

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета  
Протокол № 4 от 24.02.2021

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующая МБДОУ № 9

\_\_\_\_\_ Л.А. Шайдурова

Приказ от 25.02.2021 № 11

**Основная образовательная программа  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 9 «Светлячок»**

(с внесением изменений и дополнений на 01.03.2021)

н.п. Ёнский Ковдорского района  
Мурманская область  
2021 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
	<i>Введение</i>	<b>3</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2.	Планируемые результаты	13
1.3.	Оценка качества образовательной деятельности по Программе	15
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	17
2.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.2.1.	Задачи и содержание работы по методическим пособиям	20
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	22
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	34
2.6.	Особенности взаимодействия педагогов Учреждения с семьями воспитанников	38
2.7.	Психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса	41
2.8.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей	43
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	45
3.2.	Обеспечение методическими материалами обязательной части Программы	51
3.3.	Обеспечение методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	56
3.4.	Организация режима дня воспитанников	56
3.5.	Модели видов совместной деятельности по направлениям развития, видам, формам и методам, с учетом РППС Учреждения	57
3.6.	Традиции, события, праздники (культурно-досуговая деятельность).	69
3.7.	Материально-техническое обеспечение Программы	70
3.8.	Кадровые условия реализации Программы	72
3.9.	Финансовые условия реализации образовательной программы Учреждения	73
3.10.	Планирование образовательной деятельности в Учреждении.	73
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования	74

## **Введение**

В связи с положениями Закона «Об образовании в Российской Федерации» проектирование основных образовательных программ на ступени общего образования стало частью профессиональной педагогической деятельности.

Основная образовательная программа дошкольного образования выступает как учебно-методическая документация, которая создается педагогическим коллективом и определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса в дошкольной организации. В основу Программы положены: концепция психологического возраста, как этапа стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой; культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Мотивационно-ценностными основаниями Программы являются принципы Стандарта, разработанного на основе Конституции Российской Федерации с учетом Конвенции ООН о правах ребенка:

- поддержка специфики и разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Нормативно-правовым основанием проектирования основной образовательной программы (далее по тексту – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 9 «Светлячок» н.п. Ёнский Ковдорского района Мурманской области (далее по тексту – Учреждение) является целостный и структурированный пакет документов федерального уровня, определяющий сущность понятия «Программа» и требования к её разработке и реализации.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (с рекомендациями), с учетом концептуальных положений основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, в соответствии с основными нормативно-правовыми и учредительными документами:

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (*опорный документ для разработки Программы*)
3. Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
4. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.01.2014 № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»
5. Приказом Министерством просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (регламент реализации Программы)
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.09.2020 № 471).
7. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.01.2014 № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»
10. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог»
11. Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
12. Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 9 «Светлячок».

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности, реализуется на государственном языке Российской Федерации. Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста воспитанников, их развитием, климато - географическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями санитарных норм и правил.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

*Целевой раздел* Программы включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, раскрывает цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые характеристики особенностей развития детей. *Содержательный раздел* Программы включает описание:

- образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей, предусмотренной Программой, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики, учитывающие потребности, интересы и мотивы всех участников образовательного процесса Учреждения.

*Организационный раздел* содержит описание: материально-технического обеспечения Программы; обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; распорядка дня; особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий; особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

*Дополнительный раздел* Программы содержит краткую презентацию, ориентированную на родителей (законных представителей) детей, в которой указаны:

- возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья;
- используемые программы;
- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Содержание и организация образовательной деятельности в Учреждении, обеспечивающие развитие личности детей дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, определяется Программой, разработанной с учетом:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

- парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

- авторской программой педагогов Учреждения «В гостях у Чахкли»

- модифицированных программ педагога-психолога и учителя-логопеда Учреждения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает углубленную работу в социально-коммуникативном развитии воспитанников через парциальные образовательные программы, методики, рабочие программы и тематические планы кружков; описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей и качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса. При соблюдении требований к реализации Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Цели Программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, расширения возможностей личностного потенциала и способностей каждого ребенка, его гармоничного становления ценностно-эмоциональных и ценностно-смысловых отношений с окружающим миром;

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через **решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса и формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной пространственной среды, соответствующей возрастным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников и творческой организации воспитательно-образовательного процесса;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников, находящихся в разновозрастных группах.

### **Решение задач вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- развитие у воспитанников познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, любознательности и познавательной мотивации, способности наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять существенные признаки, устанавливать простейшие связи делать элементарные обобщения;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях, о народных традициях, навыков культуры и социального поведения;
- приобщение к этнокультурной среде, направленной на ознакомление воспитанников с жизнью и творчеством малых народов Севера – саами. Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей в разновозрастных группах возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям и личностного общения зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Формирование образовательной Программы Учреждения базируется на принципах и подходах основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/, соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена с учетом **научных принципов:**

- дидактический принцип – развивающее обучение с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей, целью которого является развитие ребенка и обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса
- принцип гуманизации и дифференциации
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с характерными возрастными возможностями и особенностями воспитанников
- принцип непрерывного образования

- принцип гендерного подхода (учет специфики развития мальчиков и девочек) основных принципов **ФГОС** (и специфики разновозрастных групп Учреждения):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования, обеспечивающая условия разновозрастных групп для удовлетворения потребностей детей и родителей);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (развивающее взаимодействие и развивающий эффект разновозрастных групп в образовательном процессе, определяющем развитие потребностей и способностей воспитанников);
- поддержка инициативы детей, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- сотрудничество педагогов с семьей (мобильность и вариативность в условиях разновозрастных групп, ориентирующих на разработку и реализацию авторских программ и технологий, воплощающих инновационные подходы к дошкольному образованию);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (культурологизация разновозрастных групп, выражающаяся в усвоении общечеловеческих ценностей и гуманных способов общения).

Реализации этих принципов в разновозрастной группе способствуют:

- общение, которое осуществляется в форме развивающего сотрудничества и строится с учетом требований профессионально-этического характера: каждый ребенок неповторим и поэтому прекрасен; ребенок - это личность (со всеми достоинствами и недостатками); ребенок должен научиться ценить себя и уважать мнение товарища;
- образовательная пространственная среда, созданная на основе системы принципов деятельностного обучения.

**При формировании Программы были использованы подходы:**

- Личностно-ориентированный подход. Личность, динамика ее развития становятся своеобразной точкой отсчета в оценке результативности процесса воспитания в случае реализации данного подхода.
- Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества.
- Системный подход: целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями.
- Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**Образовательная программа Учреждения ориентируется на целостное развитие ребенка и предполагает:**

- последовательное построение и изменение предметно-пространственной среды для овладения культурными средствами деятельности в соответствии с возрастом детей, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- разработку содержания комплексного проектирования культурных практик для успешной реализации задач социально-коммуникативного развития воспитанников с учетом гендерных особенностей и предпочтений детей;
- направленность на развитие положительных отношений и эмоций между детьми, стимулирование их творческих замыслов и индивидуальных творческих проявлений.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики и особенности.**

#### **Особенности осуществления образовательной деятельности в Учреждении.**

Учреждение введено в эксплуатацию в 1988 году. Первоначальная проектная наполняемость – 12 групп на 220 мест. В связи с закрытием производства и оттоком населения из населенного пункта, количество возрастных групп и воспитанников в них постепенно сократилось.

**Видовые особенности.** В Учреждении функционирует 3 разновозрастных группы общеразвивающей направленности для детей от 1 года до 7 лет:

- разновозрастная группа раннего возраста (от 1 до 3-х лет - группа № 1)
- разновозрастная младше-средняя группа (от 3-х до 5 лет - группа № 2)
- разновозрастная старшая группа (от 5 до 7 лет - группа № 3)

В зависимости от количества и возраста вновь поступающих детей, структура Учреждения может быть неоднородной: наряду с наличием разновозрастных групп возможно присутствие группы какого-либо одного возраста.

Режим пребывания воспитанников в Учреждении с 7.00 до 19.00 часов при пятидневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности детей, связанные с их состоянием здоровья, жизненной ситуацией в условиях отдаленного поселка с демографическими, природно-климатическими, социально-экономическими и национально-культурными особенностями. А также отмечаются особенности разновозрастных групп.

В разновозрастных группах осуществляется комплексное (стандартное) дошкольное образование. Следует отметить преимущества, которые характерны именно для разновозрастной группы: общение младших детей со старшими создает благоприятные условия для формирования «опережающих» знаний и взаимного обучения. Дети разного возраста, находящиеся в одном коллективе, чаще учитывают интересы других при выборе вариантов совместной деятельности. Условия совместного пребывания позволяют активнее формировать новые социальные позиции, навыки социального поведения. Воспитательно-образовательный процесс предусматривает совместную деятельность и общение детей от младшего до старшего дошкольного возраста, что создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, заботливости, самостоятельности воспитанников. В разновозрастных группах младшие дети обучаются навыкам гораздо быстрее, а старшие растут более чуткими, доброжелательными и отзывчивыми. Разновозрастное общение, в силу неравномерности развития его участников, всегда способствует обогащению их опыта, познанию себя и других. В условиях разновозрастной группы наиболее эффективными являются идеи педагогики сотрудничества.

#### **Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста.**

Подробная характеристика возрастных особенностей психофизического развития детей дошкольного возраста дана в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/.

Психическое развитие малыша определяется соответствующим типом ведущей деятельности. Смена ее видов означает переход с одной ступени развития на другую, более совершенную.

### **Структура и виды ведущей деятельности.**

Этапы психического развития человека от младенчества до старшего дошкольного возраста характеризуются определенной триединой структурой ведущей деятельности: **сохраняющаяся** – перешла с предыдущего этапа;

непосредственная – характерная текущей стадии; нарождающаяся – та, которая только начинает развиваться и будет являться ведущей на следующей ступени.

Возрастная психология выделяет следующие виды **ведущей деятельности** в период от 1 года до 7 лет:

- предметно-манипулятивная (от 1 года до 3 лет);
- игровая (от 3 до 7 лет).

### **Ведущая деятельность раннего возраста от 1 года до 3-лет.**

В младенческом возрасте ведущая деятельность сформировала психологические свойства ребенка, которые позволили ему перейти на более высокий уровень развития. Теперь определяющими становятся предметно-манипулятивные действия, посредством которых малыши познают окружающий мир, наполненный множеством разнообразных предметов. Весь этот процесс проходит под пристальным вниманием взрослых.

Особенность раннего возраста заключается в определенном разделении линий развития психики мальчиков и девочек. Для мальчиков достаточно значимой становится предметно-орудийная деятельность, а для девочек – коммуникативная. Это происходит из-за специфики общения с ними: культурные образцы отношений в обществе ориентируют мальчиков и девочек на отличные друг от друга типы деятельности. Поэтому у первых сильнее развито абстрактное мышление, а у вторых – социальное.

Ведущая деятельность в раннем возрасте формирует у малышей обоих полов следующие психологические новообразования:

- самооценка;
- наглядно-действенное мышление;
- узнавание с воспроизведением;
- развитие активной речи;
- формирование непроизвольного внимания;
- становление Я-концепции (Я – сам).

Ребенок требует большего доверия и предоставления ему значительной доли самостоятельности.

**Игра – как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте от 3 до 7 лет.** На этапе дошкольного детства развитие происходит в ситуации познания человеческих отношений под влиянием все более возрастающей потребности их имитировать. Поэтому ведущей для малышей 3-7 лет становится игровая деятельность. К концу возрастного периода она формирует очень важные новообразования в психике дошкольника:

- правильная речь;

- произвольная память;
- анализирующее восприятие;
- наглядно-образное мышление;
- творческое воображение;
- зачатки произвольной памяти;
- словесное мышление;
- эмоциональная регуляция поведения.

Все они имеют крайне важное значение для дальнейшего становления полноценной личности человека. Такое большое количество новообразований появляется в процессе последовательной смены видов игровой деятельности на протяжении 4 лет.

Подробная характеристика возрастных особенностей психофизического развития детей дошкольного возраста дана в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Индивидуальные особенности воспитанников Учреждения** состоят в следующем: 80 % списочного состава имеют патологию здоровья с широким диапазоном нозологических групп. 46 % детей имеют ограниченные возможности здоровья, среди которых 22 ребенка, зачисленных на логопункт Учреждения с различными речевыми нарушениями:

- фонематическое нарушение речи (ФНР) - недостаточная сформированность фонематического слуха, когда ребенок не слышит разницу между звуками и произносит их неправильно (сенсорное нарушение речи);
- фонетическое нарушение речи (ФНР) – нарушения артикуляционной моторики или недостаточная сформированность артикуляционной моторики. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается (моторное нарушение речи);
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – нарушение процессов формирования произносительной системы языка (звукопроизношения) у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. Недостатки произношения на практике проявляются в замене звука на более простой по артикуляции, нестабильном использовании звука в речи, искаженном произношении звука;
- лексико-грамматическое недоразвитие речи (ЛГНР) - нормальное звукопроизношение, относительно сохранены фонематические процессы (чаще всего в результате логопедического воздействия), однако отмечаются ограниченный словарный запас, нарушение грамматического строя речи;
- общее недоразвитие речи (ОНР II и III уровня), а также нерезко выраженное общее недоразвитие речи (НОНР) - нарушены все компоненты языковой (речевой) системы: фонетико-фонематическая сторона речи, лексика, грамматический строй (при нормальном слухе и сохранном интеллекте).

#### **Демографические особенности.**

В н.п. Ёнский по таким показателям, как рождаемость, доля детей в возрасте 1- 6 лет в общей численности населения Ковдорского района и Мурманской области значительно ниже. Это ведет к снижению спроса на услуги дошкольного образования.

#### **Природно-климатические особенности.**

Учреждение осуществляет свою деятельность в условиях Крайнего Севера, что накладывает свою специфику и создаёт особые условия для функционирования Учреждения и реализации Программы.

Климатические условия связаны с крайней неустойчивостью и быстрой изменчивостью погоды. Сложный комплекс отрицательных климатических факторов Заполярья (длительное ультрафиолетовое голодание в период полярной ночи, длительная протяженность темного периода суток с ноября по январь, длительная и жесткая зима, дождливое прохладное лето, низкие температуры, сильные порывистые ветра, резкие перепады атмосферного давления, разреженность воздуха и нехватка кислорода) отрицательно влияет на снижение иммунологических свойств организма, повышение его утомляемости, вызывая авитаминоз. Эмоциональные расстройства, возникающие в период полярной ночи, часто выражаются в форме повышенной раздражительности, обидчивости, сопровождаются агрессивностью и конфликтностью. Для снятия накопившегося утомления и предупреждения возможных психоэмоциональных срывов в Учреждении проводятся мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: 2 раза в год организуются каникулы; в период полярной ночи вводится щадящий режим с планом оздоровительных мероприятий, меняется длительность режимных моментов (сокращается прогулка, повышается двигательная активность детей и удлиняется дневной сон).

Климатические особенности учитываются при составлении режима дня с выделением трех периодов: холодного (октябрь - апрель), периода полярной ночи (декабрь – январь) и летнего (май – сентябрь).

#### **Социально-экономические особенности.**

- закрытие предприятий местного производства ухудшило социально-экономические условия проживания, увеличило число безработных и малообеспеченных жителей поселка, повлекло за собой рост неблагополучных семей;

- низкий социальный уровень жизни в отдельных семьях, стрессы, недостаточный уровень грамотности родителей в вопросах развития детей и сохранения их здоровья;

- удаленность поселка от районного центра и низкая платежеспособность населения затруднили доступ к культурным мероприятиям в центрах культуры и дополнительного образования в г. Ковдор; однако, это способствовало открытию в Учреждении логопункта и консультативного пункта для детей и родителей.

- основные отрасли экономики Ковдорского района обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых;

- взаимосвязь Учреждения с социально-культурными объектами поселка Ёнский: с общеобразовательной школой, музыкальной школой, библиотекой, поликлиникой.

#### **Национально-культурные особенности**

- Красота северной природы - поселок расположен в окружении сопков и озер, а детский сад в окружении многовековых раскидистых сосен. Достопримечательности края отражают музеи – Ковдорский краеведческий, музей камня в градообразующем предприятии - Ковдорском ГОКе, мини-музей быта и культуры малых народов Севера (саами) в Учреждении;

- В н.п. Ёнский кроме русских проживают малые народности Севера – саами. Это направляет деятельность Учреждения на знакомство с историей, культурой, традициями, народными промыслами, природой родного края.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Характеристики развития детей представлены на разных возрастных этапах дошкольного детства в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы Учреждения конкретизируют требования Стандарта к **целевым ориентирам**.

### *К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движений.

### *К пяти годам ребенок:*

- проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- проявляет творческие способности в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть

звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

- может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

***К семи годам (на этапе завершения освоения Программы) ребенок:***

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**При реализации задач части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, ребёнок:**

- проявляет интерес к истории родного поселка, эмоционально реагирует на эстетические впечатления и сезонные изменения природы края; проявляет интерес и уважение к национальным культурам других народностей, чувство толерантности; положительно относится к народной культуре, обладает элементарными представлениями об обычаях и традициях саамского народа;

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

- ориентирует систему образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм;

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в Учреждении в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды, разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Учреждения, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации.

Программой предусмотрены:

1. Уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка и самооценка Учреждения;

- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

2. Система мониторинга динамики развития детей, их достижений, включающая:

- педагогические наблюдения и диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации

- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет педагогам право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы Учреждения;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования Учреждения является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Учреждения, а также другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в Учреждении.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах диагностики - педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

## 2. Содержательный раздел

Содержательный раздел обязательной части Программы Учреждения представляет общее содержание, обеспечивающее полноценное развитие личности детей от 1 до 7 лет, базируется на материалах основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/; соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Согласно п.2.6. ФГОС ДО, образовательная деятельность, в соответствии с направлениями развития ребенка, представлена в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Направления развития и образования детей (образовательные области) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с ООП «От рождения до школы».	Содержание в соответствии с парциальными, авторскими программами и методическими пособиями
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> направлено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>– развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</li> <li>– формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,</li> <li>– формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</li> <li>– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>– формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<p><b>Тематические модули:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</li> <li>– Ребенок в семье и сообществе</li> <li>– Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</li> <li>– Формирование основ безопасности</li> </ul>	<p>Авторская программа педагогов Учреждения «Все это Родина, милый мой Север»            Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стёркиной.            Методическое пособие «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белой            Методическое пособие «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С. Буре            Методическое пособие «Развитие игровой деятельности в детском саду» Н.Ф. Губановой.            Методическое пособие «Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцаковой            Методическое пособие «Этические беседы с дошкольниками» В.И. Петровой</p>

<p><b>Физическое развитие</b> включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>– правильное формирование опорно-двигательной системы организма,</li> <li>– развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</li> <li>– формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,</li> <li>– овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>– становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>– становление ценностей здорового образа жизни,</li> <li>– овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>	<p><b>Тематические модули:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</li> <li>– Физическая культура</li> </ul>	<p>Авторская программа педагогов Учреждения «Все это Родина, милый мой Север». Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;</li> <li>– становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>– формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>– восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>– стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>– реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul>	<p><b>Тематические модули:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобщение к искусству</li> <li>– Изобразительная деятельность</li> <li>– Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>– Музыкально-художественная деятельность</li> </ul>	<p>Авторская программа педагогов Учреждения «Все это Родина, милый мой Север» Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой. Методическое пособие «Развитие художественных способностей дошкольников» Т.С. Комаровой</p>

<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>– формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>– развитие воображения и творческой активности;</li> <li>– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	<p><b>Тематические модули:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>– Приобщение к социокультурным ценностям</li> <li>– Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>– Ознакомление с миром природы.</li> </ul>	<p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.П. Князевой, Р.Б. Стеркиной.</p> <p>Авторская программа педагогов Учреждения «Все это Родина, милый мой Север» Методическое пособие «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбиной.</p> <p>Методическое пособие «Беседы с детьми» (о вежливости и культуре общения), о безопасном поведении дома и на улице, о труде и профессиях, об этикете, о семье, о детях-героях) Т.А. Шорыгиной.</p> <p>Методическое пособие «Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодовой.</p> <p>Методическое пособие «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова.</p>
<p><b>Речевое развитие</b> включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>– обогащение активного словаря;</li> <li>– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>– развитие речевого творчества;</li> <li>– развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>– знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>– формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	<p><b>Тематические модули:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь)</li> <li>– Приобщение к художественной литературе</li> </ul>	<p>Авторская программа педагогов Учреждения «Все это Родина, милый мой Север» Методическое пособие «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербовой</p> <p>Адаптированная вариативная программа учителя-логопеда</p>

Конкретное содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям осуществляется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательный процесс в Учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности: *совместная образовательная деятельность взрослых и детей* и *свободная самостоятельная деятельность детей*.

**Совместная образовательная деятельность** детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.

Образовательная деятельность организуется, как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную. Образовательный процесс в ДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка. Организуется комплексно-тематически, в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

## **2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.2.1. Задачи и содержание работы по методическому пособию**

Содержание вариативного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который окружает каждого ребенка. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных

традиций семей воспитанников ДООУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, саамской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Осваивают азы грамотности, театральной деятельности и безопасного поведения в жизненных ситуациях, учатся быть наблюдателями и исследователями, литературоведами и экскурсоводами.

Поэтому, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает углубленную работу по данным направлениям через использование в образовательной деятельности Учреждения парциальных образовательных программ, новых технологий и перспективных планов образовательной деятельности; через описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.

Впервые ребёнок знакомится с родным краем в дошкольном детстве. Расширить представление о жизни, культуре и быте Кольских саамов призвана авторская программа «В гостях у Чахкли». Расширяя и обогащая знания детей о родных местах, детям прививается любовь и уважение к истории и культуре родного края, к его жителям, обычаям, какой бы национальности они не были.

Благодаря тесному общению ребенка с народными песнями, фольклором, языком, играми, обрядами, декоративно-прикладным искусством на всю жизнь формируется уважение и любовь к родному краю.

Педагогическая целесообразность заявленной темы прослеживается в современных нормативно - правовых документах. В Законе «Об образовании» в числе принципов государственной политики в сфере образования прописаны: принципы гражданственности, патриотизма, защиты и развития этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства.

В Федеральном государственном образовательном стандарте в качестве приоритетных принципов дошкольного образования указаны: принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития детей и пр.

#### **Задачи по приобщению детей к культуре и быту Кольских саамов:**

##### **Обучающие задачи:**

##### ***Познакомить с:***

- народным саамским творчеством (фольклором);
- историей и культурными традициями коренных жителей народов Кольского Севера – саами;
- особенностями костюмов коренных жителей Кольского Севера;
- особенностями быта, основными промыслами и ремёслами саами;
- жанровым и языковым разнообразием фольклора родного края, музыкально-песенным, изобразительным и декоративно-прикладным творчеством народа саами через разнообразные формы и виды познавательной, прикладной и игровой деятельности.

##### **Развивающие задачи:**

##### ***Развивать:***

- внимание, память, мышление, воображение;
- речевые и познавательные способности при разучивании и исполнении фольклорных произведений;
- моторику рук, сенсорные способности при выполнении декоративно-прикладных работ;
- творческий потенциал, способность к художественному самовыражению через исполнение фольклорных произведений и изготовление декоративно-прикладных поделок;

- познавательную и творческую активность;
- совершенствовать физические качества детей в подвижных играх.

#### **Воспитательные задачи:**

##### ***Воспитывать:***

- патриотизм, чувства любви и уважения к Родине, сопричастности к своему народу, его традициям и культуре; бережное отношение к родной природе;
- толерантное и уважительное отношение к культуре, традициям и обычаям народов саами;
- эстетический вкус, помогающий понимать художественную ценность произведений народного творчества;
- адекватное отношение к личным творческим успехам и успехам других;
- аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

##### ***Формировать:***

- духовно-нравственные качества: чувства почтения и любви к родителям, милосердие, доброжелательность.
- Срок освоения программы 4 года.

#### **Музейная педагогика в Учреждении.**

**Цель:** создание условий для организации систематической и целенаправленной работы по ознакомлению дошкольников с основами краеведения.

#### **Задачи:**

- Развивать познавательную активность, творческие способности у детей дошкольного возраста на материале близком, доступном и значимом для воспитания и развития посредством организации мини-музеев в Учреждении.
- Повысить педагогическую культуру педагогов по данному направлению.
- Объединить педагогов, детей и родителей захватывающим делом сбора экспонентов для мини – музеев.
- Воспитание нравственно- патриотических чувств у детей.

**Содержание регионального компонента** – краеведческая культура, искусство и история, флора и фауна, факты и события, как основные части общей и национальной культуры в районе, регионе, России.

**Объект:** Совместная деятельность детей, воспитателей, родителей (законных представителей).

**Модифицированные рабочие программы специалистов Учреждения** с использованием специализированных программ и технологий:

- учителя – логопеда - педагога – психолога.

**2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации** Программы осуществляется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей детей, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

**Конкретное содержание образовательных областей** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями

и задачами Программы; реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка - п. 2.7. ФГОС ДО):

Виды детской деятельности			Формы и методы организации деятельности	Место организации деятельности
№ п/п	Дети раннего возраста (1 год - 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года — 7 лет)		
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные), ситуативные игры и т.д.	В группе, на улице, в физкультурном зале, в конструкторско-игровом центре, центре сюжетно-ролевой игры, центре саамской культуры, в информационно-развивающем центре, в театральной студии.
2	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения результата.	Беседы, диалоги, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, вопросы, тренинги, ситуативные разговоры и т.д.	В группе, на улице, в конструкторско-игровом центре, центре сюжетно-ролевой игры, центре саамской культуры, в информационно-развивающем центре, в театральной студии, картинной галерее, мини-музеях, в читальном зале.
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты и фокусы, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, интеллектуальные, дидактические,	В группе, на улице, в мини-лаборатории, в конструкторско-игровом центре, в информационно-развивающем центре, в мини-музеях Учреждения, в центре саамской культуры,

		картины мира.	конструктивные игры.	в читальном зале.
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.	Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, игры-драматизации, инсценирование детских произведений, театрализованные игры. Различные виды театра (театр кукол би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр масок, марионеток и др.). Рассматривание картин, иллюстраций, просмотр мультфильмов.	В группе, в читальном зале, в театральной гостиной, центре саамской культуры, в информационно-развивающем видео центре, мини-музеях Учреждения, в картинной галерее, музыкальном зале.
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементы бытового труда (в помещении и на улице) - форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, самостоятельные действия по обслуживания себя.	В группе, на улице, в развивающих игровых центрах, мини-лаборатории, центре саамской культуры, мини-музеях, в информационно-развивающем центре, в читальном зале.
6		Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование из разного материала, включая конструкторы лего, бумагу, мягкие модули, природный и бросовый материал, изготовление макетов, моделирование, конструктивные игры, оформление экспозиций в мини-музеях и т.д.	В группе, конструкторско-игровом центре, центре саамской культуры, мини-музеях ДОУ.
7		Изобразительная (рисование, аппликация, лепка) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, художественно-прикладной труд, мастерские по изготовлению предметов детского творчества, новогодних игрушек и украшений, подарков к праздникам.	В группе, на улице, в информационно-развивающем центре, в центре саамской культуры.

8	Восприятие смысла музыки.	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Слушание, индивидуальное и групповое пение, ритмика и танцы, музыкальные импровизации движений, музыкально-дидактические игры и хороводы, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкальные инсценировки, игра на детских музыкальных инструментах.	В музыкальном зале, в группе, в физкультурном зале, в театральной гостиной, в информационно-познавательном центре.
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями) - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Утренняя и бодрящая (после дневного сна) гимнастика, физкультурные паузы и минутки, игровые упражнения, подвижные игры, словесные игры с движением, физкультурные праздники и развлечения, мини-олимпиады, эстафеты, спортивные пробежки, Дни здоровья, детский туризм, игры с использованием физкультурного оборудования.	В физкультурном и музыкальном залах, в группе и на улице, в центре саамской культуры, в информационно-развивающем центре.

Особенностью реализации принципов построения образовательной работы является педагогическое взаимодействие, как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

**Схема развития любого вида деятельности у детей:** Самостоятельная деятельность  $\implies$  затруднение  $\implies$  совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками  $\implies$  совместная деятельность со сверстниками  $\implies$  самостоятельность.

### Основные вариативные формы реализации образовательной программы Учреждения:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и организованных мероприятий	Свободная нерегламентированная деятельность воспитанников

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые)</li> <li>- Занятия комплексные, интегрированные</li> <li>- Создание проектов, макетов</li> <li>- Опыты</li> <li>- Эксперименты</li> <li>- Целевые прогулки</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Интеллектуальные игры</li> <li>- Игры-упражнения</li> <li>- Режиссерские игры</li> <li>- Чтение детской литературы</li> <li>- Видео-путешествия</li> <li>- Встречи с интересными людьми</li> <li>- Конкурсы</li> <li>- Викторины</li> <li>- Марафоны</li> <li>- Олимпиады</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Речевая гимнастика</li> <li>- Бодрящая гимнастика после дневного сна</li> <li>- Физкультурные минутки</li> <li>- Хороводные и словесные игры</li> <li>- Дидактические (обучающие) игры</li> <li>- Чтение с продолжением</li> <li>- Беседы</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Дежурства, поручения</li> <li>- Коллективный труд</li> <li>- Индивидуальная работа по разделам программы</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера (изготовление подарков, атрибутов для игр, работа над проектами)</li> <li>- Развлечения, досуги</li> <li>- Театрализованные представления</li> <li>- Праздники, концерты</li> <li>- Украшение групп</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интеллектуальная и творческая деятельность детей по интересам:</li> <li>✓ в книжном уголке</li> <li>✓ в уголке «умника»</li> <li>✓ в уголке изо</li> <li>✓ в театральной гостиной</li> <li>✓ театр кукол</li> <li>- Игры по выбору:</li> <li>✓ сюжетно-ролевые</li> <li>✓ строительные</li> <li>✓ настольно-печатные</li> <li>✓ игры-драматизации</li> <li>- Двигательная активность: хоро</li> <li>✓ воды, танцы</li> <li>✓ малоподвижные игры</li> <li>✓ игры с физкультурными пособиями</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Релаксация</li> </ul>
--	--	---

**Методы передачи сведений, информации, знаний в Учреждении.**

**Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, заучивание, чтение, разъяснение, указание, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, инструкция, вопрос-ответ, работа с книгой.

**Основным средством** выступает устное или печатное слово:

- фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; скороговорки, загадки и др.

- поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.).

**Наглядные методы:** иллюстрации, демонстрации, показ.

**Средства: предметы,** объекты, явления, пособия, образцы, репродукции, плакаты, карты, картины, изображения, видео зарисовки, карточки, мультфильмы, театр, символы, атрибуты и т.д.

**Методы практического обучения:** упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);

приучение; технические и творческие действия.

**Основные средства практического обучения:** скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические, настольно-печатные и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности; конструкторы и строительные материалы; схемы, таблицы, знаки и символы, демонстрационно-дидактический материал.

**Методы эстетического восприятия:** побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация.

**Средства эстетического восприятия:** разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).

**Методы проблемного обучения:** проблемная ситуация; познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения); диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы); метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы); сравнение и анализ; классификация и дифференциация; моделирование и конструирование; экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента); прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц); метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

**Средства проблемного обучения:** рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (магнитная доска, компьютер, мультимедийное оборудование и др.).

**Методы поддержки эмоциональной активности:** игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.

**Средства поддержки эмоциональной активности:** картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы; использование художественного слова и музыкального сопровождения.

**Вариативность форм, методов и средств,** используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависит от

- возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, личных интересов, мотивов, ожиданий, и желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

**Формы** непосредственно образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Культурные практики** - это разнообразные, обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Культурные практики формируются во взаимодействии ребенка со взрослыми на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поисков, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования), формируют общую культуру личности дошкольника, развивают его социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, для формирования предпосылок к учебной деятельности.

Практика ребенка становится культурной (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура – сущностное качество любой формы деятельности). С культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность ребенка, которая неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

**К основным культурным практикам, осваиваемым в Учреждении, относятся:**

**- игровые.** Игра - основной вид дошкольной деятельности, главное содержание детской жизни. В игре ребенок развивается, познает мир, общается. Игра сопровождает воспитанников Учреждения в течение всего времени пребывания в детском саду, интегрирует со всеми образовательными областями и является основной формой осуществления разных видов детской деятельности и игровых практик (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественного чтения). Воспитанники ДОУ участвуют во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, играх-драматизациях,

народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в подвижных играх, которые помогают развить речь, внимание, коммуникативные, творческие и индивидуальные способности, воспитывают доброжелательные отношения детей к сверстникам и окружающим.

- **продуктивные** (лепка, аппликация, рисование, художественно-прикладной труд, оригами, постройки из разного вида конструкторов)
- **исследовательские** (опыты, эксперименты, фокусы, коллекционирование, путешествия по карте, экскурсии по мини-музеям)
- **практические** (культурно-гигиенические навыки, физические упражнения)
- **коммуникативные** (игры-диалоги, драматизации, интеллектуальные и ролевые игры)

- **практики культурной идентификации** (художественное чтение, картинная галерея, мини-музеи народно-прикладного искусства, русского и саамского быта). Это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию представления о себе, семейных традициях; мире, обществе, культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в самостоятельной прикладной деятельности;
- интеграции ребенка в национальную, региональную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

**К культурным практикам относим:** досуговые мероприятия; разнообразные ситуации общения, в которых ребенок может свободно высказываться, выражать свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи; трудовую деятельность (самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирании листьев на участке, посадка лука и т.д.); музыкальную и театральную деятельность (выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению), а также режимные моменты (дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок), в т.ч. формирование культурно-гигиенических навыков.

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Учреждении

Образовательная деятельность	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности в ДОУ		
	Индивидуальная	Групповая	Коллективная
Сюрпризные игровые моменты	Игры по выбору	Игры рядом.	Игры - «события»
Игровые моменты - переходы от одного к другому	Игры - «секреты»	Игры по инициативе детей Игры - «предпочтения»	Игры - «сотворчество» Игры - «времяпровождения».
Игры-наблюдения	<b>Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми</b>		

Подвижные игры			
Сюжетно-ролевые игры			
Строительные игры	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Игра-беседа.	Через предметно-игровую среду	Через сверстников
	Игровые обучающие ситуации	Проблемные ситуации	Совместно-игровые действия
	Игра-занятие	Игры, провоцирующие изменения	Режиссерские игры
	Игра- драматизация	игровой среды	Игра-диалог.
	Игра-экспериментирование	Игры - аттракционы	Игра-тренинг.
	Игра-моделирование	Игры-путешествия.	
		Игры-развлечения.	
Совместная образовательная деятельность детей и родителей (законных представителей)			
Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая	
Народные игры.	Игры на установление детско-родительских отношений	Игры-конкурсы.	
Развивающие игры.	Досуговые игры	Неделя игры и игрушки в детском саду.	
Строительные игры.	Игровые тренинги.	Игровые досуги и праздники	
Технические игры.			
Спортивные игры			

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок (формы и способы его мышления, личностные качества), ребенок становится творческой личностью. В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, **проявляется новизна** (создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка): оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. В процессе создания нового проявляется

инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

### Освоение культурных практик при организации режимных моментов

Формы образовательной деятельности	Количество совместной деятельности и культурных практик в неделю	
	Младше – средняя группа	Старшая разновозрастная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми	ежедневно	
Беседы и разговоры по интересам детей	ежедневно	
Встречи в театральной гостиной, в читальном зале.	1-2 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивная, с правилами)	2 - 3 раза в неделю	1-2 раза в неделю
Экскурсии по мини-музеям	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Физкультурный и музыкальный досуг	1 раз в 2 недели (в чередовании)	
Подвижные игры	2 – 3 игры ежедневно	
Сенсорно - игровой и речевой тренинг	Ежедневно 1-2 игры (упражнения)	
Наблюдения	ежедневно	
Опыты, эксперименты,	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Творческая мастерская	2 раза в неделю	
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Самообслуживание, культурно- гигиенические навыки	ежедневно	
Индивидуальные трудовые поручения	ежедневно	
Коллективный труд / художественно-прикладной труд	1 раз в 2 недели	

Особенности образовательной деятельности и культурных практик раскрыты посредством моделей дня, в которой находят отражение разные виды образовательной деятельности, культурные практики, самостоятельная детская деятельность и модель недели, которая позволяет увидеть особенности распределения образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Установить связь их чередования с физиологическими и психологическими особенностями детей. Модели дня и недели составляются с учетом требований к двигательной активности детей и их высокой потребности в движении. (Модели дня и недели отражены в Организационном разделе Программы ДОУ).

**Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках.**

<b>Культурная практика</b>	<b>Проявление самостоятельности</b>	<b>Проявление инициативы</b>	<b>Взаимодействие ребенка и взрослого</b>	<b>Целевой ориентир по ФГОС ДО</b>
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
Исследовательская	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории, естествознания, математики
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика.

Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в труде. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.
----------	---	---	--	--------------------------------------

**Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках:**

Особенность	Характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

**Предметно-пространственная среда Учреждения способствует овладению детьми следующими видами культурных практик:**

Правовые практики – формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

Практики культурной идентификации ребенка – познание ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры;

Свободные практики детской деятельности – формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;

Культурные практики самопознания и саморазвития – формирование представлений о себе как носителе субъектного опыта и культурных традиций.

Практики игрового взаимодействия – формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).

Коммуникативные практики – развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

Таким образом, мы можем сделать вывод о целесообразности использования культурных практик в амплификации детского развития. Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом. В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать

объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности.

**Проектная деятельность.** Все большую активность в Учреждении приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль в развитии партнерских отношений. Помогают научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению воспитанникам и родителям, к своей личности. Проектная деятельность объединяет усилия педагогов, родителей и детей, направляет на совместное взаимодействие; развивает ответственность и инициативность всех участников проекта.

**Театральная деятельность.** В дошкольный период у ребенка начинают формироваться отношение к окружающему миру, характер, интересы. Именно в этом возрасте полезно показывать примеры дружбы, доброты, правдивости, трудолюбия. В Учреждении театральная деятельность представлена кукольным театром и театрализованными играми, которые делятся на 2 группы: режиссерские игры и игры-драматизации. Театрализованные игры развиваются по заранее подготовленному сценарию, в основе которого - сказка, стихотворение, рассказ. Кукольный театр воздействует на маленьких зрителей целым комплексом художественно-речевых средств: художественное слово, наглядный образ – кукла, живописное декоративное оформление и музыка. В театральных пьесках отображается трудолюбие, желание делом помочь товарищам; в то же время лентяи, зазнайки и неумейки высмеиваются. Театр близок, доступен и понятен детям.

**Музейная педагогика.** В настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. В Учреждении решаются задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого. Одна из форм ознакомления детей с родным краем – организация в Учреждении мини-музеев со съемными экспозициями. Мини-музей Учреждения – это особое, специальное организованное пространство, способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В соответствии с ФГОС ДО в содержательном разделе Программы отражены способы и направления поддержки детской инициативы – внутреннего побуждения к самостоятельной деятельности. Виды инициатив: деятельностные и социальные (социальная активность и общение).

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### 3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а так же имеющими различные возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения, детского творчества, личностного, физического, художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Возраст детей	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы и направления поддержки детской инициативы
1,5 – 3 года	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"><li>– предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li><li>– отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li><li>– не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li><li>– формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li><li>– побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li><li>– поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные</li></ul>

		<p>моменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>– проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</li> <li>– содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>– поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
3 – 4 года	Игровая и продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>– рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>– отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>– всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>– помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>– способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>– в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать в своем темпе;</li> <li>– не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>– учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>– уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>– предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
4 – 5 лет	Познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>– обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;</li> <li>– при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности;</li> <li>– не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>– обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>– привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>– побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>– читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>
5-6 лет	Внеситуативно–личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>– уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;</li> <li>– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6 – 7 лет	Расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>– спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>– создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> </ul>

	деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Научение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>– создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>– при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>– проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>– презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам.</li> </ul>
--	--	--

Основные сферы (направления) инициативы: творческая (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение и образное мышление), коммуникативная (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается эмпатия, коммуникативная функция речи), познавательная (включенность в экспериментирование, исследовательскую деятельность, где развиваются любознательность и способности устанавливать причинно-следственные и пространственно-временные отношения), целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) и ответственность.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Самостоятельность дошкольника, понимаемая как стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, является значимым фактором социально-личностного созревания и готовности к школьному обучению. Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей и педагогов), способность адекватно оценивать собственную деятельность и поведение и деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляются в играх с правилами: *«Овладеть правилом - значит овладеть своим поведением»* (А.Н. Леонтьев).

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогов Учреждения с семьями воспитанников

Современное образовательное учреждение немислимо без системного, осмысленного взаимодействия с семьей. Семья является не только одним из заказчиков образовательного учреждения и потребителем его образовательных услуг, прежде всего семья – это основа воспитания личности ребенка, неслучайно именно семья является институтом первичной социализации растущего человека. Родители – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка. Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие принципы взаимодействия с семьей:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится сотрудничество педагогов с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2. Индивидуальный подход. Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, искреннее желание помочь.

4. Серьезность подготовки. Любое, даже самое небольшое мероприятие с участием родителей необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.

5. Динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления взаимодействия детского сада с семьей.

Методы изучения семьи:

- анкетирование;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- посещение семьи;
- проведение фото- и видеосъемок разнообразной деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями;
- проведение совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, дней здоровья, мини-походов, экскурсий.

Направления развития	Формы работы с родителями (законными представителями)
Социально-личностное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечение родителей (законных представителей) к участию в детских праздниках (подготовка костюмов, ролевое участие, театр кукол),</li> <li>– оформление выставок специальной литературы с целью повышения компетентности в вопросах развития и воспитания, обеспечения обратной связи с семьей;</li> <li>– сотрудничество с родителями (законными представителями) по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении;</li> <li>– изучение детско-родительских отношений с целью проведения профилактической работы по предупреждению жестокого обращения родителей с детьми;</li> <li>– демонстрации возможностей ребенка в Дни открытых дверей.</li> </ul>

Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дни открытых дверей в Учреждении, практикумы для родителей (законных представителей)</li> <li>– индивидуальные консультации с родителями (законными представителями), где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, выявленные в ходе наблюдений за детьми в различных видах деятельности,</li> <li>– экскурсии и мини-походы с целью совместного отдыха, укрепления доверительных детско-родительских отношений</li> <li>– участие родителей (законных представителей) в познавательных проектах, конкурсах, олимпиадах, выставках, субботниках.</li> </ul>
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– издание информационных листов, с целью повышения информированности родителей (законных представителей) о содержании жизни детей в дошкольном учреждении, их достижениях и интересах,</li> <li>– оформление в родительских уголках нетрадиционных рубрик,</li> <li>– консультативный пункт для родителей (законных представителей), позволяющий выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком,</li> <li>– собеседование с ребенком в присутствии родителей (законных представителей), с целью определения речевого развития дошкольника,</li> <li>– индивидуальные консультации с родителями (законными представителями), где анализируется развитие речи, умение общаться со сверстниками, выявленные в ходе наблюдений за детьми в различных видах деятельности,</li> <li>– выявление причин негативных тенденций для речевого развития и совместный с родителями (законными представителями) поиск путей их преодоления,</li> <li>– совместное с родителями (законными представителями) оформление рукописных книг, альбомов, газет и др.</li> <li>– участие родителей (законных представителей) в познавательных проектах, выставках, конкурсах, субботниках,</li> <li>– совместные тематические праздники, досуги</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение тематических консультаций, выпуск информационных листов по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка,</li> <li>– встречи с сотрудниками детской библиотеки с целью знакомства с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы,</li> <li>– встречи с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) по развитию способностей детей и их интереса к искусству,</li> <li>– участие родителей (законных представителей) и детей в досугах и праздниках: совместное изготовление костюмов, ролевое участие, выступление вместе с детьми,</li> <li>– проведение практикумов для родителей (законных представителей) – знакомство с различными техниками изобразительной деятельности,</li> <li>– организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей (законных</li> </ul>

	<p>представителей),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение мини-музеев, выставок учреждения с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей</li> <li>- изготовление атрибутов для сюжетных и ролевых игр</li> </ul>
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей,</li> <li>- проведение целенаправленной работы среди родителей (законных представителей) по пропаганде здорового образа жизни.</li> <li>- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно - оздоровительной работы в Учреждении,</li> <li>- согласование с родителями (законными представителями) профилактических мероприятий, проводимых в Учреждении,</li> <li>- обучение родителей (законных представителей) отдельным методам оздоровления детского организма (упражнения, массаж, питание и т.д.).</li> <li>- издание информационных листовок с целью повышения педагогической культуры родителей (законных представителей), освещения и пропаганды положительного опыта семейного воспитания по физическому развитию детей,</li> <li>- консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей.</li> <li>- проведение Дней открытых дверей для знакомства родителей (законных представителей) с формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении,</li> <li>- проведение совместно с родителями (законными представителями) походов, спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья,</li> <li>- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами диагностики.</li> </ul>

## 2.7. Психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса в Учреждении.

Цель: Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- оказание своевременной психолого-педагогической помощи и поддержки всем участникам образовательного процесса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- развитие в детях умения чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых.
- установление равноправных, партнерских отношений с семьями воспитанников.

Направления деятельности педагога-психолога

1. Психологическое просвещение: знакомить педагогов и родителей (законных представителей) с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности, а также достичь понимания необходимости практической психологии и работы педагога-психолога в детском саду. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

2. Психологическая профилактика: сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства; соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе; раннее выявление особенностей, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии ребенка, в его поведении и отношениях.

3. Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители (законные представители), педагоги и администрация ДОУ. Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решений. Тематика проводимых консультаций не должна выходить за рамки профессиональной компетентности педагога-психолога. В случае необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на муниципальную и территориальную службу психолого-медико-педагогической и социальной помощи.

4. Психологическая диагностика осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации, педагогов, родителей (законных представителей) и рассматривается, как важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума, изучение индивидуальных особенностей детей:

- причин возникновения проблем в обучении и развитии;
- сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы;
- познавательных интересов и стиля познавательной деятельности

5. Коррекционная работа: направлена на выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом или психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ТПМПК); возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Направления психолого-педагогического сопровождения: процесс адаптации детей раннего возраста, своевременное развитие детей, определение уровня умственного развития детей, уровень личностной и эмоционально - волевой сферы детей, уровень школьной зрелости, психопрофилактическая работа с педагогами и родителями.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное и групповое.

Формы сопровождения: консультирование; диагностика; коррекционно-развивающая работа; профилактика; просвещение.

Принципы деятельности педагога-психолога:

- принцип компетентности
- принцип конфиденциальности
- принцип ответственности

- принцип этической и юридической правомочности
- принцип квалифицированной пропаганды психологии
- принцип благополучия клиента
- принцип профессиональной кооперации
- принцип информирования клиента о целях и результатах обследования.

Данные принципы согласуются с профессиональными стандартами, принятыми в работе педагогов-психологов в международном сообществе.

## **2.8. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей.**

### **2.8.1. Образовательная деятельность по коррекции речевых нарушений у детей в условиях логопедического пункта.**

Основные цели деятельности учителя-логопеда

- Своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- Консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- Социальная адаптация детей с нарушениями в развитии речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-логопеда

- Формирование коммуникативных способностей;
- Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей.

Работа учителя-логопеда построена в соответствии с принципами:

- Концентрическим - это означает, что ознакомление детей с определенной областью знаний от этапа к этапу усложняются, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи;

- Принцип единства диагностики коррекции развития неразрывности речевого и психологического развития ребенка. Определяет тесную связь формирования и функционирования речевой деятельности со всей психикой ребенка, а именно состоянием эмоционально-волевой сферы, восприятием, памятью, мышлением, воображением. Коррекционное обучение предполагает развитие всех речевых компонентов, в работе это реализуется параллельным воздействием на словарь, фонетику, грамматический строй, так чтобы речь возможно быстрее становилась коммуникативным средством общения.

- Дидактические принципы: принцип последовательности и системности в воспитании и развитии детей, в логике (от простого к сложному, от близкого к далекому, от хорошо известного к неизвестному); принцип индивидуализации и гуманизма.

Диагностическое направление. Работа по устранению любой речевой патологии всегда начинается с обследования.

Цель: выявление вида и формы речевого нарушения, определение механизма структуры речевого дефекта, отслеживание динамики развития всех компонентов речи на конец учебного года, определение уровня готовности ребенка к школе и оценка эффективности коррекционного воздействия.

Проводится в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

Диагностика включает:

- мониторинг речевых нарушений старших дошкольников;
- методика обследования речи на начало года;
- промежуточная диагностика
- диагностика речевого развития на конец года

Форма проведения - индивидуальная.

Основные задачи обследования. Определение:

- этиологии речевого нарушения,
- характера повреждения речевого аппарата,
- течения речевого нарушения,
- симптоматики речевого нарушения (речевые и неречевые симптомы),
- влияния речевого нарушения на личность ребенка и на характер деятельности.

В процессе обследования необходимо опираться на следующие основополагающие принципы:

- комплексности (заключение врача-невропатолога, педиатра, лора, психоневролога, психолога и педагогов)
- системности (изучение всех сторон речи: фонетической, фонематической, лексической, грамматической)
- патогенетический принцип (выявление этиологии, механизмов речевого нарушения, причинно-следственных связей между нарушенным звеном и другими звеньями речевой деятельности, соотношения между речевыми и неречевыми симптомами)
- деятельностный и личностный принципы (установление зависимости между нарушением речевой деятельности и особенностями личности)
- принцип развития (определение зоны ближайшего развития, создание условий для эффективного обучения).

*Коррекционное направление:*

2.1. Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения

- развитие речевого слуха, умения дифференцировать и правильно произносить смешиваемые звуки;
- развитие речевого дыхания;
- развитие моторики артикуляционного аппарата
- выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.

2. 2. Воспитание культуры речевого общения как части этикета.

2. 3. Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, интонациями.

### **3. Организационный раздел**

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная, социокультурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

«Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира». Е.И. Тихеева

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ - пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, с учетом, что пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Среда соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей, коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ построена на принципах ФГОС ДО: содержательности и насыщенности, трансформируемости и полифункциональности, вариативности и доступности, безопасности и здоровье сбережения, а также - эстетической привлекательности.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и инструментарием, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Полифункциональность материалов позволяет пробудить активное воображение детей, видоизменяя и расширяя имеющееся игровое пространство, разнообразно используя различные составляющие предметной среды.

Вариативность среды позволяет создавать различные пространства, а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования; побуждает к наблюдениям и участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов.

Безопасность *среды* обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования.

Для обеспечения *эмоционального благополучия* детей в детском саду создана располагающая обстановка, почти домашняя, что позволяет каждому ребёнку быстро освоиться в ней, свободно выразить свои эмоции. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Игровые центры, созданные в Учреждении с учетом гендерных предпочтений воспитанников (конструкторско-автомобильный центр для мальчиков и центр сюжетно-ролевой игры для девочек) позволяют стимулировать детскую активность и самостоятельность. Игровая среда постоянно обновляется, расширяется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Дети имеют возможность участвовать в создании, изменении и обновлении игровой среды. Свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Для этого педагогами Учреждения созданы центры для **развития познавательной деятельности** воспитанников (мини-музеи: краеведения, русского быта, народно-прикладного искусства, познания окружающего мира; центр саамской культуры, мини-лаборатория; информационно-познавательный видео-центр), насыщенные различными современными материалами, наборами, оборудованием и инструментарием, которые предоставляют детям большие возможности для активного исследования и решения задач.

С целью *развития проектной деятельности* в Учреждении создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагогами регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов. Для стимуляции детей к исследованию и творчеству, им предлагают большое количество увлекательных тем, сюжетов, материалов и оборудования.

Дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Предметно-пространственная среда организуется, как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (театральная гостиная, мини-музеи прикладного искусства и народного быта, художественная мини-галерея с репродукциями, портретами великих людей, центр художественного чтения (читальный зал) и даёт возможность детям заниматься разными **художественно-эстетическими видами деятельности**: изобразительным, музыкальным, театральным.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для этого в Учреждении создана предметно – пространственная среда, которая **стимулирует физическую активность** детей, желание двигаться, познавать, побуждает к самостоятельным подвижным играм. Дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных. Игровое пространство физкультурного и музыкального залов, групп и развивающих центров (саамской культуры, информационно-познавательного, конструкторско-игрового, читального) легко трансформируемое, может меняться в зависимости от вида активности и предоставляет достаточно места для двигательной деятельности.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах и центрах Учреждения выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Созданная в Учреждении среда способствует самостоятельной деятельности детей, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет взаимодействовать со сверстниками и, при необходимости, со взрослыми; позволяет использовать самые разнообразные образовательные технологии: игровые, прикладные, технологии проектной и исследовательской деятельности с включением технологии «ТРИЗ», информационно-коммуникационные и здоровье сберегающие технологии.

#### **Предметно-развивающая среда групповых комнат Учреждения**

<b>Зона</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Спортивный уголок</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров;</li> <li>– Кольцеброс, бубен;</li> <li>– Наборы масок для подвижных игр;</li> <li>– Коврики и дорожки для профилактики плоскостопия.</li> <li>– Дидактический материал по видам спорта;</li> <li>– Картотеки подвижных, спортивных, народных игр;</li> <li>– Карточки с комплексами физических упражнений.</li> <li>– Мячи, обручи, кегли для прыжков, бросания, ловли</li> <li>– Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>

		– Нестандартное физкультурное оборудование
<b>Уголок природы (наблюдений за природой)</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Календарь природы и погоды</li> <li>– Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорт растений</li> <li>– Сезонный иллюстративный материал</li> <li>– Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>– Макеты, наборы животных</li> <li>– Дневники наблюдений за посадками.</li> <li>– Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>– Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания</li> <li>– Атрибуты по уходу за цветами: лейки, палочки для рыхления, салфетки, опрыскиватель</li> <li>– Модели, схемы, пооперационные карты посадок.</li> <li>– Детские халаты, клеенчатые передники</li> </ul>
<b>Уголок дежурств</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки.</li> <li>– Карты с алгоритмом последовательности действий;</li> <li>– Образцы, иллюстрации</li> <li>– Инвентарь для уборки</li> </ul>
<b>Зона для настольно-печатных игр</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>– Дидактические игры разного содержания по образовательным областям</li> <li>– Настольно-печатные игры, пазлы</li> </ul>
<b>Зона познания</b>	Расширение познавательного опыта детей. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наборы геометрических фигур - плоские, объемные</li> <li>– Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты</li> <li>– Логико-математические игры</li> <li>– Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, головоломки (по возрасту)</li> <li>– Счетный материал (фигуры объемные, палочки)</li> <li>– Лабиринты</li> <li>– Модели: года, дней недели, частей суток, часы.</li> <li>– Игры с цифрами, буквами</li> <li>– Настольно – печатные и дидактические игры развивающего характера</li> </ul>
<b>Уголок экспериментирования</b>	Расширение исследовательской	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена;</li> <li>– Песочные часы, лупы</li> </ul>

	деятельности, познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.);</li> <li>– Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди.</li> <li>– Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вошенная</li> <li>– Красители: акварельные краски, безопасные красители.</li> <li>– Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</li> </ul>
<b>Уголок для самостоятельной конструктивной деятельности</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Напольный и настольный строительный материал</li> <li>– Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)</li> <li>– Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст)</li> <li>– Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов (ст. возраст)</li> <li>– Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> <li>– Транспортные игрушки</li> <li>– Игры типа «Танграм», «Роботы-трансформеры» и др. (старший возраст)</li> <li>– Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы).</li> </ul>
<b>Уголок для сюжетно-ролевых игр</b>	Реализация имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Школа», «Библиотека».</li> <li>– Предметы- заместители</li> </ul>
<b>Уголок безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>– Дорожные знаки</li> <li>– Литература о правилах дорожного движения</li> <li>– Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры)</li> </ul>
<b>Книжный уголок</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>– Иллюстрации, репродукции, открытки по темам по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>– Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>– Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>– Тематические выставки: книги одного автора или одного произведения в</li> </ul>

		<p>иллюстрациях разных художников и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.).</li> </ul>
<b>Речевой уголок</b>	Развитие речевых компетенций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, застежки, мозаики;</li> <li>- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики</li> <li>- Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов;</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки;</li> <li>- Альбомы или подборка иллюстраций по темам</li> </ul>
<b>Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности и ИЗО искусства</b>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки, ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д.</li> <li>- Доски для рисования мелом, фломастерами</li> <li>- Наличие цветной и белой бумаги, картона</li> <li>- Наличие ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток</li> <li>- Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Альбомы- раскраски, трафареты</li> <li>- Мольберты, столы</li> <li>- Дидактические пособия с образцами, алгоритмами последовательности действий</li> </ul>
<b>Выставочный уголок (детского рисунка, детского творчества);</b>	Приобщение к прекрасному	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Тематические подборки детских работ</li> <li>- Персональные выставки детей</li> </ul>
<b>Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки (шумелки-гремелки)</li> <li>- Магнитофон, фонограммы с детскими песнями, классическими произведениями для слушания и ритмических движений</li> <li>- Музыкально- дидактические игры</li> <li>- Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

**3.2. Обеспечение методическими материалами обязательной части программы**  
(учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»)

№ п/ п	Наименование образовательной программы, наименование разделов образовательной программы	Наименование печатных образовательных и информационных ресурсов. (Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания).
I.	<b>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</b>	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 366 с. Ссылка на электронный ресурс: <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf</a>
	Образовательные области, согласно ФГОС ДО и разделы образовательной программы:	Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» с грифом «Соответствует ФГОС»
1. 1. 1.	<b>Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

1. 2	Ознакомление с миром природы	<p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Николаева С.Н., Методика экологического воспитания в детском саду, 2002</p>
1. 3	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
1. 4.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

		<p>Дыбина О.Б. Творим, измеряем, преобразуем, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Рыжова Л. В. Методика детского экспериментирования, 2015.</p>
2.	<b>Речевое развитие</b>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
3.	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
3.	Изобразительная и прикладная деятельность	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
1.	Художественно-продуктивная деятельность	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подгот. к школе группа (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество (2 – 7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
3.	Конструирование	<p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подгот. к школе группа (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
3.	Ручной труд	<p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
3.		

4.  3. 5.	Художественная литература. Хрестоматии.	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
4.	<b>Физическая культура</b>	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовит. к школе группа (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 г</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016 г.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

5.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b> Социализация, нравственное воспитание.</p> <p>Самообслуживание, трудовое воспитание.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p>Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ (3-7 лет).</p> <p>Г у б а н о в а Н.Ф. Развитие игровой деятельности: II группа раннего возраста, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016.</p> <p>Г у б а н о в а Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Г у б а н о в а Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Г у б а н о в а Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, 2016 г. (2-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>П а в л о в а Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим» (4-7 лет), 2015.</p> <p>Т е п л ю к С.Н. Игры и занятия на прогулке с малышами (2-4 года), 2016.</p>
II.	<p><b>Парциальные программы</b></p>	<p>А в д е е в а Н. Н., С т е р к и н а Р. Б., К н я з е в а О.Л. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», 2009 г</p> <p>К у ц а к о в а Л.В. Художественное творчество и конструирование (3-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.</p> <p>Н и к о л а е в а С.Н. Юный эколог (3-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>С о р о к и н а Н.Ф. Театр – творчество – дети. М.: Аркти, 2002 г.</p>
III	<p><b>Коррекционно-развивающая педагогика.</b></p>	

1.	Психолого-педагогическое сопровождение Рабочая программа педагога-психолога.	В е р а к с а А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет, 2015. В е р а к с а А.Н., Г у т о р о в а М.Ф. Практический психолог в детском саду, 2012. В о з н я к И.В. Дневник педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения, 2013. А ф о н ь к и н а Ю. А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей, 2016.
2.	Логопедическое сопровождение. Рабочая программа учителя-логопеда	А к и м е н к о В.М. Новые логопедические технологии, 2013. Л и з у н о в а Л.Р. Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, 2013. Б о р и с о в а Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками, 2010. Т а р а с о в М.А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет, 2010.
IV	Управление в ДОО	К о м а р о в а И.И., Т у л и к о в А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
V.	Взаимодействие детского сада с семьей.	М е т е н о в а Н.М. Родительские собрания в 2-х частях. Ярославль, 2016 М е т е н о в а Н.М. Уроки вежливости. Ярославль, 2016 М е т е н о в а Н.М. Взрослым о детях. Ярославль, 2016 М е т е н о в а Н.М. День открытий. Ярославль, 2016 Ч и р к о в а С.В. Родительские собрания. М., 2014

### 3.3. Обеспечение методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Авторская программа «В гостях у Чахкли» (автор-составитель Сергина Елена Николаевна, воспитатель 1 квалификационной категории)

Принята на заседании педагогического совета, протокол № 1 от 09.09.2015

Утверждена приказом по Учреждению от 09.09.2015 № 58

### 3.4. Организация режима дня воспитанников

Режимные моменты	Разновозрастная группа раннего возраста (1-3 года)	Разновозрастная младше-средняя группа (3 – 5 лет)	Разновозрастная группа детей старшего возраста (5-7 лет)
Прием и осмотр детей, общение с родителями (законными представителями), игры, трудовые поручения	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10 (в группе)	8.00 - 8.10 (в зале)	8.15 - 8.25 (в зале)

Речевая гимнастика (комплексы учителя - логопеда)	8.05 - 8.10	8.10 - 8.15	8.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40	8.15 - 8.45	8.25 - 8.45
Игры, подготовка к ООД	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.25	9.00 - 9.50	9.00 - 10.15
2 – й завтрак	9.25 - 9.35	9.50 - 10.00	10.15 - 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.35 - 11.15	10.00 – 11.50	10.25 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.15 - 11.45	11.50 - 12.30	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	11.45 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10
Чтение художественной литературы	15.15 - 15.25	15.15 - 15.25	15.10 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40	15.25 - 15.35	15.20 - 15.30
Самостоятельная деятельность детей по интересам в центрах развития, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа	15.40 - 6.25	15.35 - 16.30	15.30 - 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.25 - 16.55	16.30 - 16.55	16.35 - 16.55
Игровая деятельность, творческая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, игры, общение с родителями (законными представителями), уход домой	16.55 - 19.00	16.55 - 19.00	16.55 - 19.00

### 3.5. Модели видов совместной деятельности по направлениям развития, видам, формам и методам, с учетом РППС Учреждения

1.	Направления развития и образования детей по образовательным областям	Виды деятельности воспитанников	Развивающая предметно-пространственная среда (возможное место организации деятельности)	Формы и методы совместной образовательной деятельности с использованием РППС ДОУ
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие:</b> ознакомление с окружающим; формирование элементарных математических	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Экспериментальная Игровая Трудовая	Группа. Развивающий информационно-познавательный видео центр (РИПВЦ). Мини-лаборатория Конструкторско-игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомство со съемными экспозициями мини-музея «Окружающий мир»;</li> <li>– Опытно - экспериментальная и поисково-исследовательская деятельность</li> <li>– Развивающие видеофрагменты и детские видео</li> </ul>

	представлений		центр (КИЦ)	презентации по изучаемой теме. – Дидактические, настольно-печатные и хороводные игры – Решение логических задач и проблемных ситуаций
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b> Восприятие художественной литературы	Коммуникативная Познавательная Речевая Театральная Художественная Речемыслительная	Группа. РИПВЦ Театральная гостиная Мини-музеи (4) Картинная галерея. Розовый читальный зал	– Рассматривание иллюстраций, картин (в т.ч. с фаб, развитием). – Речевая гимнастика, речевые игры, упражнения, игры-диалоги – Видеопросмотр худож. программных произведений с пересказом – Ежедневное (ритуальное) чтение (по графику режима) – Словесные игры, игры-драматизации, игры-инсценировки, хороводы – Игры – манипуляции с разными видами театра
<b>1.3</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Игра Труд / поручения, дежурства	Коммуникативная Игровая Трудовая	Центр сюжетно-ролевой игры. Конструкторско-игровой центр. Группа.	– Интегрируется в организованную образовательную деятельность по другим образовательным областям, в т.ч. в доп. образов-х услугах
<b>1.4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>рисование</b> , лепка, аппликация, музыка, конструирование, художественный ручной труд	Театральная Музыкальная Продуктивная Прикладная Изобразительная Конструктивная Речемыслительная	Театральная гостиная. Розовый читальный зал Группа. КИЦ. Мини-музеи Картинная галерея. Мини-музей народно-прикладного творчества. Центр народов Севера. Музыкальный зал	– Чтение, поэзия и дидактические игры по изучаемой теме – Практическая изобразительная и конструкторская деятельность – Знакомство с экспонатами мини-музея «Прикладное искусство» – Хороводные и малоподвижные словесные игры – Пение, танцы, ритмика, слушание, музицирование. – Театральные игры с куклами, игры – инсценировки, игры-драматизации – Экскурсии по мини-музеям, в картинную галерею. – Подвижные саамские игры и прикладная деятельность в центре саамской культуры.
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	Двигательная	Группа.	– Физические упражнения, утренняя и бодрящая

	Игровая Оздоровительная	Физкультурный зал Прогулочный и спортивный участок.	гимнастика – Подвижные и спортивные игры, физкультурные досуги – Минутки здоровья, физкультурные паузы – Гигиенические и оздоровительные процедуры.
--	----------------------------	---	--

### Модель совместной непрерывной образовательной деятельности по образовательным областям

	Разновозрастная группа № 1		Разновозрастная группа № 2		Разновозрастная группа № 3	
	Подгруппа детей от 1 года до 2 лет	Подгруппа детей от 2 до 3 лет	Подгруппа детей от 3 до 4 лет	Подгруппа детей от 4 до 5 лет	Подгруппа детей от 5 до 6 лет	Подгруппа детей от 6 до 7 лет
Понедельник	Игры-занятия на расширение ориентировки в окружающем и развитие речи <b>9.00-9.10</b> Развитие движений <b>15.30-15.40</b>	Конструктивно-модельная деятельность <b>09.15-09.25</b> Физическое развитие <b>15.45-15.55</b>	Физическое развитие <b>09.00-09.15</b> Изобразительная деятельность <b>09.30-09.45</b>	Физическое развитие <b>09.00-09.20</b> Изобразительная деятельность <b>09.30-09.50</b>	Изобразительная деятельность <b>09.00-09.25</b> Физическое развитие <b>09.35-10.00</b>	Изобразительная деятельность <b>09.00-09.25</b> Физическое развитие <b>09.35-10.00</b>
Вторник	Игры-занятия со строительным материалом <b>9.00-9.10</b> Музыкальные игры-занятия <b>15.30-15.40</b>	Познавательное развитие <b>09.15-09.25</b> Музыкальная деятельность <b>15.45-15.55</b>	Речевое развитие <b>09.00-09.15</b> Музыкальная деятельность <b>09.30-09.45</b>	Речевое развитие <b>09.00-09.20</b> Музыкальная деятельность <b>09.30-09.50</b>	Развитие речи («Игры с буквами, словами») <b>09.00-09.25</b> Познавательное развитие (ФЭМП) <b>09.35-10.00</b>	Познавательное развитие (ФЭМП) <b>09.00-09.25</b> Развитие речи («Игры с буквами, словами») <b>09.35-10.00</b> Изобразительная деятельность «Послушный карандаш» <b>15.30-16.00</b>
Среда	Игры-занятия на расширение ориентировки в окружающем и развитие речи <b>9.00-9.10</b> Развитие движений <b>15.30-15.40</b>	Речевое развитие <b>09.15-09.25</b> Физическое развитие <b>15.45-15.55</b>	Познавательное развитие <b>09.00-09.15</b> Физическое развитие <b>09.30-09.45</b>	Познавательное развитие <b>09.00-09.20</b> Физическое развитие <b>09.30-09.50</b>	Социально-коммуникативное развитие (Цветик-семицветик) <b>09.00-09.25</b> Речевое развитие <b>09.35-10.00</b>	Речевое развитие <b>09.00-09.25</b> Социально-коммуникативное развитие (Цветик-семицветик) <b>09.35-10.05</b>
					Физическое развитие <b>15.35-16.00</b>	
Четверг	Игры-занятия с дидактическим материалом <b>9.00-9.10</b> Музыкальные игры-занятия <b>15.30-15.40</b>	Изобразительная деятельность <b>09.15-09.25</b> Музыкальная деятельность <b>15.45-15.55</b>	Познавательное развитие (ФЭМП/конструктивно-модельная деятельность) <b>09.00-09.15</b> Речевое развитие (Логоритмика) <b>09.30-9.45</b>	Речевое развитие (Логоритмика) <b>09.00-9.20</b> Познавательное развитие (ФЭМП/конструктивно-модельная деятельность) <b>09.30-09.50</b>	Познавательное развитие <b>09.00-09.25</b> Музыкальная деятельность <b>09.35-10.00</b>	Познавательное развитие <b>09.00-09.25</b> Музыкальная деятельность <b>09.35-10.00</b>

Пятница	Игры-занятия на расширение ориентировки в окружающем и развитие речи <b>9.00-9.10</b> Игры-занятия с дидактическим материалом <b>15.30-15.40</b>	Развитие речи <b>09.15-09.25</b> Познавательная деятельность <b>15.45-15.55</b>	Социально-коммуникативное развитие (Цветик-семицветик) <b>09.00-09.15</b> Физическое развитие <b>09.30-09.45</b>	Физическое развитие <b>09.00-09.20</b> Социально-коммуникативное развитие (Цветик-семицветик) <b>09.30-09.50</b>	Изобразительная деятельность <b>09.00-09.25</b> Физическое развитие <b>09.50-10.15</b>	Изобразительная деятельность <b>09.00-09.25</b> Физическое развитие <b>09.50-10.15</b>
---------	---	--	--	--	---	---

### **Особенности организации образовательной деятельности в условиях РППС Учреждения.**

Образовательный процесс в Учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности: совместная образовательная деятельность взрослых и детей и свободная самостоятельная деятельность детей.

**Совместная образовательная деятельность** детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

- Образовательная деятельность организуется, как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную. Образовательный процесс в ДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка. Организуется комплексно-тематически, в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание вариативного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который окружает каждого ребенка. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, саамской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка

были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

### Модель видов образовательной деятельности и культурных практик в течение дня в группах раннего возраста

Направления развития	Образовательная область	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Физическая культура	– Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)	– Дневной сон с доступом свежего воздуха
	Здоровье	– Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) – Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны) – Физкультурные занятия – Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность, игры с предметами)	– Бодрящая гимнастика пробуждения после дневного сна; – Закаливание (ходьба босиком в спальне, игровой комплекс упражнений) – Прогулка (индивидуальная работа) – Подвижные игры – Самостоятельная двигательная деятельность
Социально-личностное развитие	Безопасность	– Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы – Элементы трудовых занятий (сбор листьев, уборка участка, игрушек) – Игры на развитие коммуникативных навыков	– Сюжетные игры под руководством взрослого – Индивидуальное общение – Навыки самообслуживания
	Социализация		
	Труд		
Познавательно-речевое развитие	Познание	– Организованные наблюдения (как убирают листья осенью, снег зимой, за явлениями природы, одеждой людей, животными, птицами, транспортом и т.д.) – – Прогулки на соседний участок – Беседы или рассказы без показов – Дидактические игры (на речевое, сенсорное развитие)	– Показы – инсценировки – Занятия с книгами и серией картинок – Конструирование (мелкий и крупный конструктор) – Развитие мелкой моторики (шнуровки, вкладыши) – Игры с песком и водой
	Коммуникация		
	Чтение художественной литературы		

Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	– Игры-драматизации – Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	– Музыкальные занятия
	Музыка		

**Модель видов образовательной деятельности и культурных практик в течение дня в младше-среднем дошкольном возрасте.**

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>– Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>– Гигиенические процедуры</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обильное умывание, воздушные ванны)</li> <li>– Физкультминутки на занятиях</li> <li>– Физкультурные занятия</li> <li>– Физкультурные досуги, игры и упражнения</li> <li>– Прогулка с повышенной двигательной активностью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна</li> <li>– Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>– Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>– Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>– Совместная деятельность в центре саамской культуры (народные саамские игры и эстафеты)</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместная деятельность познавательного характера</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы</li> <li>– Экскурсии по участку</li> <li>– Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>– Чтение познавательной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместная деятельность познавательного характера</li> <li>– Игры</li> <li>– Досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Совместная деятельность в центре саамской культуры (чтение сказок, заучивание стихов и песен на саамском языке)</li> </ul>

3.	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Игры-развлечения костюмированные</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия в изостудии</li> <li>- Музыкальные развлечения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Творческая деятельность в театральной гостиной.</li> <li>- Совместная деятельность в центре саамской культуры (прикладная деятельность)</li> </ul>

**Модель видов образовательной деятельности и культурных практик в течение дня в старшем дошкольном возрасте.**

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Игры-упражнения с использованием физкультурного оборудования</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность познавательного характера</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Опытнo-экспериментальная и исследовательско-поисковая деятельность</li> <li>- Чтение энциклопедической литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Игры по интересам</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Клубовая работа в развивающих центрах: информационно-познавательном центре, мини-лаборатории, центре саамской культуры и др.</li> </ul>
3.	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения, коллективный труд</li> <li>- Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры в группе</li> <li>- Разнообразные игры по выбору и интересам детей в группе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- Театрализованные и режиссерские игры</li> <li>- Сюжетные, конструкторско-игровые и сюжетно-ролевые игры в игровых центрах</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу</li> <li>- Экскурсии по мини-музеям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия в уголке изодeятельности</li> <li>- Музыкальные развлечения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Деятельность в развивающих центрах, в театральной гостиной, центре саамской культуры, картинной галерее, читальном зале, мини-музеях прикладного искусства и русского быта.</li> </ul>

**Модель учебно-каникулярных и традиционно-календарных событий на год**

Режим работы Учреждения	Пятидневная рабочая неделя: понедельник - пятница с 7.00 до 19.00 часов.
-------------------------	--

	Выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.
Продолжительность учебного года	Начало учебного года - ежегодно с 1 сентября, окончание - 31 мая.
Количество календарных недель в учебном году, из них:	36
учебных недель / и каникулярных	36
Графики каникулярных недель	23 – 30 декабря – зимние каникулы 15 - 20 февраля – спортивные каникулы 22-26 марта – весенние каникулы В дни каникул Учреждение работает по обычному распорядку. Во время каникул проводятся мероприятия художественно-продуктивной и оздоровительной направленности: организуются спортивные и подвижные игры, экскурсии и целевые прогулки, увеличивается продолжительность прогулок и дневного сна
Количество недель для адаптации и психолого - педагогической диагностики в начале и в конце учебного года.	до <b>4-х</b> недель адаптационный период в группе раннего возраста до <b>2-х</b> недель в сентябре (1 – 15 сентября) - дошкольные группы до <b>2-х</b> недель в мае (15 – 31 мая) - дошкольные группы
Календарные праздничные дни в году	<b>1-8 января</b> (Новогодние и Рождественские каникулы), <b>23 февраля</b> (День защитников Отечества), <b>8 марта</b> (Международный женский день), <b>1 мая</b> (Праздник Весны и Труда), <b>9 мая</b> (День Победы), <b>12 июня</b> (День России), <b>4 ноября</b> (День народного единства).
Традиционные праздничные утренники	«Осенины» (октябрь), «Новый год» (декабрь), «8 Марта» (март), «Выпуск в школу» (май)
Традиционные концерты к датам:	День дошкольного работника (сентябрь), День Матери (ноябрь), День Победы (май).
Традиционные спортивные досуги и развлечения:	Малые олимпийские игры (январь), Саамские игры (февраль) День Защитников Отечества (февраль), День здоровья (апрель)
Период полярной ночи	Период полярной ночи на широте Ковдорского района с <b>01 декабря до 28 февраля ежегодно.</b> В целях обеспечения охраны здоровья детей и профилактики их переутомления в период полярной ночи и «выхода» из нее, в режим вносятся изменения: – сокращается на 5 минут длительность организованных форм образовательной деятельности; – увеличивается количество и продолжительность физминуток и динамических пауз с использованием гимнастики для глаз (по методике В.Ф.Базарного); – увеличивается продолжительность дневной прогулки и дневного сна на 15 минут в дошкольных группах;
Летний оздоровительный период	<b>С 1 июня по 31 августа ежегодно.</b>
Продолжительность учебной недели (в час)	5 дней по 12 часов пребывания в Учреждении = 60 часов

**Возрастные группы в Учреждении:**

	Разновозрастная группа для детей раннего возраста (от 1 года до 3-х лет) - <b>группа № 1</b>	Разновозрастная группа для детей младше-среднего возраста (от 3 до 5 лет) - <b>группа № 2</b>	Разновозрастная группа для детей старшего возраста (5-7 лет) - <b>группа № 3</b>
	<b>Объем учебной нагрузки</b>		
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в I половине дня (мин)	10	30 / 40	50 / 90
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во II половине дня (мин)	10	-	25 / 30
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки (мин) (час)	100 (1 час 40 мин)	150 / 200 (2 час. 30 мин. / 3 часа 20 мин)	375 / 600 (6 час. 15 мин / 10 час.)

**Модель видов совместной деятельности в течение года в дошкольных группах Учреждения.**

<b>Мероприятия</b>	<b>Участники</b>	<b>Сроки</b>
День дошкольного работника (по группам)	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Сентябрь
День здоровья	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Сентябрь
День пожилого человека	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Октябрь
Осенины	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Октябрь
День открытых дверей для родителей (законных представителей)	Заведующий, воспитатели, специалисты	Ноябрь
День Матери	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Ноябрь
Праздник Новогодней елки	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Декабрь
День здоровья	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Январь
День защитника Отечества	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Февраль
День саамской культуры: малые олимпийские игры	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Февраль
Праздник 8 Марта	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Март
День открытых дверей для коллег	Заведующий, воспитатели, специалисты	Март
День здоровья	Дети, педагоги	Апрель
День открытых дверей для родителей (законных представителей)	Заведующий, воспитатели, специалисты	Апрель
День Победы	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Май
Выпуск в школу	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Май

Пушкинская неделя	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Июнь
Дорожная Азбука	Дети, педагоги, инспектор ГИБДД	Июнь
Эстафета «Веселые старты»»	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Июль
День здоровья	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Июль
Досуги по группам	Дети, педагоги, родители (законные представители)	В течение года
<b>Выставки, конкурсы</b>		
Конкурс готовности к новому учебному году	Педагоги	Август
Выставка поделок из природного материала «Что нам осень принесла»	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Сентябрь
Выставка рисунков «Маму милую люблю, ей рисунок подарю»	Дети, педагоги	Ноябрь
Выставка художественного творчества «Висят на елке бусы, хлопушка и звезда»	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Декабрь
Конкурс рисунков на асфальте к Дню защиты детей «Пусть всегда буду Я!»	Дети, педагоги, родители (законные представители)	Июнь
Участие в мероприятиях района, города.	Дети, педагоги, родители (законные представители)	По плану ОО

#### Модель видов и форм совместной деятельности по обеспечению безопасности воспитанников и предупреждению детского травматизма

Блоки	Содержание деятельности с детьми	Исполнители
<b>Ребенок и другие люди</b>	1. Игровые ситуации и беседы	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	2. Чтение, обсуждение, инсценировка художественных произведений о людях.	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	3. Продуктивная деятельность детей – изготовление подарков работникам детского сада, друзьям и родителям.	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	4. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Библиотека», «Почта», «Салон красоты».	Воспитатели групп, дети
<b>Противопожарная безопасность</b>	1. Игровые ситуации, тренировки и беседы	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	2. Чтение, обсуждение, инсценировка художественных произведений о пожарниках, службе МЧС.	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	3. Продуктивная деятельность детей	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	4. Чтение художественной литературы	Воспитатели групп
	5. Сюжетно-ролевые игры, игры-сюжеты	Воспитатели групп, дети

<b>Ребенок и природа</b> <b>Ребенок и улица.</b>	1. Игровые ситуации и беседы (в группе и на прогулке)	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	2. Продуктивная деятельность детей – поделки из природного материала	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	3. Чтение художественной природоведческой литературы	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	4. Физкультурный досуг «Дорожная Азбука»	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	5. Оформление уголков по правилам дорожного движения в группах	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	6. Сюжетные, подвижные и дидактические игры	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
<b>Здоровье ребенка.</b> <b>Эмоциональное благополучие ребенка.</b>	1. Игровые ситуации и беседы на темы дружбы, здоровья	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	2. Просмотр советских мультфильмов нравственной тематики.	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	3. Продуктивная деятельность детей	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	4. Чтение, обсуждение, инсценировка художественных произведений о детях	Воспитатели, дети, родители (законные представители)
	5. Игры сюжетные, подвижные, дидактические	Воспитатели, дети, родители (законные представители)

### Модель организации физкультурно-оздоровительной деятельности в Учреждении

№ п/п	Форма работы	Возрастные группы, особенности организации		
		1 младшая	2-я младшая - средняя	Старший возраст
1	Двигательная активность			
	Утренняя гимнастика	4-5	5-7	8-10
	Физкультурные занятия (3 раза в неделю)	10	12-15	25-30
	Физкультурные минутки	По усмотрению воспитателя в зависимости от вида деятельности - от 1 до 3 минут		
	Физические упражнения на прогулке:	2-3 подвижных игры на развитие разных видов движений и разной дозировкой		
	Физкультурные досуги в группах	2 раза в месяц		
	Физкультурные праздники	2 раза в год		
			20	30
День здоровья	4 раза в год			
2	Рациональное питание	5-ти разовое, 10-ти дневное меню, витаминизация рациона		
3	Профилактическая работа			

	Профилактические прививки	Согласно плану профилактических прививок
	Осмотр врача-педиатра	По графику врача-педиатра
	Просветительская работа с родителями	Постоянно
4	Мониторинг: определение уровня физического развития	2 раза в год (сентябрь, май)

### 3.6. Традиции, события, праздники (культурно-досуговая деятельность)

**Культурно-досуговая деятельность** в Учреждении рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в Учреждении осуществляется в процессе развлечений, праздников, самостоятельной деятельности и творчества дошкольников, что позволяет совершенствовать их способности и умения в деятельности, носящей развивающий, творческий характер. В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Педагоги учат детей правильно использовать свободное время, предоставляя им возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору.

В организации культурно-досуговой деятельности принимает участие весь педагогический коллектив: учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, заведующая, а также родители (законные представители) воспитанников.

#### Модель видов творческой культурно-досуговой и самостоятельной деятельности воспитанников в течение года

Отдых	Развлечения	Праздники	Самостоятельная деятельность	Творчество
<i>Цель:</i> снятие усталости и напряжения, восстановление физических и эмоциональных ресурсов ребёнка, создание у детей радостного настроения, положительного эмоционального подъема формирование праздничной культуры.			<i>Цель:</i> развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания	<i>Цель:</i> развитие творческих способностей каждого ребенка.
Содержание				
– Самостоятельная деятельность по интересам: игровая, изобразительная, конструирование, познавательная, – Самостоятельные занятия физическими упражнениями	– Прослушивание звукозаписей; – Просмотр мультфильмов. – Музыкальные развлечения – Тематические, познавательные развлечения, знакомящие с традициями и	– <u>Государственно-гражданские:</u> Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День поселка; – <u>международные:</u> День матери, День	– Разнообразные виды деятельности различного содержания по выбору детей. – Самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций в книгах – Разнообразные игры с	Самостоятельная музыкально-художественная и познавательная деятельность по интересам детей: – изобразительная (лепка, рисование,

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прослушивание звукозаписей сказок, мелодий, песен,</li> <li>- Просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций,</li> <li>- Игры-забавы с игрушками</li> <li>- Игровая деятельность на прогулке: подвижные игры, игры со снегом, песком и водой,</li> <li>- Беседа со взрослым по инициативе ребенка,</li> <li>- Чтение детских книг</li> <li>- Рассматривание красивых объектов, размышления, рассуждения, непринуждённые беседы на тему, волнующую ребенка</li> </ul>	<p>обычаями народа, истоками культуры (русское народное творчество, декоративно прикладное искусство),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Концерты: тематические, музыкально-литературные, русской народной песни.</li> <li>- Игры с пением, хороводы, инсценирование песен</li> <li>- Забавы: шарады, пословицы, поговорки, шутки, народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы, фокусы</li> <li>- Познавательные вечера: КВН и викторины, интеллектуальные игры;</li> <li>- Спортивные досуги: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.</li> <li>- Театрализованные представления: кукольный театр, игры-драматизации, игры-диалоги, игры-инсценировки, инсценирование сказок</li> </ul>	<p>защиты детей, Международный женский день; День птиц</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>народные и фольклорные:</u> Масленица, Осенины, День саамов, День смеха;</li> <li>- <u>традиционные:</u> день рождения, выпуск в школу, «Мама, папа, я – спортивная семья», День дошкольного работника</li> <li>- <u>праздники специально придуманные взрослыми:</u> «Мыльных пузырей», «День зонтиков», «День шариков».</li> <li>- Тематические, спортивные праздники, День здоровья</li> </ul>	<p>игрушками по интересам,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разыгрывание знакомых сказок, обыгрывание народных песенок, потешек</li> <li>- Игры с музыкальными игрушками, песенное и танцевальное творчество</li> <li>- Наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций</li> <li>- Проведения опытов с различными материалами: водой, песком, глиной, др</li> <li>- Игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные игры, игры с конструкторами</li> <li>- Общение со сверстниками и взрослыми на различные темы по инициативе детей</li> <li>- Слушание музыки, танцы</li> <li>- Игры с настольным театром</li> </ul>	<p>аппликация, художественный труд),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная (песенное творчество, музицирование, танцевальное и др.), театральная (драматизации, спектакли и т.д),</li> <li>- познавательная (проекты, фокусы, исследования)</li> <li>- Посещение центров художественно-эстетической направленности в ДООУ: мини-музеев, картинной галереи, центра саамской культуры, театральной гостиной и др.</li> </ul>
--	--	---	---	---

Ежегодные традиции: «Неделя здоровья» - способствует укреплению здоровья воспитанников и приучает их к здоровому образу жизни; «Неделя саамской культуры», малая спортивная олимпиада, спортивные соревнования в старших группах «Папа, мама, спортивная семья» - способствует эмоциональному сближению воспитанников и родителей.

### 3.7. Материально-технические условия реализации Программы

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

**Учреждение создает материально-технические условия, обеспечивающие:**

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение требований:

2.1. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

2.2. Пожарной безопасности и электробезопасности.

2.3. Охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников Учреждения.

3. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры Учреждения, осуществляющей образовательную деятельность. При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Учреждение учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

В Учреждении имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учреждение имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Учреждение предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В Учреждении предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.8. Кадровые условия реализации Программы**

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Программа предоставляет право Учреждению самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей Программы, контекста её реализации и потребностей.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Образовательный процесс в Учреждении обеспечивают 6 воспитателей и 3 специалиста (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог). 100% педагогов имеют 1 квалификационную категорию по занимаемой должности, 100% прошли курсы повышения квалификации в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Возглавляет коллектив Шайдурова Любовь Александровна, заведующая с 1 квалификационной категорией, высшим педагогическим образованием и 27-летним стажем руководящей деятельности. Образовательный ценз педагогического коллектива: 64% с высшим профессиональным образованием, 36 % - со средним профессиональным (педагогическим) образованием. Из числа педагогов 2 награждены Грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации.

### **3.9. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

### **3.10. Планирование образовательной деятельности в Учреждении.**

Комплексно-тематическое планирование педагогической деятельности с детьми 2 – 7 лет осуществляется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (приложение 3), на основании примерных Перечней: развлечений и праздников (прил. 4), списка литературы для чтения детям (прил. 5), музыкального репертуара (прил. 6), основных движений, подвижных игр и упражнений по возрастным группам (прил. 7), с использованием нового учебно-методического комплекта литературы с грифом «Соответствует ФГОС» (приложение 8).

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения.

Недопустимо требовать от Учреждения календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Учреждения направлено на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ.

## **4. Дополнительный раздел**

### **4.1. Краткая презентация Образовательной программы дошкольного образования**

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 9 «Светлячок» муниципального образования Ковдорский район (Образовательная программа) является образовательным программным документом, разработанным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования и особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Образовательная программа разработана с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/, соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детей от 1 года до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа является нормативным документом, включает комплекс основных характеристик дошкольного образования: объём, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Цель Программы:

- накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Приоритетные задачи реализации Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает углубленную работу по использованию в образовательной деятельности Учреждения парциальных образовательных программ, новых технологий и перспективных планов образовательной деятельности; через описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.

**Авторская программа «В гостях у Чахкли»** отражает специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Расширяя и обогащая знания детей о родных местах, детям прививается любовь и уважение к истории и культуре родного края, к его жителям, обычаям, какой бы национальности они не были.

В Программе отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию, а именно если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог.

Определены задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников:

- установление доверительных, партнёрских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семей) в жизни детского сада;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Основными принципами сотрудничества являются: партнерство, преемственность и согласованность действий, гуманный и индивидуальный подход, открытость взаимоотношений, доброжелательный стиль общения, присутствия обратной связи.

Взаимодействие с семьями воспитанников организуется по направлениям: изучение семьи, информирование родителей о достижениях и перспективах развития ребенка, психолого-педагогическое просвещение родителей, вовлечение родителей (законных представителей) в жизнь Учреждения.

Сотрудничество с семьями является динамичной, мобильной системой, быстро реагирующей на изменения социального состава родителей (законных представителей), их образовательных потребностей и воспитательных запросов.

Основными формами работы с родителями являются:

- родительские собрания;
- консультативные беседы;
- наглядная информация;
- общение в сети Интернет (группы «В контакте»);

- сайт Учреждения;
- совместные праздники и развлечения;
- выставки;
- родительские мастер – классы;
- совместная проектная деятельность.

Показателями эффективного взаимодействия Учреждения с семьей являются:

- активное участие родителей (законных представителей) в жизни Учреждения; активное посещение мероприятий по педагогическому просвещению;
- стремление родителей (законных представителей) анализировать собственный опыт и опыт других родителей (законных представителей);
- изменение в положительную сторону микроклимата в семьях;
- проявление осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка; положительное мнение об образовательном процессе в Учреждении.