 1988.
- Григорьева А. «Золотая книга рукоделий». М., Белый город. 2008.
- Гульянц Э. «Что можно сделать из природного материала». М. 1991.
- Дайн Г. «Русская народная игрушка». М. 1981.
- Деревянко Н. «Мягкая игрушка. Волшебный сад». «РИТОЛ Ю. Корчинова О.В. «Детское прикладное творчество». Ростов-на-Дону. «РИТОЛ-КЛАССИК». 2003.
- Кочетова С. «Мягкая игрушка. Игрушка из носочков». «РИТОЛ- КЛАССИК». 2003.
- Кононович Т. «Мягкая игрушка. Веселый зоопарк».РИТОЛ- ар КЛАССИК». 2001.
- Крупенская Н. «Поделки из помпончиков». Айрис-пресс. Москва. 2008.
- Миронова Т.В., Ермакова С.А., Доброва Е.В. «Вышивка крестом. Большая коллекция узоров». - М., ООО ТД Издательство «Мир книги». 2008.
- Молотобарова С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров». М.,-1988.
- Нестерова Д.В. «Рукоделие: энциклопедия». М., АСТ. 2007.
- Петухова В.И., Ширшинова Е.Н. «Мягкая игрушка». М., Народное творчество. 2005.
- Путятин Т., Стародуб К. «Мягкая игрушка для начинающих». Ростов-на-Дону. «РИТОЛ-КЛАССИК». 2005.
- Твердохлеб Е. «Мягкая игрушка своими руками». Книжный клуб «Клуб семейного досуга». 2005.
- Ткаченко Т., Стародуб К. «Мягкая игрушка для начинающих». Ростов-на -Дону. «РИТОЛ-КЛАССИК». 2005.
- Филенко Ф. «Поделки из природного материала». М. 1998.
- Харальд Хавас. «Как стать самым умным». Книжный клуб. Харьков.2007.
- Литература для детей
- Агошкова И., Давыдова М. «Мягкая игрушка своими руками». М., Рольф. 2001.
- Путятин Е.Б. «Мягкая игрушка своими руками». Ростов-на-Дону. «РИТОЛ-КЛАССИК». 2005.
- Ткаченко Т., Стародуб К. «Мягкая игрушка для начинающих». Ростов-на-Дону. «РИТОЛ-КЛАССИК». 2005. ,
- Журналы «Бурда». «Для детворы. Разноцветные мечты». 2003.