

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ШКОЛА № 65 С
УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Принято

на заседании

Педагогического совета

протокол от 30.08.2018 г. № 1

Утверждаю

директор МБОУ «Школа № 65»

М.В.Бут

приказ от 30.08.18 г. № 529



**Положение
о творческой группе учителей**

1. Общие положения

1.1. Творческая группа (ТГ) - это сообщество учителей - преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной образовательной области или нескольким, имеющим достаточно высокую квалификационную и ведущую учебно-воспитательную, опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую и проектно-исследовательскую деятельность, способствующую улучшению качества образования и созданию условий для самореализации и самоактуализации педагога.

1.2. Творческая группа организуется при наличии не менее 2-х учителей по одной образовательной области или нескольким. Количество ТГ и их численность определяется Методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед школой задач, и утверждается приказом директора школы.

1.3. В своей деятельности творческая группа руководствуется следующими нормативно-правовыми документами: Законом РФ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, нормативными документами Министерства просвещения РФ, Министерства образования Ростовской области, МАУ «Информационно-методический центр образования города Ростова-на-Дону», МКУ «Отдел образования Ворошиловского района города Ростова-на-Дону», Уставом школы и настоящим Положением.

1.4. Положение о творческой группе утверждается Методическим советом школы.

1.5. Результатом работы творческой группы является создание педагогического продукта творческой деятельности нового качества (например, авторского курса, методики, педагогического инструментария, педагогической модели, рабочей программы и др.).

1.7. Руководитель творческой группы избирается из числа педагогов, обладающих организационными способностями, владеющий методами организации групповой работы.

1.8. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения директором школы.

2. Цель создания

2.1. Объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске при совершенствовании учебно-воспитательного процесса.

2.2. Всестороннее исследование проблемы и разработка рекомендаций по ее наиболее эффективному практическому применению, направленному на развитие творческой личности.

3. Задачи творческой группы

3.1. Разработка новых моделей организации образовательного процесса, педагогической деятельности в соответствии с принципами гуманизации и культуросообразности.

3.2. Изучение новых технологий, инноваций, организация экспериментальных групп обучающихся.

3.3. Проведение экспериментальной апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.

3.4. Анализ эффективности их внедрения.

3.5. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.

3.6. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественностью (на научно-практические конференции, педчтения и т.д.);

3.7. Публикация материалов в печати.

3.8. Отслеживание общих тенденций обновления содержания образования в рамках конкретной образовательной области, учебной дисциплины на основе изучения общих государственных образовательных нормативов и особенностей стратегии освоения этих нормативов педагогической практики, определенной на федеральном и региональном уровнях.

3.9. Формирование пакета теоретических, научно-методических, программно-методических, дидактических материалов, способствующих организации работы методических объединений.

4. Организация работы

4.1. Творческой группой руководит педагог, наиболее компетентный и подготовленный к исследовательской работе, назначаемый приказом директора образовательного учреждения. Руководителю творческой группы подчиняются все учителя, входящие в состав творческой группы.

4.2. Творческая группа создается и прекращает свою деятельность по мере решения стоящих перед группой задач и по инициативе участников группы.

4.3. Творческая группа анализирует и составляет план работы (программу) на весь срок эксперимента, используя разные формы работы, включая формы отслеживания результатов и качества обученности обучающихся, и защищает ее на заседании методического совета школы.

4.4. Заседания творческой группы проводятся не реже одного раза в четверть.

4.5. Методический и педагогический советы школы оказывают содействие в экспертизе результатов деятельности группы и продвижении передовых идей, рекомендаций и опыта.

5. Направления работы творческой группы

5.1. Организационно - управленческая деятельность:

- разработка плана деятельности, составление отчетов о проделанной работе.

5.2. Деятельность по теоретическому, научно-методическому и программно-методическому обеспечению педагогической и контрольно-аналитической деятельности:

- отбор и обработка теоретической, научно-методической и методической информации о способах построения педагогической системы, адекватной нормативно - законодательным основам современной системы образования;
- проведение исследований по проблемам, входящим в сферу компетенции творческой группы, создание информационного банка методического обеспечения образовательного процесса в рамках конкретных образовательных областей, учебных дисциплин.

5.3. Разработка методического обеспечения деятельности педагогов, направленной на:

- перспективное и календарное планирование образовательного процесса;
- подбор или разработку комплексов форм, методов и приемов организации образовательного процесса в рамках образовательных областей, учебных дисциплин, обеспечивающих его нормативно задаваемую ценностную и целевую направленность, целостность;
- подбор или разработку комплексов учебных материалов по конкретной учебной дисциплине;
- подбор или разработку инструментария для оценивания уровня освоения содержания образования (для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся);
- подбор или разработку перечней материально-технического обеспечения организации образования в рамках конкретной учебной дисциплины.

5.4. Деятельность по теоретическому, научно-методическому и программно - методическому обеспечению организации методической работы:

- разработка образовательной программы образовательного учреждения.
- подготовка дидактического обеспечения процесса повышения квалификации педагогов школы (теоретических, научно-методических, методических материалов, обеспечивающих освоение новых способов педагогической деятельности).

5.5. Деятельность по повышению квалификации участников творческой группы: организация и проведение теоретических семинаров, семинаров-практикумов, тренингов, круглых столов, дискуссий, индивидуальных и групповых консультаций; тематических методических недель; открытых учебных и внеурочных занятий - консультаций; научно-практических конференций, педагогических чтений, творческих коллективных отчетов.

5.6. Установление творческих связей с творческими группами и методическими объединениями других образовательных учреждений с целью изучения, обобщения и распространения опыта работы лучших учителей;

5.7. Оказание помощи молодым специалистам в овладении педагогическим мастерством.

5.8. Рассмотрение и утверждение материалов для итоговой аттестации обучающихся; проведение итоговой аттестации обучающихся по предметам и анализ её итогов;

5.9. Организация и руководство проектно-исследовательской работой обучающихся, подготовка школьников к олимпиадам, интеллектуальным марафонам, конкурсам, конференциям;

5.10. Участие в разработке вариативной части учебных планов, внесение изменений в требования к минимальному объему и содержанию учебных курсов;

5.11. Разработка рабочих интегрированных учебных программ по изучаемым предметам, согласование их с программами смежных дисциплин для более полного обеспечения, усвоения обучающимися требований государственных образовательных стандартов.

6. Основные формы работы творческой группы

- ✓ Защита проектных работ.
- ✓ Семинары-практикумы.
- ✓ Научно-методические конференции.
- ✓ Конкурсы профессионального мастерства.
- ✓ Деловые игры.
- ✓ «Круглые столы».
- ✓ Школа передового опыта.
- ✓ Исследовательские лаборатории.
- ✓ Научно-педагогические фестивали.
- ✓ "Мозговые штурмы".
- ✓ Экспериментальные группы.

7. Документы и отчетность

- ✓ Положение о творческой группе.
- ✓ План работы творческой группы.
- ✓ Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
- ✓ Методические рекомендации.
- ✓ Статьи, публикации, коллективные монографии и брошюры.
- ✓ Протоколы заседаний.

8. Права творческой группы

8.1. Творческая группа имеет право:

- вносить коррективы в программу эксперимента с учетом условий работы и полученных промежуточных результатов;
- дополнять и уточнять критерии оценки экспериментальной работы;
- давать рекомендации родителям по организации домашней деятельности обучающихся экспериментальных групп.
- готовить предложения и рекомендовать учителей для повышения квалификационного разряда;

- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;
- ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном творческой группой;
- ставить вопрос перед администрацией школы о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и опытно-поисковой деятельности;
- требовать от администрации школы обеспечения научно-методических, финансовых, материальных и других условий для эффективной работы творческой группы.

9. Контроль за деятельностью творческой группы

9.1. Контроль за деятельностью осуществляют директор и заместители директора по учебной и воспитательной работе в соответствии с планом внутришкольного контроля, утвержденным директором образовательного учреждения.