

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ детский сад №5
с. Кневичи Артемовского городского
округа

_____ 3.В. Ткач

« _____ » _____ 2022

Учебный план
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 5» с. Кневичи Артемовского городского округа
на 2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план составлен в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н "Об утверждении Профессионального стандарта»
- Постановление главного врача 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных норма и правил СанПин 1.2.3685.-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания».
- 31 июля 2020 года Минпросвещения России издало Приказ N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования»
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определённому виду»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 31 "О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155”
- Устава ДОУ.

Данный учебный план (в части определения содержательного компонента образовательного процесса) составлен с учетом перспектив в обновлении содержания, зафиксированных в Концепции и программе развития ДОУ.

В ДОУ функционирует 12 групп, из них:

- вторая группа раннего возраста – 3 (2 до 3 лет);
- общеразвивающие – 9 (3-7 лет);

Фундамент образовательного процесса составляет основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная и утвержденная в ДОУ в соответствии ФГОС ДО. Детский сад работает по общеобразовательной программе дошкольного учреждения на основе комплексной образовательной программы «Радуга», под редакцией

Дороновой Т.Н., Гербовой В.В., Гризик Т.И., (год изд. 2016) так как данная программа учитывает все принципы подготовки детей к школьному обучению.

Выбранная программа позволяет решать в соответствии с возрастными психологическими особенностями детей три основные задачи:

- ❖ сохранить здоровье детей;
- ❖ создать условия для их своевременного и полноценного развития;
- ❖ обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Физическое развитие

Важным показателем результатов работы дошкольного учреждения является здоровье детей. **Цель:** содействовать повышению компетентности родителей в модели оздоровления; воспитание физически, психически здорового и социально – адаптированного ребенка.

Физическое развитие осуществляется в соответствии с концептуальными требованиями программы «Радуга» Т.Н. Дороновой; «Старт» Р.А. Юдиной, Л.В. Яковлевой;

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

Музыкальный руководитель работает по парциальной Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И.М, Новоскольцевой И.А. Она включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей через импровизационный характер занятий.

Музыкальный репертуар представлен в хрестоматии и частично на СД носителях. Программа имеет общий диагностический инструментарий.

Развитие ребенка в изобразительной деятельности осуществляется средствами парциальной программы «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей»: Дороновой Т.Н. (методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3–6 лет по программе «Радуга»), «Дошкольникам об искусстве»: Дороновой Т.Н. (учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста).

Также в образовательном процессе ДОУ реализуется технология эстетического развития детей старшего дошкольного возраста средствами интеграции живописи, музыки, литературы через систему занятий по изображению образа природы

Речевое развитие

Речевое развитие дошкольников обеспечивается путем реализации программы «Учусь говорить» Гербовой В. В.: (пособие для детей младшего дошкольного возраста, отличающейся комплексностью, ориентированной на речевое развитие по всем направлениям: грамматического строя языка, его звуковой культуры и словарного запаса, связной речи, ее выразительности, диалогичности. Занятия вызывают у детей интерес к языку и способствуют приобретению творческого характера речи, тенденции к ее саморазвитию.

Познавательное развитие

Программа «Математика и логика для дошкольников»: Соловьевой Е. В. (метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга»). используется для развития математических представлений и построено с позиций комплексного развития личности ребенка: познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Работа по данной программе обеспечивает:

- высокую результативность, сокращение времени на подготовку к занятиям;
- использование полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, что составляет альтернативу регламентированной системе обучения;
- совокупность методов наглядного обучения и практических заданий;
- условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей и педагога;
- быстрое выявление трудностей у ребенка (по индивидуальной тетради);
- личностно-ориентированный подход во взаимодействии ребенка и взрослого;
 - сочетание инновационных подходов и традиций;
- формирование у ребенка личностных качеств, необходимых для обучения в школе (самоконтроля, самооценки, инициативности, самостоятельности и др.).

Задачи и направления математического развития детей в разных возрастных группах разработаны с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций дошкольного воспитания.

Развитие экологической культуры дошкольников реализуется через парциальную программу «Юный эколог» С.Н. Николаевой. Структура образовательного материала основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ;

Парциальная программа «Познаю мир: я во всём люблю порядок»: Гризик Т. И. для детей среднего дошкольного возраста.

Эта программа помогает закрепить представления детей о понятии «последовательность», о роли и значимости данного понятия в жизни человека, в увлекательной форме поможет малышу разобраться с целевыми назначениями и функциями различных предметов, понять связи и зависимости между предметами и явлениями природы.

Социально-коммуникативное развитие

В процессе коммуникации у ребенка развиваются желание и потребность в сотрудничестве, возникают тенденции к проявлению нравственно-эстетических норм поведения. Развитие интонационных речевых навыков, музыкально-сенсорных способностей, воображения, способности эстетического переживания образности художественного действия — основополагающее и для развития коммуникативной сферы дошкольников.

В ДОУ педагоги также реализуют программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, направленную на формирование здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улицах и предполагающую разнообразные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование самостоятельности и ответственности за свое поведение в старшем дошкольном возрасте.

Коррекционное направление

Учитель-логопед работает по коррекционно-развивающим программам: «Коррекционное обучение и воспитание детей 5 - летнего возраста с общим недоразвитием речи». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. · «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6 – 7 года жизни». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. · «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста занятия во второй половине дня планируются не чаще 2-х–3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты).

В старших группах дошкольного возраста допускается проведение некоторых занятий интеллектуальной направленности со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения. Занятия по развитию музыкальности и физической культуре проводятся

со всей группой (по условиям ДООУ). Количество занятий и их продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 1.2.3685-21. В середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы. В дни каникул организуется совместная деятельность педагога с детьми эстетического и оздоровительного циклов.

В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

Развитие музыкальности осуществляется музыкальными руководителями; физкультурное воспитание - инструктор по физической культуре.

Составляя учебный план, ориентировались на основные принципы программы «РАДУГА»:

1. Учет местных климатических и погодных конкретных условий.

2. Учет специфики контингента детей, посещающих группу.

3. Чередование в течение дня педагогически нагруженных периодов с периодами расслабления и отдыха, самостоятельной свободной деятельностью детей. Обязательное сохранение в режиме дня не менее 3 - 4 часов на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность.

4. Учет требований к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз с двигательными.

5. Учет динамики работоспособности детей в течении дня, недели и в течение года.

Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака, первая половина дня в понедельник, вторая половина дня в среду и пятницу, первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая.

6. Выделение эмоционально-значимых моментов в жизни группы и создание положительного настроения в эти периоды, такими являются:

- начало каждого дня жизни в детском саду - общее приветствие и совместное планирование дня и конец дня – общее прощание, восстановление основных событий дня и оценка их;

- начало недели (дни радостных встреч) и конец недели (вечер досуга, концерт, спектакль);
- период реадaptации в детском саду после летнего отдыха (сентябрь);
- периодически организуемые праздники, как общенародные, так и групповые.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует

тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы.

Для укрепления физического здоровья воспитанников, углубления и расширения их знаний, развития творческих способностей детей и с учетом их интересов, в ДОУ организована работа различных студий.

В целях исключения превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребёнка введены следующие правила:

- ребенок, охваченный дополнительными услугами, посещает занятия (в кружке) не более одного раза в неделю (средняя группа), не более одного раза в неделю (старшая группа, подготовительная группа);
- продолжительность дополнительного занятия соответствует продолжительности обязательного учебного занятия в соответствии с возрастными нормами.

Вариативная часть

Реализуется на основе следующего программно-методического обеспечения.

- ❖ «Знакомство с искусством» автор : Н.В.Ермолаева программа по декоративно – прикладному искусству «Художники – умельцы» для детей старшего дошкольного возраста
- ❖ Работа с психологом (коррекционная работа строится с учетом возрастных и психологических особенностей по индивидуальной и групповой программе)
- ❖ Экологическое воспитание « Как прекрасен этот край – посмотри!» - программа разработанная учреждением по всем возрастным группам.

Ответственный_____ Якимова Е.А

(ФИО)

	Образовательные области	Занятия	Количество занятий в неделю					Количество часов в учебном году				
			2 группа раннего возраста	мл. гр	Ср.г р.	Стар .гр	Подг .гр.	2 группа раннего возраста	мл.гр	Ср.гр.	Стар.г р	Подг.гр.
Инвариативная часть	Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	0,5	0,5	0,5	1	1	18	18	18	36	36
		Природное окружение				0,5	0,5				18	18
		Конструирование	0,5	0,5	0,5			18	18	18		
		ФЭМП		1	0,5	1	1		36	18	36	36
	Социально – коммуникативное развитие	ОБЖ				0,5	1				18	36
		Познание предметного мира					1					36
	Речевое развитие	Чтение художественной литературы	1	0,5	0,5	0,5	1	36	18	18	18	36
		Обучение грамоте				1	1				36	36
		Развитие речи	1	1	1	1	1	36	36	36	36	36
	Художественно – эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2	72	72	72	72	72
		Рисование	1	0,5	0,5	0,5	1	36	18	18	18	36
		Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	18	18	18	18	18
		Аппликация			0,5	0,5	0,5			18	18	18
	Физическое развитие	Развитие движений										
		Физкультура	3	3	3	3	3	108	108	108	108	108
Вариативная часть	Художественно – эстетическое развитие	Знакомство с искусством				0,5	1				18	36
	Коррекционный блок	Работа с психологом					0,5					18
	Познавательное развитие (региональный компонент)	Экологическое воспитание «Как прекрасен этот край – посмотри!»	0,5	0,5	0,5	0,5	1	18	18	18	18	36
Всего:			10	10	10	13	17	360	360	360	468	612

**Максимально допустимый объем ученой нагрузки на ребенка
в организованных формах воспитательно-образовательной работы**

Возраст детей	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6-7 лет
Длительность условного учебного часа	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Количество занятий в неделю	10	10	10	13	17