ст. Багаевская Ростовской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Багаевская средняя общеобразовательная школа № 2

«Утверждаю»

Директор МБОУ БСОШ № 2

Приказ от 30.08.2022 № 152/1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.А.Леванчук/

место печати

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень общего образования (класс)

Основное общее 9 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов (факт) 99

Учитель Черемисова Наталия Александровна

Программа разработана на основе «Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект» (М.Просвещение,2011.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Т.А.Тростенцовой и других.

5-9 классы» (М.Просвещение,2018г.)

2022г

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

(9 класс по ФГОС)

Настоящая рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

* Федеральный закон «Об образовании в РФ», №273-ФЗ от 29.12.2012 .
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.10 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 г. №345 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
* Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2020 г №249 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 г. № 345". Приложение к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2020 г. №249.
* Устав МБОУ БСОШ № 2.
* Основная образовательная программа основного общего, среднего общего образования МБОУ БСОШ № 2.
* Учебный план МБОУ БСОШ № 2 на 2022-2023 учебный год.
* Положение «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программой образовательного учреждения основного общего образования, на основе рабочей Программы по русскому языку к учебнику для 9 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (М.: Просвещение, 2016).

Программа соответствует требованиям к структуре программ, заявленным в ФГОС.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основные цели и задачи изучения русского языка в основной школе

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

-совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 9 классе на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и другое. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 9 классе в разделе «Повторение изученного в 5-8 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 9 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебныхумений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и другое).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и другое.

**Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год.

Форма промежуточной аттестации проводится в виде итоговой тестовой работы (приложение 1)

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1)понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2)осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3)достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1)владение всеми видами речевой деятельности:

-адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

-владение разными видами чтения;

-адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

-способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

-овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-владение разными видами монолога и диалога;

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2)применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3)коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарныхимплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Выпускник получит возможность:**

***знать/понимать***определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

***уметь:***

***речевая деятельность;***

***аудирование:***

* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную формацию прослушанного текста;
* фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;
* определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
* рецензировать устный ответ учащегося;
* задавать вопросы по прослушанному тексту;
* отвечать на вопросы по содержанию текста;
* слушать информацию теле - и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

***чтение:***

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;

* используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
* при необходимости переходить на изучающее чтение;
* читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

***говорение:***

* пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
* вести репортаж о школьной жизни;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

* создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
* составлять инструкции по применению того или иного правила;
* принимать участие в диалогах различных видов;
* адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

***письмо:***

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

* создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
* писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

***текст:***

* находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
* распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

***фонетика и орфоэпия:***

* правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

***морфемика и словообразование:***

* разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
* разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

***лексикология и фразеология:***

* разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
* пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
* оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
* находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

***морфология:***

* распознавать части речи и их формы;
* соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
* опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

***орфография:***

- применять орфографические правила;

-        объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

***синтаксис и пунктуация:***

* опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
* различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
* правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
* правильно строить предложения с обособленными членами;
* проводить интонационный анализ простого предложения;
* выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
* проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование** |
| **Программы** | |
| 1. | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2016 г. |
| **Учебники** | |
| 2. | (ФГОС) Русский язык. 9 класс. Учеб.дляобщеобразоват. учреждений. (Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2016 |
| **Методические пособия** | |
| 3. | Егорова Н.В., Горшкова В.Н. Универсальные поурочные разработки по русскому языку. 9 класс. – М.: ВАКО, 2017 г. |
| 4. | Л.Г. Ларионова. Русский язык. Карточки-задания. 9 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2014 г. |
| **Рабочая тетрадь** | |
| 5. | (ФГОС) Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь:9 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2017 г. |
| **Словари** | |
| 6. | Орфографический словарь русского языка/сост. М. И. Степанова. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2012г. |
| **Интернет- ресурсы** | |
| 7. | Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://www.slovary.ru> |
| 8. | Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru> |
| 9. | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php> |
| 10. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> |
| 11. | Уроки Русского.ruвидеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа:http://www.urokirusskogo.ru/videouroki |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Международное значение русского языка

**Повторение изученного в 5-8 классах**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Р.Р. Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

К.Р. Контрольный диктантпо теме «Повторение пройденного в 5-8 классах».

**Сложное предложение. Культура речи**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Р.Р. Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.

**Сложносочиненные предложения**

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.

Р.Р. Устное сочинение на заданную тему. Комплексный анализ текста.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения»

**Сложноподчиненные предложения**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Р.Р. Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

**Основные группы сложноподчиненных предложений**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

Р.Р. Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений».

К.Р. Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненные предложения»

**Бессоюзные сложные предложения**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Р.Р. Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

К.Р. Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение».

**Сложные предложения с различными видами связи**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

Р.Р. Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи».

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Р.Р. Комплексный анализ текста. Сжатое изложение.

К.Р. Итоговая тестовая работа.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Распределение учебных часов по разделам программы

Международное значение русского языка – 1 ч.

Повторение изученного в 5-8 классах –8 ч.

Сложное предложение. Культура речи – 6 ч.

Сложносочиненное предложение – 10 ч.

Сложноподчиненные предложения – 9 ч.

Основные группы сложноподчиненных предложений –27 ч.

Бессоюзное сложное предложение –13 ч.

Сложные предложения с различными видами связи – 12 ч.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах –14 ч.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Виды деятельности |
|  |  | Международное значение русского языка (1 час) | 1 |  |
| 1 | 02.09 | Международное значение русского языка | 1 | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов их художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный-слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Повторение изученного в 5-8 классах (8 часов) | 8 |  |
| 2 | 06.09 | Устная и письменная речь | 1 | Индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа в парах при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения заданий , коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 3 | 07.09 | Развитие речи. Монолог, диалог | 1 | Индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа в парах при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения заданий (анализ художественного текста с диалогом), составление рассуждения на лингвистическую тему («Монолог. Диалог»), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 4 | 09.09 | Развитие речи. Стили речи | 1 | Работа с лингвистическим портфолио (памятка об алгоритме определения стиля текста), групповое конструирование текстов разных стилей, работа в парах (конструирование текста-рассуждения на лингвистическую тему по образцу) при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 5 | 13.09 | Простое предложение и его грамматическая основа | 1 | Работа с портфолио в парах (взаимопроверка выборочного диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), комплексный анализ текста при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 6 | 14.09 | Предложения с обособленными членами | 1 | Работа в парах (комплексный анализ текстов разных типов и стилей речи по образцу выполнения задания), групповая работа по вариантам (сочинение-рассуждение на лингвистическую тему с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), конструирование текста с обособлениями с опорой на словарик поэзии А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 7 | 16.09 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 | Коллективное конструирование текста рассуждения на лингвистическую тему, выполнение тестовых заданий по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, групповая работа (объяснение орфограмм с использованием опорных материалов лингвистического портфолио, написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкойпо памятке выполнения работы, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 8 | 20.09 | Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах» | 1 | Написание контрольного диктанта и выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания |
| 9 | 21.09 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в контрольном диктанте, конструирование сочинения-рассуждения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Сложное предложение. Культура речи (6 часов) | 6 |  |
| 10 | 23.09 | Понятие о сложном предложении | 1 | Групповая работа (анализ предложений, составление интонационного рисунка предложения), работа в парах (конструирование сложных предложений по схемам, построение схем), самостоятельная работа по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой , самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 11 | 27.09 | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 1 | Самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение схем предложения, наблюдение за интонацией предложения), работа в парах (построение речевых ситуаций, требующих разной интерпретации на лингвистическую тему), фронтальная беседа по результатам выполнения задания, интонационный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 12 | 28.09 | Развитие речи. Сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» | 1 | Написание сочинения с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, самостоятельное проектирование домашнего задания |
| 13 | 30.09 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | 1 | Групповая работа (комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио), самостоятельная работа по диагностической карте типичных ошибок, компрессия текста художественного стиля по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 14 | 04.10 | Интонация сложного предложения | 1 | Работа с портфолио в парах (взаимопроверка выборочного диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), комплексный анализ текста при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 15 | 05.10 | Развитие речи. Способы сжатия текста | 1 | Работа в парах по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя (исследование текста с последующей самопроверкой), объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Сложносочиненные предложения (10 часов) | 10 |  |
| 16 | 07.10 | Понятие о сложносочиненном предложении | 1 | Комплексное повторение (анализ текста по дидактическому материалу), работа в парах по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя (исследование предложений с последующей самопроверкой), коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 17 | 11.10 | Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | 1 | Работа в парах по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя (исследование предложений с последующей самопроверкой), объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 18 | 12.10 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами | 1 | Урок-презентация на интерактивной доске (опорный материал для составления текста со сложными предложениями), групповая работа над ошибками в домашнем задании, объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 19 | 14.10 | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами | 1 | Лабораторная работа в парах (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой ), самостоятельная работа (лингвистическое рассуждение по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой), коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 20 | 18.10 | Сложносочиненные предложения с противительными союзами | 1 | Лабораторная работа в парах (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой), самостоятельная работа (лингвистическое рассуждение по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой), коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 21 | 19.10 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения | 1 | Урок-презентация на интерактивной доске (опорный материал для составления текста со сложными предложениями), объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах (разбор предложений с последующей самопроверкой по алгоритму проведения работы), групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 22 | 21.10 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения | 1 | Групповая работа (комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио), самостоятельная работа по диагностической карте типичных ошибок, компрессия текста художественного стиля по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 23 | 25.10 | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 | Написание контрольного диктанта и выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания |
| 24 | 26.10 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в контрольном диктанте, конструирование сочинения-рассуждения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 25 | 28.10 | Повторение по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 | Лабораторная работа в парах (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой ), самостоятельная работа (лингвистическое рассуждение по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой), коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Сложноподчиненные предложения (9 часов) | 9 |  |
| 26 | 08.11 | Понятие о сложноподчиненном предложении | 1 | Самостоятельная и парная лабораторная работа с публицистическим материалом для конструирования сложного предложения, групповое изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма написания сочинения-описания на лингвистическую тему, составление памятки для определения сложноподчиненного предложения при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 27 | 09.11 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | 1 | Урок-презентация на интерактивной доске (опорный материал для составления текста со сложными предложениями), объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах (разбор предложений с последующей самопроверкой по алгоритму проведения работы), групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 28 | 11.11 | Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты» | 1 | Написание сочинения с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, самостоятельное проектирование домашнего задания |
| 29 | 15.11 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении-отзыве | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в сочинении, конструирование сочинения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 30 | 16.11 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении | 1 | Самостоятельная работа (выделение союзов и союзных слов в художественном тексте с последующей самопроверкой), выборочный диктант, работа в парах (компрессия текста по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя), групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 31 | 18.11 | Развитие речи. Сжатое изложение | 1 | Написание сжатого изложения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 32 | 22.11 | Анализ ошибок, допущенных в сжатом изложении | 1 | Самостоятельная и парная лабораторная работа (редактирование текста сжатого изложения по диагностической карте типичных ошибок при консультативной помощи учителя), групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 33 | 23.11 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | 1 | Лабораторная работа по вариантам по художественному тексту (объяснение написания указательных слов), построение сложноподчиненных предложений по схемам с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 34 | 25.11 | Закрепление по теме «Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении» | 1 | Лабораторная работа по вариантам по художественному тексту (объяснение написания указательных слов), построение сложноподчиненных предложений по схемам с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Основные группы сложноподчиненных предложений (27 часов) | 27 |  |
| 35 | 29.11 | Основные группы сложноподчиненных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 1 | Лабораторная работа в парах (анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой), самостоятельная работа (построение схем сложноподчиненного предложения с придаточным определительным и синонимичная замена простым предложением с обособленными определениями по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой), работа в парах(компрессия текста), коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 36 | 30.11 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 1 | Работа в парах (анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой), групповая работа (лингвистическое рассуждение по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой), самостоятельная работа над ошибками в домашнем задании, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 37 | 02.12 | Сложноподчиненные предложения с местоименно-определительными придаточными | 1 | Анализ ошибок, допущенных в домашнем задании с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения самоанализа, составление текста-рассуждения на лингвистическую тему при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 38 | 06.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 1 | Коллективная работа с интерактивной доской (презентация на тему  « Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными», работа в парах по алгоритму выполнения задачи, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 39 | 07.12 | Закрепление по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными» | 1 | Лабораторная работа в парах с лингвистическим портфолио, работа в группах (анализ предложения: синтаксический анализ предложения, объяснение орфограмм по образцу), групповой пересказ текста, характеризующего трудовую деятельность (на выбор) при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 40 | 09.12 | Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения «Великий комедиограф Ж. - Б. Мольер» | 1 | Написание сжатого изложения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 41 | 13.12 | Анализ ошибок, допущенных в сжатом изложении | 1 | Самостоятельная и парная лабораторная работа (редактирование текста сжатого изложения по диагностической карте типичных ошибок при консультативной помощи учителя), групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 42 | 14.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными | 1 | Групповая проверка домашнего задания, составление текста по данному началу (предварительное творческое задание по вариантам), объяснение орфограмм при консультативной помощи учителя, ученика-эксперта по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 43 | 16.12 | Контрольный диктант по теме "Основные группы сложноподчиненных предложений" | 1 | Написание контрольного диктанта и выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания |
| 44 | 20.12 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в контрольном диктанте, конструирование сочинения-рассуждения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 45 | 21.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места | 1 | Групповая работа с учебником с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах (конструирование сложноподчиненных предложений с придаточными времени и места по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой), самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 46 | 23.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины | 1 | Лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 47 | 27.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки | 1 | Лабораторная работа в парах с теоретическим материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему с использованием презентации учителя, оформление лингвистического портфолио, индивидуальное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 48 | 28.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия | 1 | Аналитическая работа в парах с дидактическим материалом рабочей тетради, составление текста-рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов лингвистического портфолио, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 49 | 10.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени | 1 | Написание объяснительного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, групповое выполнение грамматического задания с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста, компрессия текста публицистического стиля по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), индивидуальное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 50 | 11.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными | 1 | Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, анализ предложений в тексте официально-делового стиля, редактирование текста лингвистического рассуждения, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 51 | 13.01 | Развитие речи. Сочинение по картине В. Фельдмана «Родина» | 1 | Написание сочинения с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, самостоятельное проектирование домашнего задания |
| 52 | 17.01 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в сочинении, конструирование сочинения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 53 | 18.01 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 1 | Работа в парах по учебнику с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи, групповая работа (объяснительный диктант с материалами-опорами лингвистического портфолио), самостоятельная работа (лингвистическое описание), групповая работа (высказывание собственного мнения на основе прочитанных текстов), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 54 | 20.01 | Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными | 1 | Индивидуальная работа (написание текста со сложными предложениями с различными видами связи с последующей взаимопроверкой и редактированием по алгоритму выполнения задания), написание сжатого изложения с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, самостоятельное редактирование текста, индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 55 | 24.01 | Развитие речи. Подробное изложение текста «Сергей Иванович Ожегов» | 1 | Написание изложения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 56 | 25.01 | Анализ ошибок, допущенных в изложении | 1 | Самостоятельная и парная лабораторная работа (редактирование текста изложения по диагностической карте типичных ошибок при консультативной помощи учителя), групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 57 | 27.01 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения | 1 | Работа в парах (синтаксический разбор предложений с использованием памяток выполнения при консультативной помощи учителя), написание сочинения-рассуждения лингвистического характера при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой и редактированием, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 58 | 31.01 | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | 1 | Групповая работа (проектирование работы над типичными ошибками в домашнем задании по диагностической карте), работа в парах (разбор предложений), комплексный анализ текста, составление текста рассуждения на лингвистическую тему по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 59 | 01.02 | Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения» | 1 | Составление конспекта статьи справочника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 60 | 03.02 | Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненные предложения» | 1 | Выполнение тестовых заданий с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 61 | 07.02 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | 1 | Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Бессоюзное сложное предложение (13 часов) | 13 |  |
| 62 | 08.02 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 | Работа в парах по конструированию предложений с последующей взаимопроверкой, написание лингвистического описания (рассуждения) по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя, работа в парах (компрессия текста), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 63 | 10.02 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях | 1 | Работа в парах над ошибками в домашней работе, лабораторная работа в группах (интонационный анализ сложных бессоюзных предложений), самостоятельная работа по материалам учебника, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 64 | 14.02 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | 1 | Групповая работа по дидактическому материалу с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах (анализ текста с последующей самопроверкой по памятке), лабораторная работа (составление текста-рассуждения на лингвистическую тему), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 65 | 15.02 | Развитие речи. Сочинение-рассуждение | 1 | Написание сочинения-рассуждения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 66 | 17.02 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении-рассуждении | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в сочинении, конструирование сочинения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 67 | 21.02 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 1 | Написание выборочного диктанта с последующей взаимопроверкой, самопроверкой, работа над ошибками в диктанте и домашнем задании по диагностической карте типичных ошибок, групповое выполнение грамматического задания с последующей проверкой учителем (конструирование предложений по схемам), самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 68 | 22.02 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении | 1 | Урок-презентация, лабораторная работа (комплексный анализ по тексту художественной (публицистической) литературы с орфограммами, составление лингвистического описания (рассуждения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 69 | 28.02 | Развитие речи. Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелевка» | 1 | Написание сочинения с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, самостоятельное проектирование домашнего задания |
| 70 | 01.03 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в сочинении, конструирование сочинения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 71 | 03.03 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 | Написание объяснительного диктанта с использованием аудиозаписи с последующей взаимопроверкой, самопроверкой, выполнение грамматического задания с последующей проверкой учителем (разбор сложного предложения), лабораторная работа по материалам учебника (компрессия текста с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания), анализ художественного текста, составление лингвистического рассуждения (предварительное домашнее задание), коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 72 | 07.03 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | Составление конспекта статьи справочника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 73 | 09.03 | Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | Выполнение тестовых заданий с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 74 | 14.03 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | 1 | Лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах (конструирование сложных предложений с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Сложные предложения с различными видами связи (12 часов) | 12 |  |
| 75 | 15.03 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 | Лабораторная работа в парах по публицистическому тексту с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, групповая работа (конструирование сложных предложений с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок в домашнем задании, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 76 | 17.03 | Закрепление по теме «Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях» | 1 | Групповая работа (конструирование сложных предложений с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок в домашнем задании, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 77 | 31.03 | Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью | 1 | Самостоятельная работа по тексту публицистического стиля с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах (конструирование текста со сложными предложениями с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок в домашнем задании, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 78 | 04.04 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 1 | Коллективная работа над ошибками в домашнем задании (групповая, проектная) с использованием алгоритма работы по диагностической карте, групповой комплексный анализ текста, составление рассуждения на лингвистическую тему при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 79 | 05.04 | Закрепление по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи» | 1 | Работа в парах (комплексный анализ текста при консультативной помощи учителя), групповая работа (объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой), редактирование текста, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 80 | 07.04 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | 1 | Работа в парах с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, самостоятельное заполнение таблицы с использованием материалов учебника и лингвистического портфолио, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 81 | 11.04 | Развитие речи. Подробное изложение текста фрагмента легенды о Ларре из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль» | 1 | Самостоятельная работа (комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания), работа в парах (конструирование предложений с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 82 | 12.04 | Анализ ошибок, допущенных в подробном изложении | 1 | Выполнение грамматического задания, самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок |
| 83 | 14.04 | Развитие речи. Публичная речь | 1 | Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебника, групповое составление алгоритма составления публичной речи, составление лингвистического рассуждения по теме урока, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 84 | 18.04 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 | Составление конспекта статьи справочника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 85 | 19.04 | Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 | Написание контрольного диктанта и выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания |
| 86 | 21.04 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в контрольном диктанте, конструирование сочинения-рассуждения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, работа в парах (комплексный анализ текста), групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
|  |  | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (16 часов) | 16 |  |
| 87 | 25.04 | Фонетика и графика | 1 | Работа в парах по практическому материалу учебника, по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, составление текста лингвистического рассуждения, самостоятельное проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 88 | 26.04 | Лексикология (лексика) и фразеология | 1 | Работа с интерактивной доской, групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), работа в парах по памятке выполнения задания (конструирование словосочетаний, предложений при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 89 | 28.04 | Морфемика | 1 | Работа с интерактивной доской, групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, объяснительный диктант, работа с орфограммами, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 90 | 02.05 | Словообразование | 1 | Лабораторная работа с художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, работа в парах (выборочный диктант), самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 91 | 03.05 | Итоговая тестовая работа | 1 | Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 92 | 05.05 | Анализ ошибок, допущенных в итоговой тестовой работе | 1 | Лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах (конструирование сложных предложений с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 93 | 10.05 | Морфология | 1 | Самостоятельная работа над ошибками в домашнем задании с последующей взаимопроверкой по материалам диагностической карты типичных ошибок, конструирование текста лингвистического описания по памятке выполнения задания, анализ художественного текста, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 94 | 12.05 | Синтаксис | 1 | Написание выборочного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания (комплексный анализ текста, компрессия текста), самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок в домашнем задании, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок |
| 95 | 16.05 | Развитие речи. Сжатое изложение | 1 | Написание сжатого изложения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 96 | 17.05 | Анализ ошибок, допущенных в сжатом изложении | 1 | Самостоятельная и парная лабораторная работа (редактирование текста сжатого изложения по диагностической карте типичных ошибок при консультативной помощи учителя), групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 97 | 19.05 | Употребление точки и точки с запятой | 1 | Написание выборочного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания (комплексный анализ текста, компрессия текста), самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок в домашнем задании, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок |
| 98 | 23.05 | Употребление тире | 1 | Написание выборочного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания (комплексный анализ текста, компрессия текста), самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок в домашнем задании, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок |
| 99 | 24.05 | Употребление двоеточия, скобок и кавычек. Повторение и обобщение изученного | 1 | Написание выборочного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания (комплексный анализ текста, компрессия текста), самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок в домашнем задании, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Часть I . ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

**Устный опрос** является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку.

**Развернутый ответ ученика должен представлять собой** связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Степень выполнения учащимся**  **общих требований к ответу** |
| **«5»** | 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;  2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;  3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| **«4»** | ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| **«3»** | ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:  1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;  2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;  3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого |

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. **Отметка** («5», «4», «3») **может ставиться не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени,** т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Часть 2. НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

I. Рекомендуемые нормы оценки за **ДИКТАНТ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Число ошибок (орфографических и пунктуационных)** |
| **«5»** | 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) |
| **«4»** | 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные) |
| **«3»** | 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые) |
| **«2»** | 7/7, 6/8, 5/9, 8/6 |

**В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного** (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.)**задания,** выставляются **две оценки** (за диктант и за дополнительное задание).

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться:

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Степень выполнения задания** |
| **«5»** | ученик выполнил все задания верно |
| **«4»** | ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий |
| **«3»** | выполнено не менее половины заданий |

**Контрольный словарный диктант**

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Количество ошибок** |
| **«5»** | ошибки отсутствуют |
| **«4»** | 1 – 2 ошибки |
| **«3»** | 3 – 4 ошибки |

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия ***грубые/негрубые*** ошибки и ***однотипные/не однотипные*** ошибки.

**Критерии оценки орфографической грамотности**

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и описки.

**Орфографические ошибки** представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

1) на изученные правила;

2) на неизученные правила;

3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

1) в словах-исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;

4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в случаях трудного различения *не* и *ни:*

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,…

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

**К однотипным относятся** ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

**Описки** - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

**Критерии пунктуационной грамотности**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

***Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.***

**II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ**

**Критериями оценки содержания и композиционного оформления** изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность и логичность изложения;

- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

**Критерии и нормативы оценки языкового оформления**

изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

**Выразительность речи** предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

**Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)**

**При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать** все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

**При выставлении второй оценки учитывается** количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

**Основные критерии оценки за изложение и сочинение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.  2.Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.  В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. | Допускаются:  I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки |
| **«4»** | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
|  | 1.В работе допущены существенные отклонения  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения  4.Беден словарь и однообразны употребляемые  синтаксические конструкции, встречается  неправильное словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь  недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недо- четов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:  4 орфографические и  4 пунктуационные ошибки,  или 3 орф. и 5 пунк.,или  7 пунк. при отсутствии  орфографических (в 5 кл.-  5 орф. и 4 пунк., а также  4 грамматических ошибки |
| **«2»** | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случат неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов | Допускаются:  7 орф. и 7 пунк. ошибок, или  6 орф. и 8 пунк., или  5 орф. и 9 пунк., или  9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк.,  а также 7 грамматических  ошибок |
| **«1»** | Ученик не приступил к выполнению задания. |  |

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Заместитель директора по УВР

методического совета МБОУ БСОШ № 2

МБОУ БСОШ № 2

от 30 августа 2022 года № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Рябова С.И./

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Горбачева О.И. ./ \_\_30 августа \_\_ 2022 года

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1**

**Спецификация**

итоговой тестовой работы для обучающихся 9 класса по русскому языку

за 2020-2021 учебный год

**1. Назначение работы**

Итоговая тестовая работа позволяет установить уровень освоения обучающимися Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования.

**2. Документы, определяющие содержание**

Работа составлена в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015).

**3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры**

Концептуальные подходы к построению моделей заданий итоговой работы определяются исходя из требований нормативных документов, традиций отечественного образования, современных тенденций в области оценки результатов обучения.

К основным концептуальным подходам к построению модели итоговой работы по русскому языку можно отнести следующие:

 компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках разрабатываемой модели проверить следующие виды предметных компетенций:

1. *лингвистическую компетенцию*, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений;
2. *языковую компетенцию*, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
3. *коммуникативную компетенцию*, то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь.

 интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений; в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого развития обучающегося и т.п.;

 коммуникативно-деятельностный подход, основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики обучающегося основной школы;

 когнитивный подход, традиционно связывающийся с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;

 личностный подход, предполагающий ориентацию модели на запросы, возможности обучающихся, адаптивность модели к их уровням подготовки и интеллектуальным возможностям.

Заявленные подходы взаимообусловлены и дополняют друг друга.

Общие концептуальные подходы предполагают реализацию системы принципов в построении модели итоговой работы: принцип содержательной и структурной валидности, принцип объективности, принцип соответствия формы задания проверяемому элементу и т.д.; в том числе общедидактических принципов (принцип учёта возрастных особенностей учащихся, принцип соответствия содержания работы общим целям современного образования, принцип научности и т.д.), а также соблюдение требований к тесту как измерительному инструменту.

**4. Структура**

Работа включает в себя 24 задания, различающихся формой и уровнем сложности.

Все задания предполагают выбор и запись **одного** правильного ответа из предложенного перечня ответов.

**5. Распределение заданий по содержанию и видам деятельности**

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице «**Распределение заданий по основным содержательным разделам**  **учебного предмета «Русский язык»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержательные разделы | Кол-во  заданий | Макс.  балл | Тип заданий |
| Фонетика и орфоэпия. Графика | 2 (№ 1, 2) | 2 | ВО |
| Лексика | 1 (№ 16) | 1 | ВО |
| Морфология | 3 (№ 7, 11, 14) | 3 | ВО |
| Синтаксис | 3 (№ 8, 15, 17) | 3 |  |
| Нормы орфографии | 8  (№ 3-6, 19-22) | 8 | ВО |
| Нормы пунктуации | 2 (№ 12, 13) | 2 | ВО |
| Нормы грамматики | 2 (№ 9, 10) | 2 | ВО |
| Речь | 1 (№ 18) | 1 | ВО |
| Выразительность русской речи | 2 (№ 23, 24) | 1 | ВО |
| Итого | 24 | 24 |  |

Задания теста по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала.

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

За верное выполнение каждого задания обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся, правильно выполнивший все задания, составляет 24 баллов.

Оценивание работы

«5» - 23-24 балла

«4» - 18-22 баллов

«3» - 12-17 баллов

«2» - менее 12 баллов

«1»- не приступил к работе

**7. Продолжительность выполнения работы по русскому языку**

На выполнение работы отводится 1 академический час (45 минут).

Среднее время выполнения одного задания 1 – 2 минуты.

**8. Перечень элементов содержания, проверяемых итоговой тестовой работой по русскому языку в 9 классе**

Перечень элементов содержания составлен на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ.

Жирным курсивом указываются крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Каждая из этих позиций кодификатора представляет собой укрупненную дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц. Во втором столбце указывается код элемента содержания, для которого создаются задания.

**Перечень элементов содержания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **раздела** | **Код контро-**  **лируемого**  **элемента** | **Элементы содержания,**  **проверяемые заданиями КИМ** |
| 1 |  | ***Фонетика*** |
|  | 1.1. | Звуки и буквы |
| 2 |  | ***Лексика и фразеология*** |
|  | 2.2 | Антонимы |
| 3 |  | ***Грамматика. Морфология*** |
|  | 3.3  3.2 | Морфологический анализ слова  Служебные части речи |
| 4 |  | ***Грамматика. Синтаксис*** |
|  | 4.2  4.8  4.8 | Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения  Сложносочиненные предложения  Сложноподчиненные предложения |
| 5 |  | ***Орфография*** |
|  | 5.1  5.3  5.4  5.10  5.7  5.5  5.15 | Орфограмма  Употребление гласных букв о и е (ё) после шипящих и ц  Употребление ь и ъ  Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий  Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –н- /-нн-)  Правописание корней  Правописание словарных слов |
| 6 |  | ***Пунктуация*** |
|  | 6.2  6. 8 | Знаки препинания в простом осложненном предложении  Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения |
| 7 |  | ***Языковые нормы*** |
|  | 7.1  7.3 | Орфоэпические нормы  Грамматические нормы |
| 8 |  | ***Речь*** |
|  | 8.3 | Стили и функционально-смысловые типы речи |
| 9 |  | ***Выразительность русской речи*** |
|  | 9.1. | Анализ средств выразительности |

Итоговая тестовая работа по русскому языку в 9 классе

**1. Найдите слово, в котором количество звуков и букв совпадает:**

а) ямщик б) понять в) трёхъярусный г) чувствуешь

**2.Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог:**

а) щавель б) красивее в) шофёр г) дочиста

**3.Выберите слово, в котором после шипящих пишется Ё:**

а) трещ…тка б) ч…порный в) ноч…вка г) облиц…вка

**4.Найдите слово, в котором пишется А:**

а) б…рдюр б)разг…раться в) пром…кашка г) п…лисадник

**5. Укажите причастие, в суффиксе которого пишется У:**

а) слыш…щий б) дыш…щий в) пряч…щийся г) знач…щийся

**6.Выберите слово, в котором пишется Ъ :**

а) ад…ютант… б) в…юк в) под…ячий г) п…едестал

**7.Найдите существительное 1 скл., ед. ч. ж. р., имеющее абстрактное значение:**

а) фамилия б) листва в) лестница г) судьба

**8.Выберите предложение с составным именным сказуемым:**

А) Квадрат есть равносторонний прямоугольник.

Б) Вокруг каждой чашки садилось десять человек.

В) Большая и тяжёлая гора свалилась с плеч.

Г) Песню дружбы запевает молодёжь.

**9. Найдите предложение, в котором числительное употреблено с ошибкой:**

А) Он пришёл с пятьюдесятью пятью рублями.

Б) По сравнению с тысяча девятьсот тринадцатым годом.

В) К шестидесяти восьми прибавить один.

Г) Обратился к сорокам ученикам.

**10. С какой частью речи не употребляется предлог?**

а) существительным б) деепричастием в) числительным г) местоимением

**11.Укажите качественное прилагательное:**

а) медвежья шубка б) медвежья услуга в) медвежья лапа г) медвежья кровь

**12.Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:**

А) В усадьбе вероятно все ещё спали.

Б) Вы, я вижу, любите природу.

В) Одним словом, жизнь расцветает.

Г) Упражнение должно быть выполнено.

**13.В каком предложении есть обращение (знаки препинания не расставлены):**

А) Я видел вас всегда.

Б) Как ты чудесен и хорош!

В) Москва Как много в этом звуке…

Г) Читатель я не нарушу условий.

**14. Найдите предложение с деепричастным оборотом:**

А) Шелестят берёзы, колеблемые ветром.

Б) Поднявшись на гору, мы увидели всё.

В) Лицо, пышущее здоровьем, покрылось бледностью.

Г) Я смотрю на камни, свалившиеся с берега.

**15.Укажите сложносочинённое предложение:**

А) Она вышла, перебралась через забор.

Б) Мы сдвигаем и горы, и реки, несущие свои воды мимо.

В) Несмотря на позднее время, в лесу слышно пение.

Г) Старик заговорил протяжно, звук же его голоса поразил меня.

**16. Определите антонимичную пару:**

а) сияло-блестело б) багряным- багровым в) потерянный- найденный г) вечный- незыблемый

**17. Выберите сложноподчинённое предложение:**

А) Нужно только чтоб сердце не стыдилось.

Б) Лес словно терем расписной.

В) По радио сообщили будет дождь

Г) Вследствие дождей дорога стала непроходима.

**18. Определите стиль текста:**

В крупинке хлорофилла содержится крахмал, который продолжает расти в точках соприкосновения. Образование крахмала является результатом разложения углекислоты.

а) официально-деловой б) художественный в) научный г) публицистический.

**19. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И:**

А) употребля..мый

Б) кремни…вый

В) юрод…вый

Г) корч..вать

**20. Укажите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:**

А) грозовые

Б) академия

В) блестеть

Г) лимонад

**21. Укажите словарное слово:**

А) семена

Б) абитуриент

В) правдивый

Г) цветочек

**22. Укажите слово с чередующейся гласной в корне:**

А) подарить

Б) охранять

В) болеть

Г) положить

**23. Укажите предложение, в котором средством выразительности является метонимия:**

А) В саду было тихо, прохладно, и тёмные тени лежали на земле.

Б) Когда вошли в залу, там уже садились ужинать.

В) Слышно было, как где-то далеко, должно быть, за городом, кричали лягушки.

Г) На столе тихо кипел самовар, и только один Саша пил чай.

**24. Какое из перечисленных средств выразительности использовано в предложении:**

*Было это в осенний день, когда берёзки и осинки начинают сыпать вниз золотые и красные пятачки.*

А) олицетворение

Б) метафора

В) градация

Г) термин

Ответы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| в | г | в | г | в | а | г | а | г | б |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| б | а | в | б | г | в | а | в | в | а |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 21 | 22 | 23 | 24 |
| б | г | г | б |